

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二六〇冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



2000/01

四庫全書存目叢書·集部二六〇

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米、16 開本 53.375 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二六〇冊目次

集部·別集類

道榮堂文集六卷首一卷(二)

〔清〕陳鵬年撰
湖北省圖書館藏清乾隆二十七年刻本

一

固哉叟詩鈔八卷

〔清〕高孝本撰
吉林大學圖書館藏清乾隆三十一年刻本

一六四

葛莊分體詩鈔十二卷補遺一卷

〔清〕劉廷璣撰
中國社會科學院文學研究所藏清康熙刻本

二三二

葛莊編年詩三十六卷補遺一卷

〔清〕劉廷璣撰
吉林大學圖書館藏清康熙刻本

四六九

冰齋文集四卷

〔清〕懷應聘撰
北京圖書館藏清康熙刻本

七一六

道榮堂文集六卷首一卷

(二)

〔清〕陳鵬年撰

湖北省圖書館藏清乾隆二十七年刻

本

附《四庫全書總目·道榮堂文

集六卷》提要

陸鳳池梯仙閣集序

秀林山人海上賢媛雲間秀質蘭閨咏絮早承大
父之歡錦幄拋針夙奉難兄之教賦新詞于香茗
冰雪爲姿擅刺綉於雲屏瓊瑤作珮梧桐夜月和
玉露以調鉛芍藥春風封珍禽而析縷斯誠名高
錦字巧過針神者矣旣而于歸譙國作配德門奉
事尊嫜有無毳毼揣摩不輟君子其善讀父書組
織相依賤妾固素嫻女誡高柔室內都成贈婦之
篇蘇蕙機中時有望夫之句何乃清羸善病刀尺
猶勤消瘦緣愁聲歌間作六年伉儷驚噩夢於神
道榮堂文集

言百歲歡娛等浮雲於幻影此潘岳悼亡之作泣
下沾巾大雷別妹之書神傷掩袖也嗟乎寵夫人
桃花磯面長留兒女之悲常蕙叢書篋搜衣空刺
鴛鴦之製展瑤編之點筆視此芳徽庶緝閨之流
芬奉爲女史云爾

赤谷子蠹書序

寶應令吳之珽著

隴西赤谷子以著書爲已任其學精驚八極思邈千載刊華削膚而入理泓然也其著爲書也以文彰道以道式文深博無涯衍之則彌六合約之而不盈一掬也聖人之道無精粗學者之得力有深淺言焉而深言焉而淺皆止於其所見一勺之水不可謂海而不得謂之非水甕牖之日不可謂天而不得謂之非日也漢魏以下諸子純駁各半局於理者澁其辭詭於實者華其辯就其所得一鱗半爪亦皆道之委也宋以後之言道者通聖人之道榮堂文集卷之三上

外郭形體猶存而神明不具矣我觀諸子中惟王仲任王仲淹最爲卓立中說規儼太過既以孔門王莽爲朱子詆訶而論衡一書獨憤其非聖背經得罪名教禮法之士至欲以覆瓿然而其人與書已爲不朽矣金之躍於冶也磅礴精氣光怪煜爚由其大候之已至也花之附於木也繡錯繽紛妍冶萬態由其根柢之蟠結也歸根息發則凝然寂然然則赤谷子之書亦大冶之鎔躍而灌木之敷榮乎收視反聽則復歸寥廓迺其書何以蠹名也或曰蠹之生也胎於物而卽腐乎物與物爲形質

者赤谷子之於道趨焉如躡其影合焉莫尋其跡入之深而冥焉者也是以謂之蠹也或曰韓非著五蠹蠹書之文類吃公子則義取諸是然而猶有辨

蔡司之先生文集序

古之爲文者將以明道也道在天下人人而具之而人人不能明其所以然邪說詖行又從而汨壞之孟子距楊墨韓氏斥佛老此不得已而有言爲道故也然亦惟其人之學力實有以勝乎邪說詖行而不自餒於氣不借助于力充實於中而形於外其言迺爲自得之言也故從來能文者必歸諸有道則我蔡先生聞之其人焉先生績學力古研精馳道於天人性命本末精粗之理闢濂洛之所孜孜講切者固已會之於心措之於行不徒能道榮堂文集卷之五上四

言之而已既以經義擢進士第選入翰林親老告歸服闋後竟不赴官脩然自足以道爲榮講學漳閩間有終焉之志其於出處進退可謂忘之篤守之固不撓奪於祿位之區區者矣先是陳端清公開府八閩以禮延先生於鰲峯書院聚學者而考德講藝先生寔能以道自任爲弟子矜式嗣是制府滿公有加禮焉八閩之士薰其德而澤其教者皆循循有矩度其間與海內搢紳卿大夫相往復邠人士切劘論說及山川人物之紀載披曾寫臆自成文章日在天中風行水上光明峻潔卓然名

一子焉且夫人立言而先有一爲文之意則唯恐其不工惟恐其不工而屑屑焉求其工者非立言之善者也詞章曲學之士糜歲月敝精神雕鏤刻畫鑿空游想一文之成非不精巧鉅麗也然使天下而無是文則亦於人於世奚損哉學者之大患莫甚乎以講道爲恥習俗誘於外機巧戕其內五常百行胥喪其本其所由來者漸也先生則提其耳而命之曰是道也爾所固有也而羣蒙振落狂易革心此我所謂不得已而有言者是也然俗學亦能竊聖賢之糟粕傳會訓詁揜飾固陋而言行道榮堂文集卷之五上五

背馳反爲浮薄者所詬病今觀先生之所言絜諸其躬行者何如也此又我所謂言皆自得之言克實於中而形於外者是也雖然道者非徒自餘而已將以施之廟堂達之天下使物蒙其休事循其軌者也今聖明求賢若渴山林潛逸咸思彙征况承明舊僚朝野之所引領屬望者乎然先生固已措之而有餘裕矣

東山草堂文集序

文之所貴者在乎明道而道不可以不擇也何則
道者天下之公理也雖異端曲學道其所道亦莫
不各有道焉而不可以爲道之極惟吾孔子所得
傳於堯舜禹湯文武周公而集其成者內以盡性
外以成物廣大純粹中正易簡而非二氏百家惟
險偏駁之說所敢望其萬一也程朱以來剖悉推
闡不遺餘力世之學者所當尊信而傳述之以扶
綱常而明世教而操觚之士厭其庸常往往度置
不談顧反雜出於浮屠老子諸家之言及秦漢以

通榮堂文集

卷之十一

六

下詞章訓詁之學以恣其猖狂而文其固陋其於
道也奚當其於言也奚爲其於人也奚益故曰文
貴明道而道不可以不擇也余嘗持是說以論當
世之文而不盡合今讀秀瑞先生東山草堂集而
不禁犁然有得於余心也先生少負穎異自其先
曾王父以來世有隱德以孝弟忠信勤儉爲家誠
而尤薰習於尊甫先生之庭訓卓然以聖賢爲
師雖在諸生間攻制舉業而不事浮剝下根之學
其爲學也原本儒先根極理要掇抉性命之微旨
闡發倫物之大經旁及釋老龐雜之書莫不引繩

披根以剖其毫釐千里之謬故其著爲文章以理
爲經以氣爲緯充乎中而肆乎外光明條達一以
聖人之道爲歸雖其短章小篇隱喻諷刺皆有憂
世覺民之心蓋其所擇於道者至精也且凡吾之
論文以明道爲貴者夫豈以聖賢之名可以屈服
當世而姑以是託焉以眩耀乎人之耳目爲哉夫
聖人之道之於人也如寒之於衣饑之於食而不
可以斯須去也道在君臣曰仁曰敬道在父子曰
慈曰孝道在兄弟朋友曰友曰恭曰信道在夫婦
曰別此亦明白顯易庸近無奇之至者也今試執
道榮堂文集

卷之十三

七

天下之人問之無愧乎是者幾人人之無媿乎是
者幾事吾知揚鱗而前而矍相之圃不數人存矣
先生本先世之訓出自得之學崇論宏議發於舉
世所不談之日其崇儒衛道有功於世豈淺鮮哉
余受讀卒業既手此爲入道之權輿且爲發其大
凡以告天下之讀是集者使知文之所貴固以明
道爲要而道又不可不擇如此

金聲玉振集序

地與天對峙而流行者也天有日月星辰而災祥禍福變現於是徵焉惟地亦然山川邱陵原隰廣狹其平陂順逆亦自有陰陽向背而因以有休咎吉凶易曰俯以察於地理則地理之說所自助乎晉郭弘農始以其術顯宋儒朱晦菴蔡元定暨明劉誠意諸公於青島家言特所究心厥後其書愈多駁騎謬謬流毒天下孝子慈孫愛親之心誤於庸師之惑溺者不可勝數則惟其不明於理故也懷州趙別駕敏庵溥精於其學予間與之言深入道榮堂文集卷之三上

微芒及讀其所纂金聲玉振集一書則神奇變化而總不離乎理於諸家之訛者芟之粹者採之參以獨見於三才五行二氣之理曲暢而旁通之列於指掌精鑿不刊首論尋龍則枝幹強弱榮枯偏正晰之不爽毫釐也次論點穴則迎機乘氣脈息窟穴審之有如赴的也次論沙水則飛走環抱神明變動扶先天之秘而發造化之機緘也次論選擇干支以及諸家神煞使人知生剋之理趨吉避凶以前民用之徵旨也地理之說於是乎精且備矣嗚呼天象主顯顯則可徵故言天者求其故而

坐得地道主藏藏則難闢故言地者詭其說而愈離至於人騁其說惑不可解遂有地理之說一無可据者今夫人一栖宿一居處猶必視其燥濕謹其閭闔況以逝者之所永宅顧任其水激風衝謂無傷焉有是理乎雖然地理之說不可誣而所以疑之者在德詩曰自求多福易曰積善之家必

有餘慶今不惟德之是求而山川不爲効靈反以此歸咎於地理而地理卒無不驗也我亦信之於理而已我亦信之於是書而已矣

明史忠獻公致身錄序

嗟乎余讀史清遠先生致身錄而慨然也論者徒以忠臣一死名垂千古謂夷齊死名西山之下此世俗之見非志士仁人之心也嘗攷遜國諸臣門誅者方則八百七十三人練則七百有六人耿與鐵則瓜藤之慘村里爲墟不知幾千百人豈以此易一名哉其他棄官去者御史給舍四十餘人北平州縣二百九十人靈壁被執文武百五十人姓氏民沒名稱安在顧以負形宇內綱常不可毀至性不可滅張子西銘曰生吾順事沒吾寧也生而道榮堂文集

卷之三上

同禽獸不若死而爲人其赤心浩氣直與乾坤激昂耳人臣不幸當革除大變真沒寧之時也于名乎何有哉清遠先生茲錄載遜國隨亡者二十二入備嘗險阻潛形匿影卒保護帝以終天年豈惟忠肝義膽曠古稀有其智深勇沉寔與子房奮擊祖龍大索不得相埒如謂訪求張三丰者有以調護其間亦未必然之說也文皇帝已正大統遂不欲置成王于死地其可信乎當時鬼門潛逸家燕已入而鍛鍊孤忠小則誅夷一家大則掃空村落亦太忍矣倘知蓬茅緇鉢中師弟戒嚴其不下大

宗之令赤二十二人之族不止乃知讓帝獲全非特文皇信赴火不信出亡之故而寔二十二人之才力足以全之也往讀靖難舊史得耶溪樵者畫沙詩其落句云伶仃苟活緣何事要了榮榮一點心憾其姓氏終不可知今閱史公錄知塞馬先生爲馮淮雪菴和尚爲郭節雲門僧稽山人爲宋和葛翁天育子爲趙天泰老補鍋爲王之臣東湖樵爲牛景先他不可考覈究不知耶溪樵者爲誰也噫金川失守時在殿痛哭者凡幾輩遞去者凡幾輩如耶溪樵者亦偶見沙中詩句耳其他山林道榮堂文集

卷之三上

上

數澤間或歌或泣者何可勝道又烏知耶溪樵者非卽二十二人中之一人耶玩其詩語隱然故主猶存此身未了難從方鉢輩于地下然乎否耶若清遠先生奔走楚關粵滇之墟進衣獻食周旋二十餘年終爲讐家所訟而瘦死其清風亮節百世不磨何幸澹園焦師藏其遺筆以遺其九世孫冊俾二十二人姓氏藉先生之榮施以彪炳于二百餘年後也此則可爲深快者耳于名乎何有哉余願後之爲臣者讀此錄必思所以致身思所以致身而不得其本原能致身者鮮矣夫

扶風世澤錄敘

余讀扶風世澤錄本本水源慨然深忠孝之思焉
馬氏夙隸襄平自別駕公起家明經著績太平燕
陰間學博公以儒術繼之入昭代總制公以學受
知 太宗文皇帝濟美兩朝敷歷中外所至
建祠崇祀追慕無窮嗚呼世德作求可謂盛矣逮
文毅公由大臣子弟選授虞部累遷閣學巡撫西
粵釐奸芟難與民休息未幾遭逆藩之變抗志不
屈率其妻妾子媳奴僕死者若干人忠孝萃於一
門節烈彪於千古雖由間氣所鍾實自我

道榮堂文集

卷之三

主

世祖章皇帝教忠教孝涵濡有年至我

今上

聖德日隆栽培尤篤故宇內勵名節敦行誼卓卓
可紀者史不勝書而馬氏倍烈也予惟忠義根諸
天性臣之事君婦之從夫子之事父其道一也常
則從容贊助變則致命遂志事固無奇分亦應爾
惟是千尋之幹必究其本萬斛之波必溯其源今
文毅公之大節凜然編諸史冊已足焜耀來茲而
馬氏自別駕公以來累世貽謀箕裘勿墜則國典
之所不及詳也此扶風世澤一書上述國家褒崇
寵錫之榮次及奕葉相承之美非謂表微闡幽藉

以誇耀海內將使後世子孫讀之知我祖若宗受
恩深厚世勵清操慨然深忠孝之思也且吾聞文
毅公冢君諱世濟次君諱世永孫諱國楨者皆從
賊中間道走京師萬死一生以求必伸其祖父之
忠憤噫此亦可觀其志矣運使公會任長沙司馬
與余交最久分守公又曾巡荊南而總制公向亦
分巡湖南是吾楚人世受其祖孫父子保障甄陶
之德而予尤親沐其庥者故爲敘之如此

道榮堂文集

卷之三

主

周籀書先生蜀漢書序

時至漢季亂臣賊子蓬然空起不知天王爲何物而曹氏父子乃渠魁厥後篡弑相尋而其子孫不旋踵滅亡殆盡至帝禪唧壁典午已竊神器論者謂宜直以晉繼漢不知有魏也一時詖辭邪說橫行天下亦不知蜀漢爲何物卽溫公爲世大儒通鑑一書貽笑萬世李密僞蜀賢者不免毋論陳壽已自紫陽綱目出而正統之論定然其間異同詳畧褒貶是非顛倒謬亂正復不少今讀籀書周先生蜀漢書而後亂臣賊子無所逃其罪詖辭邪說無所置其喙如灌莽之被燎火幽谷之覩太陽使有目者皆樂覩有耳者皆樂聞而萬世之下三綱以正九法以明顧余于先生有感焉先生生而有文在手弱冠能文章長而足跡幾徧天下所過閩粵滇黔荆河夜郎齊魯燕趙道途不下萬餘里經歷山川可驚可愕而皆一一與胷中蓄積互爲融貫隨其所處皆有著述古人鍵戶名山著書而先生獨以四十餘年東西南北逆旅之歲月成之其書又定足以挽世道而正人心顧乃不獲一遇竟以馳驅遊歷老是何豐其才而嗇其命乎然遊覽

不富文章亦必不奇自昔賢者抱負非常往往多窮困無聊不得已而立言垂世類如是也若先生者假令生三國時目擊篡弑之慘不爲張睢陽聲義討賊亦必如魯仲連自誓蹈海死不帝秦若往來偏側遨遊吳魏之間吾知其必不爲無疑也何者學術正心術端而進退取舍得失存亡之故確然不惑于中而無所撓于外也今先生之孫廉負是書問叙于余余深愧不足以知先生也論其梗槩若此

賈檀村兆鳳歸田錄序

孟城賈檀村檢討以高材取巍科其制義風行海內操觚之士人奉一帙沾其餘瀝者亦足以噉時名而稱遠近矣迺檢討自歸田後復製小題文百餘首魚門學使既爲之序而梓之并以示予予惟帖括一道原于性靈以我之心得與聖賢之旨相印發義理融洽油然渙然義理之蘊無盡藏則我之所得亦無止境也末學假文藝以獵名譽方其時少亦自研精刻勵揣摩好尙未幾科名入手遂悉舉而棄之即其前之所爲者亦止是規摹臆響道榮堂文集 卷之三上 其

動竊陳言不由於心之所自得故棄之而不復惜也有明一代諸鉅公皆以文章爲性命故宦遊有稿流寓有稿歸田課子弟有稿而陶冶性靈發抒機趣率多拈小題以寫其心之所獨得予深憂今之學爲文者沾染未足遽求速化以郭廓庸腐之聞墨鋼其聰明雖有良質畢生無由發露自是編出而疏瀹其性靈使之觸類相長則甘苦自待之言卽寓誘掖不勸之意所以鼓舞來學者當未有量若其文之鎔鑄經史成一家言則諸君子論之詳矣予不復著

范密居時文序

范生密居之文得當代鉅公爲之評論以行世其聲塵既喧洛下矣而生似猶有不甚釋然者將益攻之而問道於予嗟乎予之棄帖括久矣若漁人然既遊於源而出雖欲自尋其渡處而不可得況能以之告問津者乎雖然重生之請聊以舊所聞者復之予聞輪人之爲輪也斬三材必以時三材既具巧者和之又間輪扁之言曰夫臣斲輪不徐不疾得之於手應之於心口不能言有數存焉以是知三材不具不可以爲巧三材具矣而數弗至終不免生踈偏強而器與手不相習幸而獲巧豈其所能今密居年富而才美學優而文裕尙欣然不自以爲足而謀其所未至此亦三材既具而將得乎數之時也諸先生之交稱而樂道之也固宜雖然適莽蒼者三餐而反腹猶果然適百里者宿春糧適千里者三月聚糧予嘗以是推之苟聚糧愈多則其行愈遠矣生雖息於六月而扶搖時至便當徙而從之願益厚其蓄以爲九萬里之用豈直千里百里而已哉韓子曰君子之責已也重以周其責人也輕以約予之所望於密居者胥故不

覺反其道以責之知不以言爲河漢矣

卞氏忠貞世纂序

運會遷流自成今古而君臣父子之大倫未嘗以
今古異也顧共此君臣共此父子千百年來天經
地義不過一二人實維繫之晉卞忠貞公邁蘇峻
之難臣死君子死父其忠孝激烈之概不啻日星
河嶽彪炳兩間往余從簡策中遇之每覺英英有
生氣動人心目及歲壬午余從東海來與試事得
以間謁公之祠墓如揖公于千載以上私心仰止
嘗爲詩以志之越一年遷守茲土復得以時慰祠
下其裔孫崔嵩諸人猶能道當年殉節事及祠祀
道榮堂文集 卷之三十一 九
廢典所由益信公之大節足以維繫人倫使百世
後聞風慕義無窮也迄于今封植巍然廟貌赫然
公之精神靈爽猶在人間愧余去此迅速無以益
于督學李公制使范公之後惟因崔嵩諸裔孫將
續輯忠貞世纂一書爲序數語以見公之流風餘
澤山高水長云爾

棠邑課菰序

國家設司鐸之官將以教育之青界之使士之人於學者受其磨礪薰其德性經明行修由是發爲文章則仁義之華形之蹈履亦彞倫之則也居其職者誠顧名而思義可不勉焉記曰師嚴然後道尊此言欲尊其教者必先自治其身也近世好爲人師無其德而居其位計校於贊脯之末以爲衣食計而師道不明士習益敝華亭沈子秉鐸六合慨然以斯文爲已任進弟子而試之日有程月有課以身率之鼓舞不倦擇其文之尤雅者彙以成

道榮堂文集

卷之三上

序

帙所謂相觀而善與夫敦學半者庶幾其得之也然吾之所期於沈子者則更有進焉士不唯無文之患而學行不脩品節不立其禍遂中於人心風俗而靡有底止心術之外無文章也人品之外無風雅也讀聖賢書而掇其糟粕散爲浮談狂者助其囂凌愚者文其弁鄙其於身心奚裨也且吾聞實之茂者雖樸必華木之撥者雖文亦陋孝弟潔廉士子所自有也準繩矩矱載籍中燦陳也誠卽語言文字間以求聖賢之用心俾各盡其所得於天之分而一一根柢於學則豈惟文之是工哉而

文又焉慮其不工哉昔魯論孝爲楚州教授興行典禮升堂訓諸生來學者以千數胡安定教授蘇湖間以經義治事分課生徒經其指授者皆有器局適於世用此皆前事之師也我願沈子由是而加勉焉懋修乃所以立之表是惟先哲典型無負國家所以設官成材之意則庶乎其克稱厥職矣

道榮堂文集

卷之三上

序

讀易質疑序

易之爲書聖人所以前民而利用者而世多以艱
深杳冥求之不失之鑿則失之詭矣朱夫子之言
曰某說易甚粗却入得精他人縱說得極精却入
不得粗旨哉言乎足以盡易解之微妙矣古之學
易者多從身心上體驗及臨事觀象玩占亦取與
卦辭爻象相印証而吉甯得失判然來告也此其
義卽史官筮人之流往往有通其解者如崔杼之
占困是也卽婦人女子亦有能知之者如穆姜之
占隨是也後世紛紛註易言理言數迄莫能定自
道榮堂文集 卷之三上 三
光武以白水真人應運而興好言符命由是而圖
經讖緯之書遍天下甚且如元命苞援神契定命
符諸書莫不附會經傳支離穿鑿以神其說其於
易爲尤甚而易理愈晦迨伊川紫陽二氏書出而
易理乃如日月之麗天江河之行地而傳註益以
歷久而彌光明以四書五經取士士子務爲好語
以取婚時人之目且求免忌諱號曰官樣文章加
之訓詁龐雜人自爲書卽如歸妹言夫婦人倫之
大漸之象辭則言與王創業得天下之正是豈聖
人所不屑言乃必改竄前說解歸妹爲君臣以漸

象爲仕進種種牽扯糾繆愈失愈遠豈聖人設象
之旨哉汪默菴先生學道人也其於易理沿流討
原極深研幾固已漱芳河洛探根周孔矣乃積之
數十年始成讀易質疑一書其間遠引旁搜委曲
詳盡溯厥指歸要以平近切實爲主一切駢指影
響俗解習說悉爲屏絕卽一句一字亦必期無悖
於四聖人之意而古今來興衰治亂之故與夫人
事進退存亡之道亦莫不燦然畢備焉夫君子道
成於已亦將有所大用於世而期與斯民同患憶
昔與先生遊讀先生所作感懷詩蘊藉弘遠輒歎
道榮堂文集 卷之三上 三
其爲有心人及讀先生密窩記則又有隨遇而安
悠然自得之趣矣以先生之學問文章所如不遇
既老而嗜學彌篤今出其所著易解以覺世宜民
方且橐籥無窮垂之不朽易不云乎時行而時
止而止先生其殆有得於艮止之道乎然又何能
測其詣力之高深哉余幼而學易未能竟業自一
行作吏判牘應勞訟牒旁午勾當奔馳畧無寧晷
又其甚者寢饋俱廢每自念安得稍稍閒暇兀坐
一室潛心玩味雖不敢曰五十以學易可以無大
過惟是考詞占象變之理察剛柔動靜之宜庶於

身心少有所裨益以無墜先人之遺緒固我之素願時以不得如吾意爲憾今讀先生書又欣然自慰爲我謝先生是固有以教我矣

鄒編類纂序

類書之集代有作者所以排纂事類攬摭掌故資攷據也蓋自書契以來卷帙日繁邵康公之棟學耆頭自汗青雖謁夸父之力抱精衛之志曾不得窮其千百之什一而況學殖荒落者乎以故涉獵之士編爲類書使搦管伏案者如入五都之市百貨充初恣其所取非直有便儉腹抑且能佐博物也然而道貴簡夷文取天然故顏光祿之鏤金錯采曾不如謝康樂之初日芙蓉循是以觀則類書似可不作即作矣能出唐宋以來諸類書外乎第君子恥沒世而名不稱是以北堂書鈔之後卽有藝文類聚太平御覽之後卽有冊府元龜他如六帖文言類要類聚諸書要卽於故帙之中而割繡聚腋以成其一家使後世表而志之曰此爲某氏之書云爾然則李生東來之爲此鄒編也其卽此物此志也夫其比事屬辭也似倣謝無咎之合璧事類其諧聲叶韻也似倣吳正儀之事類賦然能雋煩就簡爲註疏也似倣吳正儀之事類賦然能雋煩就簡擇要取精跡其摻討磔裂不知歷幾寒暑費幾編摩而後得成此帙力良瘁而心良苦矣蓋亦欲使

後世表而志之曰此爲吳郡李氏之書云爾則世之閱是書者其勿視爲兒園冊子也可

文廟禮樂備攷序

古者庠序既設天下之士莫不習於禮樂之中手熟乎其器心識乎其數耳目悉乎其容聲所謂斯須不去者不待攷而知也自秦裂井田廢學校燔詩書而先王之禮樂蕩然無有復存後儒掇拾於灰燼之餘亦已殘缺失次至使數千年之間有志稽古者盲如長夜未嘗不痛惜追憾於祖龍也然太史公自以謂適魯登闕里觀孔子車服禮器心竊嚮往之是天下之守禮者惟孔氏則天下之言禮樂者亦必自孔氏今學者誦孔氏之書而茫然道榮堂文集 卷之二十一 三 莫識禮樂爲何物豈徒二三子之羞抑爲國者之憂東吳故言游里也言游親受教於聖門列文學之科故以學道愛人而邑有絃歌則其漸摩於里中者可知矣而或茫然如故則其羞又加甚焉夫金聲玉振以立中和之極者 聖天子之事也參互考訂以知其說者學士大夫之業也今我皇上敦崇先聖廣厲學宮自成均以及郡縣並舉春秋上丁之祭戊子冬 命守蘇將以時行事大懼禮廢樂弛舉多不中男以稱 上意亟與師儒諸生講正其典而蔡生正桀等因以

所訂禮樂備攷進予發而觀之按其說則始終沿革可立而辨也披其圖則廟貌器物可坐而見也問其所從來則明郡博劉氏所述而前守盧公所延聖府教習之所傳也嗚呼亦云覈矣夫諸生習孔氏之書居言游之里而又傳習於秉禮之國則是書之作我知其非漫然者梓而傳之固其宜也抑聞之禮者敬而已矣樂者和而已矣雖其器數聲容不可不講而善學禮樂者不惟其文而惟其意學者際此景運休隆教化翔洽相與履中蹈和雍容于依仁游藝之域以對越先聖必更有訢合

道樂堂文集

卷之五

序

於無形者祭則受福此之謂已諸生勉乎哉

王仁孝先生侯後編序

德與藝一也故孔子曰有德者必有言蓋謂德積諸中而後言之親切而有味凡著書立說皆道其所自得者以告人焉耳然德成而上藝成而下末俗之士大抵就下而遺上其中蔑如也而輒欲垂空文以自見吾以爲此皆始於躁而成於妄蓋躁則急欲自見其才而妄則不復自知其非自揚子雲王子雍之徒不免此失而况其下者乎乃若德成而無所見而又慮後世之迷繆而遂失其傳於是乎有所論述以明其意要之必有不得已之心

道樂堂文集

卷之五

序

焉而非斤斤獵取文藝而已也若王仁孝先生之侯後編其庶幾乎先生有明之薦行君子也晚成是書蓋年已八十矣觀其所自叙倦倦於躬行之實而不事浮辭且曰不敢自以爲是用俟同志君子更商確於後焉此豈非有所甚不得已焉者而與世之汲汲好爲撰述以貽譏於躁且妄者其用心之相去爲何如也予生先生後百有餘年來守斯土始得是編循環誦味其言不煩而義則備實有可以補於人心風俗者而要皆自其仁孝中之所得則德也而藝在焉矣吳下科名甲天下文

章之盛自古無比而理學則闕焉有族先生之以
俟後名編也儻亦有屬望其鄉人之思乎彭訪濂
先生今之名儒也提誨其鄉孜孜然惟恐不及亟
表是編而出之其憂深其慮遠矣夫先生之行載
於郡乘先生之書播於鄉邦典刑不遠吳之人耳
濡目染不外求而已足則繼先生而起者將必有
在而彭先生之所謂道德文藝判若二途者吾又
烏知其言之非過也

宋宗忠簡公全集序

宗忠簡公爲南宋第一名臣紫陽綱目以方之諸
葛武侯且謂使得君如先王功烈當過孔明信已
潤州京峴山之陽公之松楸在焉邑學之左則公
祠也歲乙酉 天子南巡駐蹕金山 親灑
宸翰賜公祠額余時承乏金陵扈從東來因得恭
覲 盛典猗歟休哉然望公之墓過公之廟輒
肅然愴然不能自已夫宋當靖康時二帝北轅神
州陸沉康王再使幹櫓不軍非公決策留之則王
必爲肅王之續而宋愈不可復振於危急存亡之
道榮堂文集 卷之三上 三
秋首定大計終延國祚何其偉也厥後留守東京
泣涕誓師中外感憤士氣百倍繕兵完城屢挫強
敵使高宗志存警蹙急返汴城安在二帝不可還
而金師不可殲哉乃苟且忍辱偷安一隅識者以
爲閩廣之播遷實兆于此觀公回鑾之疏二十四
上剴切詳明忠義激發指畫時事如燭照數計彼
昏不悟坐失中原君子讀史至此未嘗不嘆息痛
憾於南渡君臣也先景德間契丹大舉入寇王欽
若輩紛紛議幸真宗獨從萊公請進次涇州遠近
歡呼契丹氣奪遂成盟而去向使萊公之言不用

則天下已分爲南北矣公之志卽萊公之志然萊公之志得遂而公則阻于二奸卒致憂憤贊志以沒悲夫公學術正大源本道德其表劄奏疏灑血抒誠至今猶凜凜有生氣他如感時諸什以及記序雜文皆風雅秦漢之遺前人序之詳矣夫公之孤忠大義昭垂青史者聲如雷霆光如日月凡有耳目莫不共見之而共聞之豈惟其文之云爾哉然後之讀公集者忠義之氣奮然興起則亦可於文見公焉余守姑蘇以公事再至京江會公嗣孫奉祀生文燦以公全集問序於余余讀之用益愴然肅然而不能自已而又深慨公之言不見用而宋祚終偏安于南轅也爲並誌之簡端云

道榮堂文集

卷之三上

三

李氏三見合稿序

語云歡樂之詞難工愁苦之言易好夫文亦導寫性靈而已詎以榮悴異也而況命世之文得天地之氣藉以昌明景運其人或百年而一生或數十年而一生極其盛或一家而生數人率負姿瑰特而更沉浸學問發爲光華雖體製不同隨時所重而重之識者於此覘升降焉如漢之賦唐之詩宋之論策自明迄今之制義皆是物也余獨謂制義一道聖賢性靈所係學者童年卽濡首其中足以扶正其心術爲廷獻之先基應在詩賦論策之上而敷陳事理卽賦之流也格律排偶卽詩之流也條析今古卽論策之流也故行至兩朝而不變其亦有不可變者矣幸而遇鼓鐘天下使循聲而赴偶不遇小窻揮灑聊以自娛然隻句單篇亦似有物相之後人奉爲拱壁而不忍棄其隱然玉持風會固非寒瘦虫吟所敢望也余往承乏石渠搜交太史李雲麓先生時蒙過從把酒論文原本經史縱橫上下拾美挾疵悉世人胸臆所不到之處而談鋒筆陣輒滾滾不窮猶採樵梓於豫章而迷汪洋於彭蠡疑江右之勝盡是矣久之稔聞其太翁

道榮堂文集

卷之三上

三

怡齋公與其仲叔翰升今觀察公

昆季鍵戶

力學門以內自相師友而觀察公具文饒之槩率

嗣君蚤蜚揚仕路余得從奏最一探其消息太翁

秉鐸本鄉素敦古處不勝蒹葭宛在之想既謬附

觀察公後受知於制府余適爲之代三吳人士戴

公不去口彷彿秀麥駟雉聞耳聆日擊爲之感嘆

公以公事臨蘇一日出其先太翁暨雲麓先生三

昆合稿示余以余與雲麓先生有平生之雅而嘗

仰止太翁與旦暮遇者余受而卒業見其典麗和

平復激昂剴切則有若賦若詩若論策者眞備文

道榮堂文集

卷之三上

誦

之全體而不徒以制義命世也因思根不厚者不

能孕于霄之奇而源不深者無以流千萬里之潤

太翁之先人爲賢令其教子有法如鄧高密區置

諸兒各執一藝俱不墮其家聲今太翁以翰墨爲

勳績觀察公用政事爲文章其有關經國而無牽

所生一也余向緣雲麓先生而知觀察公繼緣觀

察公而讀太翁與雲麓先生昆父之文何其幸歟

李自伯陽柱史以後登吏冊者代不乏人至太翁

一家其最顯者以供 聖朝簡錄卽一家有餘

而余又私爲 國家慶矣他年兄弟則義山花夢

有集父子則德林百藥有集余繼荒陋而世講契
好常吮齒毫爲公家一一序之

道榮堂文集

卷之三上

誦

江氏濟陽家傳序

昔曰惟孝友于兄弟詩曰張仲孝友魯論又曰孝弟爲仁之本可見懷慕我者無不沿墳簞篤尊親者無不愛民物自古然也我皇上御極以仁孝治天下海內已蒸蒸向風然未有如新安江氏之尤甚也戊子秋奉命來牧平江表揚節孝

聖天

懲儆貪頑期于一道德同風俗以仰答于於萬一又苦一已耳目有限適際涸饑與吳中王子世哲輩同謀賑濟并訪民間疾苦因知江氏之孝友頗悉後復攜濟陽家傳請序于余則知江

道榮堂文集

卷之三上

美

氏之孝友更詳噫天下肥甘娛妻子燕會接賓朋視父母如行路待兄弟若仇讐民物安危漠不相關者豈少哉如江氏桂軒仁齋玉標潛菴之自諸公至行卓卓孝友真誠而日持危定傾視人猶己真可立懦砥頑維風振習挽俗廻瀾其有裨世道人心者豈淺鮮耶況閭閻中每多以孝謹聞更有難者孝子之後未必常生孝子仁人之後豈能常獲仁人獨江氏昔有桂軒諸君而今復有文樂文析文懋諸子純繩而起紹孝友之家風繼仁慈之德其事祖先也飲食必祭出入必告其處伯仲也

分梨讓棗纖悉不欺由是而推之鄉里間留嬰衰老施藥捨棉全人夫婦扶人顛危凡力所優者知無不爲兼之文樂之子承景曾承燕承勳文析之子龍藻文懋之子載琮輩皆以孝繼孝以賢繼賢爲之前者有人爲之後者有人孝友傳家實裴丕振此固濟陽之祥新安之瑞而實我皇上至德感化之明驗國家氣運昌隆之休徵也激濁揚清以維風教刺史與有責焉敢以不文固辭乎是爲序

道榮堂文集

卷之三上

七

卜筮正宗序

戊子之歲余備員 南薰殿會纂方輿至秋恭承

簡命來牧平江適當旱潦疊罹之候簿書紛

擾土俗繁囂加以疫厲凡所以軫卹補救之事

刻無寧晷裨者革之利者興之謹身率屬幸吳民

稍稍嚮化不負余仰體 九重簡畀之至意政

事之暇凡吳民之以節孝稱吳士之以藝文著者

爲之表揚獎勵以冀有裨風教而師巫禳技不無

屏黜靡遺邇者方輿之書將次告竣適有王生以

卜筮正宗一書呈政披覽之餘知是書之旨皆本

道榮堂文集

卷之三上

美

青田而闢訛闢謬幾大反從前之詮解證之以師

傳考之於占驗諄切詳辨十有八論皆布帛菽粟

之語而一歸於古人設教以前民之旨夫惠迪從

逆書有吉凶之訓陰陽奇偶易宗河洛之傳左史

而下其術益著余固不遑詳究其說而於前此諸

坊刻亦嘗博觀而旁獵之固未有明晰如斯者青

田立說於前是書詮釋於後一技雖微學本經術

豈與巫師邪說可同類而竝觀哉於其梓之成因

書以爲序

論俗膚言序

聞之文以載道言之不文無以致遠故士君子著

書立說務期精深廣大含英而咀華無取膚近爲

也然論俗之文與明道之書正自有辨明道者不

精微無以闡理學之淵源論俗者不膚近無以啟

愚黎之聾瞶試觀五經明道書也詩之爲教雅俗

竝採得失互陳而孔子獨曰興於詩誠以其法戒

昭然俾人易知而可從耳前浙東古處徐鳳山先

生治攸時悉心吏治脩學校清田糧息民訟釐奸

弊綽有古循良風蓋實見之行事匪直托之空言

道榮堂文集

卷之三上

美

者又以公餘集論俗膚言若干條凡得失法戒洞

若觀火故攸邑化之風俗最爲近古予湘人也與

攸爲鄰邑流風餘韻猶在人口予心儀久矣今吳

郡張某梓是書行丐余言爲序余謂是書明白坦

易知而可從者方今 聖天子文教誕敷海隅

日出閭不淪膚浹髓奚藉是言然得是書行之亦

有裨於人心風俗誠非淺鮮昔子與氏曰言近指

遠者善言也夫風雲月露雖連篇累牘識者已笑

其膚而正論危言似平平無奇令人感發於不自

已後之聞是言者其亦勃然興矣乎豈膚云哉蓋

太羹元酒淡彌旨矣故以爲論俗之文也可卽以爲明道之書也可

三魚堂年譜序

長泖陸先生曾爲嘉定令余守吳郡時其邑之士大夫至于田夫婦孺皆思之不置一墟一落各有祠宇及再任靈壽民之思之猶嚬志也嗟乎先生之感人如是豈無木而能然與余攷先生年譜自始學以至全歸無日不講求于聖賢之道其黜異端而崇正學可謂不遺餘力矣然究非敝敝焉大聲疾呼務爲醜詆以攻其隙也惟是講明吾儒之學晰義理于毫芒辨是非於疑似使天下之人之于吾道燦然若黑白分而淄澠別也則異說不攻

而自屈矣此歐陽子所謂修其本以勝之也觀先生進而在朝退而在野出而爲一邑之宰處而爲黨塾之師官守言責敦然埤道往來酬酢紛然雜乘未嘗一日忘學往往夢寐之間若或告之此豈待仕之優與夫時之暇哉唯然故丰采著於朝廷惠澤施於百姓本體之明以爲用之達初非有加毫末于性分之外及卷而藏之不俟終日而絕無幾微芥蒂于其間彼無異故其素所蓄積然也我朝昌明正學 聖天子表章孔孟程朱之理如日月之中天照耀無垠以故理學之儒接踵而

興先生其當首置一座者也異日修從祀之典將必有議而舉之者豈特桐鄉之祭而已哉記辛未先生以御史與邵子昆先生同有事棘闈余即以是年成進士曾望見其丰采而未嘗一通請謁今乃得拜先生於祠堂讀其書聞其流風餘韻如親炙焉適先生年譜成敬識數言於簡首以志風昔嚮慕之誠如此云

文山義學課藝序

古者人才之陶鑄風俗之振興皆始於學建賢選能匪徒以詞章重也漸摩於智仁聖義中和之途務有根本而凡鄉射飲酒春秋合樂養老勞農與夫出兵論獄諸典一一熟悉於耳目貫通於胸臆而出而爲公卿大夫窮事物之變審治亂之數因革損益布之裕如固不待習而后能也顧其端則尤自家塾始先王知其然置門側之塾令家自爲教則君可以不爲之代於是朴者歸農秀者歸士進之庠序升於成均貢於大廷人才號彬彬焉而其退而爲農者大率孝弟忠信而遠於邪僻之爲刑訟哀息不煩官師所謂君子學道則愛人小人學道則易使也祖龍焚書而後庠序蕩然遑問家塾歷傳至宋頗奏儒臣之效而仁宗以前一州之內不滿百人不得立學慶歷時雖舉行其及於塾者恐亦無幾蒙養未正貽譏域闕此治之不古若也今上大興文教頻詔郡國立義學蓋慮家塾難徧父兄多不能率其子弟而又貧者無以爲讀書之資聚之於義學以造就之責成有司庶人才無所放失而風俗漸敦古處甚盛舉也吳郡自

予游倡學東南文學日於天下然俗多柔靡往往以可成之才而卒至無用甚且不士不農蠹賊鄉里毋亦義學旋興而旋廢歟抑名具而實亡歟余甫蒞郡時際潦饑百務倥傯首以此爲念而大府下教所屬俱有同心本郡諸君子好義存惠桑梓有願捐修吳縣原廢文山寺倡建義學之舉與各憲與余之意合此地咫尺關羣居萃處易濡陋習大府因選委王生董其事於督課文藝之中爲飭躬勵行之學并延社師分科教授羣蒙王生胡提夕誨鼓其怠而謹閑其不率月呈課藝

道榮堂文集 卷之三上 聖

余閱之一本聖賢之旨而無浮光掠影之談即可覩學者心術之純而愈敬王生乃人師非經師也彼奔競之流未嘗不設師弟之位講章句讀聲貌爲工曾何益於文教縱幸而有成孔光馬融徒亂國是豈足爲世法哉爰拔其尤百篇囑王生編陟梓行大江以南聞風興起將義學在在而是此猶古家自爲教之遺意而異日有公卿大夫從此出者爲 聖天子撫育蒸黎行見比戶同風其此帙爲之弊矢也夫

四書宗朱心解序

予承乏吳郡地衝事劇日暇暇焉從事簿書期會不復敢辭俗吏之嘲於曩者鼓篋舊業幾邈若隔世新安余生鴻業不遠千里持其所訂四書宗朱心解乞予言爲徵將以行世牘凡三四上而予不獲辭乃爲之言曰生是書之取義於心解也將索解於心乎抑將索解於言也苟索解於言則生之書尙矣如以心焉尙焉用是諄諄者哉然自季明羣言殺亂諸儒爭爲異說或附於陸或入於禪人入自以爲高明而不知詖淫邪遁以至去道彌遠

道榮堂文集 卷之三上 聖

而莫可返於是楊顧之徒齊萃大全及蒙存淺達纂爲說約以救正之其言一以考亭爲的而數繹演貫無敢有牴牾於其間自是以來莫不家奉一編以爲俎豆雖有增潤大率皆承其流而揚其波鋟梨鋟棗幾於御車克棟矣而有志之儒惟恐其久而浸衰也故不憚申論而重曉之非苟以爲名而已若農之耒耜以刮磨而加利若匠之斤斧以淬厲而加新此其用意良厚而羽翼傳註之功亦不爲少若夫脫筌去蹄超然獨詣於聖賢之間是又在好學深思之士自爲領取不然苟惟是句比

字櫛以拘牽於文義之末是猶買櫝而還其珠也
夫豈紫陽所樂許哉

道榮堂文集

卷之三上

哭

胡氏繹志序

昔荀卿好著書當戰國之世遊說紛紜獨退而明
王道述禮樂其說數萬言揚雄亦好著書作太元
以擬易作法言以擬論語亦不下萬餘言二子可
謂勤矣而當時無知之者其後韓昌黎迺表而出
之荀揚竝稱謂其指趣不謬於聖人然且曰擇焉
而不精語焉而不詳亦不能無遺憾焉蓋著書若
斯之難也然而天之生人才智輩出前者莫能距
後後者莫肯讓前是以秦漢以來代有作者列於
儒林見於文藝志者已不可勝數顧歷世既遠編
道榮堂文集 卷之三上 哭
計其傳者不過萬億中之什一而不傳者固已多
矣獨有志之士不以其不我傳也而遂噤焉而不
敢爲蓋其論議之所激發必有溢於中而不可遏
闕於外者此在說鈴書肆且然而況其有見於聖
人之道者乎竟陵胡石莊先生 國朝之隱君子
也高鹿門之節屏居巾栉著書自娛然不以示人
世亦莫之識也迨先生歿既久而涇陽李邑瞻先
生迺從其嗣君嘉言得所著繹志若干卷而讀之
歎其有切於聖賢修身立命以及帝王任官行政
制事治人之措置施爲名臣賢士之所以物躬成

業凡民之所以居室盡倫靡不兼綜條貫於是序而藏之若深以不能謀梓爲憾者亦無異於昌黎之好荀揚矣嗟夫學者生載籍極備之後嘗患其才之少非才少也掩於前之作者而莫能自異故也今觀繹志之書未嘗襲荀而無非荀未嘗襲揚而無非揚其根本節目皆欲依歸於聖人之道故亦不得而異而卒不爲荀揚所掩者其見時有出於前人思議之外而指陳徵引亦有時勢區畫之不同文字繁簡奇正順逆之別也其足以竝傳而不可朽也必矣嘉言復持書問序於予又與觀乎

道榮堂文集

卷之二十一

哭

讀書說亦云

道榮堂文集卷之三下

序

蔣松巖先生思過處日記序

予嚮耳漢上蔣松巖先生名未及有以相見也今春羈寓京江其嗣君東衍持先生所著書以示予予反覆觀之歎其粹然爲儒者之言而所居思過處有日記若干卷欲予序而藏之予惟過之來也豈有涯哉君子之過如日月之蝕卽時而更者也常人之過如雲翳之生無地不見者也若謂指其一處而求之則他處或有不及防者矣然寡過於其動而思過必於其靜語曰士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過無憾而後卽安夫計過於其夜則萬感既謝清明復來回光返照其是非有不能自昧者故曰思過必於其靜也靜則必有其所今先生顏其室曰思過處固其所也猶夫張子之砥思研頑觸目可以自警也然先生不徒思焉而已又從而記之記之何義也書曰侯以明之撻以記之書用識哉蓋有過而筆之於簡冊眞若春秋之大書特書幾無地可以自容日日而記之苟有過而不改不特心慙魄而顏忸怩當其下筆時

已有難爲情者矣此私居之日記勝於候撻也先生行之有年日記之書寢以成帙而其心猶岌然如不終日吾知其思愈嚴而過愈寡矣予濫官於外而遠去其鄉職業所繫亦期進思盡忠退思補過而不得其方雖憂介震悔而罪戾滋多異日倘得歸老故鄉道經漢上猶得叩先生思過處而問之

張漢瞻文集序

昔歐陽子嘗謂詩以窮而後工非詩能窮人窮迺益工爾子謂於文亦然方其掇巍科登臚仕日敝敝於簿書期會有廢鹽之憂而無啓居之暇誰復能懷鉛握槊而求工於文惟掘穴窮巷之士進無所設施退不甘與萬物遷化於是遺目前之務營千載之功乘其時力之所得爲縱橫馳騁於古今上下之間迨其久也沉淩醲郁發爲文章乃卓然成家而不囿於流俗由是言之文非待窮而工窮者之於文其詩與力嘗相爲給爾嚶水張子漢瞻道榮堂文集卷之三十下王

所稱工於文者也其名久噪吳中顧吳中之以文名成巍科臚仕而去者不可勝數而漢瞻猶然故吾也比子來守是邦亟進而詢之乃書其所爲文若干篇以進予既卒讀因喟然曰張子其窮矣乎雖然窮何病窮然後見張子向使張子早得志於時有纖介之職務以累其身其文必不能精而若此若此者豈非其時與力爲之子按吳中之雄於文者遠不具論勝代則有震川

本朝則有鈍翁然震川久用公車乃能屏居絕迹淹綜百代以成一家之言鈍翁亦淡於仕進早年

拂衣歸堯峯山中而著書益富兩先生雖旣成進士列仕版不若漢瞻之窮而文之工也未嘗不成於失意之時與大窮居之力今漢瞻之時與力疑較多於前人由是而力爲焉不止吾未見其文之不古若也而況兩先生乎至自謂此生不有聞於斯道不可以爲文而不得爲韓爲歐非吾所病也此其所見更有超於語言文字之外者千載之功又不在于彼而在此吾將安測其所至哉聊以此言復之以致共愛慕之意云

秀水姜亮齋文鈔序

世之侈談經濟者或謂於文辭而文章之士於經濟或買焉二者兼之良難而二者之中經濟又難於文章何者經濟貴實用而文章徒虛名也昔霍子孟不學無術而當主少國疑之際出入禁闥四十餘年措天下於磐石之安變置其君聲色不動斯真經濟矣殷浩少負才望人謂淵源不起當如蒼生何及柄用之時頻年北伐師出無功利害回惑空而貽誚豈非虛名誤之乎且更有言必稱堯舜而卒以變法亂天下者王介甫是也慷慨有大志自命爲王佐之才而終無濟於用者陳同甫是也之二人者豈不足於文章哉亦漢宣帝所謂是古非今使人眩於名實不知所守者也今天下亦需才矣而兼經濟文章而有之者誰與秀州野坡姜君懷瑜握瑾學有本原而未達於時退而著書以自見疑所謂文章之士也及觀其所著於兵食之大計地形之險阻以及變時憤俗之言析禍辯繆之論思深指遠皆覺津津然有味乎言之度非長於經濟者不能子於是知向謂兼之爲難者之爲過論也惜乎未得見之施行以究其用爲可憾

也已又其詩調清新含金止玉爛然成章綽有錢
郎之清瞻溫李之綺麗則兼之中抑又有兼者焉
今其嗣君南詔錄其橐若干卷以質於予而求予
言以序之予不獲辭故道古人之所難而歎羨其
易也爰書此以畀之

沈伯敏先生易註序

易爲寡過之書四聖人垂教所以使人趨避遷改
至微至密古之人聞物成務悉取諸此顧以言者
尙其辭以動者尙其變以制器者尙其象以卜筮
者尙其占非可以一途求也自漢魏以來言易者
無慮數十家而高者入青冥下者入黃泉令人眩
惑而不知所守又往往雜於卜筮讖緯而無當於
君子觀玩之學宋儒乃悉舉而空之則又詳於義
理而畧於象數其弊亦流入於訓詁學究而非聖
人知來藏往之道故言易之難甚於諸經惟朱子
道榮堂文集 卷之三下 七
本義兼理義象數而言之故其自言曰某於說易
甚粗卻入得精他人縱說得極精卻入不得粗其
自信可謂篤矣今世列於學宮以之取士弗敢悖
也獨是不爲科舉之學者亦頗各有所論著如來
矣鮮先生之說卦畫錯綜對待確有至理及解大
象爻辭亦有補朱子所未逮者蓋朱子如川然無
所不納而別出之支流亦未嘗非天之所生而
苟有所得皆可以窺造化流行之妙支流非大川
之所擇則衆解諒亦非朱子之所棄也長洲沈伯
敏先生精於春秋得安成間喜之傳既著有春秋

辨志全旨而旁通周易亦復集程子蘇氏諸說間附已意而爲之傳薈萃折衷鉤元抉奧雖亦不詳於象數而析義至精亦可謂大含細入者矣嗟夫易之難言也久矣記曰潔淨精微易教也潔淨則一物不有精微則體物不遺惟其體物不遺而其一物不有之全體乃可得隨處發現而識其所以然今第求之一途而已則夏有連山商有歸藏周禮亦有三易八筮洪範亦有卜五占二而左氏所引繫辭又多恢奇怪誕可喜之事則古人不幾多事矣乎吾以爲易道如天古之景星慶雲不可得道榮堂文集卷之三下八

見而後世亦有日月璧珥雲霞滅沒人第各書其所見而皆足以見天之變化不常廣大悉備而必拘拘於印花刻象亦已固已此沈氏之書之所以可傳也抑攷先生爲季明遺獻改革之際有諷其爲躍淵漸遠之事者先生卒辭不應而涉險歸里教授以終其年此所謂常德行習教事而善處坎者昔朱子筮易得遇遂寢其卦事不上退而作傳註以修明聖道由此觀之朱子得遇先生得坎矣其於註易也何有孰謂茲書駢拇於朱子而贅疣於四聖人哉

地理崇正序

仁人孝子之葬其親也豈以其親之遺骸博子孫之富貴利達哉顧地之高下燥濕陰陽向背亦必詳求而慎擇之於是相地之說起而趨吉避凶之意專漸而私意起妄心生以爲我同富貴矣藉父母之蔭并可以富貴乎子孫我尙貧賤也則子孫富貴猶可待藉父母之蔭或可以富貴乎及身輾轉謬誤沿習成風人心微天理滅矣不肖地師又從而蠱惑之乘彼貪妄之念以逞其巧僞之術顛倒錯亂變怪百端尙可言哉方子大復起而闢之道榮堂文集卷之三下九

本其師說著地理崇正一書其書大率指斥邪說闡發堪輿諸家要旨分爲五經四書之目其意蓋有取乎中庸平實之理而非索隱以行怪也推廣其孝子仁人之心而非僅斷以同利也吾知是書一出天下後世之爲地師者將必不敢以他人父母之遺骸爲已一生可居之奇貨矣抑天下後世之爲人子者亦必不忍以父母之遺骸爲已已取富貴利達之具矣方子之功顧不偉歟余故喜其言而樂爲之序

女史徵序

新安汪息庵采摭近代婦德作女史徵附列其母
程夫人及庶母蘇孺人生母袁孺人行實余讀而
繫之言曰內行之修豈不賴於前人之風勸也哉
夫忠孝大節發乎情止乎禮義宜無所擇於古人
而爲之然自中人居常無事閨窻之中橫耳所聞
不出乎蠶陵燕嬌之爲而凡女師之教內則所垂
言物行恒情然若無觀也則其情之發也不能無
偏而陰教之虧莫由以自返劉向輯列女傳上自
宮闈下逮委巷之妻嘉言懿行備焉傳久浸訛南
道榮堂文集卷之三下
豐曾氏疑其非成於向一人之手然自有向書而
東海之女德幾與諸節義上匹焉班昭之訓張華
之箴范蔚宗之傳踵是以興女史之功不其偉歟
汪氏世有婦德白子喻先生隱居養母妻程相之
敬事無違教諸子馴馴有家法新安稱內範者必
歸焉凡史家敘傳例得及其先人玉尺之詳其母
猶此志也朱子嘗病伯恭女戒言有未備欲別集
守身事夫宜家御下諸古語爲小學一書疏其門
目有八以示劉子澄而書未就也玉尺采諸近代
信而有徵不惟有以廣石渠之傳表先夫人之美

而并續成鄉先儒未竟之緒言於以風勸閨門助
流王化世有南豐氏者出而校之其必躋諸正史
之列矣

道學正宗序

自十六字傳心之妙肇啓帝廷從此君相聖賢遞相傳受闡明性理開示心學已更無遺義矣迄乎聖教浸衰師承漸失學者罔知所宗諸家並起見識各殊異同雜出甚且互相攻訐如仇敵矣傳曰天下同歸而殊途一致而百慮先儒曰理一而分殊蓋理學之在古今正如天地之大德敦化小德川流原自兼本末該鉅細而言之其中條分縷晰不爽累黍要知似是而非之辨所爭止在毫釐相去已不啻千里譬如人身之有血脈無所不貫卽

通榮堂文集

卷之三下

三

毫髮孔竅一隙稍有凝滯卽此一處便已是不仁通體亦爲之不暢甚矣正學之難言也學之不明大約其原起於氣質之偏纏且惑於異端沾染而失之於不自知氣質猶可以學力變化獨異端邪說爲害最烈不特俗儒庸衆受其沉澗卽一二高明才智之士亦多失足其間無他意見一涉偏蔽學術介乎疑似堅僻蔽障迷而不返是可歎也漢唐諸儒不無醇疵之差逮宋六子出從道統斷續存亡之會直接二千年來孟氏無傳之學遂爲吾道之正宗後之學者舍此將安適哉昔龜山親受

業於伊川之門嘗疑橫渠西銘似近於兼愛伊川爲辨論往復至於再四始豁然自釋夫以橫渠之學識大舍細入無所不備猶不免於賢人君子之疑又焉得世之學者人人潛心篤信如龜山而爲之師友者誨人不倦盡如伊川者而與之言正學耶京江顧濂宗先生好學君子也嘗著道學正宗一書上探義皇繼以堯舜禹湯文周孔孟及宋周程張邵終之以紫陽朱子窮源溯流發凡起例奉爲宗主兼採其闕說語錄列諸簡編其所以繼美先儒嘉惠後學之意固甚深切而著明矣讀是書

通榮堂文集

卷之三下

三

者尋往哲之緒餘味斯道之宗旨研究乎諸家之精蘊折衷乎紫陽以爲指歸且不爲異說所惑其於千古理學之正庶乎其不遠云爾

高賦三選小題讀本序

自有明三百年迄於今茲皆以括帖取士而不少易者所以約束其心思歸於六經四子之書俾言聖賢之言卽行聖賢之行而又爲八股排比之格以繩之誠欲其循循尺度無矜情無躁氣縱令因心變化盡態極妍要於聖賢神理語脈不爽銖黍由此童而習焉直以心思契合聖賢視其所爲文卽以定其生平豈僅從語言文字間馳騁縱橫炫新奇鬬靡綺云爾哉顧語括帖於今日洵稱極盛亦極變矣海內有心之士間亦喜談成弘家法而道榮堂文集卷之三下

古

先民矩矱惜未能翕然復也余鉛槧久疏羈縻數月以來幸免簿書之擾擬哀輯先正小題文加之選擇以理醇脈正者爲歸田課子計適高子賦三持小題選讀本來謁且云此吾師沈蒼知所授將以公之於世余取而平讀之則自成引以及啓禎諸名作悉如前所云於聖賢神理語脈不爽銖黍者是選一出倘先民可復賦三之力也若賦三以英年雋才虛懷求益其造詣正未可限今讀是選余既喜其先得我心益以信賦三之學有原本爲援筆書此以弁其首

徐氏塾訓序

古來經傳諸書大約以孝弟爲宗語云心如穀種要在培養元氣使根柢深遠自然發榮滋長駸駸吐華結實於是乎在士人平居善事父兄家庭肅穆長幼秩序對之如春風襲人識者知爲讀書有道之士異日爲循吏爲義士爲忠臣俱從此出夫子云孝弟爲仁之本豈不信哉所貴端之於豫也夫難成而易毀者行也難立而易傾者名也古先哲王自刀劍戶牖几杖盤盂爵豆彝鼎一器一物皆勒爲箴銘用備觸目警省其用功嚴密如此況道榮堂文集卷之三下

五

世之學者乎先儒諸子其於脩身齊家之道每輯爲成書以訓誡子孫興起後學如顏氏之家訓紫陽之小學橫渠之訂頑砭愚其有關於名教不小學者得之如鑄器之有模範梓工之有繩尺雖智慧絕倫終不能易也後世理學不明異端佛老之習積久蟠結交橫於習中膠固不可解釋往往以賢哲訓世勵俗之書參之以因果報應之說文雖穿鑿招撫附會莫可究竟君子脩其在我豈以一時之禍福利害易其心適足以痼庸衆之耳目重以陷溺使之無以自拔奈何貌爲儒者陰襲釋氏

之荒幻詭譎而樹之幟哉今閱徐氏塾訓一編乃潤州徐鏐所纂輯其子布衣衍所續成者首列孝弟次及忠信諸事計八帙凡經史子集與歷代名賢之嘉言懿行多採入喜其切實平近不涉末流果報之論是可嘉也旨哉董子之言曰正其誼不謀其利明其道不計其功知此乃可以讀古人訓世之書矣

桂留堂集序

予自羈寓潤州局戶兀坐如入定老僧聲息俱屏聞人既謝客客亦罕至獨教授吳君達菴時一詣予坐語移日因出其所著桂留堂集示予且曰某之甘苦於茲也良深然工與拙某不知也使君必知之予曰奚有於是予之知君久矣往者壬午之歲吾鄉賓興使者徵君至楚君曉夜批閱公愼並矢所遴援盡一時知名士即如予嫻段子相山亦在網羅之中以溢額割去相山至今有知己之感數數爲予言之今教授潤州潤州號爲多才君程督勸課且有法度又以士先器識而後才藝必經義治事二齋並舉乃獲實效以故此邦人士間有來謁予者彬彬恂恂不問可知爲吳先生弟子也

今

撫軍大中丞張公以昌明理學振起斯文爲已任檄君至姑蘇引與共事則君之賢可知已君治春秋中丞公以春秋自廣川而下無慮數十家近功令尚尙胡氏胡氏固善顧醫師不棄羣材藝林不廢衆說屬君哀輯而是正之非君湛深經義將焉川此是則以予向之所聞證之於今合之於中

永其爲知君也久矣奚必以桂留堂集哉雖然卽以其集論之亦洋洋乎古大家之作而盛唐之音也其所附制義又皆嘉隆人筆意比事屬辭非苟作者夫君子之立言豈徒其枝葉榮華將必其根本之務實君之根實矣故垂茗布穎無所施而不可於以傳世行遠奚疑哉抑予困躓委頓百務俱廢讀君之集且以永日且以消憂雖謂甘苦與共可也爰書此以歸之

日省篇序

自繼善成性人得天地之理以生其原本一也而聖狂殊趨其流遂至不可紀極蓋人心道心介在幾微出乎此則入乎彼古昔聖賢兢兢於靜存動察之際戒懼慎獨弗敢少康豈得已哉梁溪華子肅時有得於曾氏子曰省其身之旨因舉生平所得力筆之書以遺之後辛卯中秋厥嗣秉鐏抱遺書以來欲乞予言以爲之序余惟一人之身一日之內內而身心外而事物大而綱常名教細而服食起居爲理爲欲孰得孰失祇此由靜而動之頃判然各別而休徵咎徵亦遂有其感召自然之理非若二氏虛無荒渺謬托共權於糾功司過之鬼神卽令戒慎時形而理欲亦已相乘也華子曰省一篇其庶乎無失於靜存動察之實者歟吾願讀是書者無更以二氏之說惑之則幾矣

顧蕉臆六十徵詩序

古者男子初生桑弧蓬矢六以射天地四方天地
四方者男子所有事也故父母之志於始生期之
矣期之以所有事則孝者不得不繼其志此偕偕
士子所以不遑將父而淳于生所謂審鞫鞠臆奉
觴上壽者亦有時而不得與也吳郡顧生端明博
學多聞自其鄉稱高才生奉其尊人蕉臆君命游
學於京師因就試焉一時文名籍甚公卿間交譽
之今年孟夏其尊人舉六十之觴端明以不得歸
爲憾余謂端明毋庸憾也問嘗叩問其尊人孝友
道榮堂文集 卷之三 下 三
睦嫺六行兼備而康強善飯雖耆年如強壯時且
其性情瀟灑卜築於靈岩堯峯之間讀書樂道外
無營而內自足杖履所至吟嘯隨之今所著蕉臆
集乃其徵也夫行修則其積厚身健則其力全情
適則其養優引年之道莫切於是則逮存之養他
日正未有艾端明當益奮其學以法戰勝於兩闥
庶幾奉命而來者有以報稱而歸則父母始生之
所期乃於是而大慰其所以爲親壽者何如也然
則遠遊之戒乃孝子就養之心則然而豈所語於
奉親命而往者哉顧端明之情仍有所不能已也

乃乞言於都下貴人郵而致之思以介一觴因以
余言爲之導世固重端明因重其所生知不計引
言之工拙也

讀春秋偶得序

海寧盧六以先生有讀春秋偶得若干卷余與共
直廬得索而讀之因歎先生之用心爲獨至也程
子曰讀書者當句句而求之畫誦而誦之中夜而
思之平其心易其氣闕其疑則聖人之意可見矣
聖人之志莫著於春秋其文婉其旨遠將令學者
原始要終尋其枝葉究其所窮則渙然冰釋怡然
理順必有獨得於語言文字之外者豈直辭焉而
已哉顧聖人志晦微彰之旨未嘗不寓於辭第聞
者拘求於文義智者剖析於微茫要在善發其覆
道榮堂文集 卷之三十 下 章
而已矣夫不求甚解者達觀之見也溫故知新者
居業之事也善讀書者當求其間於前人所論之
外春秋之可疑固非一事也非疑於經疑於傳左
邱明受經於仲尼公羊高穀梁赤並傳於子夏然
且所見異辭所聞異辭所傳聞異辭如一尹氏也
或以爲卿士或以爲婦人其低昂外誤皆此類者
不少也學者生數十年後聖遠言湮又可墨守舊
聞而已乎先生博聞洽見於書無所不讀而春秋
四傳尤其所講明而切究之者然子拘拘於故帙
每於沉潛反覆之中必有朋黨之明筆而登之錄

以成帙題之曰偶得吾知先生非偶也先生上下
千古綜覽百家然後特立一解一解出無不令人
心折而首肯雖有善辨者無所置其喙非其好學
深思心知其意爲能然歟夫以夏時冠周月爲夫
子欲行夏時以王不稱天爲貶周以盛稱桓文爲
弊霸以不書卽位爲與聞乎故紛紛聚訟迄無折
衷先生之所得如是知亦必有定論矣吾將叩先
生而發之

道榮堂文集

卷之三十 下

章

馬新溪奏疏序

余友都諫馬君卒於官其孤某將扶輿南歸乃持其亡父疏藁若干篇泣請於余曰此皆荷

上命俞允施行者史官必傳其事顧必並傳其文則愈以彰言官之勉供厥職與

聖天子從諫如流之美不肖孤將授諸劄氏惟先生序其簡端焉余固悲君年之促未竟其用位之

下未盡其才今讀其敷奏之章其能已於言哉余與君既同梓里共講貫又以公車同往來都下投

分最深策名之始卽以致身報國交相勸勉既而

道榮堂文集 卷之三 下

君由縣令入爲朝官其所建白已彰彰如是余亦

思竭其駑駘以報

上恩而奉職無狀賴

上寬仁猶得出入 殿廷効力書局自愧文章末

技不足仰酬

生成之厚德且幸得觀君以言官稜稜見風裁必

將躋九列入三省大有所樹立以佐萬年太平之

治而不意君之年止於此位止於此也余因之又

有感矣君言官也古人有言曰聖朝無闕事夫聖

朝亦豈有闕事哉顧周官周禮之行數千百年

亦必有因時制宜久則必變如琴瑟不調改而更

張者豈曰無闕事遂可無言耶孟子曰人不足適

政不足間此大臣宰相之事自古言官多用小臣

如議郎御史遺補之屬所以責之者行一政用一

人苟有不當弗厭其嘵嘵也豈得謂不足適不足

間耶如君所言者何嘗借口

聖朝無闕事人政不足適與間而

聖人在上言而輒聽聽而輒行使君年不促則位

不下

上必且大用君而君所敷奏又寧止此哉余與君

道榮堂文集 卷之三 下

疇昔之交相勸勉者謂何余固自負其生平而君

亦止此矣余爲君悲之而天下有識者讀君之遺

草而聞吾之言將共爲君悲亦爲余悲也夫

徽州司馬張方客日記序

司馬之職所以佐一郡之治若有四方行役之事則太守居司馬行於義當然不得而辭也今年新安司馬張方客先生以解餉來京予與相見於邸舍惕惕乎有簡書之畏而無倭遲之嗟固知其勇於從義不以賢勞爲偏累也且曰予宦蹟所至有日記焉請君序而存之子覽之而喟然曰不亦善乎夫日記之作所以課功計過也古之君子居則修其職業行則采其風謠其於政治之得失民生之休戚蓋無刻而不留心焉留之心則不如寓之

道榮堂文集

卷之三

序

目寓之目則不如筆之書先生之日記其此意乎且吾於先生爲桑梓而有葭莩之親新安之治予聞之最稔非僅爲其分餼贊采爲郡股肱已也又其攝守篆得專一郡之事其措注更大其施澤更博而其清節亦更著蓋新安山郡僻遠而最富饒民多服賈而好訟爲守者苟稍近脂韋則苞苴競入取之而民不怨與之而民不煩其積習然也而先生則一切屏之官舍朝夕之需皆遠取辦於家懸魚瘞鹿有不足力其清介者矣然先生猶且書有考久有糾凡所作為暨所見聞莫不登記若曰

某事功不事過其以是爲戶牖之銘乎某山某水某地盛公某俗貞淫其以是爲輶軒之採乎然則先生之留心於政治民生者久矣他日課最而遷其卽以此爲吏治之枕秘也可

道榮堂文集

卷之三

序

吳門張錦含賦序

古云升高能賦可以爲大夫又云詩有六義其二曰賦班固曰賦者古詩之流也則并下情而通諷諭宜上德而盡忠孝雍容揄揚潤色鴻業炳焉與三代同風者非賦其曷以哉然因物造端敷引理體文必極美詞必盡麗引而伸之觸類而長之莫不因文以寄其心托理以全其制蓋有古詩之遺意焉自唐以來制爲舉業雕繙成體文義解散甚者或詆張其文博誕其辭相習成風靡然而莫知止則雖存賦之名而其實亡矣吳門張子錦含本名家子高才好學以能詩見稱於鄉里其所選述有香園詩鈔如千卷問世子向固聞之而未之見也辛卯秋門人莫子文手中一編示予得而讀之見其體物瀏亮辭義炳然本乎道師乎聖體乎經酌乎雅大者罩天地之表細者入纖毫之內煥乎有文蔚爾爾集揚雄曰詩人之賦麗以則詞人之賦麗以淫則斯編也其殆詩人之賦乎書之有詩言志歌永言春秋諸大夫曾而賦詩曰武亦觀諸子之志則今亦可以知張子之志已文以足志詞以足言托物逆類主文諷諫其不獨儼花駢葉以

詞賦爲能事已也接奇挾怪刻腎擢肝鏗鏘足以發金石幽渺足以感鬼神而又發乎情止乎禮義古之登高能賦者張子庶幾其近之歟振葉以尋根觀瀾而索源以之通諷諭以之盡忠孝吾皆於是焉卜之矣張子其勉之

孔鍾衡歷試草序

帖括一途原以抒寫性靈開明經傳縱變態萬端要期不詭於道學者天分不齊學力不充兼之風會流轉遞相規撫浸尋迎合得喪榮辱交戰心胸迄乎皓首畧無成就良可悼嘆韓子答劉正夫書云學以聖賢爲師師其意不師其辭文無難易惟其是耳數語最爲扼要近來文氣適上人知誦法先正懷鉛握槧輒號靈珠和璧比戶皆是終不免於雜沓粗浮之病與前之油滑軟熟弊適相等無他中無實獲終鮮根蒂浮枝浪蕪互相矜詡馳騁道榮堂文集卷之三下

羊

林屋民風序

太湖周五百餘里有峯七十二洞庭最大有東西兩山東曰莫釐西曰林屋其間民俗淳樸巖崖映蔚竹木茂美山人王洪緒居之洪緒深於易卜以時日偵事理吉凶其精者往往扶先天之奧尤好表揚人忠孝節義嘗綴一卷書曰林屋民風自名人題咏之外凡兩山中忠臣良將潛德隱行及婦女節烈卓然有關風教者罔不搜輯爲傳其書上接震澤編洞庭紀勝旁撫郡縣志附以近代里俗所傳其大要歸於道揚風化紀述見聞益漸人

道榮堂文集

卷之三

羊

旌夫山谷民之善者方今聖天子屢巡吳會過化存神躋民雍動余昔承乏守土愧未暇表章遺軼洪緒此篇輒軒采之其亦稗史之一得矣抑予考襄陽耆舊益州先賢諸傳其作者蓋亦留心風化之士百世而下讀之使人懷古情深其功與正史互發而今乃得之洪緒也吾安知夫後之傳洪緒者不目爲君平上元之徒乎向余稱其精日者術合同馬季主諷人忠孝之義也今復書此爲林屋民風序

湘鄉易公申齒譜序

物有以少爲貴者貴其不輕用也亦有以多爲貴者貴其適於用也等貴也而適用之貴不較勝於不輕用耶寶玉犀兕知其爲貴也而用之恒少非高閥貴介雖畢生不視不爲歎也不有梁稷纖纈乎貯之固夥用之尤繁上自王公下及蒼赤蓋須臾而不可離畢生而不爲厭物不必曰爲貴而人自不敢賤之故曰適用之貴較勝於不輕用也簡冊之於人亦猶是耳由典墳以逮百家之紀載其類繁矣而彙書之選尤爲適用所以罄管窺而飽儉

道樂堂文集

卷之三

三

腹無煩獵祭之勞矣自李唐迄今輯者不一人選者不一例若星緯之紀輿圖之記月令姓氏廣義之箋語有林嘯有譜勞暨飲食支干之細莫不各立專書而年齒之錄闕焉罔聞操觚之家每遺恨焉易君公申幼有聖童之譽讀書日十行下寢食於古亦既有年所著半霞樓集久已膾炙海內頃來京師出古今齒譜一編見示自誕徵以至百有餘歲年以部分部以類紀書成四十萬言廣徵博引皆李善同施之秘袁豹未讀之書噫嘻何其肅且詳也予與公申同里間於難兄公錫公仙久稱

莫逆知其一家之內自相師友讀書以外無他好而公申負邁世才五官並用以文章而兼經濟投之所向無不如意正如劉氏紆岐梁稷纖纈允爲寒年儉歲之需其適於用正未有艾也書如其人將以是編爲嚆矢焉不脛而走吾知其必貴洛陽之紙矣

道樂堂文集

卷之三

三

王廷鑑文清文集序

吾家去鴻臚百餘里耳自予宦海浮沉鄉音久隔
獨王君廷鑑以嗜古力學膾炙人口中癸巳奪鄉
魁來都把聚見其豪邁不羈語必驚座益心折之
所慮其偶儻多沉靜少耳何意閱其文而簡老參
貴敏才歸法無往非大方舉止始歎名下無虛彌
令我改容起敬天挫豪傑往而輒左癸巳乙未兩
薦南宮不果售今年春公車又至予爲洗塵時覺
恂恂雅飭豪氣皆除固不待讀其近作而已知其
遠養獨造必又上層樓矣頃之以全稿短章見示
道榮堂文集卷之三下
手
檢閱再過如入武夷道中種種色色應接不暇一
時名公鉅手見者無不叫絕噫王君之閉門合轍
一至於此顧吾聞其力業也自成童遊泮後事功
經史案少時藝疑其眼高而手便乃其行文之圓
規方矩色澤雖然每於二三百言或四百餘言中
具萬千變化氣象此真得力於經史而化其糟粕
吸其精英者退之根茂膏沃之論豈欺哉哉人自
跼蹐八股內視經史了不相干即活剝生吞而經
史終不爲我用噫昔王君之瞻矚一空睥睨一切
也無怪也月餘榜發又落孫山空谷斯人此事尙

有據耶然若若之意固欲老其材幹而挫其鋒銳
王君未爲不幸矣

道榮堂文集

卷之三下

手

沈麟洲今雨軒集序

程子有言科舉之學不足以得士而士之所爭欲得者專在科舉一有不得則錮碌不平若舉足無以自容者東野所以有出門有礙之句至如副車則僂得而僂失其憤彌甚譬若鵬鶚在樊籠之中則亦已矣若既解其絳繯而又鍛之翻且再解之而再鍛之其何以堪焉雖然急疾之鳥被鍛而氣彌厲英杰之士被格而志彌篤學之高下初不繫乎遇之厚薄也仁和沈子麟洲爲浙中高才生於書無所不讀爲文沈博絕麗復工於詩人咸謂巍道榮堂文集卷之三十

科可坐而掇然僅以副乘貢需次縣令

天子察其才名置內廷分職纂修丁酉入京闈試已中雋復以額限屬置副車嗟乎豈非天哉士忠不見知及知矣又苦齟齬之兩刻賢書曾無加於進取之毫末是豈惟自憤人亦從而代爲之憤矣然沈子絕無東野之悲而有吟詩之癖予在嚴廷與之共事甚久見其詩最多雖日久虛懷問字然予常畏之今其所爲今雨軒詩集格調老蒼無一不取法於前人而新意特出雋旨交駢有令人咀之而愈永者觀其集宜知其才之富有非七生僅

寄章句之比烏得以副市限之異日著書承明或出宰方州必有卓然可紀者胥於是集覘之而專工爲科舉之學者正不知視此何如也

道榮堂文集

卷之三十

序七

繪事發微序

畫爲六書之一象形是也而形者必藉於無形故同是山也水也石鳥林木也而工拙殊同一工也而法派異有形者易肖無形者難知所以畫工如毛而名家者不世出唐子靜巖長白功臣裔也世其爵以供奉

內廷思得其一水一石而虛懷莫遂者衆矣海內良畫師皆以爲不愧夫名家者也余兩罷郡守俱以

恩命入役殿廷觀所作竊嘆其工人所拙能肖述

道榮堂文集

卷之三

美

惟法乃能通神其潑墨命意豈可得而形求也哉一日出其所述繪事發微一冊示予讀之令名山大川躍躍欲出肘腕益法無形也而縷析之若懸象之著於霄形無形無形矣微之所以顯乎後之學者循是以往而不克名其家者未之有也雖然非有會心於其微焉則亦徒有是書耳惟微無形山也水也石也林木也形也山水石林木之形具而曰非山水石林木可乎然則是固不可以幾此況其非乎則今之形是其山水石林木者固不可與讀是書而於山水石林木之形之外求山水

石林木者尤不可與讀是書也吾將與什襲藏之以待夫可與讀是書者矣

道榮堂文集

卷之三

羊九

雒氏易疏序

言易者有二失焉不據經傳乎新圖異務爲玄遠之言昔人稱王輔嗣注易離去本義其文可單行者文則美矣非聖人作易本意也其失則離強分先後天之說雜以數術支離傳會古聖人垂教之書僅以供後世卜筮之用明盧格氏所譏街頭盲瞽盡真傳者是已其失則誕漢晉以降諸儒義疏各徇所見不能肯醇自朱子本義出採精滌液發明聖學而羣言皆絀矣予同年友武陟雒菴先生深於易者也殫心力數十年孜孜矻矻著有易道榮堂文集卷之二十一

疏一編而又推明孔子所以繫易之意衍爲圖說三十有六其義有明見者則概於或問發之其書大抵自關門初絕不依傍成說於古聖作易之意實能見其所以然明辨而切著之既不離經以自恣亦不誕妄以立異疏疑解滯於道大適非深入心通心知其意者其孰能與於此乎武陟則茂才閻南猶逮事先生稱其精思渺慮沈冥閉關嘗推步積閏至一千歲凡日月薄蝕星雲怪變歲時旱澇恒積思坐得歷驗不爽然輒秘之不肯言先生自知仕宦不達且無子故寧縣未非卽引疾歸里

而以猶子嗣作爲嗣居鄉多厚德沒且十餘年學者猶思之噫先生之於易可謂神矣予歷觀古人京房見殺虞翻遠徙管輅位不至洛陽令郭璞遭亂世被戮通於陰陽之故者類攬造物之所忌今於先生又何怪也易疏依呂氏古本分上下經二卷傳十卷屬稿未定皆以廢籍書紙背塗抹改竄間有不能辨識者或問十卷已軼其二惟圖說二卷錄有定本問其門人高生者經先生出授尙藏有別本幸亟爲補作勒成一書以爲雒氏一家之言也可以爲先儒之評臣也可毋俾數十年苦心鬱而弗傳此則予之所撫卷咨嗟而重有跋望者也

道榮堂文集

卷之二十一

四十一

道榮堂文集卷之四

序小引附

易氏族譜序

家乘非古也古禮失而家禮興世家微而族譜作將用以扶衰救敝非古也亦猶行古之道也今夫單寒之宗不根之族閭閻不雄於州府門望不齒於鄉閭聚族而處者十人或數人歲時伏臘歌呼嗚嗚可屈指而數也若乃傳世久遠門閥甚峻群萃州處延及旁邑同時數世罔辨崇卑相揖道塗罔知族姓混淆錯雜莫可名紀又世風污下楚俗道榮堂文集卷之四
澆漓鄙門內爲迂闊視手足爲寇仇下逮宗人遠如秦越分雖畀而富貴緩急在所不顧分雖尊而賤貧奴隸亦所甘心比類以推不一而足誰爲族望寔司其咎譜牒一舉可不講歟予辛未博第南還急議斯役毋何以需次載塗未畢厥志何幸易氏之先我也易氏家澧湖上流其地澄潭翠壁可居可游山水迴環爲靈秀所聚易氏保世滋大詩書詞翰能世其家聲今內美先生父子祖孫一堂玉立爲合族建宗祠置義田修譜之役先生以獨力任之秉筆者長君諱宗洛字公錫文彩風流爲

諸易白者今觀其牒成而燦然可觀也秩然而有條也班班然可法而可則也易氏可謂有人也哉余年來與公錫交頗深共知公錫頗悉因得窺其家政孝友謹愿誠近世所罕見又抱鴻才夙學將不久困泥沙顧以絕俗維風爲惓惓仁讓敦睦獨爲人所不爲將來經濟未可涯矣予低頭負愧有如邢尹自知其不如遠甚也予且暮走長安公錫以弁言命予久未之復予行之先五日書此走報且告我宗人畢我志願楷模不遠是則是徼庶幾俗可維而風可古也幾若在交游私誌項斯之好道榮堂文集卷之四
有採風者上聞於朝下其法於郡縣雖天下可也獨予一家云哉

馬氏族譜序

天下有事不越一家而關於風俗人心之大者族譜是也記曰萬物本乎天人人本乎祖又曰尊祖故敬宗敬宗故收族今世士大夫其博覽足以遐稽荒古而或不識其祖宗爲何人交遊遍及海內而視同氣之人爲秦越風俗之媮而人心之日以漓也豈細故哉我湖南馬氏其先蓋出於漢伏波將軍世居扶風唐顯慶中有爲吉州永新令者遂留家豫章明永樂間晚益公自江右徙居衡州再徙長沙占軍戶籍授官校尉因以長子孫焉故馬氏道榮堂文集卷之四

宗派自江右來而湖南一支卽以晚益公爲始祖云自其徙居湖南後遞傳又一十七世族大蕃衍懼世次之不明而作族譜溯源別流若網在綱其爲圖斷自可見之世各承其所自出使詳者不繁而畧者不遺親疎有序昭穆有倫參酌於蘇氏歐陽氏之式而不肯爲岑大以誣其先人蓋祖宗之所以創子孫之所以守胥於是得之也宋范文正公憫宗緒之衰薄置義田宅以贍族人其言有曰我吳中宗族甚衆與我固有親疎以祖宗視之則均是子孫固無親疎也其言足貫神明孝子之至

仁人之極也人心之壞不知始於何時傳會通顯振聯右族舉世皆然自非胡與吳荆與金之類斷不能牽合者鮮不以爵秩之貴賤定稱謂之崇卑而在服屬之列者或反以其單寒而諱稱之核其寔則亂倫揆諸情則鮮恥夫亦誰爲作俑而滔滔若是觀於馬氏之譜者亦可以汗顏芒背而知所感愧矣馬氏自伏波以後旣代有著人其徙居楚已三百餘年子孫多賢且才德厚澤長世濟其美必有振興鬱起以光大前烈者理之自然夫何足異而予特感於族譜之作爲風俗人心之所關道榮堂文集卷之四

故一爲表而著之

句容王氏重脩族譜序

族譜之作有自合而分者如宗子爲大宗繼別爲小宗以至于小之中又分爲大小是也有自分而合者如族統乎宗宗統乎祖出祖而溯之以至于保姓受氏之所由來是也顧螽斯瓜瓞之無窮雖一本之親可使之散處四方或以官爲氏以地爲氏以王父字爲氏愈推愈遠而莫知其終極若昭穆世系之不系雖百世之遠可使之源流窮源或始遷於何年分支於何派統承於何郡愈引愈近而不可以矯誣愈推愈遠族譜之所以分也愈引

道榮堂文集

卷之四

五

愈近族譜之所以合也分則知族合則知宗宗族分明而等殺行焉親親之道備矣句容坊郭之有王氏也傳自宋高宗南渡時有宣撫使諱世昌者始居此地其子二曰萬一曰萬二凡居六世而萬一公之孫諱叔名者遣戍會安而其支遂分又八世而叔名公之孫少宰公諱祚遠既貴追思水木復還句容卜居城東之集仙里是時萬二公之裔亦貴遂考世系知昭穆復合如初自是以後簪纓勿絕惇睦有加焉第兩宗既合而譜牒未一懼無以固宗盟昭來許今賢裔培青等起而修之萃渙

合離併兩爲一而王氏之源流本末燦然復明嗚呼盛矣夫濟水之濫觴于王屋也初出爲洸東出濫縣始名濟勁絕大河中洑行而溢出則爲滎又見于山東諸泉而溢爲大小清河至壽張會于汶而濟始章然則水之伏見不常也正水之神明不測而孕其靈也王氏之自叔名公而伏至少宰公而見也正王氏之深潛養晦而孕其秀也且濟之初出有東西二源分流至濫縣而始合王氏之一在坊郭一在普安也亦有東西二源至于少宰公而始合其王氏之溫縣乎今至培青修其譜而始

道榮堂文集

卷之四

六

章其王氏之壽張乎合且章焉則其流益大矣吾知王氏之慶之未有艾也昔江東諸王以淮水爲卜吾之論濟猶淮志也則所以培其源使不竭者又非獨是譜之爲斤斤矣

孫氏族譜序

丙戌九秋余方棲遲京邸楓葉初丹霜華漸白迴憶故山雲樹不勝宗族黨里之思遠孫子竹江以計偕至手攜家乘一編來謂余曰自一世祖始遷金陵歷十一世譜凡七訂向例十年一修明歲且再及世次日以遠丁支日以繁將取而續訂之不敢後願乞一言以爲序孫子余壬午南闈分校所得士也平時意誼敦篤及余承乏石頭城下足未嘗輕履余之庭余竊喜孫子之立品制行不同凡近因并詢其父兄宗黨或儒或賈類多敦本尙質道榮堂文集卷之四 七

力行忠厚之人益嘆孫氏家風醇茂今觀家乘所載乃知前人貽謀之善實足佑啟後人非僅若他譜排續世次俾後之子孫識所考稽已也凡祖若宗支系源流先世賢達事跡以及生期塋所罔不臚列至于祠墓享祀經費有資禮儀有度歲時會聚有期又重之以十年一訂自茲以往雖百世而遙吾知其相親和睦如臂之于指無不自然聯屬而必不至于如路人嗟乎世之庸庸者無論卽交滿天下譽盈鄉國聲援過于賢士大夫及問之一本九族之地獨漠然無所維繫則曷不聞孫氏之

風而知所返也況其約言正訓垂爲家法者舉凡持身閱世正家御物之道靡所不該信能世世守之爾昌爾熾金陵舊都山川靈秀王謝烏衣之盛將于孫子之宗族再見之其可賀也已若予猥以微名頻罹憂患奔走四方無寧日不獲與于謁祠展墓者垂十五年顧安得偃息邱園與諸父昆弟歲時會聚展親親之誼如孫氏也哉

高唐李氏族譜序

古重世族春秋時吾楚之與國同姓者類得爲上卿令尹以柄國成左徒傳曰平造憲令憲令者楚之家令也豈上官大夫所能絀乎楚之後有芊姓與屈昭景竝立史載楚有三戶雖式微泯芬之候綴姓猶井然也抑又聞潭州七戶自老成彫謝裔族淪胥載三戶雖過亦已替矣然其時父子弟恒安其業美其俗生聚長養以冀昇平無輕去其里者余比年出官吳中家園日遠時聆隣壤之民挈家入蜀巴蜀之民罷焉風俗流失無踰此者夫

道榮堂文集

卷之四

九

先王畫井分疆聚族而處寓有深意祖宗廬墓共依王伯亞旅相習何不可者奈何變其舊耶此無他病在宗法家政之既失而族中貧窶單獨者不能以自存故也余每欲於簿書之暇創立宗譜竝置薄田以效文正范公之爲而族人繁衍一官匏繫卒卒未能丁亥之役奉召內廷承乏方輿纂輯而職方所隸又值楚省其間山川道里風土人物得以周知釐有成編獨於宗譜小少之作往往缺而未備今年夏余叔常公忽以姑翁直臣所撰譜牒郵余爲序余披之州次部居經緯緯銖

黍毫髮之不假易用力勞而爲功遠此余所對之而瞻若者也夫譜學之難難於徵實區區汜濫僭或奚取焉以杜正倫之賢求齒城南郭崇韜拜子儀之墓陋矣至若南豐上虞鄞國子番陽吳氏直溯延陵季札永叔希文深斥其非古今大條理誰有能辨之者直翁譜雖小帙其爲志也大矣兼義田之設有合於古者同井相養嫁娶相濟之意故樂爲書之并援據古說使輕去其鄉者勸

道榮堂文集

卷之四

十

吳中陳氏族譜序

吳中國學生陳書纂脩族譜既卒事以予同族姓且以爲是郡之長吏也就而問焉予卒覽而嘆曰是而宗之史也有事焉有志焉有義焉不可以弗識也陳之先出于有虞自胡公封于陳遂著爲姓厥後子孫繁衍宗支散處山漢及唐指不勝屈五代時有新井公者始居于閩自後或徙南康或徙姑蘇堂構舊譜系具在今書之爲是譜也斷自新井公始歷世三十歷年八百其間詳畧輕重則先河後海各得其宜真所謂信而有徵者乎支分

道榮堂文集

卷之四

七

縷晰綱舉目張燕翼貽謀保世滋大覽斯譜也尊祖敬宗睦族棲櫛几筵有餘思矣太邱之子姓興國之遺支其流離播遷泯沒于荒烟蔓草者不知凡幾而三吳之譜牒獨焚蕪殺青煥然脩舉此亦而宗之祖功宗德既沒世而不忘者歟予孫世守勿替引之是作譜者之事也虹橋綠水風流在茲喬木故家于今如故文章道德清操苦節其炳彪乎鄉黨胚胎乎後人者彬彬乎郁郁乎徵君之遺休檢討之餘蔭也班固有言國藉十世之基家有百年之業士食舊德之名氏農服先疇之畝畝商

循族姓之所嚮工用高曾之規知撫斯譜也豈不信哉嗣徽猷而光前烈三百年來高門大第蘭綸相望金張舊業七葉漢貂視此有瑰色焉傳曰七世之廟可以觀德是則作譜者之志也嗚呼氏族之辨始于周禮小史職之自魏晉以來其甄別士庶差等門第未之或改也唐時尤貴族姓貞觀中特命儒臣撰氏族志故李積雖歷要官與人書札惟稱隴西而不銜蓋以爵位之不如族望也今也無宗不族無族不譜如郭崇韜之冒汾陽王後拜其墓而至痛哭流涕千載之下獨以爲笑而世之

道榮堂文集

卷之四

七

誇閭閱張譜牒者往往蹈之而不知恥其亦可哀也夫斯譜也重本支詳世次自新井公而上爲遠祖則畧之新井而下十三世或在南康或在閩州則稍詳焉唯東吳一支天倪先生而下十五世則書之本宗也別大宗敘昭穆源源委委燦然斯在其它如澤州如海鹽不復借烏衣青箱誇詡門第昔淵明詩云同源分派人易世疎慨焉寤歎念茲厥初老泉族譜詩云吾父之子今爲吾兄數世之後不知何人水源木本分派殊流合族敦倫聚居重義覽于斯譜而有不愧焉興起耶言故曰是作

譜者之義也余楚人也先世亦出潁川考其世次不知與書何如而書以英華特立之才具磊落不羈之志幼而孤露其母范大母劉兩世苦節艱貞榮槩以至于今前有司已旌其閭矣行將上之彤廷烏頭綽楔輝前映後而寢昌寢熾之禎正未有艾也則是譜也其亦將爲世之誇閭閻張譜牒者所引重耶遂書之以爲序

莫氏家譜序

士大夫家之有宗譜所以奉揚先烈昭示來茲甚盛意也後世家訓不立譜牒無徵仕宦遷徙四方散處兼之風會滄桑姓氏更易支派混淆昭穆失序所關豈淺鮮哉乃一二狡黠浮薄之輩又往往矜尙聲華竊慕權勢微賤依光簪組高門市利輿儻彼此附會蔓延輻葛不知望塋下拜徒增喑默門房之誅良可痛心種種流失誰職之尤要在主持者之得其人而已莫氏之先居於粵東南雄代有聞人後徙家江南吳郡今遂爲吳人云其裔孫道榮堂文集卷之四 十四
文中少年英雋爲詩文有聲諸生中念其家乘具在未經校讐思其久而失傳手爲編錄凡先世婚宦喪葬聲墓先後世系釐然畢備輯成一書因來請序於余竊歎吳會風俗輕靡其號稱能文日以獵取聲譽奔走馳騁爲事文中員其所學且從事場屋獨有志復古修明先業將所謂景芳躅之前徽激清風於來葉者其在斯乎莫氏於是乎有令子矣

海門崔氏族譜序

崔之爲姓肇於春秋衍於漢魏蕃於北朝而莫盛於唐其最著者謂之三戟崔家唐之有崔盧猶漢之有金張許史也自唐以下重金疊蓋益復不少顧皆出於清河博陵江以南罕得而稱焉然古今之氣運大抵先盛於北而次及於南故文學昔稱鄒魯而今則東南人文甲天下固師承之有自亦循環之適然吾謂崔氏之盛亦有宜然者今海門之有崔氏也自趙宋南渡始迄今五六百年子姓殷繁幾半其鄉銀黃之貴矜佩之榮更僕難數至道榮堂文集卷之四

五

少宗伯班階益崇地封益厚方之清河博陵豈多讓焉乃予按其譜系絕不遐稽逖引僅自所謂八五公者始八五公以上無述焉且其義例有曰往歐陽氏譜君子以引遠胄爲譏崔之先著聲記載者遐哉華矣而不敢援吾志在紀實也乃倣朱紫陽斷自茶院府君蘇老泉斷自可知者例始嗚呼可謂有識矣夫亢宗繼序原不在祖宗之貴而在子孫之賢子孫而賢也則崛起寒賤可以開國承家不則族大寵多反以滋債敗之懼故樂卻之子降爲卑隸往往然也而世之攀藤附葛者毋舍其

所自出而謂他人父謂他人昆自君子觀之亦可羞也已昔狄武襄不附梁公不失爲勲閥郭崇韜冒汾陽之後卒爲朱氏夷滅此其尤大彰明較著者也吾故謂崔氏之譜不侈陳先世賢於司馬遷之序重黎韋孟之述豈遠矣今其嗣孫昭文懼其譜之久而漫漶也與其宗人遜適遜迥謀修而新之斯皆崔氏之彥也遜適遜迥皆執經于予因得悉其家世編纂之役遜適之功爲獨多其撰述一以宗伯公爲法有所續於後無所增於前予見其繼繼繩繩其載於斯譜者無溢美無遺善殆必道榮堂文集卷之四

六

爲崔氏之信史矣安知今日之南崔不更勝於當年之北崔乎哉

潤州毛氏宗譜序

族譜之作所以稽世系亦所以昭先德也鄉里有一行之善卽克昌厥後子若孫繼繼承承如瓜瓞之薰然蔓延而不可絕無他其祖之所以植之者厚也而況其有功於經學爲烈于名教者乎余羈棲京口嘗過漢先儒毛先生祠謁其道像想見其生平讀其所著書有功聖教非淺鮮也其裔孫諱翥者以毛氏宗譜乞余序余曰毛先生東漢之君子也至今日而天下之性情猶有正者風俗猶有醇者皆其三百篇之遺教也宜其子孫蕃衍而昌道榮堂文集卷之四

大也歟按譜先生諱萇父諱亨萇卽傳亨學註疏精核世稱毛詩河間獻王授萇博士唐貞觀間從祀孔子文廟卽毛氏始祖也述傳至宋有諱漸者登元豐進士以經筵講官出人史館備顧問以子友任鎮江軍府乞休隨友之任築室千秋橋顏之曰歸與里學士宅毛氏之派分鎮江自漸始嗣後代有聞人或世其家學或旁及他經皆能蜚聲于成均黌序間否則亦以懿德重于鄉評嗚呼亦可謂克念厥紹者矣雖然木必有本水必有源向非東漢一君子倡于前則後之君子其何以大庇其

本根而蕃育其枝葉耶余故于毛氏族譜之成而爲是言使知先澤不可忘而似續其業者愈不可以不勉也於是乎書

孔氏分譜序

自先王大宗小宗之法亡而族譜興焉族之有譜也所以維宗法之窮也然考晉魏以降巨家望族數百年傳系不絕士大夫敦本厚始之道猶爲去古不遠今世譜學不明浸至衰廢當夫作譜之始整齊畫一舉凡氏姓之本末羣從之親疎里居遷處之逖邇枝分派別按籍可稽迨至族益滋蔓人類錯雜而情亦渙散不可收遂有於其族之人無以別於秦人之視越者此譜之流失而大宗小宗之法愈不可得而復也春秋侯國統于王朝而紀道榮堂文集卷之四九

事之書則列邦各有信史蓋分寄于史官而其所以傳信者乃爲得之親切耳今孔氏舍舊譜之金壇句容而分修丹徒一派其法實本乎此觀其以絢公爲主而端隱之裔亦間附焉系明圖朗考訂無訛定共可知而不妄援於已遠詳其所至而無輕遺于已疎道園謂贊而不誣詳而有序者庶幾得之矣特未知族之在金壇句容者以此舉爲若何也夫自洙泗發源而支流餘裔或于丹徒或于金壇句容其在尼父視之則一體也使皆聞此舉也各從其始遷而修明之則可以理其緒而分者

亦可以比其類而合焉冠婚相告喪葬相赴歲時燕饗相率以周旋不怵然登闕里之堂而羣昭羣穆猶見大宗小宗之遺意哉吾世樂今之以譜倡者能使金壇句容之族亦油然而生孝弟之心也故于其請也而爲之序

賀氏宗譜序

賀氏故慶也漢代避安帝父清河王諱改今氏春秋大夫未賜姓者以王父字爲氏諸國多有慶氏舊譜推原受姓宗齊慶父其說以爲慶父後慶封以魯襄公二十八年奔吳吳勾餘與之朱方聚其族而居之適潤州有朱方門遂引証武斷考昭公四年秋七月楚子以諸侯伐吳使屈申圖朱方八月甲申克之執慶封盡滅其族夫族既滅矣何有于子孫而後之人相沿弗知弗能改可歎也

道榮堂文集

卷之四

主

入譜牒者亦以世遠年湮存而不論斷以洞庭查灣始遷者爲祖蓋其慎也書成問序于予予惟宗子之法亡而譜與譜興而宗愈紊自拓跋改稱元氏令國人悉從華姓中原氏族俱亂譜姓氏者不知晉魏以前已不可問猶復牽引商周曰某受姓某字某受姓某國邑誤以傳誤幾成信史又其甚者恥門第衰落扳援巨族并自沒其山來嗟乎鬼猶求食強他氏之神欲于非類吾鬼不其餒而善夫狄汾州之不冒梁公迥絕流俗而汾湯王墓爲郭崇韜哭拜直令人噴飯一笑也故曰譜興而宗

愈紊也誠如 先生之譜雖謂宗法至今存可耳語曰非其種者鋤而去之記曰有其舉之莫敢廢也有其廢之莫敢舉也先生其猶行古之道歟吾以是卜賀宗之必昌也在三三既濟之三三家人曰有孚威如終吉夫其不忘親仁也不傳疑信也不妄作知也不瀆宗禮也不辱先義也仁以聚之信以成之知以辨之禮以序之義以斷之孚而且威吉孰大焉且家人之貞火也其悔風也風自火出家之熾也誰能禦之吾以是卜賀宗之必昌也書有之惟孝友于兄弟克施有政孔子云是亦爲政先生早歲成進士立朝未幾卽乞休居林下者五十餘年其家政蓋可想也予故樂序之而非爲發其占如此

道榮堂文集

卷之四

主

白門張氏族譜序

詩曰民之初生，緜緜瓜瓞。此言一氣相承，遞而衍之人，本乎祖也。小弁之二章曰：維桑與梓，必恭敬止。欲人於本根之地，篤其仁孝之思，不忘乎所自出也。古者以氏爲族，或卽其所封國邑，而世守之。施於孫子，勿替舊服。故其受姓也著，而其世系爲可稽。若週轉徙，移植托根異地，顧瞻桑梓，隔閭山河，而瓜瓞之緜，亦如飄蓬斷梗，渙不可屬。雖有孝子仁人，敬宗睦族之意，亦格於無可施。白門張氏，其先爲和之含山人，自其世祖隨洪武破和渡江，

道榮堂文集

卷之四

三

累著戰績，以從龍勲世襲遼東開原衛副千戶八世皆官於遼。天啓中，兵曹貞予公始自遼東挈其屬而復歸於含山，旋以流寇破含，徙白下。今遂占藉焉。三百年間，自含而遼，自遼而含，復自含而白下，白下雖非故業，然與含相去近，視樂浪四郡關塞澗絕，猶內地也。士君子遭逢明主，身許馳驅，據鞍躍馬，張臂奮興，視輕去其鄉爲無足惜者，自燕廟失馭，中原板蕩，戰鼓憑陵，傷心曉棘，士大夫流離瑣尾，失守宗祧者，比比也。乃當星離雨散之辰，而子孫猶能厯其本本水源之念，盡室南歸，復我

邦族，蓋觀於張氏數世之間，可以覩世變之升沈，識人事之興替矣。張氏自占籍白門後，卽有事族譜，雖遭亂播遷，而支分派別，以地繫人，以官繫世，昭穆序次，犁然可稽。其譜中不詳者，值遼陽兵陷，避地歷下，又遇蓮妖作，逆流轉兵間，散亡已不可考。惟貞予公支屬隨入江南者，譜獨詳然。族譜之作，本以徵信。昔彭陽作相，以家無著人，攀聯附會，致來帶鈴之譏。然則張氏之譜著其可信，闕其不可知，正所以昭示來茲，不欺其宗祖也。今其家之居白下者，已迄三世，生齒日蕃，用能奕世載德，不

道榮堂文集

卷之四

三

忝前人於以絲瓜瓞之澤，將未有艾，而延望含山，猶存桑梓必敬之意。孝子仁人敬宗收族之道，於是乎著矣。予故詮次其世系，因推論其所以作譜之意如此。

橫山史氏族譜序

昔人云五世親盡各自爲族若無可奈何之時卽同室昆季猶將變易姓氏况遠處五世者乎故漢時翹譚避難居西平改翹爲譚疏廣孫孟達避難沙鹿去足爲東此其所以難也然其所變易者千枝百葉不離一榦如邵氏之改而爲邵袁氏之改而爲爰揚子雲之好奇改揚爲揚曷足惟其所獨異者孝子慈孫祖宗雖綿遠不可紀極亦時時道其所從來而子姓視若路人歲時腊社不能相與其其懽欣愛洽稍遠者至不相往來斯爲可笑橫

通榮堂文集

卷之四

五

渠先生有云疲癯殘疾皆吾兄弟之顛連無告者况於同族乎不忍忘祖宗而忍忘祖宗之子姓是忘祖宗也不忘祖宗之子姓而忍使祖宗之子姓親疎莫辨少長無等是忘祖宗之子姓也烏乎可哉橫山史氏史佚之苗裔也遠祖清鄉居眉州著有通鑑音釋三十卷二蘇並師事之元初理窟思泉蘇溪兄弟三人咸以進士起家理窟宦橫山遂家焉三傳至思理山進士官崇政殿說書迨前明小江王泉克明公著四人相繼登賢書萬歷間元趾舉進士子園亮復成進士位方伯初任版曹意

宗時安南交訐題罷辰常運丁三萬七千又題罷辰常加餉四萬二千有奇夫史氏楚南望族也自克明任問等時輒有家譜一牒歲久帙散崇正王申園亮取而重修之鍾竟陵楊武陵皆著有譜序疊罹兵燹其世系慮有不可考者史子柳村率族人力修前牒經年而後成郵余索文以序之余罷郡奉命入四朝詩館不得以公事謝蓋譜之取義大矣哉源遠而流長根茂而葉晬其間敬祖祀宗與夫施貧活族之意罔不畢具急宜崇修而釐定者不獨史氏然也范文正有義田以養濟羣道榮堂文集

卷之四

五

族蘇老泉刻石以箴刺同室之子俱傳之不朽若因任自然遠紀先世近釐支派俾十世百世井井不淆皆仁人君子所宜用心者也如史氏子孫豈不誠賢矣哉

殷氏族譜序

家之有譜所以敬宗睦族而勿使有替焉者也譜之例既詳其世次別其支派尤必稽受姓之由發祥之自以爲是本本而原原孔子問官于郕子郕子曰吾祖也吾知之今之知其祖者鮮矣况族人乎潤之殷氏望族也其支分派衍于大江以南者所在多有家舊有譜燬而屢葺溯厥初于東漢諫議大夫封自陳州從潤爲始遷祖而以晉之晉陵太守仲堪歸墓曲阿爲斷唐及五季雖稍有闕畧由宋而來至于今秩如也可謂能知其祖以及族

道榮堂文集

卷之四

七

人者矣辛卯余在京口殷氏子孫以家譜乞序於余余惟紫陽翁山俱倦倦于宗子之當行而論大宗小宗之法甚詳然非諸侯卿大夫與夫世家巨族勢難行之而譜牒之設實與宗法相表裏是亦萃渙之意也近世教化不與人心澆薄敬宗睦族槩置不講無論疎遠者如秦越人之漠不相關卽三從五服且有不能識其面舉其名者夫祖宗之望子孫豈徒各親其親之謂其謂公之不公之而合一族之人共知其祖也今觀殷氏之譜詳世次別支派罔玕玕可考而遺像燦然邱墓臚列以及

德行簡爵傳記所載考核精實義例嚴整將見子孫繩繩而敬宗睦族之道百世不替者視此也合一族之人以知其祖可以教孝矣若夫天命元鳥降爾生商爲宅殷土所從來者譜中姓氏攷備載之不贅及焉

道榮堂文集

卷之四

七

瑞溪重修族譜序

予族受姓俱自有媯源遠流長莫可殫述在漢莫著於潁川在六朝莫貴于吳興吳興而下散處江漢之間所在多有而廬陵瑞溪其一也按譜瑞溪之支始於宋進士太常丞蘭孫傳及於馨由茶陵始遷廬陵又數徙而至瑞溪代有達者歷十有三世而至莊靖公文尤貴盛官至文淵閣大學士科名文章彪炳奕世後稍不競矣然子姓繁衍若瓜瓞若蠡斯縣繩繩莫能辨也有辨之者則賴有譜在顧久而不修不無脫落紊亂之虞有裔孫尚道榮堂文集卷之四

完

德僑居長沙昨年攜其子歸省廬墓而宗人遂有重修族譜之舉今尙德入都實攜其槩以來問序於予予因之浩然有感也予上世從後唐同光中自西江遷楚南散處各邑吾祖一文卜居湘潭凡十世而尙德之祖則自楚之茶陵遷於豫章今尙德又復獨遷湘潭如環兩端同出分流而不離其故處或江或湖相隔不過一衣帶水耳而前此廬陵之支邈不相聞微尙德與予序爲鴈行幾不識有所謂瑞溪者况又自茲而往或徙或不徙與徙之或遠或近其子姓必益蕃其派別必益多其昭

穆尙可得而序哉宜瑞溪之宗人及時而修之所不容已也獨是予之聚族於昭潭中經喪亂今之存者皆月蘇木肆之餘也且兵燹之後譜牒散失予嘗有志興修而以薄宦淹滯未遑寧處又何暇與我伯叔兄弟討論宗祏叙述源流以立宗法而收族人觀瑞溪之舉其能無有慨于中乎尙德試以予言歸語瑞溪長老予與若皆神明之胄也水固同源本固同本况壤地相接誼何爲而不親異日子將從事茲役必合而修之庶幾族統乎宗宗統乎祖而不失古人同姓從宗合族屬之意也夫

秦氏族譜序

姓猶性也古者凡有功德於民則賜姓命氏故族之受姓於君一如人之受性於天不可紊也至若姓之有統猶水之有源也河發於崑崙過龍門經碣石支分派別而後放乎海海其族也故曰朝宗云秦氏之族以國爲姓世居淮海漢唐以來代有顯者自少游公之子湛任晉陵遂家焉又四世益之公卜塋震澤之西山遂世爲洞庭人七世元德公諱儀中宋淳祐六年進士尙理宗明娥公主同時在朝者三十餘人而族始盛宋亡千一公守志道榮堂文集卷之四

不仕元子孫無一人應試者至明洪武十五世伯齡公以奇才由雲南河陽縣令擢御史盛宜公諱或者以孝廉知長沙醴陵有異政載郡邑誌而秦氏之居楚者漸多十九世少室公諱嵩著籍楚之鄖陽中萬歷癸未進士而秦氏之著籍於長沙湘潭者日益衆然歷世既久轉徙靡常主祀者慮其遠而難稽也告諸族人曰譜之興廢關乎族之聚散不可不修也乃以纂輯之任屬之孝廉君諱文超字偉士孝廉家於湘已再世寄適子居又有段季之好少嘗以所作詩文就商於予及余官四方

適來守蘇郡洞庭故隸吳治境秦之所族而處者蓋數百年矣譜旣成來請序於予予曰君亦知昔人立譜之意乎其以昭別嫌明微之用者淺其以寓敦本睦族之思者深蓋譜之法上邇高曾下詳子姓三服五服異其等大宗小宗殊其派或貴而書其爵或賢而紀其行絕者存之徙者闕之期於核實而後止末世不然繁稱遠引謬相依附自非讀書折節如狄汾州之於梁公鮮有不蹈其失者不寧惟是豪華之子倚權藉勢遇有力者不惜出金玉錦繡百計以求附於其族有力者或利而收

道榮堂文集

卷之四

三

之則自鳴其得意曰某某吾宗也津津稱道恬不知愧間有親族之貧窶者登其堂或丐升斗則愁歎之聲不絕於口厭惡之色達於其面嗚呼自澆刻成而天性薄等同氣於路人引吳越爲手足別嫌明微之用不彰而敦本睦族之思益不可問矣予嘗考范文正公亦蘇郡人也置義田贍宗族之貧者且曰自祖宗積德以來發於吾身肯令奴僕鮮衣美食先吾宗族乎噫公眞仁人哉今孝廉兼做歐蘇二家譜學于先世止據舊譜所載自二十二三世以下至三十世接訪在吳在楚各支次序

輯爲一譜支派詳畧瞭如指掌不啻山海而積石而龍門上邇源於崑崙也雖曰人事蓋天秩之矣特是孝廉素同里閭與余遊最久又曩者曾守是邦風化之事與有望焉故舉敦睦之義與文正公之所以瞻其宗族者使偉士持以語其族人焉知老泉所云鄉鄰風俗之美不復見於今也

唐橋孔氏族譜序

太史公序孔子世家有謂適魯觀仲尼廟堂車服禮器諸生以時習禮其家低回留之不能去以是知生不能親炙聖人卽拜謁其家猶以爲榮而況得與其子孫遊乎予曩承乏信安信安有孔氏隨宋南渡賜居其地亦世襲衍聖公今爵除歸曲阜而五經博士仍有常秩予數與往還又曾爲經理其祠墓祭田至於今不廢迨後奉命散賑山左因得展謁闕里孔林肅然油然其嚮往正不啻如史公所云者而借聖主之恩澤以周卹聖

人之苗裔竊不知用心何以至也蓋讀其祖之書守其祖之道而視其子孫如路人以人情而論之固以未敢出矣故予守金陵則與其子孫之在高淳者遊而豐潤令君幼儀又通門好也守吳郡則與其子孫之在唐橋者遊而明經興觀及諸生興珮毓文皆與有淵源焉夫豈徒攀附其芬芳而已抑以見聖人之蔭大其滋生長養無地而不成其材也茲予以罪羈潤州適興觀司訓其地出其家譜索序於予予益不獲以不文辭按譜載唐橋之有孔氏自元至正年間有名克信者官平江遂家

於長洲之吳趨坊其弟克勳徙居於此實隸吳縣
數傳後又有彥聖自唐橋遷於吳江之震澤雖有
分支實同一派今唐橋修譜欲將震澤一支附入
以合爲一旣以彰其族之繁又能不忘繼序而以
宗法維持其族人斯亦可謂賢也已禮稱別子爲
祖繼別爲宗克勳爲始遷之祖所謂別子者也克
勳之適嗣則繼別子之所自出者也繼別子之所
自出則宜爲宗唐橋爲宗則震澤爲支支附於宗
而後大宗重昭穆明焉此先王教人尊祖敬宗收
族之意也獨謂孔之得姓也異於他氏則孔氏
道榮堂文集 卷之四 廿五
之難爲後也亦異於他氏何則枝彌高則攀之者
難矣流彌遠則導之者難矣故四凶而不出於十
六族也四凶而出於十六族則豈不爲濟美之累
哉今爲聖人之後者卽不能復爲聖人而爲聖人
之後者亦豈可復爲不肖譜成盍進族人而告之
曰某祖也賢某祖也才吾論撰其美而傳述之某
祖也反是吾姑闕之以附於春秋爲親者諱之義
則觀是譜者可以曉然知所法戒庶無忝乃祖而
予與諸孔遊亦得分末光以自照也夫

于氏族譜序

族譜之設山來尙已古云世德作求亦惟其人爾
蓋敦倫睦族固屬賢士大夫分內之事世之人不
深維本根枝葉之誼自高曾以下迄裔孫皆屬一
體卽歷世久遠顧時庸展親敦叙不廢於喪禮則
親盡而免於婚姻卽百世不通其仁愛若此而嚴
重又若彼衰晚人情浸薄禮教復弛數傳而後日
遠日疎甚至勢位相軋仇讐交尋隸華不作葛藟
興嗟可勝歎哉何水部贈族人詩云羈旅驚儔匹
形影日相親蕭索高秋暮砧杵鳴四鄰霏霏入窻
道榮堂文集 卷之四 五
雨漠漠暗床塵所思不可見選若越與秦願子加
餐飯良會在何辰蓋重悲人生離合不常宗族散
處之不能時相團聚也其忠厚悱惻之意藹然溢
於言外矣獨奈何棄我骨肉懿親坐擁高貲厚祿
一任其宗人之流離困苦竟膜外置之耶吾楚永
州當山水奧區而祁陽以泉塘于氏特聞于氏世
居江右惟泉塘之始祖曰九六公自明初徙楚泉
塘後遂爲楚人云嘉靖中有國參公官秦州守顯
於時上溯九六公迄今凡十八葉歷三百餘年子
孫繁衍族日以大世傳書禮簪纓相繼稱祁陽石

族焉歲在甲午國學士瑣士璋諸生士瑋諸君倡
義建宗祠肅奉蒸嘗未幾復設義學以訓後進置
義田以贍貧困刊立族譜脩明支派垂示永久甚
盛舉也諸生素菴嗜古力學有聲庠序間嘗交當
代賢哲譜既成走京師問序于予予惟于氏之先
出自武穆叔和其世澤固已深遠矣爰及苗裔在
漢爲廷尉通侯在北周爲柱國燕公在唐爲仲諡
僕射皆彪炳燁煌各垂信史其他見諸傳紀者代
不乏人亦云盛已今素菴諸君能以古道自持克
承先業以世其門風不特爲宗黨之光且與古昔
道榮堂文集卷之四
之仁里義門後先相輝映云

石輿山修族譜序

石氏於我湖南爲著族自朱藝祖時諱守信者以
軍功顯其孫襲封千戶占籍於楚後復有爲郎中
者以世道事蹟不少槩見其姓氏僅見諸邑乘而
高塋大域至今樵夫田豎猶得指而識其處焉薰
廟中有軫餘公者忤魏奄放廢田里思陵踐祚起
郡守歷官僉事所在皆有政績然而族譜之作則
數百年來未有及此者也我內兄輿山始慨然起
而任之輿山之言曰吾族由宋歷今數十世矣中
間升沈顯晦迭罹滄桑再閱人代子孫將不知祖
道榮堂文集卷之四
宗爲何人也及今不考後嗣何觀且我湖南姓氏
蕃衍而本支一氣雖豆析瓜分服屬有辨昭穆有
紀不可誣也近世扳援傳會積久相忘不大爲釐
正之恐有以不知誰何之人亂我宗祧我益川滋
懼於是大告于族人溯得姓之所自始稽其世次
之先後而作族譜且以予恭舊姻習知其家事不
遠五千里訪予河北而索一言以叙其緣起噫予
與輿山別者已十餘稔而予之不返其鄉且幾四
十寒暑矣黃門思舊則愴焉邱逸少年時長游湘
第歲月幾何而時事推遷存亡聚散予旣以宦海

風波屢經顛踣與山亦中遭家難毀室波巢三十年中飛塵瞥電今復以白頭二老河朔重逢且及見我與山舍館弄孫焉俯仰生平追惟身世之故亦可以當人生一小劫矣我聞之豐于德而齒于過者將以大其畜而厚爲之發自僉事公振起中葉置義田宅以贈族人今百餘年其規模猶有存者與山從此益恢而遠之以綿祖德以貽子孫昌熾之符不於其身者必於其後我於族譜之作爲之操左券焉

陳元一七十雙壽

自古富貴福澤之所鍾其先必積德累行遲之又久而後萃於其家繁衍奕葉發揚顯赫譬諸喬松勁栢必產于深山大谷數百年無人顧盼之所根深幹老而後爲棟梁洪河大川必滙夫幽溪曲澗浸淫數千里之遙源遠流長而後汪洋浩瀚蓋積之厚而發之遠今古一理考之史傳王氏之手植三槐于氏之高大門閭一人一事猶如握券而況潛德深長發榮滋茂者乎余自通籍以來歷任外僚所蒞郡邑每執是以相名門右族無不符合而近於我宗人吳江虞佐孝廉之世德而益信之當乙酉春 聖駕南巡時虞佐特蒙校拔捧檄入都旋領鄉薦承 命供奉書局旦夕從事編摩余與之相遇甚歡遂講同宗之誼觀其襟期灑落才識通敏江東固多英彥未能或之先也及叩其世系知自宋末從浙中東徙卜居爛谿之潛代有隱德詩書孝友之澤綿衍幾百年矣至其家元翁先生間望蔚起而躬修長者之行少補博士弟子員以爲不足發聞未久輒棄去敦篤行誼讀書課子碩儒宿德投分交錯家雖貧而能急人之急里黨

之中爭者取平焉窮者取給焉胸懷不設城府一以誠信相感化人比之魯仲連王彥方吾家太邱云至處家人骨肉之際恤孤養寡恩義兼至卽有傲悍亦漸涵以歸雍睦尤爲人情所難德配潘孺人爲太史稼堂先生同懷女兒素嫻詩禮實相贊助成教於閨門而衍澤於姻族孝廉君入奉兩尊人之庭誥出而請業於其舅氏故能品行卓越而造詣精純揚名以顯其親如川之方至而莫可測量夫豈偶然也哉歲丙戌爲先生七十壽辰孝廉匏繫書局不獲偕其弟共効綵衣之歡爰屬輦下道榮堂文集卷之四

平

諸同舉者發爲詩歌以申頌禱迨己丑始得以假歸乃謀爲兩尊人補祝遐齡適余亦從內廷出守吳郡來徵一言以侑觴余以簿領紛沓未得式先生之廬而親其道範今獲托鄙辭進之左右爲孝廉兄弟導揚燕喜且以知世德之門衍慶無疆又將於吾宗而益信矣敬授簡而書之

許母陳孺人五十壽序

原夫剛儀足表范蔚宗特著彤編靈德可師劉子政用標青史豈徒矜詞華于一代寔可彰風教于千秋也然而世易時移輒有過情之譽或因夫榮子顯故爲溢美之辭每貽乎識者之譏矣有於風人之旨哉若夫芳型克懋風規寔邁顧王懿德堪傳禮法誠如鍾郝則雖未臻于髦壑何妨頌效俟斯原其有述于鄉閭卽可紀登列史維邦人皆有所聞矣乃君子樂得而道之余昔承乏金陵屢詢後來之秀因而獲交許子得聞先世之詳其母陳太君有可徵者蓋許子系由古歙支肇汝南遠承孝友之基如季長者不乏近接忠誠之緒若文穆者尤多望重平輿世高月旦譽欽元度人羨風期而共尊甫雨田先生隨大父孝昭公俱善躬修並推時彥慕鍾陵之山水築室猶爲仁愛之鄉播謠國之聲聞平居不異孝順之里學多出于身教經筵傳家德有類乎耳鳴書香繼業惜乎才堪川世方將展驥于雲中嗟其運不逢辰先後騎鯨于天上雖榮已叨乎一命而志實資於九原誰爲續之良可慨已太君靈鍾軫野秀毓穎川旣慈性而蘭心

復金相而玉質當其頌椒之日卽開才擬班姬及
乎采蘋之時更羨名如宋女不矜華飾却馬氏之
資衿雅擅清搯助王郎之筆札登堂進值恒能竭
力于溫恭入室鳴機每篤相規於危勉持方圓而
不匱毋煩夫子之憂兼內外以咸宜輒起家人之
敬克勤克儉總任賢勞可式可矜皆由淑慎而且
一門之內靡不愛其雍和更于三黨之間固有乖
于敦睦誠非慚于作婦之道而尤能盡其相夫之
禮者矣迨至鏡影驚分叙痕鳳折白頭未遂終傷
地老天荒黃口相依惟督朝吟夕誦思前修之或

道榮堂文集

卷之四

聖

墜苦助九熊望後起之勃興恐貽題鳳身能代父
雖慈愛而加嚴母也兼師盡劬勞而善誘早存心
于出處之際勉蘇軾以效忠尤矢志于成立之初
戒鍾毓以无咎是以令嗣學淵一變足羨五鹿咸
欽不待范逵已見陶公起譽竟如茅子常因郭泰
知名將弘施砥柱之才經綸乍試即先著乘槎之
績利濟由興許見釋艾膺榮不僅棧花媲美何可
量也惟期勉夫昔陳仲弓有子元方又見孝先克
繼王右軍名同大令復喜子猷能傳稽古于今猶
今視昔寧非太君之教以成令似之名乎茲者歲

次上章月臨仲呂當天地合德之日爲太君大衍
之期樓筍厨開香採鬱金而作醴芝蘭座繞詞翻
嗽玉以徵歌喜堂上之含飴膝下雙飛翠鳳看庭
中之舞綵眼前獨羨雕龍樂方慶其無涯壽正期
乎未艾而許子遠馳千里焉余特介一言夫令德
既淑于躬則景福當綏其祉宜文君聿登上壽兼
闔範以俱傳邇夫人致頌遐齡藉閨儀而益著非
特採風者之所當志尤爲作史者之所艷稱況許
子卓犖清標方臻立歲而太君雍容德貌宜享高
年斯時酌春酒于筵前遙看西池鶴降他日奉板

道榮堂文集

卷之四

聖

輿于花下應來北闕鸞迴綉帔文軒寵錫義成
之號金書綵綬榮加萬石之封學淵固足以顯其
親當逢異數余則先持以祝其母豈屬諛辭哉

沈母張孺人壽序

曩予承乏吳郡自一行以上無不留心體訪加意表揚以竊附於君子善善欲長之意故凡旌典所在師儒有舉州邑有陳必以上請然協於例者十之一二而不協者率十八九則得請者寡少而中心識之以待異日之褒題者蓋不乏也節婦沈孺人楊州司訓諱王商之母也行年三十六而寡遺孤甫四齡撫育訓誨以克成立今且舉七十之觴矣司訓持牘款門索予一言爲壽予躍然曰是固向所欲褒題而未得者也今可無以壽之乎予惟道榮堂文集卷之四 哭

天下之事莫難於苦節而苦節之事莫難於撫孤方司訓孺子然在襁褓之中如萌蘖然長養摧折俱未可知當是時沈氏之不絕者如綫耳而孺人當存亡之會承絕續之交獨能身肩鉅任以亡爲存以絕爲續非其至性之過人能如是乎且非獨如此而已也又能延師督課潔膳羞飭僕簞熊膳與參連相和也機杼與書聲相答也至今司訓之奉慈教如凜嚴君焉蓋母也而父之實母也而師之矣嗟夫嬰白之義聞之熟矣爲其易執與爲其難獨躬當事變未克堅忍以持久或撫之不單厥心

或教之不既厥力至使人謂楊素無兒不如蘇瓌有子是難也殆不如其易也而孺人之於撫孤百折不回三遷彌善則真可謂難矣顧以年例不符不得仰邀表閭之典亦可憾矣夫今司訓之言曰商無樂乎崇臺綽楔之爲吾親榮也惟有道而能文者其言足貴焉噫予豈有道而能文者哉徒以曾典是地曾知是人曾欲褒題之而未得因予之請如爵之獲醕焉而言之文與不文非所論也若夫盥洗佐饌之道與就深就淺勉匍匐之方鄉閭知之稔而被其德者衆矣吾知此日之稱觴以道榮堂文集卷之四 哭

進者北堂之外履且滿焉必有能稱道而頌祈之者又奚俟予之沾沾致祝哉

蔣容城四十壽序

語云世祿多怙侈豈必其天性哉長山氣習沾濡積漸使然也未俗競以聲華馳騁綺麗炫耀相高有一謹飭自好恬淡朴邁者出於其間輒羣相非笑不目之爲陋且譏其矯矣江南諸郡爲財賦重地山川佳麗聞于海內顧俗尙輕華起居服飾爭奇闢巧宴會遊冶狼藉暴殄下至小民婦子花晨月夕瓶無粒粟且爭赴列肆子母家亟亟僦裙屐一二事呼儔侶覓舟車徜徉嬉戲日以爲常恬不知恠其富商大賈云姓豪家又無論已當事心憂道榮堂文集卷之四 哭

之兼之水旱頻仍間左空虛欲使之返樸還淳風俗一變誠未易以旦夕遠近計也余自吳郡謝事羈棲京口山樓閒暇時時從煙雲草樹中眺望江山之勝戍鼓禪鐘清音天籟如相贈答因思昔人所云扶輿清淑之氣發之爲山川復鍾之於人物南徐襟帶江海推東南勝地古來賢人君子史不勝書於此而有特立獨行之士不染流俗潛修考道者尙其于月華山頭芙蓉樓外庶幾一遇之也蔣君容城爲罔卿亮天公猶子少叅坤維公難弟門施榮戟里號鳴珂奕葉通顯蔣君則循循馴謹

敦倫睦族讀書好古閨門之內雍雍蕭蕭其于聲色純綺之習淡如也予耳其名久矣今年秋屆四十初度其姻家李子九思爲余及門爲余言并乞一言爲祝予惟蔣君生長名邦世族能絕去浮靡積習當強仕之年不汲汲以干進不營營以市譽潔已自愛抑然退讓幾幾有古萬石君之風則所以食報于將來者又豈有艾耶是爲序

道榮堂文集卷之四

哭

旧母鄭夫人壽序

我湘潭大尹有鄭公者賢有司也治吾邑十餘年與予爲大父行後擢任臨洮以道遠寓其家於楚迫公之宦於秦而歸也予謁晤於漢陽素顏鶴髮古處衣冠望而識爲循吏焉其繼公而令我邑者爲田公公當逆藩阻兵之會明大義識去就反覆歸朝無所點染是二公者皆以慈惠忠信之人莫斯民於兵燹荒殘之後深仁厚澤久而弗忘四十年來棠陰黍雨猶時留於湖雲嶽色間云歲之秋有鄭生者謁予邸舍爲其姑母七十壽辰乞言於道榮堂文集卷之四 芻

予蓋卽我舊尹鄭公女而歸於田公之子者也生且述其苦節勵志自十九歲孀居以迄偕首中間轉徙兵戈崎嶇異域而事親撫孤卒能全其志節以報所天苦栢茂松清泉白石撼之愈堅濟之彌潔有令人肅然敬愴然悲者予因感二公爲良吏其居官也賢者其治家也自肅故應有是貞風破節爲兩家門戶光而予忝爲湖湘舊治之民蓋將以此念二公之澤于無窮也鄭生爲令君孫感其姑之節而力爲表章可謂敦本者矣予又何能已於一言

節婦茅氏旌表序

京江節婦茅氏歸于華夫亡年甫二十有二矢志守節上事尊嫜下撫孤子澁血盟心備極憂勞拮据教其子且有成矣又久之有司上其狀於朝旋奉 恩命建坊旌表一時門閭綽楔 龍章永賁郡之賢士大夫爭爲詩歌傳紀以誌其事于不朽固言之詳矣今復來乞序于余余維潤州爲東南形勝第一海內舟車水陸之要衝大江自西來走萬里迤邐縈繞以入于海金焦兩山屹然特出從天水混茫中挺立作狂瀾砥柱宜乎偉人道榮堂文集卷之四 辛

傑士疊出於其間卽閨婦女亦知秉禮服義堅貞自守歷久不渝其有裨于名教不小于是思昔人所云扶輿清淑之氣旣發而爲名山大川復鍾之于其人豈不信哉節婦固名家子父早被禍死母隨以殉節死氏年纔九齡幼許字華遂適華既長結褵無何而又作未亡人人世遭逢禍患之烈于斯極矣顧自少而壯壯而老數十年如一日譬如精金入冶寶劍在獄鍛鍊沉埋百折不磨逮事久論定竟爲巾幗中一代之完人語云時窮見節義如節婦者可以風矣抑聞之節婦之母爲烈婦

林氏方難作例當遠徙卽矢死且不欲死道路數
數自裁遇救復甦憤甚竟吞金以殞吾謂今日節
婦之節固其天性過人哉亦夙秉家教云是爲序

募置文山寺義學膳田序

古者建國君民教學爲先推之於術則有序黨則
有序家則有塾各有常所而春夏詔誦絃秋冬詔
禮書亦各有耑官有耑官則有常祿脯資餼率之
費取之廩人庖人而已不待外求而自足也自井
田壞學校廢於是家異教國殊俗各致脩脞以延
一師其或不能延師則就學於他塾又其甚者而
後義學興焉其亦異乎古之設學者矣然泥古則
迂遠而寡效順俗則便易而有功故曰通其變使
民不倦義學者亦學校之變通者也不必有常所
道榮堂文集 卷之四 五
亦無耑官然不可以無常祿彼夫古耕筆耘之士
以及負笈擔簦之徒欲使之枵腹燥吻以從事於
橫經不可得已吳下人文之地嚮學親師優於他
郡然亦有質美願學以請於力而止者是安可無
術以導之與予下車卽檄各州邑興設義學而吳
邑卽請於文山寺廢址建焉其用功省而施教遠
遴師召徒朝夕課誦其中既有日矣而諸生王世
哲等卹卹然欲募置膳田以爲經久之計嗚呼天
下之事患不爲焉有爲之而無成者天下之人患
不求焉有求之而不應者今夫孝友睦姻同里之

所願見也絃歌雅頌邑人之所樂聞也不設學則暴慢之行興而邪僻之音作斯見非所見而聞非所聞學而無膳猶無學也膳而無田猶無膳也苟相率而令鎔累黍購田置產以歸諸學則以其歲入供其廩餼庶使教者學者朝齏暮鹽有所常繼矣如是則邑之子弟孫業收威之後皆將磨礱遷革以化於善豈獨爲上者之所期抑亦諸父老之幸也其可無踴躍以襄厥事乎哉

送黃虞部曉夫先生還山序

古君子之於世有行者有止者視乎其志志在行者不忍止也雖尼之猶行志在止者則不然彼視天下之事有人焉爲之則吾可以逃其責且不以勞易逸也故雖勸之而不行夫不行者非不能行也覽於止足之分明乎勇退之幾譬若放舟中流興盡卽返而非汗漫不知所屆以至於過涉滅頂者也苟至於過涉滅頂雖欲止無由已此五柳先生之所以賦歸去來而松菊主人之所爲繼作也吾鄉黃曉夫先生以甲科尹粵西之賀縣有聲徵入爲虞部郎又有聲而先生澹然也嘗乞假歸田矣今以勾稽在官舊務敦迫來京朝士謂先生將復仕也又銓注有期先生終浩然遂其初志不稍變嗚呼茲所謂良其止者歟夫世之危厲薰心者率由於當止而不止專城矣則思擁節九列矣則望三公爲縣令曰非百里才爲郎官曰有棟樑氣如是則何日而止哉迨夫不得已而止則或奉職無狀而及於罪戾否則齟齬於時爲時所齟齬不然則故嘗有所忤於當世之要人而慮其以睚眦中傷之又不然則其位益而年且踰矣例當以自

請而去也若此者謂之不得已而止非知止者嗟乎如是而止止亦何尙矣哉若先生則於前數者無所疑而毅然以止向使非有敦迫之者吾知其必不來也然向使無敦迫之者而先生不來則無以彰先生之志在必止也今先生趣駕出都門同人各爲詩以贈之使過其歸乃知先生掉頭終已不顧矣先生弱不勝衣本詞不能出諸口而識老學深其籌於內外者良熟又工文章能詩操筆千言立就今歸蓮峯太白之間著書以消歲月歌咏以酬煙霞則敦良以厚終其吉多矣抑予因是而

道榮堂文集

卷之四

七

懷故鄉某水某邱宛然在目豈不欲遂我初衣願以君恩高厚不遑將母瞻言明哲猶羅羽之視冥鴻先生倘亦有不拯其隨其心不快者乎

送金桑洲之任陝西山陽序

今天下親民之吏自監司方面而下其與民最近者莫如縣令蓋爲民父母而疾痛癢癢不可形之告語者令皆得悉之其間區處措置不遺餘力古人稱治邑如治家司牧之重由來尙矣今

聖

明御極留心吏治凡銓曹遴選盡得循例引見誠以親民之官民生休戚所係不得其人其不言之隱無自宣達而民氣將鬱而不舒故臨軒誥誡降肅穆之威使從卿大夫後雍容于殿陛之間甚盛典也而士之懷抱利器者亦以令親民故其素所

道榮堂文集

卷之四

五

蓄積寔可見諸設施坐而言起而行故往往樂此而不辭金子桑洲故江州名士也胸次灑然如光風霽月湛深經術洞曉法律又起自田間能熟悉民隱簿書期會之事能鑒鑒言之若指諸掌需次天官得陝之山陽令夫山陽商洛之墟也崇山深谷爲秦楚戰爭之地土瘠而民貧亟思賢令焉與之休養生息今金子以積學通材出宰是邑吾知其居恒所誦習者將一一見之行事而山陽之民不啻如赤子之得慈父母也今瀕行矣以予爲識途之老馬過而下詢夫余之迂拙無能而與世酬

離既彰彰如此金子亦何取乎言乃不以爲迂
愚而蕩蕩是問金子其亦重有念于斯民乎金子
勉之思所以副
聖天子臨軒誥誡之意斯
可矣

重修南嶽山志序

惟冥心息機之士思慮凝一屏棄萬有始得縱心
事外精其識以深夫奇異之藏而亦唯天地靈輿
之區塵囂之所不及者始可以息影栖神爲高人
靜侶所憩托是人擇地以晦其踪地亦因人以發
其矇地與人固有若相待者乎南嶽衡山固天地
靈輿之區也山七十二峯爲朱陵洞天環以湘江
雲蒸霞蔚闢鬱萬狀名蹟勝概難更僕數峯之最
高者爲祝融杜少陵所謂祝融五峯尊峯峯次低
昂者是也絕頂有上封寺迤折而下爲西園精舍
道榮堂文集 卷之四 七
鑿翠排青丹崖紺宇彙諸峯之勝而上入源菴頂
菴實駐錫焉上人爲臨濟正派苦心超詣孤情絕
照於世間一切可喜可愕及氛垢塵雜之務悉不
以交其胸常樂與我徒游予石村山莊在衡山之
後相距不百里朝發而夕可至每歲春秋必偕名
僧古衲登臨眺覽而西園則恒爲憩息地因念衡
山奠五岳之尊古帝王時巡望秩焉而舊志散軼
事蹟荒畧國初衡陽明經羅君曾經重葺惜其文
獻無徵採擇未備竊欲網羅舊聞掇揚逸事勒成
一編會宦遊奔走有志未就後待罪 禁垣奉

旨纂修方輿一統志於山川地里採綴頗多思
以下直餘閒修輯是業未及引端復有守吳之

命一行作吏此事又廢因嘆著述之難如此遲
之幾三十年而此志未就迄無成書豈發潛幽
不當屬之我徒歟意脩明之業或者其別有待也
頃源頂二上人以書抵京師謂正在纂輯山志屬
序於予予既嘉上人之用心且幸三十年未就之
志得此藉手告成是亦有數存乎其間者耶其書
卷帙繁富不能郵寄予因不得卒讀然以上人思
慮凝一屏棄萬有固所稱冥心息機之士也塵俗
道榮堂文集卷之四
不撓乃得精思獨造以用才於文章之境則是書
也吾知其能爲名山開一生面也抑予以塵海勞
人雲山夢繞他日倘拂衣遂初守先人之敝廬得
與二上人商榷栖山披圖按籍指童時之游釣其
爲樂不旣多乎序上人書并以巾息壤之盟已

募設醫藥局引

竊聞天有六氣淫則生疾人有二脉滯則成病第
化窮數盡安於順受之常而疵厲天札不免妖孽
之崇故周禮有方相以逐疫有疾醫以治厲凡以
衛民生而盡其年也今吳郡自饑饉之後復遭疫
氣雖無道殣相望亦有溝壑堪憂欲拯卹危莫先
醫藥茲以郡城內外廣設藥局多延國醫俾病者
有所資而求者無不應此亦凡民有喪匍匐救之
之義也但爲費甚重獨力維艱今蒙上游倡捐於
前更望好義諸君樂助於後參苓芝朮廣徵藥籠
道榮堂文集卷之四
之材風雨晦明莫缺館餐之授庶幾驅二豎於膏
肓使食新者霍然而起登萬民於仁壽令有生者
鼓腹而遊云爾

疊韻和張吉友詩小引

江開蕭閒山窗棲息看花對酒聊成遣興之篇採
玉探珠欣覩報章之錦感交游於舊雨意氣如雲
攬佳勝于名邦芝蘭滿座諸君愛我人如元白之
知他日言歸珍重縈紉之贈再抒小詠裁答清吟

道榮堂文集

卷之四

全

索墅葦渡芥菜山引

索墅葦渡芥距金陵五十餘里爲東西往來孔道
上人普慧卓錫其中外建亭供茶盃以飲行人予
時一憩足焉上人爲予言曰葦綠之可久也以衆
力置田以爲之給也雖然魚目蟹眼非輝之以薪
則無由盡三沸之法若更有山可樵功乃令尖願
得使君一言以爲勸予惟吾儒之道一命之士苟
存心於利物其於人必有所濟而佛法則欲度盡
一切衆生其願廣而難酬不知吾儒之切近然濟
世利物之事往往吾徒所不及爲者而釋氏能爲
道榮堂文集卷之四 全

之蓋彼無室家友朋之累身閒而事省故能以其
暇力倡爲善舉朝夕其地而主守之然其資給則
不能不取辦於吾徒今吾徒既各治其業而不能
相兼於人之肯爲其役者又惜而不能捨焉豈仁
人之用心哉況田之於山其值不啻倍蓰今於其
倍蓰者已釀金而予之曾足區區者而不之畀非
所以永厥惠也夫湯而思飲寒而思溫當其困憊
急如焚炙苟得片壤以薪以蒸使滌煩于無憂中
絕則一勺之被等于恒河沙數矣其各助之毋悞

道榮堂文集卷之五

記傳銘贊附

舒城縣學重置祭器記

古之立學者必釋奠於先師釋奠者奠置所祭之物也既興器用幣然後釋菜不舞不授器蓋古者士見師以菜爲贊其禮較輕故遂亡焉惟學宮時祭皆釋奠漢魏以來沿而不革名義雖有然其間器用之數登降左右之節儀注皆不可考記曰行事必以幣故灌鬯燭蕭求神於陰陽後世則以薰蕕代之禮動樂應戶設庭燎後世直以秉炬當之

道榮堂文集

卷之五

又釋奠有樂無尸開元禮仿戴禮饋食篇節文爲詳所謂三獻之後卽飲福後世憚其煩惟初獻行之是皆簡聖棄禮不衷諸古而不可以爲典要者也唐開元中詔祀先聖樂用九宮舞用八佾宋大觀間加禮器一副籩豆各十肆至明成化時用周弘謨議又增十二而祭酒張懋謂十一籩豆八佾惟太學可行天子之所自祭也郡縣用之僭矣由是歷代祀典遞有隆殺議禮之家紛然各據所見雖天下州縣皆立學置學官弟子釋奠之禮永著甲令而器不備其數吏不習其儀臨事而不能具

物慢易之心生則民無所觀感矣舒城爲江左望邑邑舊有學殿廡傾圯豆籩不飭春秋時享牲醴而已蔣君鶴鳴至則慨然曰此明神所憑依也士子於是觀禮焉況

天子崇尚聖學躬幸闕里文教翔洽遍訖遐荒顧禮數缺略彝器未備實長吏恥也因節其俸入爲邦人士首倡重置籩豆各八十有六簠一十有八大小銅爵五十有七梨盃百有十登一銅十四雲雷尊象尊犧尊龍勺各一簠簋各二十有四一年之中百廢具舉舒人士之觀於祭者嘆爲前此所

道榮堂文集

卷之五

未有也且夫人彝秉之良有所觀感而益興法物度數習而安焉以柔其氣以閑其手足由是禮讓興行而風俗淳美胥邑中之父老子弟循循於規矩之中而罔有蕩越是舉也上以襄國家文治之休下以作多士奮興之氣可不謂隆焉其奔走襄事則諸生傅現張超詠謝鳳翽任作暨賈彬徐瑛葉廷杞而董其成者爲教諭徐千之訓導童以並以例得書又聞其將有事樂舞諸器俟歲之豐當按闕里舊譜一一增置俾明於其事者以時習焉禮作樂和次第及之甚盛舉也須其成當續爲記

于清端公祠祀田記代

吳人旣建 制府于清端公祠於郡學於

天子褒寵之美士民慕思之誠工之所經始與其
所落成之歲月侍講彭先生旣諗於衆而紀諸於
石矣逾年郡人又相與謀曰事不規諸百年之久
則其敝壞卽在耳目之前今公之廟貌輪焉奐焉
如是公之燕嘗孔惠孔時如是然吾得見其如是
者及吾身而止耳而吾之所不及見者不忍恕也
盍置田以供備物使勿替焉衆以爲然乃醵金公
購長洲縣草字三圩民田五十一畝六分五厘五
道榮堂文集卷之五 三
毫歲可得租米六十七石一斗五升一合五勺旣
成券矣又以爲公有之物人必爭之得其所歸則
服是時公之文孫大中丞公撫吳思信旣孚民之
親之猶親公也於是操書致以納諸憲府惟擇人
以經理之是聽則人不致覬覦而業乃以有永又
恐其後之無所稽也屬予爲文以記之予喟然曰
德之感人也如是夫故君子非無聞之難而無令
德之患德之至者雖千秋百世之遠小夫孺子猶
聞其風而慕之況其近焉者乎然近者不傳傳而
無其具與有其具而不可以久則遠者亦何所聞

而起焉今清端公之去人也近近故身受之而身
耐之如子之報其親不待勉強而拮据以從事易
世而後欲望裔孫之盡志盡物於遠祖賢者勉焉
而不肖者或幾乎倦矣卒其所以倦者非裔孫之
敢忘乎遠祖也或力有不給則濡滯苟且以至於
廢是則無其具焉故也而清端公之德其入於人
也深其及於人也廣深則父以傳子子以傳孫雖
遠也如一日廣則家欲爲尸戶欲爲祝雖衆也如
一人以民不能忘之心合之衆擎易舉之力則及
今傳之而謀其具以必期於可久者又烏可以已
道榮堂文集卷之五 四
哉其置田以永其祀焉宜也且不獨祀焉已也以
其歲入承祭之餘榱桷之朽腐者易之垣牆之頽
敗者整之丹堊之漫漶者新之歲時增修俾母至
於大壞則公之祠雖與靈光並存可也若曰惟乾
沒之是患則承事者必非人類而可猶足人也則
將責之曰公之德爾之祖被之爾之父被之天下
有無祖父之人乎哉爾何以休養生息以至於斯
日也亦必惡焉阻矣夫岷山之碑則人啜淚荆鄉
之祭越衆興思公德過於羊朱而吳民亦勝荆越
苟或減德棄禮以廢慢公之祀事此又出於常情

萬萬之外而非今日之所敢知也是爲記

朱文公祠記

吳中向無朱文公祠祠有之自明郡守朱公勝始勝公九世孫也以正統十二年創建於清嘉坊雍熙寺橋之西鼎革以來鞠爲茂草而故址不可釐識迨

今上御極之二十有二年有公裔瞻者請於大中丞趙公卽祥符寺巷廢宇而改建今祠門堂寢塾煥然畢具睚世守其祠既有年矣惟是祠基間於民居僧舍雖繚垣周遭廣袤有數而睚前事慮其久而復湮不無勾奪侵併之漸適予守斯土請

予一言爲禁以刻諸麗牲之石予惟朱子之道如景星之麗天有目者無不覩如震雷之出地有耳者無不聞如祖廟之在墟廟有心胸者無不敬也苟人無耳目心胸則其勾奪侵併也誠不可知若猶是人也則擁護之不暇而暇有戎心乎雖然習俗難悟愚民難曉佛老之宮遍天下其徒杖錫持鉢所至立成面前哲令德之祠焉有問者亦吾道之不明焉故也今

聖天子崇儒重道理學昌明凡先儒之有功於聖道者既得從祀孔廟又許名立祠於其鄉秩爲典

祀若朱子則尤所加隆建安婺源置兩博士守闕里焉今吳之祀公猶闕里也公之神如水之在地無所往而不得其源豈其神所憑依而敢有覬覦焉者顧吾以爲聖道不明則雖孔子之屋壁且有欲壞之者人心不死則柳下季之壘而有厲禁令使家置一豚以爲公要諸明神而守之勢且不給惟與講明其道使格物致知誠意正心之學燦然常存於天下則且家家俎豆羣奉以爲不祧之祖而有不能底其一字者耶若有豪猾巨慝不可化誨者或肆其憑陵則有憲府之典在其誰敢賞之道榮堂文集卷之五

七

抑攷濂溪二程邵伯俱有祠在吳境屢廢屢復皆其子孫爲之則修除黜陟亦惟典守者是問爲之後者其可以不戒懼乎哉爰爲之記俾後人有所鑒觀焉

吳復菴先生祠碑記

明神廟時江陵當國以奪情起復一時沈艾鄒趙諸君子交章彈劾俱獲譴遣奇禍維首發之者爲武進吳復菴先生當是時江陵位元輔事幼冲內挾震主之威外樹不世之業舉朝承望風旨臺諫且紛紛請留輔政先生職非諫官地非言路止以孤忠憤激伏闕批鱗雷馳霆迅幾致捐軀竊嘆江陵生平相業當時事叢脞極弊之秋身膺重任殫心整頓不避恩怨朝野之間肅然改觀獨病在擅權嗜進遂罹清議奪情一事尤屬不經先生以君親大節躬冒斧鉞之誅直言論斥不啻如唐子方鄉志完之在宋世至今讀植綱常一疏千載下凜凜猶有生氣江陵沒後朝廷追思昔年建言得罪諸臣先生復起詞垣乃九死餘生百折不磨三仕三黜竟不及柄用當世惜之事久論定入本朝來神聖御宇崇儒重道當事名公鉅卿發潛闡幽先生以鄉先大夫勝朝直節宜臻廟祀蒸嘗邦國肅奉明禮且俎豆於賢人君子之列廟食千秋矣裔孫國學生挺奇能世其家聲不忘先業鳩集宗人特於其家建祠奉祀祠成勒石紀其興建之日

因來請碑記於余余薄官江左於挺奇有一日之雅每思公之高節閱議在史間流風餘思在人心景行前哲良有素心且嘉其子姓讀書秉禮彬彬好學維茲廟貌翼然修舉瞻念祖德恍然如高曾衣冠聲咳之在上將以時展其孝思俾先世之嘉言懿行奉以不墜是不可不有以記也於是乎書

相國張文貞公祠堂記

古之君子處則爲真儒出則爲名相位不同而道一焉然而相有二有救時之相有輔文之相救時以才輔文以學才可勉致而學難倖成故輔文倍艱於救時也當其遭逢明盛聖天子勵精於上百職司宜力於下沐浴雅化歌咏太平斯時才無可見而一二賢相從容密勿內則小心翼翼而外不居赫然之名本其道德蔚爲經綸蓋成於學者然也我

皇上御極五十餘年離照內涵乾綱獨運文德布

於寰中豐功揚於海外厚澤深仁肌髓淪浹自唐虞三代以來未有若斯之盛也而吾師相國張文貞公躬際其休自通籍至入相後凡五十餘載君臣之間穆穆皇皇相得益章故入則調元變化出則養晦韜光天下戴

聖天子之德而不知陰食相君之福譬之天心順正雨暘時若萬物德天而忘風霆雨露之宜贊也嗚呼此所謂學與時行者乎公之歿也

天子追悼不已褒崇之典贈卹之恩亘古未有及其扶輿歸里里之紳士耆老下逮販夫牧豎靡弗

拜迎道左歔歔泣下相與謀建祠以祀之某謂公之功在社稷澤在生民天下之歌公慕公而俎豆公者寧獨一潤爲然昔蘇子瞻作潮州韓昌黎廟碑云公之神在天下者如水之在地中無所往而不在也而潮人獨信之深思之至蒸蒿悽愴若或見之譬之鑿井得泉而曰水專在是豈理也哉雖然京江故公梓里也其神之所棲較之昌黎之不脊戀於潮有間矣且曩者公丁內艱廬墓城南某曾奉函丈焉今里人咸曰鶴林寺之西隅舊有濂溪周夫子祠故並建於茲蓋一爲眞儒一爲名相道榮堂文集卷之五

卷之五

士

出處不同而道則一使吾鄉人歲時伏臘祭而拜之於濂溪仰道德之尊於公仰經綸之盛均爲不朽無疑也爰度地面勢鳩工庀材趨事者既踴躍歡欣時某自庚寅被吏議居潤者三載茲冬蒙聖明昭雪亦得操耒插以從凡閭閻月而告竣於其成也爰拜手而爲之記

韓文公祠碑記

吳中故無韓文公祠公之裔諱良臣者於康熙三十六年卽其宅改建今祠役未就而歿越十餘年其子謙卒成之通告當事請編入

國典列秩祀自督撫以下咸甚嘉焉茲以予來守土求文以記其事予惟祭義能禦大災則祀之能捍大患則祀之天下之災孰有如人心陷溺天下之患孰有如邪說橫行之爲甚者故禹抑洪水孟子距楊墨說者謂其功不在禹下禦災捍患之義也昌黎倡絕學於孔孟不傳之日闢異端以衛道榮堂文集卷之五

卷之五

士

聖道其得秩於典祀也豈顧問哉然周禮凡有功者祭於大雩卽書所謂記功宗以功作元祀是也後代遵之元勳配享然不別立廟祇從事於廟廷而已其非元勳而有功德於民及前哲令德之人民所瞻仰者則或祀於其官或祀於其鄉以無所附乃得立廟蓋各就其生之所嘗棲息者以求神焉匪是則神所不憑祭於何有昔諸葛武侯既薨所在各求立廟向充以爲盡從人心則黷而無典建之京師又逼近宗廟宜因近其基立之於沔陽使所屬以時致祭由是言之祭不欲疏疏則慢亦

不欲數數則瀆令所在而盡立廟也則比於瀆矣
今文公之廟祀於其鄉則在昌黎於其官則在潮
陽吳非其神之所嘗棲息也而亦且立之者則其
後人追思而索饗之意也傳曰鬼神非其類不歆
其祀衛不可以祀相而晉可以祀虞謙雖遠支抑
猶然公之苗裔也廟而祀之其誰曰不然蘇子以
謂公之神在天下如水之在地無所往而不得信
斯言也則水莫盛於東南繼自今公之衣冠南遊
潮而東遊吳雲車風御直儼忽之間耳而謂公之
神不在是者蓋亦偶而已矣祠在臥龍街東門堂
道榮堂文集卷之五
各三楹隙地一區直前蔽以崇垣垣之旁有古榆
一章空其中而扶蘇其上漫天作雪亦與公之詩
有相印發云諱將吏建原道堂以拓其制而虞後
之不無侵奪也竝請爲禁予告之曰人之暴也孰
與鯢公生能驅鯢死不能格人以自衛其宇也豈
理也哉夫其禦災捍患今猶古也生何懼焉第爲
之母墮厥成而以予言刻諸麗牲之石俾觀者亦
有所懲夫

重修葑溪三節婦祠碑記

吳郡葑溪之上舊有三節婦祠乃勝朝里人陳丹
壺所建以祀姜蔡董三節婦者歲月既久寢以圯
壞丹壺之曾孫九松募於衆而新之請予文以爲
記予按三節婦者二死一生死固爲烈生亦爲貞
貞烈之性如火如金身歿之後火滅金鏘豈冀後
之世祀我哉然火藉薪以傳金藉泉以流非其故
質乃其所以存者性也今節婦不求祀而祀焉祀
不求永而永焉其所以感動而似續之者豈有他
哉亦曰性而已矣詩云天生烝民有物有則民之
道榮堂文集卷之五
秉彝好是懿德貞烈者婦德之最懿者也夫豈獨
一世好之將春秋匪懈勿替引之矣且夫享祀之
道必視其可以風世者而加篤焉今吳中人士風
流文物甲於天下而獨婦女治遊之習未除姱容
修態爭媚取憐若其天性固然恬不爲怪於是夫
婦之坊裂從一之義輒遭時遇變不爲火烈之猛
而爲水濡之溺不爲百鍊之剛而爲繞指之柔貞
烈之事或幾乎微矣儼聞三節婦之風得毋汗流
而熱而內愧於心乎此陳君月壺請旌建祠於其
前而厥孫修復於其後我知其非偶然也且今又

增置後寢以附祀其後之貞節凡十有二人此亦足以見天性所同異世興起若三節婦之火傳而金布自今以往未有艾也陳生之風厲來茲不更廣哉予故樂爲言之以刻諸麗牲之石俾後人有所覽觀焉至於諸節婦之事實建修之本末與夫諸賢之傳記已具於所刻之前後集茲不復書

迎仙道院新建北極閣碑記

鎮江城隍廟北極閣卽古迎仙道院也創自後漢時院奉眞武像方外羽流習靜其中地枕月華山大江繞西北流每清秋月皎朝元步虛之聲與天風江濤相間作推名邦勝地焉郡故有城隍廟在今府治西宋紹興七年始移祠於此凡院中舊址悉隸之後遂稱城隍廟前房云至紹興末地方告警郡守趙公悉力捍禦復禱於神求默佑頗著靈異遂請於朝勅封爲忠佑之神崇德報功用昭神貺一時黃冠徒侶然修闡揚亦駸駸日盛矣至明洪武時不戒於火眞武殿災隨經重建嘉靖中復加修葺人我

朝來羽士郭子名道熾馴謹淡泊人也素有定識晚年行益高課誦之餘惟一默坐午飯後迺登北固山遊憩抵暮乃返日以爲常客至不交一語亟引去一日慨然念棟宇傾圯甍櫓落力謀鼎新與其徒衆梁眞峻戎常錫殷證澄等竭力勸事鳩工庀材里中好義者爭相捐輸乃改其制爲閣經營凡數年閣成顏曰北極又數年復建文昌於前兩閣屹峙相向閣俱五楹落成之日紺碧有加

廟貌如故重簷傑構翼然改觀時則康熙辛未歲
季冬月也庚寅冬予從吳郡謝事來寓此閣郭子
已去世久矣登眺之下其徒梁子真峻縷述顛末
極言其師任事之勞且懼後人日久廢墜將勒諸
石以誌不忘力請記於余余惟治明事幽責在司
牧禦災捍患爰賴神休惟茲忠佑之神載在祀典
禮蒸嚴重眞武實主宰北方仙蹤靈跡照耀泰山
琳宮丹臺幾遍寰宇歲時祝釐用以祈天永命誠
和下民崇而奉之固其宜已且又歎昔人締造之
艱難後人世守能不失其緒者之尤爲可樂也因
道榮堂文集 卷之五 七

平山堂三賢祠記

自古以吏治而兼風雅者前有韋白後有歐蘇韋
白守蘇州各有專祠獨揚人之於歐蘇則合而祀
之於平山非獨爲其有淵源之誼也蓋亦風雅風
好二公實有相契者焉南渡以後揚州多壘官斯
土者岌岌然悉索之不暇何暇復論風雅之事乎
自元及明餘風未振惟我

國家定鼎治平垂及百年長吏無事幸得以休沐
餘閒相與商榷提唱以歌咏太平之風而新城
王夫子司李維揚文學政事尤爲天下所宗一時
道榮堂文集 卷之五 八

賢儔從之游輒登山開堂揖二公而宴諸生不啻
折荷於邵伯賦雪於聚星也厥後遷去爲某官爲
某官爲大司寇勲業爛然滿於朝野幾若日不暇
給猶每飯不忘平山蓋其精神之所注嚮在於二
公而結聚尤在斯堂是斯堂待歐蘇而闢待公而
勝也今夫子下世已若干年矣而郡人謀所以祀
公者以爲非茲地不宜非歐蘇不配於是奉其主
升祔於堂而鼎立焉既成禮走告於子欲予記而
勒諸石子亦從公遊者其敢以不文簡于惟弟子
之事其先生百姓之事其長上也如孝子之事親

祭義云思其居處思其笑語夫居處笑語則非祇廟門以內凡平日之所經涉而樂遊焉者皆是也夫子有德於揚揚人既俎豆之而不於其精神注嚮之處綏我思成公之神其來格乎且以德則均以名則埒二公將必喜公之來而相爲讓左讓右也豈復有非族不祀之疑焉昔朱仲卿謂其子孫不如桐鄉人之祀我今公之子孫賢自必顧其烝嘗然以新城爲特享而以平山爲合食宜無不可者吾知三公之神其長妥於蜀岡松栢間矣爰載筆書之以告後人俾春秋匪解庶吏治風雅永有道榮堂文集 卷之五 九

所式微云

明故兗州府太守程公祠堂記

自古幅幅無華之吏每尙實而不尙名誠以實政所孚浹於肌膚施於孫子而名則泯然而俱盡者也然勳業有時而旣膺仕止於其身而惟以天理民彝之眞發而爲懿德景行之慕則其名彌可珍故明太僕寺卿程公在隆慶萬歷間以名進士歷官虞部直聲亮節震動朝野會時相奪情事抗論不阿忤政府意出知重慶府又調兗州當公之至兗也正己以率下躬行以先民凡所以廣教化美風俗及爲民奠室家除疾苦者靡不勵精切究而致之於民民懷厥德至今齊魯間縉紳猶能言之夫惟公之德入人之深感人之至當時之民旣飲和食德於不自知百餘年後父老子弟力先疇而詠膏澤者惟本高曾之舊服而因以追念當日守土之大夫伋回往事遺澤如新音徽未沫所謂沒世不忘者於今乃見之矣兗人旣愛公之深思公之至請於有司爲公立祠茲上許之乃從祀公於名宦因民之欲也自後世仕途專務虛聲以京秩爲華選而鄙守土之吏不足爲領郡無習成敝風若卿貳以事左遷尤必有傲然不屑視其官如

傳舍不能以一朝居者公以朝廷大僚處宵人翕張之會履虎尾涉春冰一麾出守秩左官卑絕無幾微拂鬱之意爲天子撫斯民不以謫官爲恥不以小用爲屈是公之素養完固固有寵辱不驚而其學術之醇茂亦且用之朝廷而國體正用之郡邑而吏事修者矣且夫一時之耳目易愚也百世之人心難市也當公含冤負謫出爲郡守十年不調跋履蠶叢復來於充所以阮其材而寄其過者可謂窮矣然當其時登要樞踞尊顯烜赫一時與公爭旦夕之榮者何限身沒而令名不聞欲求其

道榮堂文集

卷之五

三

姓氏里居而故老已不能復誌又或威焰既熾公論暴著婦孺亦得指其名而竊唾之其又孰得而孰失也公善政播於東土潛德韜晦久而弗彰百年荏苒世歷滄桑猿鶴沙蟲悉化而今日之士大夫忽於渺不相接之中爲之誦其生平追其遺愛所謂以天理民彝之眞發而爲懿德景行之慕者此也亦可見君子樹德行義不與泯然而俱泯者則有在矣抑吾聞鄒澤之間民氣淳古狎於禮教絃歌之化未衰茲非其明驗歟是舉也謂與丞相祠堂峴山碑碣後先輝映可也公諱學博湖廣漢

陽人嘉靖乙未進士官至太僕寺卿其歷仕始末家乘詳之不復著

道榮堂文集

卷之五

三

何氏宗祠碑記

京江何氏宗祠創始於某年某月日重修於某年月日落成於某年月日主其事者爲何子某某與其族人某某等實共贊襄將爲文勒石以垂永久因來請記於予惟何氏世多隱德其先諱彥澄當明永樂中以明醫事仁廟於青宮時兩京竝重仁廟監國留都仁慈寬大禮賢下士彥澄研窮經史於素難方書無不潛心遂受知於仁廟臨症切脈出刀圭輒奇驗如神益敬禮之前後賜御制溫語問答如家人父子久之得三十一紙裝潢成帙今猶藏於家觀之如雲漢天章奉爲家寶當時羣推爲不世榮遇然終不受職竟以布衣老嗣後子孫繁衍代有聞人某某潛修篤行爲鄉里推重慨然念先人之駿烈思所以振興其後嗣因舊創宗祠葺而新之春秋以時虔奉燕嘗率其兄弟羣從與諸宗黨長幼咸集從容靜雅奉牲奉饗次第行禮禮成飲福用以遵循先業最九族訓勵子孫稱盛事焉其族人某某又設爲義庄每歲計其所入謹貯之以贍族中之貧不能婚嫁者喪葬之不能舉者悉有成法釐然可觀此皆晚近之所難乃不

惜經營締造今一旦樂觀厥成則其不忘祖德燕翼貽謀之意深且遠是不可不有以記於是乎書

法華禪院碑記

潤州法華禪院者龍洋慧公之所任錫也慧公法
系出普陀鎮海寺賜紫大智少而參學足跡幾徧
天下抵潤州潤人留之爲建靜室五楹於陽彭山
之麓遂題今名然以山址狹隘從其學者衆至不
能容遂改築茲土羣峯環聳清水縈迴眞靈境也
先是衆欲爲公購此地地主難之忽夢金甲神言
此古伽藍地當復興汝毋怵恠則有咎夢中唯唯
詰旦詣公願以半價售公疑之述其夢乃償值焉
因同上足體修聞修勦力建大殿韋馱殿兩廂同
道榮堂文集卷之五
寮庖漏諸所規制略備丹雘煥然工成於崇禎之
辛巳年厥後聞修之嗣悅可童胤夙悟稟戒華山
遍參天童雪竇爲引覺國師石奇和尚器重因母
老歸養其時古南牧雲上人住錫鶴林命悅可典
客充監院既牧雲受錢虞山興福之請卽命悅可
繼席復鶴林舊址結葺寮宇購求大藏全經整新
應眞諸天聖像功績爛於唐笈法華一席命其嗣
若霖茂菴南源協力維持於康熙壬戌年闢地繼
建大悲殿洎臥雲閣聽月樓澹怡堂逃禪舍益加
恢大前業彌光於桑門中亦可謂肯堂肯構者矣

庚寅冬余以公事來潤借栖逾月得其始末論次
之餘任持以無恒產爲慮將丐諸檀越爲置齋田
百畝以供禪誦余謂布金之人所在皆有前旣以
神力得此地將必更有誘給孤之衷而興者矣其
靜以俟之可也是爲記

重修蘇州府城隍廟碑記

吳郡故有城隍廟在郡治之西北維邦人所以奉祀之者甚謹未圯而修不勑而助無他其臨於民者赫而人之求之者衆也歲在戊子邦人欲改而新之時糧儲觀察李公玉堂守斯土威惠兼敷百度具舉咸秩無文以爲此所以鎮撫一方而陰隨之者尤不可以不重乃力爲之倡事方經始而公輒遷去是冬予奉

命代公克竟厥役門堂殿寢巍然煥然既成而予又去官衆以不忘奚斯之意乞序於予予惟先王

道榮堂文集

卷之五

五

以神道設教故大報答陽美報答陰又有從郊祭而廣之者如六宗大雩是也有從社祭而廣之者如山川林谷邱陵表畷防庸之類皆是也從天者簡從地者備是以郊止王畿社編列國凡附於社者皆得舉焉城隍之取義從地者也則其附於社也甚明而其秩於祀也甚當且記曰有功德於民則祀之能捍大患能禦大災則祀之大功德之盛莫如令此方風雨時年穀熟而疵厲不札不作則又捍禦之大者而與民一切禱之於城隍之神予嘗目覩其效而心意其非神不爲功往者丁亥大

道榮堂文集

卷之五

五

早戊子大水己丑又大疫當斯時也官吁於庭民歎於野智盡能索莫可救止雖圭璧卒殫靡神不臻而至此地以庇佑吾民者紫惟城隍之賜非然者靡有孑遺之歌將繼雲漢而作矣且非獨如此而已也人情莫不玩明而疑幽以爲閒昧之中人不及覺而神實伺之一有罪愆弗克遁逃何從寬貫以故屏息悚惕入廟則敬出廟則疑曰得毋有是糾是殛我者乎如是則彰糾之用不在官而在神矣何則人心未必有官人心無不有鬼神也則崇祀而昭揭之正所以助流政教之一大機權矣然則人之斂私財以伙助飭輪奐而重光之者其可徒視爲諛瀆之具乎哉繼自今主斯祀者宜與社稷而並重而修除黜陟之責後人其不可以或慢也已工起於康熙四十七年六月訖於五十年某月凡越三載而後成棟宇之良以株計之則用材木若干有奇甍堦之美以衡計之則用丹漆若干有奇總其金則若干有奇也監其工者某官某人承辦其事者郡胥嚴迪也例得附書其捐助姓氏另載於碑陰

重立瘞鶴銘碑記

瘞鶴銘在焦山西麓不知何人書書中但載甲子不列朝代其後崩墮江中遂名雷轟石亦不紀何歲月宋元以降傳錄傳會舛偽相仍莫能考正蓋歷世既遠文字殘缺江濤險阻摹搨爲艱固其所也余自庚寅十月再罷郡羈繫京江足不踰戶庭且三歲越土辰冬蒙

天語昭雪洞及隱微禁網始疎乃間以扁舟一至山下尋探崖壁適雨雪稀少水落石露異乎常時乃命工人是相是伐巉巖尋丈力難全昇是割是

道榮堂文集

卷之五

无

剔不遺餘力求遺文出之重淵躋之崇岡乃得七十餘字質體完固精采飛奕歸然煥然如還舊觀自冬徂春凡三閱月厥工乃成是爲癸巳三月既望士民觀瞻莫不怵舞蓋茲銘在焦山著稱殆千有餘年沒於江者又七百年蛟鼉之所盤踞波浪之所剝蝕沙泥之所沉埋此七十餘字自歐陽文忠公以至今日宛然猶存非山川鬼神護之惜之曷至此乃隱見汨沒於狂瀾巨濤之中歷有年所一旦復得重覩天日而余以愚時亦獲罪戾兩

蒙

特有之恩得優游自放於山巔水涯事與時會以昇茲銘力挽而拂拭之其出也又恭逢我

皇上重熙累洽之朝如河洛圖書因時而見如日星雲漢萬象維新用以黼黻太平光昭文治而山海効靈之徵幽仄明揚之慶於茲重有合焉誠盛世之嘉祥亦千秋之勝舉也乃遵原刻行次存者表之亡者闕之甃以山石儼若摩崖略循故蹟覆以曾軒環以周垣不事雕鏤不施丹青以速厥成毋俾散佚鳩工之次余滋懼焉至是書撰造確係何人傳寫荒唐與補刻之謬妄古今人論辨頗詳

道榮堂文集

卷之五

三

載之別編以備覽觀余不具論是役也余既典裘備書以爲之倡勸事者爲同門友任城潘子兆遴余及門黃山汪生玉樹京口李生心祖吳門勞生城余老友雲間林子企忠齊昌徐子琮而浮屠氏昌齡勝珠義果之力居多其捐基立石爲本山住錫釋行載以及建立亭宇修築牆垣將伯之助不謂無人例得並書碑陰以示來世

歸安吳氏烏巢亭碑記

今夫天人相感之機亦甚神矣哉余觀古來仁人孝子匪但感名風雷與醴泉甘露之呈其祥而已且芝爲之生鯉爲之躍嘉禾挺其秀虎豹環其廬白鵲慈烏種種昭其異人曰此物爲之余謂草木鳥獸此物之微者耳彼何知之與有特人事感於下天道應於上真有間不容髮者 晚菴吳先生天性純孝慇懃色養自垂髫及耄老無稍懈又歲時祭掃罔不聚精會神情文曲盡因於祖塋東首創三楹以爲省視祭奠所蓋翁念念不忘祖父誠道樂堂文集卷之五

世

有存沒不忍離者詳見郡守晉安陳君吳氏三代墓誌先是翁有志建亭勒石垂示子孫而未逮嗣君南溟先生昆季孝友性成夙稟庭訓鳩工庀材用集厥成茂林蔥鬱長亭翼然承先志也及翁就窆之日天氣晴和凍雲開霽忽有慈烏數萬雲集繞墓羣戢翼於亭之蔭木中有一烏全體純赤衆鳥環之鳴噪踴躍時乃去一時觀者咸噴噴稱異余謂烏孝鳥也赤於五行屬火於八卦象離文明兆也彼古來徵孝感者多矣未聞慈烏集數萬者且集數萬矣未聞烏鳥中有純赤者史冊所載赤鳥

之瑞語多傳會而今乃見之蓋聞翁之先世風擅孝子之名而翁又天性純孝南溟先生昆季世濟其美至德萃於一門故天以慈烏昭其孝以純赤兆其文明今翁之家孫應植以文學名重一時英年報高第爲詞臣行見迴翔館閣勳業爛然文明之徵如指諸掌而況一門以內和氣翔洽赤鳥之祥方未有艾何天人感應之神間不容髮若是耶余不文以曾爲浙令又待罪書局義不獲辭乃爲之記而繫以銘銘曰

勿謂天遠厥聽孔卑勿謂孝庸爲德之基稽古純道樂堂文集卷之五

世

孝幽獨靡欺懿行既至嘉祥用滋馴虎擾鵲湧泉產芝自昔有聞於今見之吳君晚菴人倫之師三世敦行不願人知翁之葬也烏鳥來斯且飛且舞若泣若悲長亭聳立卉木紛披萬鳥環集一鳥文奇其色全赤於卦屬離奕葉永昌文明肇茲懸金墓左刻石山嶠千載之後共感斯碑

見山樓小記

祝子荔齋京江佳士也家富藏書琴尊羅列几研精良其所居地最勝面山而背江因築小樓爲習靜之所顏曰見山先是其祖居白沙在大江中其曾王父所建有賓月樓望之與茲樓遠相映帶一時人士咸有詩歌余以癸巳夏北來得一觀其落成也然接其書讀其詩爲指畫京江之上某水某山凡是賓月樓中所見與茲樓同南徐山水號稱奇勝已盡收祝氏二樓中而後先相望不媿堂構祝氏可謂有人矣他日余再過京江得一登君家之樓則江上之青山與江中之明月祝氏又安得專爲已有哉

道榮堂文集

卷之五

五

懷仁書院記

書院也曷爲以懷仁名重本也其重本奈何爲治莫先於興學興學莫先於復性復性莫先於求仁其言懷者何示不忘也孔子曰君子懷德仁德之基也仁之不懷德將安存德之不立人禽以分古者聖人教人先納之於小學之中俾之循循於灋掃應對進退之節凡以斂其聰明收其放心固其筋骸手足使不至大遠於仁以自沒其本心後十人入大學教以明德仁此身也教以新民仁及天下也馴至於止至善則天理盡還詣乎仁之極境也昔子輿氏有言曰君子之所以異於人者以其存心也又曰庶民去之君子存之夫仁人心也大哉仁乎堯以是傳之舜舜以是傳之禹湯文武周公孔子凡修身立政之本總不外是懷德舊有懷仁書院爲闔郡生童肄業所勸其事者前明萬歷安溪詹公勸其舉者節推安福王公二公皆進士高第爲治卓卓有聲而尤加意學校培植人材以故懷郡多篤行之君子載在史策班班可考後數十年鞠爲茂草頽垣敗瓦漸不可步雖前守夏君葺其故宇而規模粗立經制未定絃誦呬唔之聲

道榮堂文集

卷之五

五

杳然無聞今方子願瑛爲余道義交契奉

天子命來守是郡甫下車卽周視書院慨然曰我國家文教誕敷凡四海內外皆藹然有仁漸義摩之風奈何牧茲土而忍使此頽然其不振耶因集郡之縉紳僚佐力爲興復凡堂廡門奧皆煥然改觀以故講學有地餽廩有資又延名師宿儒以爲之師爰是郡之秀良咸于千來學不數月已及七十餘人焉以予所聞方子爲郡其規畫布置皆井井有條理而首以是爲務洵可謂知重本矣獨是懷州天中名郡也於山見嵩之高於水見黃河之道榮堂文集卷之五

望

深且廣其間必有殊尤偉特之士予願咸顧名思義力以仁爲己任如懷璧焉仁襲珍藏恭敬奉持保其已有以防其或失則書院爲不虛矣乃說者曰其言懷因地也其言仁謂樂育有所仁及一方也是淺之視懷仁者予故表而出之望後之人共起而振興之使人盡得夫修身立政之大本咸汕然有篤行君子之風是余之所厚望也夫

廣武山白龍王廟碑記

川瀆之神卽以其族之靈且長者爲之唯其精氣磅礴嘯喩動變能致禍福於斯民故龍王之祀於百川四瀆也厥山惟舊而黃河則尤其專司康熙六十年七月河決於武陟潰出故道挾沁水而馳瀕河之民蕩於洶濤浸淫及於三省而徐兗之間運道梗矣當是時

天子憂勞於上擇大臣之熟於其事者授方略假便宜令與守土大吏刻日堵決而鵬年適於四月中有南河之命聞信已先期馳至因得與襄版築道榮堂文集卷之五

望

南閔月而告功焉時逼仲冬沙塞土疆斧冰壘基不任衝刷春水方至氣融冰釋頽然渙然復卽於圯鵬年以無狀蒙恩攝河務思所以召災降恫實繫於職司廼以康熙六十一年二月二十三日復渡河而北循決口上下周遭相視集屬吏而告之曰是不可於下流爭也夫水之行地部之則激導之則流不洩則決不分則壅黃河由三門建瓴而來蜿蜒繞出於廣武山下而沁水之入黃者亦於此出口合流所以決而北者以沙嘴南漲地勢紆迴暴汛湍駛宣洩不及故漫溢而四出也若於

廣武山下開濬引河紆者直之漫者束之迎上流
澎湃之勢由此以徑達於滎澤大河庶其有瘳哉
皆曰然迺繪圖而奏諸朝既得請遂以三月初五
日集衆起工自西阻東跨河陰滎澤二縣綿亘三
十五里寬若干丈深若干丈役夫三萬餘人不足
迺更募於旁邑簡屬吏之勤且幹者十一人畫疆
而分督之不三旬而竣事方其土工之始舉也漫
山被野萬夫雷動鑿地作炊偃波夜臥舉鋤成雲
下鏤如雨而擔夫販豎亦時有列肆山脚以供役
人之所需者鵬年不敢自愛戴星沐露晝夜雜操

道榮堂文集

卷之五

廿

作間稍惜勤戒騷擾故憑山而居者若不知有是
役也月之二十三日刻期放溜缺月銜山牽牛正
中職司冠珮徒衆荷鍤咸竚立於兩崖之際俄而
人聲漸沸薄雲作霧旌旗反風鳴鉦徹天鋤掘齊
下惟聞濤聲怒號隱隱鎗鎗挾歡呼之聲而奔騰
以注於引河之內越三日由決口挽舟而上惟見
風帆颯颯映帶山光估航市舶悉銜尾直趨迴視
向漫流處已水落沙呈舟膠而不可行矣是舉也
賴

聖天子威靈群力襄助得無阻越然非神之默佑

其衷不能至此也記曰能禦大災則祀之能捍大
患則祀之神之協於祀典也明矣去秋九月決信
至淮上星奔即路秋末涉冬川原蕭瑟肩輿假寐
恍兮惚兮見有龍髯素顏者僂僂前導若拱揖狀
驚醒諦視倏忽不見迴語從者則咸詫曰是殆龍
王神也噫豈其間將有大興作而神之靈先爲來
告乎及茲役既成念神之功不可忘與南河劉丞
循山相度得地一區於嶽山寺之左負山面河西
接虎牢東臨淮控豫省全河之勢皆在目前是
可以爲神靈栖泊之所矣且夫白者西方之色也
道榮堂文集

卷之五

廿

於五行屬金而土則爲中色時當季春又以木司
令生尅之理有固然者因爲之立廟而升紀其事
於石若飭土庀材則開封府南河同知劉永錫暨
陽武縣縣丞謝球例得書

天柱令王公傳

公諱某字元一別號捫霞前少宰復明公之嫡孫而洱海道尹諸公之次子也繼爲允茲公嗣生而穎異年十四卽補弟子員越歲食餼文名籍甚然屢困於省試會督學公仍齋較士楚中楚於黔爲近而公故黔籍也寄籍句容才兩世耳又念本生父尹諸公歿滇任未就窶窶弟隨任殯他鄉因謀之黔試且扶輓歸里焉督學公仍裝遣之旣至則攜弟應普安試輒入泮負骨歸葬於祖塋之側旣而登黔省己酉賢書謁選得靖州天柱令道榮堂文集卷之五

是時吳逆甫平王師凱旋舳舻千里蔽江而下悉索無時而天柱當逆氛蹂躪之餘民不堪命公痛哭陳情乞紓其困書凡十上而乃得請民賴以甦又徵解楠木挽運浩費不貲悉取之園閭公復力懇減免致觸大吏之怒亦弗顧也爲政務與民休息煦濡噢咻唯恐弗至故還定安集民氣漸復邑無學宮公捐俸營建旣成時召多士課誦其中舊例入學額止八名公力爲詳請增廣二名今著爲令是以邑當兵燹之餘學校廢弛教化不行自公爲之而士子勃然奮興文風亦丕變矣在任八載

善政甚夥上臺欲力薦之以有勸範之者遂寢不行公處之淡如也積勞遺疾卒於任未盡其設施人咸惜之有子曰鵬字培青今爲福州守能以治術世其家

贊曰詩云豈弟君子民之父母若王公之爲令可不謂父母乎余讀太史公酷吏傳鮮克令終而循吏傳之世濟其美者不乏也公未究厥用而公之子培青爲守方推用公之所以治民者以拊循其下猶公志也余數與培青游知其才具不凡決不以守相終仁人昌後史臣將著此

道榮堂文集卷之五
以爲循良勸焉

吳氏事翁傳

古禮子婦之事翁姑也雞鳴盥櫛卽翁姑寢所問安三代而下吾聞其語未見其人也婦姑不相得則反唇相譏自漢世而已然世之君子有志復古者聞婦人中猶有古雞鳴盥櫛問安於翁姑之寢者是當力爲表彰以風於世皆吾黨急事也雖曰婦德不出於閫此在古時比戶可封婦德之美猶常事也乃今則非常也予自官浙東聞浙之山陰有吳氏者吳君治音之女氏之母爲會稽理學淡所陶公長孫女氏之翁卽陶公甥壻云以姻婭故道榮堂文集卷之五

之鳳采遣嫁之夕其母戒之曰汝姑早喪汝翁盛德人也汝事汝翁能如父吾慰矣氏至門親操井臼女工夜績中饋之吉是儀是度翁病每夜子半與夫候於寢門之外聞鼾聲卽退少頃復至聞咳嗽聲乃問曰安否需飲食否及疾革見翁僦飯卽喜食力稍減卽眉有憂色日以爲常里人稱氏爲閨師無間言嗟乎古禮不可復興三代而下名教中士人且不數數見況爲婦人者守古禮於不墜顧弗爲之表彰以至於湮沒非吾黨之過歟且夫夫婦者人道之大倫也婦

自結褵以來夫之父也婦卽父其父故必事夫之父如其父夫之母也婦卽母其母故必事夫之母如其母夫然後謂之婦世之衰也保母有婦不父其父不母其母此卽不當婦也而婦之是故婦之孝根於夫子又以是賢鳳采之能婦其婦而鳳采之能孝其父亦從可知也因讀其紀略而爲序之如此

前少宰王公傳

公諱祚遠字無近別號復明貴州普安衛人其先世居江寧句容之坊郭洪武末成晉安遂爲普安人父嘉士爲衛諸生有還遺金事德者建坊於其居前以表之他行類是號稱長者以是篤生公有異兆人知其必貴年二十一補弟子員萬歷癸卯以選貢中省試第二癸丑捷南宮謁選得南溪令未之任座主葉文忠公薦之改選庶吉士尋授檢討先是因公車十年就阜城廣文令不爲禮至是令亦以行取至京慙於公公遇之彌恭令乃安人道榮堂文集卷之五

聖

謀陞少宗伯而代之而公淡如也戊辰懷宗立轉少宰署冢宰事時考定逆案多所釐剔又時相屬公入一邊帥罪公察其冤祇議革職朝廷詰責其輕縱公曰臣部只有革職之條若問罪自有法司不敢越也帝猶怒之他相爲之申解乃免公自是與時齟齬浩然有歸志矣是歲移疾回里然有病症起用之旨以無爲之援者遂絕意出山築香雪居聚書其中榜其門曰一卷書爲終老計半間雲住在僧其甘恬退如此事親三盡其禮仍邀賜葬之榮睦嫻任卹無不周洽鄉黨德之

道榮堂文集

卷之五

聖

國朝鼎新錄用殷士公以疾篤懇辭年七十終於家所著有香雪居詩集其子姓別見本傳

贊曰同聲相應同氣相求則各從其類也座主門生雖曰一朝之合豈不以其類乎哉公以葉文忠爲之前姚文毅金先生諸人爲之後殆與李韓歐蘇比盛矣所遇當板蕩之朝而能以功名善其始終神龍之用何可測歟

前文學汪默菴先生傳

文學汪先生諱璵字文儀別號默菴新安之金城人其先世出唐開國公鐵佛代有聞人歷傳至立學生而穎悟十齡通五經諸史而文章宗仰昌黎然不屑事俗儒章句於韓文尤惓惓於原道年十六卽潛心性理諸書從所好也性孝友事其尊人惟晦公邑養備至守身寡過貽親令名賓筵之御榮於詒贈丁內外艱哀毀骨立行道傷之以仲弟天憂勞成咯血症越四十餘年復爲其季歿兩發舊疾人嘆以爲真中更喪亂兼治生以贍俯仰而道榮堂文集卷之五

哭

絃誦弗衰游楚僦居漢陰因入籍楚庠雖文名日噪淡如也惟力於躬行一言一動必秉成法平生不妄交游所師友者錫山高彙旃先生及紫陽吳徽仲鴻川汪惕若吳趨徐侯齋數君子而已故高寄詩有云遊吳握手皆奇士還里論心有碩儒蓋紀實也所著有讀易質疑二十卷凡八易稿而研究愈精溪川熊敬修先生稱之曰足下辨志既勤衛道復力立言端以洛閩爲宗而其才又足以發明之故詞旨明晰發前人所未發誠大有功於四聖矣其見嘉許如此又有語餘漫錄文集悠然草

詩集儀典堂文集大學章句繹義周易補註便讀月課問答各如千卷其他校錄評選前輩著作甚夥或粹或未皆可以傳世不朽者年七十四而卒疾革之前數日仍手答吳門蔡九霞先生論格物致知之義數千百言則生平之所養可知也已有子曰鈞食餽於庠能世其家學

贊曰子少與鄰石同庠得拜先生於漢上儀範肅然望如山嶽及聆其聲款談論則累日坐春風中不忍去也尤善言易與子反覆於吉凶消長進退存亡之道不啻三致意焉後予作令信

道榮堂文集

卷之五

哭

安猶寓書敦勉進予以古之循吏意氣可謂勤懇矣今先生既沒其言立凡所論著皆大有補於先儒嘉惠來學蓋彬彬質有其文不徒稱獨行君子云

湖廣少叅蔣南麓傳

公姓蔣氏諱興邑字岐巖號南麓京口人也其先
出周公子蔣侯伯齡之後子孫以國爲姓歷漢以
來代有賢哲至明萬歷中公之曾祖廷壯有志四
方遊歷江左自浦陽遷居京口塗家焉廷壯生雲
臺累官都督同知人

皇朝雲臺以歸命功

恩授世襲拜他喇布勒哈番隸籍鑲紅旗漢軍都
統生二子長康侯世襲職管鑲紅旗防禦卽公之
父也公生而岐嶷幼卓犖有大志好讀書過目輒

道榮堂文集

卷之五

七

不忘壬子舉京兆鄉試考授中書改滿缺以員外
郎任刑部江南司獄獄有能聲時推其明允平恕
爲十四司最奉

詔恤刑檢驗南國申臺省大辟凡五十餘案公爲
平反四十有九老吏爭唾舌相向詫昔所未有視
權揚州精心計錙銖躬自較理不假手胥吏商民
樂之遷兵部車駕司郎中尋擢江西驛鹽道僉事
按剔叢弊民困爲甦嘗兩攝臬篆有殊政善決疑
獄動中機宜人莫能測客有久寓旅舍非與其隣
聞詰朝遽殞於隣人之門官坐隣人死獄且成公

察其枉逮囚至一孱弱男子向畏榜掠自誣服公
陽爲不理仍置獄中未幾覆按立破之械則罪人
已得乃客淫其逆旅主人妻夫恨甚欲殺之惡其
醜聲且懼禍乘隣人之隙殺客以洩憤一鞠卽服
羣稱其神明噶爾其叛

上親征公請於朝願從征自効

上許之輓軍精出口外四千餘里疾馳先期至軍

前

天顏大喜垂問良久公從容奏對俱稱旨量移湖
廣下荆南道叅議始至值歲凶公立法賑救嚴保

道榮堂文集

卷之五

八

甲戡奸宄民得安業襄陽民晨起亡其妻踪跡至
江許得妻繡履度已死越數年有言其妻被竊且
尙在民歷訴守令以爲妄撓之公廉得其事語其
夫曰若有密友常往來汝家否夫思之良久曰某
人乃子衿日聚博來家獨妻亡時前數日以事往
秦中亡後月餘始歸今某故在也公秘之若不聞
後他里社縱令陳百戲爲樂遠近頗雅畢集其妻
在焉邏者立擒之遂賞某於法旋與當事不合乞
養親去復起河工効力
上南巡公迎道左

天語垂問惓惓不忘人謂且揀用公方苦痰症遽引疾歸卒於家母劉太夫人在堂尙強健公性最孝卒之日氣息纔屬忽瞠目大呼曰放不下老母言訖而逝年六十有五子四尙恣湖廣黃州府同知尙志候補知縣尙德太學生尙懋業儒滄洲陳鵬年曰蔣公南麓之分司吾楚也於子爲舊部公所至有惠政至今漢南人猶思之予嘗調用河工適與公相值公餘之暇往來過從接其言論丰采慨然思古名臣之風何以加哉賢者遺愛在人卽所憇所茭多不忍忘沉重之於交遊曩昔之好乎

道榮堂文集

卷之五

七

公已往矣襄陽固公持節地也後之人覽其山川

卽公之風流亦可想見云

高高士傳

高高士者名踰駢字特騁宿遷人少負才不羈人莫窺其志獨好學讀書年十八補邑博士弟子員試輒冠其曹耦然非所尙也其律已孤介不與流俗伍時天下多故慨然有幹濟艱難之意既知事不可爲遂棄諸生爲黃老術欲脫然世外也以父母在不敢離授徒於湖東之陸氏以所入供甘旨每月一至家省覲觀已卽返館舍終不入內寢以爲常寢不設衾綬紙幃蒲團終夜趺坐遽遽然也常摘髮繫蚤蝨天明示人雖戲事人以爲神先是道榮堂文集卷之五

辛

貌清癯後稍充悅可數日不食食可兼數日其不測類如此一夕語鄰僧曰吾占六壬尙有一子當歸了此事僧笑之明年果生子命之曰晤蓋與其婦僅一晤者然順治丁酉父母相繼逝喪葬之事竭誠盡愼而止自是亦不復以教授爲事矣忽一日着麻衣不巾襪去莫知所之及今計之已五十八年矣其子晤常求之匡廬嵩少間卒不能得乃結廬於縣北峒崕山之陰立位奉之今安溪相國李公顏其廬曰望親而系之以詩蓋旌其志也高士之兄不危以儒俠稱今年九十四猶存亦若家

有異術云

贊曰世之奇士往往出於世運改革之際其故何也彼不獲伸其志則托於術焉以逃若梅子真類者爲不少也高士之學術其底蘊不可知然跡其所爲亦庶乎古之遺榮高蹈者矣其爲蟬蛻不亦宜乎

道榮堂文集

卷之五

五

匡山先生傳略

先生姓毛氏名乾乾字用九號心易初名惕爲九江郡諸生先世江南句容人前明中葉徙居楚之黃岡後復徙居豫章之德化縣遂籍焉父明遜以賢書令粵東卒於官先生扶櫬歸事母家居竭力孝養先生生而天性純篤言動不苟其處已也莊而和其接物也平而恕自總丱時卽以聖賢身體力行之學自砥礪及長慨吳端之紛紜憫俗學之汨沒毅然以明道爲已任從棄諸生入匡廬讀書有焚制藝詩云盜我春光二十餘精神強半付周

道榮堂文集

卷之五

五

陸投荒任去驚飄能委焰休留誤盡魚敗緒抽殘文繭出寒涎吐盡領珠攄乾坤總是箇中物懶向人間逐詐狙自是家益貧乃奉母移居江南之宜興先生精於易嘗宣卜中州金陵姑蘇間凡遇歲時伏臘必歸省榜其卜肆云操術無奇惟知與臣言忠與子言孝謀生至拙只得蓮鍋且補蓬桶且籊先生之學大要以格物窮理爲主語論間有與程朱小不合者人輒疑之先生曰理之是非得失雖程朱不嫌質辨非敢有所訾議也是豈若陽儒陰釋者之自立門戶故相矛盾乎嘗至延陵書院

講席其榜門一聯云入門莫誤認路須真此可以
觀先生矣歲己丑以省母歸宜興著論述述未成
遂病卒嗚呼惜哉予久耳先生名心竊慕之及再
至金陵詢之於車須上乃知先生已卽世終無由
面相見也子及門周龍光暨其兄邦光榮光皆從
先生游者知先生最悉其生平嘉言懿行難更僕
數予懼其久而遺忘也因撮其略而爲之傳俾後
之學者得以考焉先生著述甚夥有樂述易述書
述大學述中庸述測天偶述推算偶述詩經音韻
延陵書院會語語錄詩文集共若干卷樂述凡三
道樂堂文集 卷之五 幸

卷六易彙而後成一洗自漢以來諸儒之陋有功
前聖尤爲不小表章賢哲不能無望於世之有心
人先生以順治癸巳生以康熙己丑卒年五十有
七子二盤幹學者稱匡山先生云

文氏雙節傳

節婦徐氏吳郡人故杭州郡丞寄菴公女也秉性
貞靜寡言笑幼嫻內則未出閨時循循母訓舉動
必以禮法自繩年逾笄適同郡明威將軍文君諱
轅者溫重端凝治家節儉腴脆盤飧善承堂上歡
未幾演逆猖獗都督桑公奉

命守衡湘文君慷慨從軍以血戰累著功績遂卒
於軍是時僅遺孤諱甫數齡節婦痛不自勝卽欲
捐軀以殉有同居文君從弟婦俞氏止之曰若則
得矣如黃口何節婦悟因撫諱曰所姑留未亡身

道樂堂文集

卷之五

五

者爲從容以待而之成立也數年間家益窘困節
婦出十指經營門庭晏然凡舅姑祭葬罔不合禮
無何文君從弟轅亦蚤逝兄尙有子弟更無嗣弟
婦俞痛不自勝徐氏慰止之因互相勵志共撫其
子越二十三載徐氏年五十以疾終卽君諱哀毀
逾禮服闋遊學京師家務無巨細皆節婦極力
支持以故諱得無內顧憂嗟呼天地間大節有三
曰忠曰孝曰節求忠孝難求節婦更難求忠孝於
一門難求節婦於一門更難夫士君子窮年讀書
安常談忠孝輒攘臂擊唾壺人盡義形於色一旦

變起倉卒便頽靡不自振矧巾幗中能幾人矢志
不回哉且易有之二女同居志不同行以余所見
人有席豐厚同胞乳及妯娌詎諄輒覺起閨牆家
道坐是日以頽耗比比皆是又安望大節萃於一
閨門且撫他人兒若已出哉昔子長有云莫爲之
前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗著節婦雖賢合二
人而名益彰云子累官吳中表幽闡微予志也故
備述之如此文生誕爲待詔先生幾世孫文肅公
幾世孫亦附及之

前文學楊介石傳

先生姓楊氏諱起秀字于海號介石徽之休寧芳
溪里人也其先由宋及明代有聞人若偉公之見
推於朱子琢公之特祠於黉宮爲最著至曾祖下
則古橋公鄉賓少橋公太學調區公興學倡祠樂
善喜施世澤相承先生之胚胎有自矣生而穎異
岐嶷父母極鍾愛之八歲居母喪哀毀如成人弱
冠父病終夜祈禱願以身代湯藥親嘗衣寢數閱
月弗懈及至歿喪葬一如禮鄉人亟稱其孝逮事
二繼母則終身如所生且能因孝及友更推其友

於諸姪雁行有五先後各出而愛敬之情渾然一
體撫孤姪猶子爲教爲娶俾至於成人痛父績學
弗售刻意攻苦不以小捷自足務求實學於書靡
不究而尤精於聖賢旨與古今事變深爲汪文毅
公偉所器重有體有用意氣固甚遠矣迺耄耋而
先縣車何其壯哉苟非知進知退修身不貳其能
亭亭矯矯與二三遺老講學著述昭祖德而揚宗
祏景前修而風後起以自開傳業如是耶稽先生
一生經師人師之日多以故從遊之士日以衆因
材造就綽有可觀集近古之嘉言善行續小學後

以教諸生示子弟至其律已端嚴接人和易鄉鄰
有訢片言而解有及門某某者家素封細人利之
構禍弗解先生痛切開諭以激發其天良既而釁
端息家難平相好如初因進數百緡爲先生壽先
生艱然曰予曩者恨不能消爨於未萌視子骨肉
相殘不啻鍼砭師弟之謂何又因以爲利將若輩
之不若君子之所鄙而謂子其堪之乎峻卻不受
其嚴範類如此所著有醒心集小學續易釋宗支
錄家訓等書藏於家

贊曰予聞之高子曰古之窮者達者一出於義
道榮堂文集卷之五

今之窮者達者一出於利利之溺人甚矣哉賢
者有所不免況其他乎故苟能於利上勘破一
分則人品自高一分否則高視闊步而所爭者
簞食豆羹孰是芥千金而不顧如先生者哉先
生於予友隣石爲鄉先達而隣石與予不見六
七年矣今春來吳門會予於它舍相與款洽外
盡讀其先集益見所未見復出先生行實可予
言爲重予感先輩之宗風未泯也遂爲之傳而
系以贊以見先生介石之稱不虛而且以愧夫
借公正爲發憤而終懷利心者

錢母夏氏傳

夏氏京口人生自望族幼即端莊淑慎如成人年
十一母病侍湯藥惟謹不少懈母死哭泣哀痛至
失聲越四年歸錢逢時以不逮親事尊嫜爲憾遇
春秋祭祀必誠必敬文病苦奉養無人氏往侍疾
晝夜目不交睫者兩旬既沒脫簪珥殯殮卒如禮
良人性剛直言語有拂意必委曲承順俟氣平從
容排解必期於有當性勤儉夫婦子女衣履手自
縫紉卽尺布寸絲未嘗妄費所御裙衫浣濯再四
補綴不輟年二十餘卽長齋屏棄腴腴遇歉歲躬
自操杵臼春麥以贍朝夕略無倦色姪志恂喪母
無依撫之如已出既長爲之婚娶夫從兄死貧無
以殮竭力爲資助姪志遲死妻無所依且有遺腹
招至家均衣食之鄰人有喪殮不繼者日爲給米
若干使之餬口自奉率淡泊不堪並施多類
此春秋六十有四子二志信志儼氏先患病且亟
已昏革忽蹶然起曰我病瘳矣舉家驚駭氏曰吾
夢神人貽我蓮花一朵且死壽十年病遂愈迨歿
之日適如其期云

休寧楊文學傳

傳者傳也其體昉於史遷所以連綴其人之行實而傳之後世也否則無傳傳亦不遠然孝子之心莫不欲論譏其先世之論而明著之後世又不欲以自爲也必求有道而能文者以致其重焉蓋古之乞銘乞傳者類如此然有道而能文者代不數人有之則或矜慎其言而不輟作作者又或非其人而傳之不足以傳信於天下也久矣癸巳余來京師新安楊子仲祖以其父文學公事狀來謁距其卒已三十年欲余爲之立傳嗟乎余之文末矣

道榮堂文集

卷之五

五

抑不足以稱有道楊子何取焉顧壬午之役余同事棘闈楊子來執禮甚恭而本房郭生夢履又堅爲之請乃不獲辭按文學諱名正字實先別自號梧峯世居休寧之芳溪蓋自行密玉於吳其裔孫諱偉公者始遷此地登淳熙乙未進士歷任南康軍王宮教授自是世有清德九傳至文學生而穎悟入塾親師便異羣兒稍長涉獵經史愈益博綜弱冠遂補弟子員未幾高等食餼士林之中所推爲旌旄者也其事二親以孝聞早失恃哀慟幾絕事繼妣如事所生永歡色養未嘗有幾微憾於伯

叔父事之唯謹人無間言族故有講學會謂曰親仁久廢不舉文學毅然興之謂吾自高曾以上皆以正學相傳而歷代所與遊者如朱考亭陳定宇倪道川諸公皆當世大儒則砥礪可知今可以弗念厥緒乎一時族人靡然從之又倡舉思齊文會時與同志研究於文章而尤刻苦攻於舉子之學冀以尊親揚名素所志願然也甲子歲讀書白嶽山遂以積勞成疾然猶炎歆走白下力疾入闈志未酌而身先殞矣文學性恭謹謙和動中矩矱自姻戚以逮羣下僉稱其賢其孝友睦婣之實至今

道榮堂文集

卷之五

五

猶有能言之者文學生於崇禎癸未卒於康熙甲子年四十有二子二曰仲祖儲祖仲祖壬午科武舉人需次衛守備儲祖附貢生需次州佐孫八人贊曰程子言科舉之文不足以得士然士之爭務爲此者非獨爲其身之貴也抑以榮其親焉然自古及今貴此志以沒者爲不少矣豈非天耶乃若文學則猶有繼其志者文學爲不死矣古稱讀書學道而未有厚報不於其身必於其後人信夫

王母徐孺人傳

徐孺人者長山文學王公和石諱琳之配而觀察通永海曙先生之女也先生諱日昇前壬子解元文章理學爲世所推篤生孺人幼敏惠嫻於內則及歸文學必敬必戒以閭閻文學之父蓋卿公由明經任北城兵馬指揮以終養乞歸而孺人承歡順志推所以事文學者事其舅姑又推所以事舅姑者事其王考一室之內一堂之上雍雍然也文學以英年食餼名噪一時而孺人篝燈以佐其誦讀解佩以相其親賢有古雞鳴昧旦之風未幾道榮堂文集卷之五 空

文學病孺人衣不解帶目不交睫嘗顧天願以身代卒不起哀號幾絕當是時孺人年甫廿齡耳所天既失無孤可撫義不可生獨念身爲冢婦苟捐一生則高堂垂白以勸其子者復慟其婦倘致不測爲罪滋重用是勉強視息經營蠶績以供色養晨羞夕膳馨潔有加二人是以漸忘其哀已而指揮公寢疾孺人躬侍湯藥親奉含斂唯謹逮姑之歿其慎終一如初禮人謂其以婦職而代子職竭情備物尤人所難其處娣奴敬而和其待舅黨溫而惠稱未亡人者六十年中外稱之無間言壽至

八旬無疾而終咸以爲節孝之報云巴州牧伯王君廷奏文學公之胞姪也於予爲婚姻今履任道出廣川因便省墓始爲孺人立嗣樹豐碑焉且屬余爲之立傳余耳孺人懿行久矣悲其未得與表閭之典而太史所採又弗之及徒以不文之辭烏足以發幽潛而比次於中壘之例既又恐其及今不傳而遂將湮沒以無紀也又重之以賢牧伯之請而有所不獲辭也故爲之指次者如左庶家乘國史有所稽焉

贊曰易曰苦節不可貞言其始之易終之難也道榮堂文集卷之五 空

徐孺人青年皓首無所冀於後而焚焚髮影之死靡他可謂苦矣顧撫孤者猶有所爲而守義者獨爲其難非其至性過人能如是乎且如竟不建嗣亦不立傳吾知孺人之心無所憾也然風厲之道不已微與

江立亭傳稿

義慈主人者吳之善士也江姓初名文根後改名
文樂字維滋立亭其號系出濟陽再遷休寧之梅
田自其先王父來蘇隸籍長洲遂家焉君生而香
氣盈室父母深器異之幼聰穎凡諸子百家九流
之說靡不通曉初習舉子業不就去爲撫軍曹掾
吏恪恭奉法時有以多金賄屬者君麾去不顧以
此見重於當事後潛巷湯先生蒞吳雅重之猶時
詢及云君天性孝友居喪哀毀骨立經營葬祭必
親必敬族人久不歸梅田君始返祭掃祠墓歡飲
道榮堂文集 卷之五 五
經旬遍瞻宗黨定議葬其祖妣汪孺人而百年遺
櫬迺賴以安嘗刻五代傳稿及其曾祖玉標公元
芝館詩集行世繪遺像置諸室中出入必告又手
圖一卷藏行囊內雖舟次旅邸瞻依若膝下每有
宴會必心薦然後食與兩弟情好尤篤疴瘵疾痛
莫不相關幼弟曾患痘危逆君潄唾津唾咽元氣
復完得以無恙家事悉付二弟遇外侮則挺身獨
任不辭勞怨居常衣粗食淡尤不喜殺有餘則以
給宗族姻戚之窘乏者戊子己丑間吳地歲歉君
貸粟賑飢全活甚衆晚年施濟益力募建普濟堂

諸貧病無歸者悉療治之宋本詩書世澤遠徙居
後匿跡市廛既久君獨尊師禮賢如不及庭訓尤
嚴今其子若姪輩遊庠膺鄉薦者後先相繼皆君
有以肇造之也君吏滿之日例得授府參佐初以
昆弟聚首不忍遠違及甲午夏奉部截留君暮年
無事姑欲暫出以償夙志會天時亢旱力疾叩虎
阜祈禱往返烈日中背疽隱伏竟以是終時年六
十四配顧孺人側室陳氏陸氏皆各有出丈夫子
一二人孫二十一人曾孫一人歿之時里中無識
與不識爲奔走號泣皆曰善士善士云

道榮堂文集

卷之五

五

蔡節婦傳

節婦蔡氏者邵陽之隆回三都人父學淵爲邑諸生美才高行有名於時婦爲儒家女數齡居父母側常端肅恭下執勤不懈家人或竊伺之雖獨居未嘗不然親黨以是奇其志行年十五適我宗人諸生允建允建字疇五曲周宰介儒之仲子德門以內宦學事師家政無所寄婦初來年且少然事上治下有節行法度執務習事不辭劇易先人後已躬行清苦門內化之舅既宦遠方王舅王姑俱年高婦恐姑之奉養或勞恒先意勤力晚寢早作道榮堂文集卷之五至

凡補紉餽饌至於賓祭之事勿憚勞苦亦不以遺其先後姑意大惜之婦曰姑有婦婦服勞固當無用憐婦爲也王舅歿時姑已在山周婦獨佐其夫給喪事哀禮均至觀視嗟嘆赴弔致客千餘人邑里傳其盛感謂陳氏有才婦能榮其親也乙丑冬十月疇五以寒疾卒於隆鄉去其家二百餘里疾暴婦不得面訣感念怨痛心不圖存一夕投繯幾絕救之而免姑與王姑晝夜悲諭執其道孤之手泣語之曰新婦不念老人如此小兒女何且殉夫非禮也棄親非孝也苟存其身以養老字孤長久

於節吾子死且不朽婦嗚咽再拜謝乃不死由是四首垢面繪夫像祀之蚤夜上食流涕相對祭祀已悲痛惘惘或至旬日然未嘗廢其孝養卒以終親之世其子昌祚昌祚每夜讀書恒紡績與共燈火昌祚早慧遣入縣學爲弟子員有文譽而司察督過彌甚女適華陰宰簡廷佐之子伯鼎伯鼎亦早亡女截髮自誓如其母也婦年二十六而喪疇五至今康熙五十有六年於是娶居二十九年矣縣學上其事於府將請於禮部依古格高其外門而安綽楔焉夫婦之志行至於旌閭庶可無憾而道榮堂文集卷之五集

予之爲傳幸大節之近見於陳氏且可信其行之不誣也

徐孝女小傳

徐孝女字元貞今寶慶府同知徐公關寶之女年十二失母哀毀骨立爲繼母王夫人所撫孝女率弟妹事繼母如所生歲丁亥冬徐公攝長沙府安化縣事孝女侍繼母至安化徐公以公事赴武陵王夫人忽遘疾孝女侍湯藥終夜不寐繼母病劇孝女禱於天請以身代自刲左臂肉和藥以進越數日繼母病愈孝女不自言徐公自武陵歸覺而視其臂方創甚一家之人皆感泣官斯土者及鄉之士聞之咸歎息孝女至誠格乎神明或歌以傳道榮堂文集卷之五

皆著政績孝女習聞於天之經地之義者有素矣某邦之人也又待罪書局孝女之事例所當書因紀其實如左

銘

廉石銘

有序

予既治蘇之明年於道左得一石高可七尺許其狀龐然而厚其色黝然而深無孔竅亦不雕琢予異之視其文曰廉石乃知此所謂鬱林石者也按陸績吳人爲鬱林太守歸無長物舟輕以此石鎮之遂爲舊蹟而不謂捐棄於閭閻瓦礫間也予惟陸公之取此石也似亦有意易曰介於石不終日詩曰我心匪石不可轉也世之爲長吏者皆能介而不可轉焉雖劉寵之一錢有不欲受者矣而況道樂堂文集

卷之五

完

其他乎且其厚也異於世之輕儇以爲體者其深也異於世之令善以爲容者其無孔竅則機械不生無雕琢則太璞得完凡此皆所以爲廉之本也宜其載以俱來而顏之以廉也嗟乎貪也而名其泉廉也而名其石物之榮污豈不以其人乎哉顧人知廉之爲貴則此石宜有以位置之而猶泥泥焉則知德者或鮮矣今大中丞永寧于公大修郡學而明太守況公祠因以獲新予乃卑而置諸其側蓋況公廉吏也廉與廉稱不獨陸公之遺徽可接而後來者亦因是生景企焉則茲石雖微可與

砭愚訂頑同垂箴戒矣抑聞物必有偶美必相合昔邵武王司馬得瑞石以立諸韋公之祠今吾得廉石以立諸況公之宇兩石相望一銳而有班所以象韋之文一綬而無理所以象況之樸其必有相得而益章者乎乃誌諸銘銘曰

在天爲星在地爲石韞玉生輝補天無迹賢守樂之堅姿勁格載與東歸表茲清白世遠物遷幾同瓦礫載奠賢祠川彰遺澤寒山一片螺川雙壁輝映中吳千秋有赫山斗同欽庶幾無歎

道樂堂文集

卷之五

七

贊

陸忠定公像贊

有唐中葉實生賢哲學貫天人名懸日月度越賈
生步趨諸葛正言讜議邦國爲活忠佞同朝浮雲
汨沒奏議具存千秋圭臬斯道寥寥淵源稀闊龍
門昌黎薪傳並揭載啓孫謀光昭門閥肅瞻遺像
威容整潔淵洞從之式是明達

道榮堂文集

卷之五

七

陸忠烈公像贊

宋轍旣南顏流狂奔篤生砥柱滄海之門袞冕旣
陟決濤塵翻嶺海崎嶇悲睇中原策勵士馬慮竭
聲吞端笏治朝黯然傷魂厓山抱帝天日爲昏始
終趙氏大義克敦同時張公巡遠並論凜凜正氣
森列乾坤徙居京口兒時故園鶴林廟祀斷礎荒
垣肅薦馨香仰止斯存

雪山贊

這箇閑黎深山打坐神鬼荒唐唐門徒唱和不揚不
舉宗風遠播濫觴漢世顏流滋大孔孟余師皈依
則那伊昔精藍饒吟吟梵課名利場中亦省昏惰何
苦箴瓢知非寡過南山之南雲棲雪臥應對旣煩
我思高座

道榮堂文集

卷之五

七

某小像贊

形貌攷麗鬚眉蒼皓竹杖逍遙芝朮可飽跡寄黃
冠神遊蓬島玉樹盈庭素書在抱斯人者吾不知
其姓名殆菊水之先民抑商山之遺老歟

蘇苞九先生像贊

厥面辟如德之符耶厥腹便如道之腴耶其處而爲文章尤爲當世之楷模胡出而爲事功竟不克大展其雄圖耶慕先生於髫鬣邇三江與五湖遽哲人之既逝肅遺像而欷歔彼衆濁以獨清儼濯足於巨區吾非斯人之徒與而誰與

道榮堂文集

卷之五

七

友人像贊

三山嶙峋江海之濔實生材傑蔚爲國楨毛君布衣不染市塵古貌敦樸至性深醇雁行怡怡菽水奉親池有清泉林有翠筠蘭玉盈階松菊爲隣陶然兀坐蕭然隱淪匡牀岸幘樂此天真是紀載在志乘者共指爲丹徒之孝子而喟矣於鄉閭者羣知爲盛世之逸民擬山林於懷舊而邈然欲與爲等倫者耶

毛子千遺像贊

謂不習於典墳何以幼而冠軍謂不嫻於韜鈴何以按劔咄視乎蒼旻謂學不貫乎幽微何以胸羅象數而腕運乎星辰謂名動乎當世之公卿何以不攀鱗附翼而致身於青雲遂終老於耕釣獨徘徊乎山巔與水濱或琴酒以自娛玩松泉而欣欣既衣冠之磅礴撫蘭桂以繢紛是乃盛世之逸民所謂泉石膏肓煙霞痼疾而邈然不可與爲等倫者歟

道榮堂文集

卷之五

七

毛際生像贊

其澹如菊其臭如蘭伴茲幽居是稱考槃左琴右書蓉裳鵝冠河間家學京房世官胸羅珠斗舌吐文瀾實惟毛君其骨珊珊年逾望七髮黑顏丹不婚而宦不炎而寒簪簪垂竿坎坎伐檀口惟如斯心跡乃安陌塵汨沒九折蹢躅有如若人濁世琅玕若葭蕭蕭白露以漙我將從之於河之干

雲鶴山房三世羽士像贊

鬱鬱曲阿峨峨月華碧殿凌霄丹宮綯霞地豐瑤
草石掃松花中有羽人樂善無涯院號迎仙房稱
雲鶴息影忘機歸真返樸黃冠逍遙方袍磅礴伊
祖若孫世其家學我聞人間締造艱難靡不有初
鮮克仔肩易世莫必而況曾元惟茲三葉居然鼎
足鶴髮怡怡芝蘭相屬胡麻可飴砂泉可掬以滌
囂煩期忘寵辱我將從之亂峯羣玉

道榮堂文集

卷之五

七

顧母高孺人像贊

有序

節母高孺人者顧君文遠之元配也年四十而寡
稱未亡人者三十餘年撫其五孤俱克成立長君
爾成博學能文章雖屢躋輶閣然天生厥材將必
有所用之非必困頓老也仲若爾疇已就七書獲
雋矣其羣季亦復斌斌儒雅焉同居共箸號爲孝
友予舊識爾成今官於吳則見爾成練冠墨客資
孺人畫像而來乞言於予予訊之則泣然曰吾母
以去秋八月卒矣且以力綿弗克表揚爲歉子慰
之曰子將以崇臺綽楔爲表揚乎抑末也且吾見
道榮堂文集

卷之五

七

里巷之間嚮之崇臺綽楔而劍落不可復識者不
知其幾惟其子孫之賢者稍能修葺之而僅存審
是則子孫不賢雖崇臺綽楔而一如無有子孫而
賢雖不崇臺綽楔而其表揚者自在也子何惡焉
爾成收淚而謝因爲之贊贊曰中吳四族顧氏居
一禮法是崇節操攸出有母守貞白首無失慈哺
諸孤莢莢連膝孺絲中夜茹荼永日以教以育各
成令質三紀冰霜八旬優恤婦職克終母道乃畢
而今而後歸於其室遺像在懸其容有必標此坤
儀以待珥筆

吳白衣先生像贊 有序

昔李鄴侯爲山人時嘗衣白衣白衣者野服也而後世端爲凶喪之服故人忌之乃吾浩然先生終身衣之而不變何耶禮爲舊君反服甲中之變先生若曰吾不能寢苦枕塊斯已忍矣而又忘服其獨無概然於中者乎且當是時

聖朝龍興故老遺獻乘運以取青紫者不可勝數也而先生獨行其志練冠素服徜徉於虞山琴水之間是不爲膚敏而爲頑民其用意亦可悲矣然則雖托於酒而逃焉奚翅嗣宗之嘔血數升哉詩

道樂堂文集

卷之五

七

曰庶見素衣兮我心傷悲今吾將爲先生咏之

昔有梁伯鸞賃春勞筋骨亦越梅子真去尉爲門卒皆在吳市間此是高隱窟季明有吳生避亂來倉卒義旗不肯舉先幾自曲哭寄生海虞端姓名甘埋沒時着白衣冠皚皚垂鴈髮觀者不知誰但見行采薇漣巾翻世界揚波去泥淖毋乃西山民逼人殊咄咄遺風尙在茲大運亦淪忽我來披舊編矯首清吟發庶用激懦頑此義共擔揭

道樂堂文集卷之六上

題以祭文墓表誌碣附

定公訓亭重修記跋

大江金山之陽有亭曰宸訓昔年大將軍張公之所建中奉御製操舟說勒之貞珉敬垂永久甚盛典也先是公鎮京口適逆氛掃雲湖湘用兵維公樓船橫海運籌畫策自出師以迄凱旋勳猷爛然江漢淮海數千里至今人猶思之天子嘉乃懋績策勳晉爵賜資重疊恩禮優渥公之榮寵于斯爲極乃猶小心翼翼時以聖訓自勵不敢稍假逸樂晨夕瞻矚如對天威卽古之純臣何以加焉今京口防禦張君吉友卽將軍公子也公子俊邁絕俗意氣如雲略不以門第自驕顧恂恂好士賦詩飲酒器宇英爽磊落見者無不傾倒

道樂堂文集

卷之六上

一

朝廷思將軍勳以其功在江淮特命予公子官仍駐京口既履任拜謁亭下則肅然思君恩親命俱於是乎在且念羣飛鳥革締造多年不無風雨侵剝敬爲重加修葺鳩工庀材罔敢不虔望暨丹雘視爲有加因爲文以紀其重修之歲月竊思金山爲江海形勝之所獨擅斯亭復爲崇奉雲漢

天章之地將軍既創之於前公子復繼之於後樹
人樹德遺愛其棠實裴堂構綽有門風兩世濟美
今昔輝映將軍可謂有子矣因做題數言附於
後

書晴川武公冊後

晴川武公萬曆間爲楚方伯吾楚之人至今祠之
其流風善政猶噴噴人口不衰余來金陵攷郡誌
載公叅政蜀中勒勳峨嵋事畧詳兼誌其生平清
節以歸田後三子在侍體無完衣槩之因念公一
生宦跡所至異績殊猷安所究訖其家乘所載當
必有傳焉者爲亟訪公後而不得及投劾待命
之餘有武氏子攜一冊以來則其先贈太僕公獨
守孤城捍寇捐軀諸名家咏歌敘述其事對之猶
有生氣余慨焉嚮往旣爲詩以記之越日復手一
冊至爲晴川公持憲湖東嗣以憂去益王孫子仙
源諸人敘公之才德政事且各爲詩以寵其行顏
曰臬臺鴻望乃知公爲太僕後人宜其所在多殊
尤之績洵能弗替前轍也然吾因之有感矣公由
進士歷禮垣其立朝丰采未及深考而當時重其
品者虛九卿之位以待之顧乃出之外任官至方
伯而遽罷歸使公不得躋列九卿以究其張施疇
或沮之抑天故靳之也讀是冊竟能無三嘆

書朱氏家傳後

予讀朱仲子家傳稱其精於隸首九章之法凡數
累大萬萬至於畸零渺漠指畫口吐不失毫釐厥
後以母病願減已算一紀以增之卒如所請身以
暴亡予以是疑朱子數學之未精也昔吳超達自
知終期安定嵩眞亦能自算其壽令朱子而知數
也則必知母之尙有八十四已之止於三十八矣
若知已之不止三十八而母之止於七十二而虧
已以益之則其數無定矣雖然此正孝子之所以
爲孝子也孝子之於親無所不用其極而已知其
道榮堂文集 卷之六上 四

道榮堂文集

卷之六上

四

楊氏四節婦旌額題辭

江左多奇女子往往以節烈著聞然未有一門四
節如潤之楊家婦者昔關西夫子四世三公以清
德稱冠絕千古潤之楊豈其苗裔歟何聞閨冰操
與清白吏子孫後先輝映兩稱奇絕也徐氏節而
壽歸然獨存與其祖姑包氏姑華氏媳余氏一綫
相傳松筠交翠是可風也已因書之額以表之

道榮堂文集

卷之六上

五

題陸五臣畫軸

吳中雅擅六法近自文沈而下代不乏人此幀爲陸五臣先生所作觀其法度森嚴氣韻生動自當於子久石山間高置一座然筆墨矜貴流傳者稀今令嗣在東爲予言家存止此故裝潢而藏之以貽後人示不忘手澤之意此見在東能世其守又以知陸氏傳家別無長物亦少陵所謂清門也往孫子容文頗持先生作餉予予固緘之篋笥中然自是益加珍惜矣

劉母侯孺人節壽題辭

松秀寒崖歷冰霜而知勁節蘭生空谷承雨露以結幽芳蓋淑性貞姿本山川之間氣而闡微影隱實廊廟之大權是以鳳章巡行兼咨節孝龍綸渙汗特重旌褒矧爲守牧之司敢祈表揚之力余來江左地號名區虎踞龍蟠秀靈獨異珠含玉蘊培毓何窮然而奇姿不盡在衣冠潛德每聞於閨閣如劉母侯氏行同玉潔操比金堅有家未及三年遽傷孤鵠之影矢志永貞畢世彌專匪石之心義取成仁意無近名曲折以赴歷百年如一日婦堪代子母能兼父辛苦弗渝繫三世於一身艱難擬之存趙孤詎云中巾幗慷慨方於仗漢節但異鬚眉此固名教藉以仔肩人倫因之維繫者也自識諸孫於老友之列盡屬英奇爲道節母有古人之風因知原本獨以見聞所及適逢憂患之餘慕義雖殷揚休未逮顧乃求養同好已符原籍之輿情風勵宜先將迓表坊之盛典用誌德徽之實以抒訖美之忱若夫享遐齡昌厥後則又人事積厚之至自治天心福善之常弗事鋪張以譏諛頌

跋周隱君傳後

余觀吳達庵郡博所爲周隱君傳敘述甚悉獨於
聖壽日北向叩首且督諸子早完賦稅以當野
人炙背之獻云云三致意焉因嘆閭巷間兢兢好
善樂施與固難其人然猶庶幾一遇之獨以庶人
明於君上之義歲時凜天威咫尺如在朝廷向使
身登仕版其鞠躬盡瘁建立不知何如而孝友嫻
恤凡三物六行獨善其身卽可以兼善天下者於
古人何多讓焉獨奈何以布衣終既老又別居一
室襍植花樹談道讀書蕭然有出塵之意隱君豈
道榮堂文集卷之六上 八
不過人遠哉吳君旣爲之立傳因更贅數語於篇
末以致感慨云

何太學悼亡詩題跋

皖桐金德珍謝家道蘊雅善風詩劉氏令嫻尤稱
清拔綠窻月上賦成香茗之詞紅雨花前巧擅湘
蘭之畫挹清妍於林下名重茗華美靜婉於房中
神如冰雪縈維秀質實秉環姿豈是游仙遂教長
往餘香剩錦空令奉倩神傷瑤草琪花爭歎飛瓊
路香撫遺簪於玳瑁架彩筆於珊瑚蘭澤依然聽
簫聲之不復芳魂一去視詩卷之長留云爾

毛氏母子節孝傳跋

忠孝節義古今推重如星日昭回冰霜凜烈用以扶植人寰振起沉溺彪炳史冊不可泯滅已其在里巷小民婦子截髮盟心自甘荼苦啜粟飲水先意承歡抑又難矣潤州唐氏青年喪偶苦節四十餘載令子毛鯤居然純孝事生事死盡禮盡哀鄉黨遠近多兩賢之爲敬題數語以俟採風者著之惇史是爲跋

題盛氏小像跋

余在京江杜門止八閱月索書者踵相接揮汗酷暑中至頸目暈眩不能息也夫余以罪戾見棄于時無所致力然猶飽食蓮蓬不啻採觚翰一習勤勞消日月不爲天地間一大蟲哉客有以片墨見貽求書屏幅持小照爲索題跋者余未知其人見其照觀其題識性好聚書畫蕭灑閒逸閨閣中佳士也顧慙慙相及有嗜痂之癖余安忍辭焉少陵爲曹將軍霸贈詩嘆其坎壈纏身屢貌尋常行路人慷慨悲歌唾壺爲缺視余以備書傳中山隴塵盈篋笥又得盛君任士其與曹將軍相去何啻霄壤耶爲之一嘆

跋海忠介公遺蹟

往余守金陵未下車即謁公像於梅岡已而視役龍潭見此蹟蒼巖勁峭肖公之為人肅然諦觀不忍釋去以時方迎鑾欲購之而未果也它日以屬幕僚趙某會余被劾去待罪輦下趙適以使事至謁余曰曩公所命既得之矣特行急未齋來耳予領之謝去無何其子將以來且泣曰吾父倉卒屬纊它無所及獨遺命必致此於公予再拜受之而感然曰悲夫斯趙掾之信邪抑公之神有以誘其衷使勿忘邪夫公之清名播宇內而其遺蹟道榮堂文集卷之六十一

道榮堂文集

卷之六十一

十一

顧不多見昔周櫟園先生得其印章寶爲拱璧今余得此幅實公之手澤存焉其所以珍而傳之宜何如也敬爲裝潢以示後人若口楷模公之爲人以是爲辨香所在則吾豈敢時康熙庚寅七月某日也

題天妃巷僧募開

潤州城南天妃巷不知其所自始相傳邇年來閭中神像能著靈異使人信畏又每月之朔望有司輒於其地宜講上諭衣冠雲合聚觀者千萬人是以輪奐聿新規模日闢庵僧猶懼不足以肅觀瞻垂久遠也持冊以壯繆神座及梓潼韋馱諸像設爲請欲乞余言余惟古今祠宇諸不在祀典者擯置弗齒世所稱天妃海神渺茫荒怪無所考鏡然海濱神祇近乎正祀古人神道設教亦所不廢而月吉讀法乃王政之大端視吾民之涉波濤而道榮堂文集卷之六十一

道榮堂文集

卷之六十一

十一

祭州社者率於是乎禱祠而觀聽焉俾美矣而不完其何以久吾知此邦人士必樂勦厥成而祇園佈金爲福田因果之說余所不論

蘭馨集題詞

名重雙成含英長自山畔人如姑射濯秀暢綠江
頭咏雪庭前清心映玉分箋花下吹氣成蘭絲繡
初閒憑欄便教點筆新粧纔罷臨池旋試簪花寫
逸韻於春樹屏深翡翠寄遙情於秋月硯貯琉璃
睽彼清吟悉臚絹素凡茲麗句遍染鉛黃余也結
契鮑宣夙慕鹿車之雅因知蘇蕙素工錦字之詩
撫墨妙於琅函觀瑤華於湘帙覽豆蔻堦前之句
無非宋艷班香展茱萸帳底之篇不數劉媛左女
從此光生彤管用垂女史之芳華吟同絲窻長並
道榮堂文集 卷之六上 古

大家之詞賦

孫節母題辭

往余在江左吳中人多艷稱海虞孫母守節撫孤
事孑然未亡數十年艱難荼苦撫其子載撫其孫
兩孫皆成雋才爲知名士母亦視聽不少衰余耳
熟久竊心焉慕之及旣放被 命旅京師其同里
葉君素臣適作天官選人一日偕孫子汝洲來詣
汝洲母之次孫也殷勤款洽之餘徐進而言曰祖
母馬苦節自甘兩世一綫藉以至今日鄉之人數
上其事於有司而未登太史之書懼母德之弗彰
某兄弟無足以報母用是滋戚願一言以垂不朽
道榮堂文集 卷之六上 五

余曰否否積之厚者流自光微論遭逢 聖世加
意旌揚潛德母之賢弗終泯滅維子之材母所撫
而成也將得時而駕顯揚未艾卽佻首林泉躬行
奉養孰非賢母芳徽耿光旦旦昔令伯以爲報劉
之日短余獨謂子報馬之日方長也余一言何足
爲賢母重惟此理之可據者舉以相信孫子勉乎
哉若母之平生懿行周詳曲折久著鄉閭海內聞
風而慕如余者不知凡幾弗事更爲備敘

題林鶴田印譜

古今人以一材一藝傳世不朽者往往而有然率以人重不以材藝重也壬辰春余在潤州毘陵從辛齋部曹以林子鶴田來辛齋端人也林子亦雅飭有文士風夫辛齋與余交而林子又辛齋所賞識林子豈直以材藝著者哉至其摹古印章篆刻之工獨出匠心整如切玉細如縷髮燦爛如錦繡鮮研若雲霞自元人至今多以爲寶愛余雖不甚解此亦見而樂之故因其請爲書其冊如此

書鮑安人傳後

往在吳門新安文學鮑生周士來謁惺惺未之見也壬辰夏余在京江郡博吳君達庵以鮑生刺來因得觀其母程安人銘表傳論所稱賢孝事甚詳以悉傳誦詩詞甚慧而有文其以鶴去來徵夢也甚幻以怪獨於賊中能以身衛其姑及孕周士時知能以胎教二者尤不能無三致意焉夫平居躬操作奉滌灑以孝謹聞亦閭巷間女子所時有獨倉卒兵中能衛其姑奮不顧身誠丈夫所難何有於一嬖人又溺愛其所生母論貧富往往養其驕惰姑息之又縱恣之而程氏年方少周士在其孕卽知循循禮法欲以胎教其子使程氏永其年則周士所造寧可涯量哉余故表而出之以愧大世之愛惜其身不能忠於其君與夫世所謂士君子而不能以義方訓其子者若家世興衰率視其內助之賢否程氏落落以奇節顯又使其子以賢孝振其家聲是程氏一身之大有造於鮑也則其始終以鶴徵也固宜

跋墨雲堂詩稿後

詩何以溫柔敦厚爲教哉詩者性情之物性情一不得其正則高者必失於亢厲促急卑者必流於浮薄纖瑣不惟不能使人觀感興起而作者之眊眊暴厲委靡骯骯亦莫不可循聲而稽生平持此論以讀古人之詩見其蘊藉風雅得乎性情之正而合乎三百篇之數者必溫柔良樂易盛德君子及論其時考其事固未嘗不言如其人若合符契也鵬年自乙丑受知吾師樹峰先生後坐春風者二十餘年欽其議論丰采言必可法行必可師既道榮堂文集卷之六上

以親炙大賢爲幸卽其性情之所流布者吉光片羽時獲披誦生平言與人符之論益自信其不爽今年以罪廢之餘被命入四朝詩館修纂餘暇乃得盡讀吾師墨雲堂全集清廟明堂之奏洋洋盈耳蓋不惟作者之性情於此見而讀者之性情忽不知其何以移易詩人溫柔敦厚之教其未墜於地乎且夫性情之故有不可強者吾師出入承明矢詩遂歌於離宮上林之間其正德和平固也方其驢背入燕布帆遊楚羈旅贈賒之時卽事道懷亦莫不歡欣和說望而知爲天祿石渠中人語

者篇章具在可考而知後世讀吾師之詩者亦可論世而知其人矣校閱既畢因跋數語以告來者

題筭在辛先生所藏王石谷畫卷跋

江上先生風流超曠推重江左右翁爲作山水圖仿倪迂獅林筆意嘆其逸氣橫生已入神品見者珍如拱璧也憶在歲予在吳門石谷翁往來過從相見歡甚許以繪事見貽忽忽又再閱寒暑幸爲寄聲何時重握手溪山索翁名筆一供少文臥遊耳

跋葉素臣述懷詩

言者心之聲也故誦其言可以知其人葉君素臣有道而文其爲詩纏綿悱惻一本溫柔敦厚之旨觀其述懷詩百二十韻敘次閱歷於祖功宗德族屬婦黨父母存沒師友聚散之際三致意焉令讀者穆然想見其爲人素臣需次天官將出宰百里推此志以往開門恤孤其肯負生平之所學耶至其排比聲韻魚貫蟬聯其法得之自傳長篇觀者當知其妙余不具論

王青原松賦跋

風氏園松在長安中獨屏處郊野有隱德焉然高數尺以上就地盤旋俯仰皆如人意殆所謂百鍊鋼能化而爲繞指者歟青原賦中極意摹寫真令木人欲噉石人欲語蒼勁綿密似又過之青原材老學固凌寒不凋久知名輦下將與蒼髯翁同歌招隱之篇其工爲媚人之骨吾不願其似之也

道榮堂文集

卷之六上

主

題無夢老人說

李白詩云茫茫大夢中惟我獨先覺騰轉風火來假合作容貌此言人自地水火風四大假合成質而爲大夢予以爲地水火風是亦夢也夢可無乎先王是以有掌夢者然予因覺山楊先生撰無夢老人說不能無疑於古之帝王其於夢爲過信如黃帝夢牧人持千鈞而相力牧夢風於后遂相風后得不與進賢如不得已及觀型釐降之慎不大相逕庭耶或者云至人無夢古之聖人不能無夢又或以爲夢由因生是以因馬夢車因車夢蓋復因車蓋遂夢身爲王公此亦一說而在佛氏則以夢爲識神今覺山楊先生所傳汪母張太君自若明公歿後苦節幾五十年寐而不夢夫夢生於因或生於識氏自所天一去稱未亡人何識何因又復何夢地水火風假合作容氏誰適爲容哉使其有夢心尙不寂是謂苦節矣惟其甘節是以無夢卽夢且無何有於覺無夢無覺是謂真覺無覺無夢寂然不動如太君者乃能無夢如太君者乃可有夢是爲無夢說乃爲之書

跋鄒者庵先生西征賦

潘安仁爲長安令自鞏洛至關中述所歷古跡作西征賦其間歷敘周秦漢魏之興亡治亂汪洋演迤而終之以史術不過曰人之升降隨政隆替而已今者庵先生就養羅川亦作西征賦以紀行纒纒二三千言其曲終之奏亦曰民無一定之俗視乎上之化下若歸責於操刀而割者其所以爲義方之訓者至矣抑何其與安仁之言若合符契也第安仁之賦端述舊聞而先生之賦則敷陳時事凡自楚至秦中所經涉若望嶽泛洞庭溯漢

道榮堂文集

卷之六上

高

汚過襄鄧度武關踰雲凌以至羅川數千里內耳漁目狩朝烟夕嵐憑弔徘徊之處皆綺紛繡錯珠聯璧合於其間亦可謂極衆人之所炫耀折以今之法度者矣昔高仲舒知古齊洗心知今先生不始於兼之哉惜乎宦遊四方不得修通門之誼時時載酒問字於雲亭爲可憾也已

蘭亭十種跋

右蘭亭十種癸巳五月余將北行以事至金陵寓及門許子學淵齋中於壁間亂書堆見此蟲鼠剝蝕而精采爛然頗爲心賞時許子先期以需次赴京不欲徑攫之去未幾許子以疾卒於津門不得一執手越丙申其孤子芳書來問訊因訪及之又二年戊戌夏芳特郵至都門而剝落益甚又二種失去止存其八重加裝潢覓得別本以足其數久之見紙色粗黯神氣索然遠遜諸帖適吳見山庶常見之以其尊人總憲公所藏蘭亭各種今擇其道榮堂文集

卷之六上

蓋

略相近者一定武肥本一稍臨本重爲裝入以易之始稱全璧至前八種臨摹姓名及年月先後皆不能考索以俟之博雅君子裝完付兒芝萱等實藏不敢忘其所自爲并書之

書金復濱先生遺札後

岳武穆王有言文臣不愛錢武臣不惜死文臣獨
宜惜死哉夫愛錢之與惜死相去亦甚有間矣人
苟惜死事無可爲者見危授命不忘溝壑志節之
士無或不然而武穆至以愛錢比于惜死武穆自
武臣故其責已者誠厚而視文臣不已薄乎前輩
金復濱先生以縫掖之儒奮雒陽之節困守興安
卒全民社讀其遺唐弁書一時調兵籌餉料敵制
變之畧固已少見一斑然當是時非漢水驟漲唐
通赴援則城之存亡未可知也先生亦豈能逆料
道榮堂文集 卷之六上 五
其必存哉慷慨登陴要亦置死生於度外矣倘有
一毫惜死之心聲嘶股栗銳氣都盡雖有金湯豈
不攻而自破耶絳衣大冠英靈軒豁先生至今
不死也綰高爵食厚糈賊至不發一矢解甲投戈
泥首轅下如唐通者亦何足道嗟乎人臣之節夷
險無異歲寒後凋亦因事而見耳讀先生遺編因
有感於武穆王之言爲之三嘆

書永州張克緒使君傳後

莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳張氏世
多間人及公而盤根錯節聲光赫焉論者猶惜其
才之未竟余見嗣君英藻非常張公有後固不妨
留餘以俟之也於戲光前裕後若張公亦云盛矣
雖然文以人傳人以文傳不有馬班又孰能使公
聲施後世哉

祭趙母秦太恭人文

嗚呼易著坤元禮詳內則家道之正婦順貞吉椒
音誌美母儀足式緇維太君系出秦國生長名門
四教是飭秀著閨中溫恭不減海岳先生倍加珍
惜預爲品題門楣煥赫天水奇英坐談晷刻知其
不凡遂諧鳳吉織絳書聲交相劇切無非無儀言
不踰閭舉案齊眉孟光之匹鹿車共挽少君是培
祖舅祖姑奉養難給太君既至先意承色晝而操
作夜則紉綴十指勤勞甘旨靡缺孫婦曰賢是姑
是媳我師數奇屢試多躋親老家貧踣蹙嘆息志

道榮堂文集

卷之六上

五

在四方太君是決養親勞親事有緩急尊人遲暮
負米爲策兩代晨昏予當盡力遊子天涯歸省無
日兩尊繼喪姑又永訣既代孫勞復修子職棺槨
衣衾盡禮無失我師有言予爲儼迫送死養生愧
汝多烈既而出宰循良著績歷任吳楚仁聲遐徹
羣小牴牾借端指摘慷慨去官意多不憚太君慰
之怨尤盡釋林下優游親朋畢集毋必順承中饋
修飾三薰之間解衣推食教子之勤九熊畫荻未
及賈年名振郡邑晉秩內廷紛綸掌勅賢勞屢
彰臺垣游列維母誨之有加無數榮受褒封紫泥

雙錫富而無驕貴愈謙抑處患不驚履安倍惕練
裙常褻縞衣如結澹泊自甘非無翟裼猗歟母儀
閨闈之則歷稽彤史疇則能及維予小子蒙師貞
識忝在門墻自慚溲渤匏繫各天悵懷立雪昔曰
登堂視猶子姪母之恩勤教誨飲食方頌岡陵期
頤可必無何昊天遽摧淑哲蓬島音傳蓉城召急
祥鸞化影婺光夜黑枯樁徒存人琴俱寂王哀居
喪淚枯松柏陟屺興嗟曷其有極嗣聞訃音怛怛
心惻女宗不再返魂無術職守徒羈莫奠母側遙
望青雲淚填胸臆虞殯有詞寸衷如裂荇藻遠陳
道榮堂文集

卷之六上

五

雲軒來格

祭五經博士孔先生文

嗚呼川嶽誕孕氣化網緼炳靈擢秀稟於生民神明之甫蕃育振振鳳毛麟角桂蘭蓀珪璋挺質詩禮坊身聿稽世德載誦清芬溫室表樹慎美洪臣風流英邁北海清樽經傳祭酒學術茂醇蠅聯聖緒代有哲人魯山棠業洙水粼粼日光玉潔國寶家珍薦生我賢祖訓式敦鶴寧羨植龍不誇荀道風秀世東國人倫聚無輟響火有傳薪車服在御禮器猶新深探理窟勤味道真淵源直紹大雅彌親圖書燦設百鼎橫陳零碑斷竹魯鼓犧鐸爬道榮堂文集卷之六上

三

祭徐果亭先生夫人馬太君文

維兩儀之定位兮厚德本於坤寧稽二南之風始兮雅化起於閨門知克家之有道兮婦順著其明貞迺扶風之絳帳兮世德允矣相承家聲克振閱閱兮綿屢代之簪纓迺門楣之烜赫兮賢淑於焉毓靈甫幼齡而敏慧兮嫺內則之精深雖嬉笑亦不苟兮洵貞靜而端凝姆教婉婉聽從兮間言不聞於家庭諧鳳卜之吉繇兮忻作配於奇英脫簪珥以資生計兮挽鹿車而苦辛躬績紡以繼膏火兮何止佐少君之內羨相夫子以勤讀兮邁舉案道榮堂文集卷之六上

三

誨與恩勤撫甥女如已出兮遺嫁逾於所生母儀
婦德之兼備兮彤史孰能與京暨日松年之不替
兮方謂期頤之可臻胡昊天之不弔兮遽寶婺之
星沉當京邸之永訣兮勗夫子以節情悵聚散之
無常兮憫幼子之弱齡盼遺囑之在耳兮勉詩禮
之家聲想音容其已渺兮祇哀毀而撫膺設魚軒
而誰駕兮嗟象服其徒陳化霓裳爲彩雲兮理鵲
結而淚零榮紫泥之晉錫兮慶褒封之屢增踰十
五年而卜兆兮敷泉壤而光生茲執紼于隧館兮
佇鸞馭之式憑向几筵以瀝漿兮庶戾止夫雲旌
道榮堂文集 卷之六上 三

自妥侑之有日兮或俯鑒乎微忱

祭原任漳州司馬黃南亭文

嗚呼古之賢者其德而出也爲祿養之逮存其
拂衣而歸也爲色養之不可以違吾親蓋移孝作
忠者是君子之揚名而行道而急流勇退者乃智
士之見幾而如神夫可以高宜可以遠路原無傷
於鴻漸之義而必於故邱不於異地應有鑒於狐
首之仁不然養生送死何以能毫髮而無憾而備
五福考終命者且可爲全受全歸之完人先生之
過古稀而厭塵世也人皆爲之歎歎而隕涕而吾
獨謂其存也順其沒也寧可以含笑而舒嘖何者
道榮堂文集 卷之六上 三
人生之大節無過忠孝兩端以言乎先生之孝則
問寢視膳不足異而祇此刲股愈疾不令人知者
誰能如其至性之深淳以言乎先生之忠則貳守
漳郡兼篆於詔安皆靖共爾位卽以澤吾民者
致吾君然而始奉親命以筮仕其繼也旋因親年
逾邁而陳情終養思以報罔極之恩勤旣而奉含
視歛其必誠必信者無所不用其極而哀毀之節
仍如孺慕之天真念封公鶴歸華表必於生前之
故里今日春秋窀穸之事豈可不返白嶽而妥齊
雲然後自今以往之歲月皆君親之餘賜而巾車

拄杖乃可以嘯傲乎泖濱况箕裘之克紹者已有
季君爲良牧而滇南絕徼胥被梓蔭之侯甸是清
白相傳者乃次公之家法而有是父必有是子自
能高駟馬之于門况子姓之繁姻婭之貴已濟濟
乎簪裾鼎盛而幾於江東之王謝潁川之陳荀今
先生雖溘焉其長逝而數絳縣之甲子已符乎東
堂夢講之辰况四時之序成功者去旣已老而倦
矣而何戀乎弱草之輕塵故予不悲先生之自難
覲閔而特悲老成凋謝誰與樹儀型于鄉國而表
模範于人倫爰足敬治生芻一束聊以當絮酒而
道榮堂文集卷之六上 壽
酌焉庶其有以慰九原之靈爽而引丹旄之續紛
嗚呼哀哉伏惟尙饗

祭江常鎮副使許可翁公祖文

嗚呼我公太嶽之裔五經無雙二龍相繼德既作
求美宜世濟長發其祥遷於藩衍代有令聞簪纓
勿替公之先君逾高門第英姿颯爽鄂襄偶麗彫
龍騰虎風雲會際赫赫元戎功盟帶礪馬生我公
夙成早慧強記博聞終年賈歲鷄鶩含香郎官初
筮列宿煌煌福星喇喇出守漢東麟符聿繁誕保
七年風行雷厲平反多人能哲而惠再任荆南更
欽命敕昭雪覆盆神通夢寐大庾嘉之芥投蘭契
每藉代庖毋需學製旬宣陳果銅章雙綬時值軍
道榮堂文集卷之六上 壽
興羽書迢遞儲胥任輦宵旦竭蹶百務紛紜肆應
無戾王師蕩平往來莫滯解甲戢戈旋騶返轡
而肆不驚實資調劑予也湘陰仁宇所隸沐浴沐
游汪洋溶濤方謂肌膚無憂并泥何期去我圖南
小憩聖主巡邊從戎奔蹏敵王所愾厥勞
非細論功行賞雙旌卓揭言昇宛陵清操彌勵示
念民依親垂標擢明防規潛酌以執日雨時祈
精誠格帝民無旱色物無疵癘以恬以養君子懼
悌攝篆安藩駐旌佳麗廼崇儒術用培根柢既植
桃李更蟠仙桂提調棘闈清風扇閣願俊求賢塞

裳聯袂善政多端口傳碑碣古有龔黃超然獨詣
存刻交登循良孰蔽 帝用書屏高於一切

兩迂

鸞輿

天顏有霽

宸章

載錫珍脩下逮增秩晉階勿循常例爰擢外臺并
潤是係宜州父老借寇無計公任監司愈加精銳
分守京江乘車衣毳易俗移風釐奸剔弊從容以
和寬而有制拔薤植棠苗欣草薙修游練湖民資
蓄洩因利順施規形度勢宣布 皇恩實心

賑賁手畫目營精抗神敝徧歷窮簷揚帆鼓柁宿
露食風用感露壇遂邁二豎形神相離一朝疾革
道榮堂文集 卷之六上 五

流焉卽世竟不食新亦不及締奪我幃幃頽茲櫟
櫟絕杵斷歌誰不隕涕矧附寅恭最邀睎睎氣味
相投有如蘭蕙紉綯時通素心永締如何中道巨
卿長逝聞此訃音心焉如創未能執紼臨窆窆
諸望輿輶聊申薄祭酌酒陳芻 其來誦嗚呼哀
哉伏惟尚饗

祭張文貞公文

嗚呼人生之寄歸忽矣或以牖下爲幸或以四方
爲殉牖下者依乎親四方者依乎君其致一也然
依乎親則一節之士能爲之而依乎君非大聖大
賢則不能何者彼不自私其身故能委其身委其
身故能行其道誠爲道計雖一息不離乎君可也
一息不離乎君猶之一息不離乎親也若 公之
生平則可謂一息不離乎 君者矣蓋公自舞
象登科弱冠釋褐讀書中秘身在木天可謂之離
其 君乎十餘年間遷司業晉庶子侍講筵不
道榮堂文集 卷之六上 三
可謂離其 君也未幾領宮詹入綸扉歷卿貳
登枚卜於 君較近矣其間之暫離者不過審
讞浙西視河淮上皆奉 命馳驅星言夙駕不
憚一再往還耳至兩以憂去官則未久而徵車至
矣可謂之離其 君乎若夫扈從 北征載
離寒暑運籌帷幄翼贊 皇猷而銷鋒臥鼓勒
碑刻銘惟公實爲之則是一征伐而不離乎
君隨 鑾南幸 臨閱河工至再至三仰參
方畧而河淮底定萬古安瀾公與有勞焉則一巡
狩而不離乎 君及昨歲我 皇上之避暑

熱河也公又固請隨 駕時公抱病初起治事益勤而不知精神耗竭兩楹之夢即兆於負杖之辰而哲人其萎矣嗚呼至是而乃不得不離乎

君也然易簣之頃猶惓惓於 君恩未報則

至是而尚未忍離乎 君也而後乃今可告無

罪於 君并可告無罪於親矣蓋其所以精白

一心有始有卒者即其所以存順沒寧全受全歸

者也而公復何憾乎夫人患修名之不立而公之

文章布天下如布帛菽粟皆可切於民之日用其

陳之奏議施之獻納者因事効忠有犯無隱故言

道榮堂文集 卷之六上 五

成典謨炳焉與三代同風其名盛矣人患大業之

未光而公之事功在廊廟如治河則力主修高堰

從征則力請出口外爲司寇則定律例之書作秩

宗則罷禘祭封禪之議他若典試衡文務以收宿

學拔孤寒爲先即以某之不材亦附籠中公明竝

矢真有得於古大臣以人事君之義以是言業其

業廣矣名者實之賓業者德之券也昔蕭曹絳灌

爲漢名相而德不稱功因之主眷不固千秋石慶

遭遇甚奇而名不副實書傳無稱焉有皐夔之都

俞而無周公之恐懼歷數前良惟公而已公既以

壽考終其天年則雖不死於家而死於野不死於兒女子之手而死於君之側固亦其所也總之公以道殉身故身出而道不得藏以身殉世故世治而身不得乞今者身既沒而道愈尊其 贈

卹之優臨弔之盛會葬之多皆自古人臣所不敢

望而公當之無愧焉夫亦何憾矣乎獨予小子之

所憾者自辛未執義以來師生而篤父子之誼呼

吸痛癢無所不關不第耳提面命者書紳甚備即

千里寓書至今手澤之藏於篋衍寶爲著蔡者乃

亦不勝紀而某坎塲纏身報効無日有負師傳

道榮堂文集 卷之六上 五

中心孔疚今公靈輜歸來某又適在通德之里顧

以皐戾所羈郊不能迎紼不能執瞻望雲旗潛焉

隕涕某獨何心能不悲哉惟是心喪自矢哭寢無

時冀公之神默默鑒此而已嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭段太母賀太孺人文

繫母儀之淑範兮毓世德於通門美彤管之盛事
兮秉純孝以主蘋蘩躋上壽於人瑞兮流光易奕
乎後昆胡昊天之不弔兮遽乘鸞馭而上窺宗黨
紛其雪涕兮相與歎芳躅之如存惟太孺人幼明
慧而莊肅兮髫年夙嫻乎內則暨作配於名賢兮
履榮膺而不忘乎問織舅遠宦於武林兮悵亂離
之路棘百口囂然其待哺兮兼凶荒之沴陟脫簪
珥與羅綺兮廣蓄貯以足食司馬督餉而盡瘁兮
慘旅殯於金閨夫子仰天而長慟兮太孺人和淚
道榮堂文集 卷之六上 四

而傾筐歷艱辛於數千里兮卒扶柩而歸葬乎故
鄉老姑衰年其善病兮日調湯藥以親嘗衣不解
帶者屢月孝思弗替乎存亡無何遭溘黔之構亂
兮流毒浸尋乎湘楚搜賢雋以勸進兮將僭號而
逆距廣文被執而脇降兮誓九死以不移太孺人
潛遣人以行金兮遂乘閒而宵馳舉家鴻飛以避
燔燼兮隱山洞之恬熙迨復跳梁以來攻兮更募
敢死士而出奇師散家財以犒卒旅兮一戰而殲
厥巨魁自倡亂以迄盪平兮萬家安堵而樂怡怡
斯誠閭閻中之偉節抑亦烈丈夫之所難懿美咸

奉曰女宗兮四世羅膝下以承歡科名接武于藝
苑兮皇猷將黼黻乎朝端太孺人碩之而色喜義
方猶時凜夫熊九何春來之不祿兮棄塵寰其如
遺禮華存於南嶽或訪金母於西池維文孫曰相
山兮向與余約婚姻忝素心於夙昔兮行且謁選
而觀紫宸余方待罪於吳郡兮相山過我而話遼
巡喜壽母之康寧兮祝百年於大椿余旋驚風濤
以被論兮相山獨眷念乎故人感患難之相依兮
歷寒暑而不去涉夏杪而始聞訃兮淚泉湧其誰
語念王母之鞠育罔極兮曾不得親視乎飯含嚴

道榮堂文集

卷之六上

四

親垂白而讀禮兮神倉皇而理歸轡余則悚然而
三歎息兮紛紛翻覆兮雨與雲瞻古道之照人兮
足徵先澤之清芬重思太孺人盛德之所鍾兮今
且痛珣璜之不可復聞楚山兮蒼蒼楚水兮湯湯
望蕙帷兮白雲傍遙臨風兮進一觴尚饗

祭直隸總督趙恪敏公引贊文

嗚呼古大臣樹勳猷建偉績聲名著於旂常姓氏垂於奕禩者求之史冊蓋亦恒有然而功名之際始易終艱遭遇之難先榮後悴或挾勞以開震主之嫌或席寵而失持盈之理求其世德之相承勳名之鼎盛眷遇之優隆則未有如公之兼備而無遺憾者也公以西陲著族當先大將軍總師邊徼鷹揚威武揮斥風雲拓土開疆建不世之業聖朝酬庸錫類爵列上公推恩世世公復以開濟之略位極外臺載績弓裘導揚先烈何其盛也越公道榮堂文集卷之六上

聖

弟姪綽有門風韋平父子繼登樞府書之載籍後先輝映所謂世德之相承未有如公者也然而紆紫懷黃鳴鐘列鼎或緣蔭藉反掩才名公則山縣令以歷監司而廉使而方伯迄於開府建牙所至咸有政績仍以才舉不由世勳其在三省也駐節最久每當翠華巡幸迎鑾扈蹕頻親天顏祕器殊珍錫予無算王上以郊圻重地非公不可故特晉崇階寓兩臺蒞建之意以成威有一德之休迄今甘棠勿剪黍雨猶膏所謂勳名之鼎盛未有如公者也及公之既沒也天子以封疆鎖

鑰之臣正資夾輔悼念老成咨所以易名之典而賜諡配壇親藩致奠褒崇寵錫備極哀榮且以三輔首善之區乃公十載撫循之地特擢公猶子僉憲以再撫畿南使公未竟之緒益光大焉兒童竹馬再識令公父老壺漿重逢司馬蓋公報國之心歿乃愈薦而國家報忠之典久而彌彰所謂眷遇之優隆更未有如公者也嗚呼公之澤被於河山公之名留於冊府而某更以曾備末寮炙其音容親其色咲忽慟夫典型之凋謝而追惟曩昔不禁涕泗之漣漣也嗚呼哀哉尚饗

道榮堂文集卷之六上

聖

祭侍御吳豹文 葛起文

嗚呼子期逝而賞官亡惠施去而微言絕驚一柱
之天摧感生平於膠漆彼河梁蘇李遠別而猶致
夫纏綿矧生死范張永訣而易禁夫悽惻此則子
山思舊不無宿草之悲而潘岳詩詞難輟陳根之
泣者矣邇延陵之舊服奕世載其清芬既樹德以
滋大至先生而益振研精思於翰籍怡歲月於典
墳說理奪張談之塵談經劇董相之軍振筆而千
尋聳峭吐辭而三峽倒奔夜雨蕃釐不問落花延
砌春濤江上時多問字衡門惟江左之清華有荆
道榮堂文集卷之六上 四
溪之一老涉江流以擔簦爰朝櫓而夕討曠舊聞
而大之追前修而遠紹微虎氣之必騰播雞林而
聲噪揉風者撫其菁英望氣者欽爲國寶遂連掇
夫巍科躋聲猷於八表時則望高省苑譽滿京華
曹司清切幾務紛拏茂儒術而理體政途才恢游
刃處盤錯而泊絲解駁令夫頌萬靈之四知之金
無慙清白室擁五車之富主宴嘯歌屬禮聞之擢
桂資哲匠以揆羅星歲暮幸至此日而躬操玉尺
暗中摸索施巨繩而網盡珊瑚求玉公而荷柄稱
得士之孔多宜憲府之交推立霜臺而審謬瞻牙

繡以風生主揚清而激濁巖巖千仞之松矯矯半
天之鵠雖履功名之盛貴而弥温卽當風夜之餘
勤而愈恪觀其氣節之稜稜益見風期之密鬱佇
直上夫煙霄歷尊榮而烜燦然而把釣看棋尚餘
清興焚香起草本無宦情疏太傅之引年安車就
第王右軍之誓墓散髮抽簪早尋遂初之賦長懷
勇退之心綠野願神不須別訪長生之館丹邱得
性固應優游不死之延何遽徵乎噩夢倏返駕乎
瑤京猿嘯而風吟萬壑鵑啼而雪縞千岑慨電瞥
於流光實有生其同盡伊年命之忽適緬芳徽而
道榮堂文集卷之六上 四
水映讌直則著於朝端述作則宗於後進况蘭荀
之盈堦悉珠明而玉潤穆遐風以上征遊帝鄉而
何恨廼我則心傷淚瀉目極雲愁風悲淮甸夢斷
邗溝邇程門之立雪念藝苑之同遊雖音容之如
昨思捧袂其何由望靈旗兮暫駐鑒我意之綢繆

祭程太翁文

原任廣東巡使山東
藩司程赤浦尊人

嗚呼星坼台垣風迴海甸天上愁多人間恨滿有
生代謝與化推移孰當奄逝昭質無虧猗歟我公
五福咸備形有或終神無不泰百年簪笏秀挺人
倫奕世載德燕及後昆公之先曾飛聲世廟抗論
不阿一麾蠻徼再守東魯鄒嶧春溫峴山淚碣俎
豆猶新公先侍郎儀型朝野秩亞上公嚴寅夙夜
詩壇歆咏翹部尊疊風流薦實自古相猜神武掛
冠角巾東第纓冕塵埃翩然脫屣公承積累秉德
茂修昭茲嗣服載續弓裘蔭藉高華素流平進韞

道榮堂文集

卷之六上

哭

玉揚休新硯發刃迴翔中外歷著嘉謨珪璋令聞
黼黻鴻圖東粵分猷珠江嶺嶠荔子花濃鷓鴣啼
曉炎荒按節畫舸朱輪瘴煙消盡匝地棠陰開濟
方施遂初遽賦鐘鼎山林各從所慕石軍誓墓平
子歸田希風合跡殆無間然邱壑難忘琴尊燕處
別野名園兩山風雨公園內有風雨山堂我聞在昔口仁
者壽最後承先是唯不朽公之碩果宜享期頤後
凋晚茂理數可推亦惟哲人達生川化神理綿綿
悠然無謂乘雲揮手肅穆遐征蟻觀八極鸞翔太
清尤可惻者代興替起屏翰東方大藩是理驚傳

惡耗士女攀轅 帝從民望不解其官資孝作忠
兩無遺憾公其往矣帝鄉游衍紀羣托好三世通
門醪醇水淡古處弼敦執紼無期素車誰詣絮酒
告虔神無遐棄

道榮堂文集

卷之六上

哭

道榮堂文集卷之六下

祭張太淑人文

伊孟冬之肅穆兮萎草木其變衰朔風蕭蕭以永
日兮降霜露以淒其哀翔鸞之墜影兮并舞鏡而
窺翳鏗環珮於層空兮睇總帷而下之水雲結以
幽怨兮憶下女乎湘淵駕雲輶於元圃兮接金母
乎瑤池維太母之令德兮鍾山海之瑰奇著名聞
於花城兮竝孟石而巉巖飽流霞之異誕兮浴岳
蓮之英姿少蜚聲於閭閻兮長盡職於簪笏既女
宗之作則兮本令德之維祺挽鹿車以于歸兮日
道榮堂文集卷之六下

道榮堂文集

卷之六下

一

室家以咸宜慶鴻光之媲美兮稱舉案而偕隨事
尊嫜而克盡孝養兮潔修隨於歲時中瀕亂而偕
竄窮山兮蒙毒霧而巉嶮裴僦輶於將絕兮履險
阻而如夷精神上格乎穹蒼兮脫老櫟於貼危遇
虎豹而不嗔兮却虫虺而委蛇佐夫子於戎行兮
將銘竹帛而勒鐘彝鮮間言於親黨兮並剪髮以
垂紉復仁慈而逮下兮敦睦嫺之令儀育明珠於
掌握兮植玉筍於階墀洵文經而武緯兮咸桂馥
以蘭披開江淮之絳帳兮高海岱之旌麾絢山河
之藉第兮耀綸紵於金泥紫鳳紛而上迴兮青鸞

道榮堂文集

卷之六下

二

鬱其下馳咏錦堂於樛木兮載彤管於螽斯姬姬
姒之遐福兮擬鍾郝之芳徽謂宜享松齡於竝蒂
兮偶鶴筭以齊眉忽奄然而長逝兮嗟姻里之奚
師況托庇於葭莖兮曾借寵於門楣分猶子之末
行兮共欣戚於鄙私攬萱花以長慟兮對重雲而
興悲渺音容之不可接兮心鬱陶而淚漣漣嗚呼
天上之樂不如人間兮曷踟躕以來遲薦治誼之
馨香兮舉湘芷與江離望銅崖之蒼翠兮挹甘泉
之淪漪偕姊歸而舒嘯兮伴帝妃以遊嬉聆寶瑟
於素雲兮逐靈車於紫霓青楓蒼蒼兮白日黑楚

竹漠漠兮江風吹靈之來兮髮髭髭祭酒而陳辭

祭少宗伯大司成孫長洲夫子文

嗚呼玉樓天上已知遊歷乎神京瑤闕雲中莫更
攀留乎仙馭廟廟忽摧乎梁棟山斗永失其儀型
傷麟鳳以非時遠兆賢人之厄痛龍蛇之在歲果
爲君子之舊士庶興悲思廣平而難期再見里閭
含戚望君實而莫顧重生罷社共見夫野人撤樂
還聞於聖主况感非同于衆口永嘆斯文而賸
奚有于百身終傷吾道心之憂矣言可無哉泣惟
老夫子裔肇康侯支承楚相鍾海虞之靈秀四葉
由興毓吳會之瑰奇五枝競茂北州賢智曾見重
道榮堂文集卷之六

王

于偉人南國英華尤共推乎才子伏伽蒙誼臣之
譽裴寂同傳安國擅良史之名陽秋婉美斯固前
人之不烈實啟後哲之淵源是以我夫子誕應禎
祥夢叶投懷之燕長多特異心希奮翮之鵬悟宇
宙而志在經綸時方舞象讀春秋而懷存忠孝歲
甫戲鴈門中間曾子之稱座上有顏回之比蓋其
才本原於德性故其學早究夫天人由是名著芹
宮品重瑚璉之器聲騰藝苑賦間金石之音學士
奉此以傾心師儒見之而捧手固已人皆矜式咸
推膠序之宗工抑且世重楷模共羨邦家之碩彦

矣爾乃鮑宣娶婦初成禮於室家張協思親遂忘
情於帷簿萱枝早謝已慟心枯椿樹繼凋更餘骨
立惟生事之與死藝不忍累夫弟兄而老安之及
少懷益見親於鄉鄰於是賢書特薦名不愧於孝
廉甲榜旋登譽復聯於英傑日麗芙蓉之鏡露霑
楊柳之衣鳳沼看花獨撤金蓮寶炬鸞坡視草羣
欽玉笋清班宣室頻召賈生寧以鬼神而致問神
宗每誇蘇子常因翰墨以承恩不亦懋歟何其盛
也若夫墨池波濺貯硯匣以琉璃筆陣花生裝書
籤以玳瑁長史十二述擅銀鈎鐵畫之奇大令十

道榮堂文集

卷之六

四

三行窺寶笈瑞函之秘展緹細而星燦絕虎帝之
訛章揮綵縷以雲飛追鸞羣之妙體抑揚盡致何
煩悟聽鼓吹渾脫人神洵是舞觀劍器屢頒宸翰
拜手而驚看紙上之龍飛頻侍御書服膺而寧
羨行間之鴻戲攷歷朝之府藻允當獨載王言
溯曠代之嘉謨直欲遠超聖後賜鶴山之額豈羨
當年磨虎觀之文惟隆此日誠可磨麕于百世而
慶際盛於一時者也乃我夫子每獻明箴恒因華
諫棘闥額俊盡以人報國之誠瑱院掄才採論道
經邦之寶趙安仁三典貢部獨號知人歐陽修一

變文衡成稱得士維時旃蒙御歲暫若當陽某
風慚燬下之才遇中郎而見賞夫子則辨斗間之
氣比廣武而能知雷簡夫薦舉蘇洵雖未成丁小
試范文正推獎富弼已見許其大科在求賢已而
私恩而感德用仲知已迨及鴻都特簡藉爲首
善之司壁水初臨徵作元良之輔禮樂尊於六館
論說屈乎百僚楊九度久翊夫青宮國子懷景從
之願韓昌黎常居於丹陛諸儒感陶鑄之功然而
無地樓臺孰贈道南之宅有時風雨聊牽岝上之
船詩人歌平叔之清明主鑒思光之介爲馬周
道榮堂文集卷之六下 五
而營第詔司牧給以萬緡寵賀監以還鄉分鑑
湖賜之一曲如斯隆遇獲以加焉我夫子益慮精
誠愈堅貞自謂夫熙朝本無闕事不待彌縫而
大業允重敷文惟知揚屹泊乎秩宗載晉宣猷佐
贊中和常伯曰谷承弼同享亮采副衣冠之華選
兩儀襄調燮之勳董制作之崇班三禮重寅清之
宰而某風塵作吏濫膺特達之知天祿書幸接
晨昏之訓甚至某兒等比劉家之豚犬並沐恩書
愧謝氏之封胡咸蒙提命澤竟同於兩世感何啻
於二生乃我夫子吐握更殷含弘益懋謙冲自退

靡矜榮辱之懷虛受賢雅擅雍容之度丹黃不
輟燦然火于中宵寒暑維勤明松膏于午夜所以
鞠躬盡瘁腕雖折而閤辭遂致止足未休血盡枯
而莫療何期賦鵬遽成賈傅哀文忽兆夢雞頓作
趙公妖識洛社耆英之會方慶斯時延陵季子之
悲駭聞遠道嗚呼姚泓視疾惟餘弟子床前程昇
終天難待孤兒帷畔推事生事死之義于我親則
何殊念啓手啓足之言痛人情其難已况乎典型
云邈寧忘北海之心儀私淑維誠不止西州之淚
隕嗟問奇於何處空弔玄亭歎奉教以無從愁窺
道榮堂文集卷之六下 六
絳帳國既凋夫朽幹士其惜其令謨今則先烈克
彰謹奉司勳之詔遺榮有資代宣時享之恩
綸綍光輝魏元成死應無愧鼎鐘陳烈郝處俊沒
更堪哀而且孝穆繼武徐摛幸箕裘之弗墜思廉
追蹤姚察知堂構之能傳一藝早見騰驤五鳳行
看翔翥懿倫俱在續述可明碩德永彰顯揚母忤
九京可云慰矣奕葉其有艾乎獨是捧司馬之遺
書不勝感悼經術公之舊館難禁歔歔惟有遵風
昔之規潔已報栽培於弗貳庶幾副勉旃之意矢
心存卿結于將來耳用存腹痛之辭爰致心香之

奠伏惟昭格仰冀靈歆

道樂堂文集

卷之六

七

祭顧中書侯君 制立文

嗚呼哀哉地濶三泉風驚百谷牀頭闕蟻承塵飛
鵬竟促牙絃難憑磨卜電碎春紅霜影憂綠有才
無命自古而然王濛早逝謝朓無年從來天上頻
葬神仙何圖今日又殞名賢君負軼材研精獨造
華海驚波文園鞠草豪不軼軌雋無傷道日下雲
間家珍國寶予忝末交知君頗久夙昔棊尊流連
文酒方締金蘭遽悲嬰柳成佛生天是誰先後君
之懿德篤厚人倫少敦獨行庭無間言傷心棣萼
掩泣鵲原田株姜被幾歷悲歡君之宏博補忘三
道樂堂文集 卷之六 八

篋鄭樵夾漈明誠金石梳疑決滯是鵠是剔滴露
研朱傾華瀝液君之詩華奇變無方沉博絕麗風
味南唐中年問道華陣堂堂鉛華振落歸於老蒼
君之雅懷趨場超駕狂倒接離舞攜甘蔗達類公
榮酣如興霸耳熱歌呼心閒意寫數君生平云何
不壽枉急絃危風摧木秀鄰笛空聞黃壚依舊賸
聖棋收竹林觴覆追惟襲昔共事編摩繙書玉案
竝轡銅街曉風南內殘月東華音塵未寂咲語猶
謹尚冀他年或陶良夜醴筵琴席燈闌月榭共散
愁襟重傾別觥短景遂淹良辰不借更陳微尚寄

居九臬予以薄劣暫領防川思奉鳳羽一試龍淵
豈期奄化不我少延昨宵匠門黔南書至書中語
君纏綿數四生死交情涕零如雨絮酒隻雞餞君
長路

祭通議大夫馬紫岩 逸文

嗚呼數有泰而必屯運有亨而或剝彼造化之茫
茫曾不可以理燭輕雲掩夫層霄狂飈驚其折軸
伊年命之忽適實難憑於詹卜翹扶風之華胄奕
葉世其清門至我公而滋大忠貞裕夫後昆嗟永
嘉之蕩滴覆巢岌其無存痛嵇康之弱息泣袁氏
之愍孫荷 聖朝之表忠孤根延其一綫賁綸綍
於重泉遂符章之初綰乍攬轡以登車倏風行乎
畿甸迺報寂於光明歷曹司而九轉惟楚越之重
地藉股肱以分猷擁雙旌於滕壤歷試著其嘉謀

再剖符於吳會咸臥轍以攀留憫舟航之轉運恒
夙夜以持籌會臺省之交推早 帝心之簡在金
章特下九霄上方頒頒錫賚褒先烈以易名尤殊
恩之無外爰畀之以明刑順輿情之所戴紛江左
之難理把繡斧於青冥恭前載其雷雨孤鼠怖其
風霆遂儀型於方岳慶牛驥之福星永絕漏卮之
弊綏來鳩鳴之形宜正位於中台上星辰而接武
何勇退以辭榮徑抽簪而解組優游譙毫之間實
撫循之舊宇父老遂以亞衮山川迎其杖屨本無
心以應世世猶想其膺功茲導川之鉅任方奏績

於丹楓俄驚波於逝壑遽輟響於洪鐘悲斷隴山之鳥歌停下里之春遡往事於茲辰恍音容其如對棠陰澧水之濱平坂新亭之拜詎石火之流光若年華而相代悵執紼以莫從敬輸忱於哀誄

祭河南河北總兵漢涓英都文

嗚呼古稱柱石之臣干城之寄所以托閭外之權者寔恃鎮師以爲安危況國家設官分職輕重相倚原文武之兼資則固封疆慎鎖鑰能使烽煙無警卒伍服習非威望素著者亦何能坐鎮而有餘惟公從龍華胄寥鄂家聲鷹揚虎眈本具蓋世之英資當其分閫西粵也寬惠以字人嚴肅以馭下迄今深林窮薈盡識恩威朝廷以中原重地北控天雄南臨淮泗爲上游天府之區先是蛾子紛紜青絲白馬風塵漸起雖一朝撲滅猶未免乎瘡痍

聞鼓鼙而思將帥爲地擇才畀以撫綏之任更鄭重大總師自公移駐懷州深體廟堂設兵衛民之意而討軍實戒不虞人民和輯爲遠近之所謳思昔號河北之軍雄於天下堅甲勁兵素稱習練乃烈於今親見之且其明事幾識大體猝遇變故而驚潛消頑梗而不擾又綽乎有儒將之風規憶昨訪予邸舍元戎小隊遙駐河濱緩帶輕裘論心握手方謂長城千里將永賴夫肩仔何意隙影不留未果勒銘之願而素車丹旌徒悵望乎軍麾惟造變之無忘雖星殞空營風飄大樹將兩河南北

長留此墮淚之碑予更慟夫梁摧棟折爲重地惜才難之故而咨嗟惋歎心焉如搗者不能已於涕淚之如縻嗚呼哀哉

祈雨文

惟神功施利濟福佑下民所以節宣氣化使河濱順流雨暘時若者厥有專司某奉天子命總斯河務凡而開導洩宣俾運道無困於旱乾羣生咸蒙其休澤者實憑協贊分職幽明迺者雨澤愆期重運阻於過行某廟堂頻憂肝食且江淮兗豫之間民氣耗竭其用是夙夜祗懼不敢寧居思所以名休弭患邀福於我明神仰惟洪庥賜之甘雨使萬方玉食不滯於運行三省殘黎頓甦于垂盡繫明神是賴若當官不戒於職司致天之怒則亦道榮堂文集

惟神降之災無俾移禍於生民運道惟神鑒之

太學生沈汝枚墓表

昔成周以鄉三物教民俾敦行孝弟協比黨里士
生其間多務實行循循馴謹西京之化寔爲茂美
稱上治焉後世運會漸殊人心澆漓競端爭長古
風邈然良用悼歎予治吳兩載自愧不敏未能奉
揚仁風希踪往哲宵旦虔虔唯仰承 聖朝化民
成俗之至意凡閭閻節義田野耆碩輒肅然動容
敬而禮之仿古者旌門表里之制用以覺俗廉頑
其耳目所未及者時時塵予懷不置也既謝事留
寓潤州郡諸生沈楷以其父太學生汝枚公之既
道榮堂文集 卷之六下 五
葬求爲文以表墓門賞其家狀匍匐來告按君諱
以澄其先爲梁尚書隱侯裔歷唐宋以迄前明代
有聞人君生有至性自幼時已嶄然見頭角父以
贊爲奸人所中羅人叛案禍且及合門矣君方弱
冠冒險出歷訴當事卒免父于難其才智有過人
者爲諸生屢試不過人成均復不第念父且老遽
拂袖歸日以娛親養志爲樂亦從此絕意進矣
性好施與視親知困乏傾箱囊不少倦遇人急
難輒奮身往時時面斥人過人加嚴憚終無怨色
以其無私也處兄弟間怡怡相友愛無間言故交

寒素往來游從歡然相得其於貴顯每介介不當
意也春秋六十有九嗚呼如君者庶幾絕遠流俗
古道克敦者耶余東吳舊吏也緬風流於一行發
潛德之幽光所不能辭也是爲表

道榮堂文集

卷之六下

六

待贈文公古樵先生墓表

余既罷郡被命赴京脩輯宋金元明四朝詩因余友於子顧葵姜子之維得交海虞葉君文昌是時葉君需次天官得晨夕過從見其人溫溫莊莊余每爲敬折曰他日之良司牧也一日慨然且長跪曰余先人有隱德以資志終先是吏江左以文行信於吳人者宜莫君若請爲文以表諸阡且不朽余既晚知葉君稔悉其先世又嘗爲其鄉長吏今濫竽館職則闕諸幽以詔來世余曷敢辭謹按狀先生諱字聞玉別字古樵其上世食采於

道榮堂文集

卷之六下

七

葉因以爲氏宋南渡家洞庭復由吳江遷常熟之維浦港再傳爲應時公以人材起家仕元至海漕萬戶侯階大中大夫賜紫金魚袋佩朱虎符貴累鉅萬捐金以石梁爲濟涉是名虹橋至今人稱爲虹橋葉氏云明初被抄焚之難有義僕某匿孤外舍得全祠祀因卽其地鄒蕩圩家焉是爲存耕公再傳爲簡庵公中天順壬午科舉人成化辛丑以溢額置會副謁選得浙江處州府慶元縣令又再傳爲南坡公由明經任江西建昌學博是爲先生高祖凡三傳爲春寰公春寰公舉二子先生其次

也先生生而穎異長而博極羣書與其兄同有聲費序間孝友至性過人父歿躬負土成墳遇歲時祭祀輒號泣母在備色養晨昏脩禮罔敢懈數其事兄惟謹出入必偕飲食必共憂樂必同蠲小忿釋外侮之相友愛無異孩提時與朋友故舊處久而彌敬其他睦族人賑窮乏認通糧絕私利一時里黨無間言其教子也讀書與力田服賈因材授業義方謹飭有古人之風平居遠聲色寡言咲崇厚黜浮思以其身敦古處而挽薄俗母何遭父喪旋丁國變一夕夢更字古樵因著古樵賦以見志

道榮堂文集

卷之六下

八

自是絕意進取肆志林泉以懷葛畔漁終其身矣嗟乎當國家新造上爭自表見取功名先生顧獨以布衣老死巖壑間其志操卓然已可想見而當叔世頽流混濁之日往往鄙古人爲不足爲而先生履循墻成屋漏樹仁讓之型嚴義利之介特立獨行以一身爲舉世所不爲其維繫於世道人心豈淺鮮哉今嗣君文昌能讀其父書世其家法行將出宰百里微論光大門閭而卽以先生之教教其邑之父兄子弟又漸以及於邦國天下先生其亦可以無憾矣夫先生生於某年月日時歿於某

年月日時享年得如千歲娶方氏孝恭淑慎有少
君之風子三人長某次某次某孫二人某某以某
年月日葬於某山之原既葬之某某年因葉君之
請畧敘其家世行誼更爲之表於其墓曰
先生之道若不庇於其身先生之德將以利乎嗣
人先生之行將欲挽末世於既傾先生之名將以
樹奕世之儀型虞之山兮安且敦虞之水兮漣以
清是維先生之宅兮以永壽於貞珉

誥封淑人徐母潘太淑人墓表

淑人姓潘氏鎮江府之金壇縣人父文學君諱永
因偶黨有奇節生淑人幼敏慧祖抱真公特鍾愛
之親授以內則孝經諸書稍涉卽通曉大義以是
益奇淑人知其必貴年及笄適乙未進士左副都
御史徐公諱元珙爲繼室公始爲監司簿書旁午
退小窺間引淑人參決措置輒中窾會迨晉京卿
留事贈公於家居且十年竭誠奉養視膳嘗藥一
如中丞公之在膝下公是以蹇蹇匪躬無翩雕苞
相之咏者恃有淑人也其後贈公歿中丞公繼捐
道榮堂文集 卷之六下 三
館舍兩載之間迭更大故而淑人集蓼摯拄必誠
必信欽承 諭葬凡碑緯之度卽封之數悉與
以法君子以爲知禮教諸子嚴而有則延名師督
課無間暑寒又念師嚴友益令交海內知名士以
滋麗澤不惜截髮留寶拜上行之母者戶外屢常
滿焉諸子亦克自樹立聲華籍甚伯永寧辛酉舉
於鄉任大理評事仲永定多才蚤世叔永宣己卯
庚辰聯捷兩闈需次王政二難競爽世以爲榮方
永寧之在北寺也淑人手書教之曰民命出入廷
評所司寧失之寬毋失之刻汝父獄獄西曹咸稱

明允汝其母背先人之志當喜而加養此與鄭夫人之教歐陽永叔何以異嗚呼君子於役則以婦而代子人謂惟斯人也而有斯婦稱未亡人則以母而兼師人謂非是母不生是子淑人之於俯仰何如哉其事文學君及太孺人也一如所以事贈公存則時其餽問沒則致其哀思天性之愛有不可強者中丞公房師陳公有遺孤無所歸公以屬之淑人淑人鞠育唯謹不異所生男爲之授室女爲之相攸體公報其門墻之志而加篤焉又叅議方公卒於官有孤子曰辰淑人爲其廉吏之後

道樂堂文集

卷之六下

三

喬而舊有婚姻之約也撫育之以成其材卒以甲科登侍從遂爲佳婿淑人之從兄定七遷孩戲四齡躬自餵哺亦以成立是豈獨淑人仁心爲實然哉抑使夫無後者而有後乃其義至高矣中丞公之先室以自夫人夫人有叔姒歟而於淑人視如親姒處之寢堂之東恩禮備至其女孫卽撫爲已女擇婿嫁之無分畛域尤人所難蓋其解推施與厚於惇獨多此類淑人性嚴重動必以禮而處娣姒姻黨之間敦厚退讓和氣周流於庶姑尤盡誠愛一門之內雍雍肅肅其垂諸家訓者男箴女

告成格言至於屏鉛華御樸素躬操作勤織紉則終身如一日也卒年六十有九其生以前明崇正己卯十二月二十一日卒以康熙丁亥七月十七日今以某年某月某日葬於某山之原某旣誌而銘之矣予辱交嗣君爲通家好復屬予文其陰道之石頌自惟文筆蕭弱不足敷揚懿歟然承乏守土職在彰瘡於一行之善必採焉矧淑人佐夫以成忠孝育子以致令名腓字覆翼以卹故舊方舟泳游以振困窮詎非閭閻之良而傳乘之所宜亟登者耶是殆不可以不文辭也夫京陵之禮教

道樂堂文集

卷之六下

三

東海之內則於今邈矣而風俗之踰薄則尤以婦人女子爲難化誨是以婆娑禮適之習載在風詩雖聖人亦不得而刪之苟有女士者出從容於禮法之域而無所於越流波其亦可以稍止也夫是用揭淑人之行而表諸阡俾閭閻人有所覽觀焉子男三承寧永定永宜女六撫女二孫男二朝機傳初女五其聘字之族其載墓誌中

勅授文林郎待贈奉直大夫家寓圖墓表

家子萬兄諱宗石別號寓圖先世由永嘉義興湖南遞徙至毫村數傳生都御史贈少保端毅公歷贈檢討定生公及吾兄伯仲五人檢討其伯兄兄以次爲季因甥館商邱遂家焉子姓今爲商邱人兄既卒之明年嗣子某某手狀來曰先君子有遺命丐一言揭於墓余亦默應曰是余之思也夫余不及見兩世贈公而伯兄檢討季兄子萬則余三十年來密好兄弟也檢討沒若干年矣子萬甫踰年沒耳風流人豪不佞然雁行左右間哉兄家世道榮堂文集卷之六下

重

孝友文學治行爲當世所推兄伯仲尤以詩古文詞輝映江左而兄氣特豪讀書鄙章句下筆千言可立就先贈公之逝也兄年十四黨錮之餘家道中落兄以藐孤僑寓商邑爾時碩望名流傾心結契奇其才謂不長貧賤所贈秦川公子飄零甚三尺龍泉未遇時之句蓋早露梗概云兄少尚氣節好任俠有一代信陵之目入太學每試傾曹名輩禮下之奈數奇徒獲好義之償起家佐黎城時王征不庭轉餉數萬崎嶇數千里衆色難兄慨然任事旋以功擢安平令以文學飭吏治豪右屏跡

而心勞撫字至有老嫗攜婢躋堂願識好官面者此宜三不負之譽聲震輦轂而上達天聽矣當內召司農曹也執事方倚任之衆亦冀其雄材大畧方當展生平所未發而兄且勇退林泉矣豈風流逸興當執掌簿書不能一日去諸懷而梁園與夫平臺清池之勝固足以洗宦塵而翫飛鳥耶兄歸後余亦自念薄宦四方天涯昆季如兄伯仲不啻屬毛離裏襲聚首時堪荒迭奏宛如昨日事未久而哭檢討伯兄嗣余官江左兄猶時時過從殷勤話舊茲旅食長安幸嗣君克家官水曹晨夕如家道榮堂文集卷之六下

重

人聚更冀迎養有期吾兄鶴髮丹顏杖履飄然相與招尋舊游賦蒙城之五老而今乃忽忽以表吾兄墓也余情何能慰耶兄以某年月日卒於家享年若干以某年月日葬於某山之原其世次官邑與行實之詳嘉定張雲章具誌幽堂緣嗣君請紀其槩并詳及私以復兄遺命以寫余思也表於阡而風流人豪庶幾奕世如見之

方逸巢先生繼室吳孺人墓碣

余在湖南卽聞江南有二方子及守江寧始知其父逸巢先生以詩人之傑陸沉而隱於酒時伯氏新喪余表其墓與仰交最深而先生不可得而見也及余再遭誣罹法邀 聖恩滿省從館閣校勘而仲亦以南山集牽連隸旗籍孺人遂卒於京師方謀歸葬先期涕泣徵銘於余謹按孺人姓吳氏甫日人紹興郡丞諱勉之女也郡丞官罷無歸持家依親故江南抵六合往來金陵於方氏宗老奎山所見逸巢先生詩許繼室而郡丞尋卒先生道榮堂文集 卷之六下 五

出贅寄寓棠村凡十年時兩家皆窘空一婢老不任事孺人躬汲爨撫前二女及所生子女凡八人櫛沐縫紉浣濯皆手之先生嘯歌古人不知其身之困也及還金陵黃岡二杜公日久過從楚越遺民道江介多遺其廬先生常與渚洽酣嬉孺人勉中饋諸公賓從不知先生之窶艱也自二子發聲四方家計漸充及仲子苞北徙復憂菽水而孺人意色常熙熙苞雖老長昏在側孺人猶撫摩節視寒煖飢渴苞心安焉不知其身之在難也始苞赴詔獄卽成家人母聲與縣令偕人見孺人稱以

相國安溪李公薦特徵卽日登程及孺人北上苦無辭以對而 天子果詔入南書房賜大宅孺人疾賜御醫頒內府藥物酒醴孺人竟死不知苞之獄事故余譜孺人之行而歎其夫婦母子之間皆可法也孺人生於明崇正十五年正月十五日卒於大清康熙五十四年十二月初九日以某年月日與逸巢先生合葬某鄉某原銘曰

妻之令夫以成其行母之賢子以忘其艱有珉在塾高行其徵

方百川先生墓碣

自用時文舉甲乙科以諸生之文而爲海內所誦
法人知其名家有其書者惟桐城方百川先生先
生寄寓江寧余來典郡歿已卅歲矣友其弟望溪
稽之與久故者然後知先生非文人先生生棠村
六七歲讀左氏太史公書遇軍事輒集錄置衿衣
中議其所由勝敗暇則之大澤召羣兒布勒左右
爲陣時三藩逆亂比邑旱蝗憂之或廢寢食旣長
遷金陵家貧召徒授章句無應者乃與望溪學爲
時文遂用此知名四方名輩造請望溪常引接而
通榮堂文集卷之六下
先生鍵戶弗與通惟燕人王源邑子宋潛虛宿松
朱書白負經世略時就先生證歸今故論辯鑿鑿
先生終無言退乃爲望溪發其覆口諸君子口談
最賢非以憂天下也先生性孤特而內行篤修其
父逸巢先生每語人口記所云視於無形聽於無
聲者於此子見之望溪行遊四方十餘年先生常
居守服勤盡瘁其後望溪歸先生東遊登萊極滄
海視日之始生北過燕市遊疾以還逾歲自知不
可療妻孥在前未嘗一給視卒之夕強言笑陰戒
望溪奉二親就寢曰命盡矣恐記吾音容異日常

爛然於寢寐也妻子環而哭之喻使退曰君子以
齊終吾獨宜死弟手先卒之數日閉戶悉然平生
所論著其古文衆見者惟課試擬庾亮南樓讌集
序絡緯賦二篇又于宗伯長洲韓公所得廣師說
一篇韓公曰雖退之無以尚也望溪治古文詁諸
經皆先生發其端緒死之後親故過時而哀吳中
十郡薦紳羣士條其行誼詣督學使者乞定祀於
鄉山陬海聚嗜古績文者皆爲系欬不置云先生
諱舟上元縣學生卒年三十有七葬於某鄉某原
銘曰

通榮堂文集卷之六下

積之不施維遇之艱學之未竟而奪其年厥德渾
堅而風竄然奚必彰於事而釋於言

段母賀太孺人墓誌銘

太孺人姓賀氏爲常寧望族歸於道州學正 段公今予姻家中翰相山名嶽生其次孫也太孺人生而貞靜聰慧女箴罔範不煩姆教皆通曉大義王父朝節公尚氣節中年棄舉子業學劍術明季率鄉兵殺賊復邑城授五品軍官辭不受與 段公世好爲莫逆交懷宗初 公官秦州以家事相託遂聯姻年十七賦結褵當是時數丁陽九海內寇盜交訐帆檣盈路身 公任杭州司馬南北道梗祖產無幾百口仰食太孺人毅然盡需其俗中道榮華文集 卷之六下

珍珠文錦并家資買穀若干置田千餘畝舉家賴以無恙越明年 公督餉赴京道卒吳門廣文公悲慟不勝太孺人相夫子竭力經營得數百金卒從崎嶇亂離中扶柩旋里凡葬祭悉如禮性至孝姑孝宜人年高病暗親嘗湯藥晨夕侍奉日不交睫父賀公卒迎母詹夫人養於家凡四十年沒之日附身附棺極盡誠敬待姑如和順無間言視諸姪恩誼有加自舉 公後兩度俱不音即勸夫子納妾彭氏廿餘年情同一體彭氏後遺子四太孺人悉躬育教誨之如已出俾有成今俱以利名才

望著聞舅 公常歎曰吾家皆汝所造也居家務節儉無錦綺飾特好施與宗黨親串困乏者捐助不遺餘力臧獲服勤年邁俱遣之不取值素明鑒有遠識當吳逆踞衡州謀僭號搜求故明遺逸爲勸進計 某公爲僞將軍范某所執脅以僞職誓死拒之不屈太孺人潛遣人贖百金賂守者得脫去遂挈家匿山洞中僞將軍郭某遣其將率賊衆攻洞輒散家財結敢死士拒之會洞中右姓亦率鄉民固守太孺人遣人以羊酒金帛犒師衆心感奮歡聲如雷力戰於王洞山口擒其僞副將并嚮導

道榮華文集 卷之六下

三

劉金彝礫之洞中不損一人未幾三桂死大兵復衡州羣賊獸散合洞萬餘家俱獲免有欲以事上聞 某公曰我自不願三桂耳豈於廟堂言功哉事遂寢太孺人深以爲然 某公既棄世每遇生辰飲食不御涕泣盈襟屆六十時親黨將稱觴上壽太孺人泣然顧子若孫曰未亡人何忍受此可善辭之年幾九十神明不衰子孫曾元羅列冠蓋成行稱一時盛事丙戌相山成進士授中翰將赴部辭膝下太孺人曰人生曾無百年此行後曾難期但使汝曹爲清白吏不墜家聲吾願足矣緣相山早

喪母太孺人素所鍾愛自幼朝夕撫摩未嘗頃刻離也歲辛卯春二月以病卒春秋八十有八子六長歲進士候選司訓次昌紀庠生次昌綸附監生候補州同知次昌紳庠生次昌緘廩生次昌總癸酉舉人廣西容縣知縣女二俱適名族孫二十六曾孫九元孫一詳載行述中相山之來南也予方謬膺吳郡且以會勘來京口相山過予旅舍握手道平生相得歡甚以尊人垂白侍王母在堂不欲久客天涯俟予回吳暫流連旬日即歸楚起居太孺人值予被論羈滯京江相山遂留吳下亦奉道榮堂文集卷之六下

三

髮倚門倚闥無補家國重累友朋如相山者真人情之所難能而余滋愧矣余聞太孺人之訃既爲文以祭之相山復囑余言以誌太孺人墓石略爲敘述如右并系之以銘銘曰於惟夫人鍾郝相望女宗主璧母德芬芳實相夫子孝事尊嫜猗歟子姓簪組盈牀曾元繁衍五世一堂年躋耆耄乘雲上翔卜茲吉兆佳城永藏山川拱衛百世其昌

道榮堂文集

卷之六下

三

海門明經崔君仲玉墓誌銘

海門於揚爲偏邑 國初明沈人海其遺黎安置
一鎮遂改爲鄉附屬通州鄉之人端良而愿慤雖
無巍科顯仕而弦誦弗衰於是通經學古之士亦
往往而有君其尤也君姓崔氏名養琮字仲玉順
治戊子恩貢生當海邑陷沒之餘廢革沿置倥傯
未定君獨毅然爲邑人請命於時縣役交征舊縣
之役未蠲新隸之役踵至遺民不堪其苦君率先
奔懇當事義其誠迺爲轉請獲免兩役之累其逃
亡諸戶又荷制府麻公特題而盡豁之民困用甦
蓮榮堂文集 卷之六

墓誌

邑人多歸功於君邑故有庠邑廢庠與俱亡君憂
焉亦請於麻公公爲入告下儀曹議得存入學六
名撥學舍九楹爲諸生肄習之所至今增修煥然
予曾頡之以道存書院蓋謂桑海變遷而斯文經
劫不磨學存卽道存也斯皆君爲之相與君勇於
爲義每當履歲輒捐粟百鍾以爲之倡然後遍募
紳耆人樂飲焉以故存活者甚衆鄉黨中有孤嫗
者君代爲經紀其家指其門戶俟孤成立給田
贍之其任卹如此教子以義方弗使與戶外疏衣
鵜食而誦讀不休帷席之間伊如也延師必

生聚置業俾無內顧憂乃所以燕樂其心非祇養
其體娛其外而已有子五人長懿文次果行皆選
拔貢生次顯忠增廣生次惇信鄉庠生次秉恒恩
貢生均能讀書樂善以世其家孫十有一人曾孫
廿有四入元孫一人濟濟忉忉宜此鄉之人推爲
甲族者也君年六十有四而卒既葬於某山之原
矣今其孫適遜通經嗜古留意正學與予有通
家之誼來乞銘予不獲辭乃爲之銘銘曰海門之
鄉竹西所屬其地斥鹵其民惇樸中有偉人作其
眉目疆域既湮瞻彼邦族力豁羨征重興黨塾里
蓮榮堂文集 卷之六

墓誌

告

潤州國子生候選學博華君念焦墓誌銘

予既以事羈潤州潤州人士間來通謁予不獲辭因悉其風土之美與其善自一行以上者而開業華氏尤爲節孝所鍾今其里有歸然而傑立者茅氏旌節坊也其顏於坊之額者曰茂才華聖功妻也聖功者讀書焦山貧雪父恥而不得齋志早世者也茅氏撫其孤以有成與旌典符故得立坊以表其閭也表閭不可易致而力能致之者卽其三歲所遺之孤也繼父志爲孝章母善亦爲孝故華氏世有孝子也乃生三歲而孤甫逾強仕而歿則道樂堂文集卷之六下

孝子之不幸也孝子曾力疾爲其父乞言於予無何孝子卒其子又來乞誌銘焉以予知孝子之行也予烏乎知之知之於其狀也按狀君名昌善以其父歿於焦山遂字曰念焦年十六補弟子員以恩例入成均需次學博父早卒母茅氏年二十二而寡於時君方三齡茅撫教之至於成立君至性過人事茅備極色養以不忍違膝下又其體外腴中乾恐遠道勞頓致疾爲母憂遂不赴選嘗日顯揚橫塞豈在一官顧惟有道之言爲榮耳迺持牋牘遍索四方名賢題咏至今張於堂聯於軸者炳

炳麟麟爭相耀也久之母年彌高節彌著里人上其事於學使者使者請於朝是時天子方詔天下興廉舉孝事與令協主者不得齟齬其間遂得報可賜金樹坊以旌之崇臺綽楔堆璣闔右乃克成孝子之志然文牒上下土木驛驛所費既不訾而接待官胥酌應賓友精力並殫禮成而病隨之矣寢疾時猶強自修飾不令母知母尋覺悲愴不食君愈益厲起爲歡咲如平時母亦謂其疾良已憂稍釋然瘵劇相仍卒至不治年四十有一而遂卒矣君爲人矜嚴有法度寡交與造次必於繩

道樂堂文集

卷之六下

渠

尺然度量寬舒雅能容物嘗得一玉杯質美工良客至捧玩忽墮地碎裂衆皆失色君笑而置之舉一可知其他慷慨好施與有急而求者無不應一遇稔歲輒空其廩以濟人業師吳我匡之子壯而無室君爲之授室所善馮行可有才而貧生二女君以其一爲家婦其一君爲已女厚嫁之行可死君資給其家歲時不缺至其妻亡乃已此皆古人風義不可得於今者其視學從如一身皆過諸子常若不肯閨門之內肅然如朝廷始以孝而兼備六行者也君積書牙籤插架雖滿不倦潤以南稱

藏書家必曰華氏君既卒母哭之哀甚遠近無不痛惜有泣下者德配孔氏子七人長鳴岐次鳴虞次昭皆庠生次榮次培次順次璞俱幼女三人一字貢生朱懷慶子升年一字按察司僉事歐陽旭孫榛一遺腹君卒乃生鳴岐兄弟問業於予且告予曰葬有日矣某山某原則其所也予故列其行而爲之誌且銘焉銘曰節義孝德維天所致篤生一門實有種類南徐華氏扶輿攸萃孝世其家弓裘勿墜表揚節母心力交瘁遘疾先徂命也何異遽存全歸所生無愧克振克繩在其令嗣

道榮堂文集

卷之六下

七

待贈孺人葉母方太君墓誌銘

孺人姓方氏葉君古樵先生之元配也方氏故新安右族僑居海虞孺人父少溪公早世遺子女三人母邵氏矢和舟之節茹荼飲蘗艱苦備嘗孺人甫十齡時以女工佐不逮邵氏緣是苦節克終既歸葉氏事舅姑以孝聞太孺人某氏性嚴峻少許可獨孺人事之謹太孺人以是愛之如已女先是家庭骨肉間率多齟齬堂上人恆抑抑不樂孺人至則上下相安中外胥悅和平以處妯娌恭敬以事長上嚴正以御婢僕一門之內讒間不入詎諄

道榮堂文集

卷之六下

八

不形融融然也緣食指繁盛拆居授爨先生以貧士甫入膠庠環堵蕭然賴孺人布衣操作克資膏火未幾先生丁外艱治喪葬內理嫁娶外應賓客以孺人贊勦力皆成禮當鼎革時先生嘗廢書長嘆有終焉之志孺人口能如是與子偕隱以是得遁跡林泉躬耕自適歲時俯仰裕如客至則啜啜辦泊孟級羅列無倦容每鴻光相對燈火青熒紡織聲與先生讀書聲若相響答一室之內琴瑟靜好不聞交謫是先生高尚其志亦孺人成之也先生既謝世孺人撫諸孤以慈母兼父師內外必飭

出入必戒言動必謹卒能使成令器則孺人之德操才智有非巾幗中所能萬一者宜其爲葉氏家室昌大之基也孺人生於某年某月日時歿於某年月日時子三人長某次某女某某孫三人某某其先是次君文昌之配湯氏溫良惠淑能得其姑歡心孺人亦愛之如已出太孺人嘗謂孺人曰吾聞崔南氏之妻乳其姑終身姑曰願有賢且孝如子者爲若媳今子幸得之矣一時宗黨相傳誦不幸湯氏先孺人三月逝孺人用是傷悼遂不起將以某年某月某日卜於某山之原以湯氏祔

道榮堂文集

卷之六下

完

其旁余旣因葉君之請爲表古樵先生之墓因并爲誌而係之銘以妥諸幽銘曰

粵稽王化厥肇閭門母德孔碩實利後昆維孝克諧百行之原相彼有葉內則世敦允矣孺人淑慎終溫報以孝婦祖資孝孫虞山之高尚湖之濱是實是宅第祿攸臻

高爾實墓誌銘

古之隱君子往往多混跡閭閻中搯什一較奇贏日以持籌握算爲事抑或不得志於時特有所託而過謂之市隱如史所稱雍樂成翁伯其人者蓋亦有足多者矣若乃居家孝友克循古道自少至老始終不倦處市廛湫隘之列有賢人君子之風此亦士林之所難者吾於吳郡得高君一人焉按君姓高氏諱名字爾實吳之長洲人先世自宋龍圖學士諱荷從政和間扈蹕南渡遂家於吳至今有御書墨勅藏於家六世祖諱仲傑明成化間官

道榮堂文集

卷之六下

畢

山東高唐州牧凡數傳至晉子諱蕃昨即君之父也君自幼穎異不凡讀書數行俱下過目輒不忘值明季滄桑之後遂慨然棄儒服賈精心計善貿遷家遂以饒顧孝弟誠篤根於天性父好遊賞爲築園亭日夕承歡孝養以娛親心父客死俗忌不得殯於家君曰百慮乃父之慮也忍使吾親沒於道路乎躬負父屍入正寢卒成禮以殮教其弟有成母病日久禱於天請以身代病且亟潛割股爲羹飲之立愈人以爲純孝所感云待羣從兄弟有恩誼解衣推食略無難色中外諸親多所贍給父

年五十時君捧觴上壽父曰我家故貧今幸饒福
皆汝力汝弟纔六齡異日析產亦視諸孫行耳君
曰兄弟同氣當中分之父沒後竟如其言春秋六
十有四娶湯氏繼娶湯氏子二口華太學生必達
太學生考授州同知孫五如松國學生次挺國學
生次霖次宅揆邑庠生次雯君沒後二十年予來
守吳郡君之孫宅揆頗能文爲予課童子試所拔
士今已補博士弟子員矣辛卯夏君之子必達率
子姓將行狀來告將奉窆竄請墓誌於予予維君
之生也篤行潛踪不務人知其沒也鄉邦推重歷
道榮堂文集卷之六下 聖

久尚有餘慕是可誌也非系之以銘曰

松栢堅蒼山川環拱達人所歸安茲新隴幽光潛

闔千秋永鞏

原任福建邵武府光澤縣知縣沁西張公墓誌銘

康熙四十九年歲在庚寅之十二月初五日吾師
沁西先生以疾卒於淮安之清江浦旅邸某方從
吳郡被諭謝事羈留京口道院聞訃既爲位以哭
之思潤州去淮一衣帶水獨格於吏議竟不得將
生芻一束告哀於先生總帷之前嗚呼是可痛也
夫明年其孤世爵將扶柩歸里營度兆域用奉窆
窆行有日矣以其行述泣而向某言乞爲文以誌
其墓某忝屬弟子之列受先生知最深雖自愧不
道榮堂文集卷之六下 聖

文亦何敢辭謹按公姓張氏諱彭字哲如別號沁
山西沁沁水人先世自長子遷居於沁爲始祖利
生公後遂爲沁望族利生公生仲弼公明王府儀
賓生好問公好問公生學韓公世有隱德學韓公
生少堂公諱璞卽公之父也以子貴膺封誥如
子官妣蘇太君勅贈孺人公生而穎異不凡自幼
好學手不釋卷稍長補博士弟子員試輒高等隨
以選授充明經人成均擢饒黃旗教習選授湖廣
長沙府湘潭縣知縣時當吳逆變亂之後瘡痍未
起兵燹縱橫荆榛滿目且地處要衝使節旁午軍

旅絡繹極稱頌公慨然以休養生息爲事盡屏
去諸陋例招集流亡勞來商賈勸課農桑民咸樂
業地方翼然收觀邑故有馬政舊例里長青旌行
輪流喂養公以此項既有額編帑金何系民爲卽
告之上官勒石永爲禁革民歡呼載道至今猶遵
守之未幾丁內艱去服闋復起福建邵武府光澤
縣寬徭役除耗羨勸耕織備賑濟廣教化邑以大
治數年之間訟庭蕭閒閭閻漸次殷富民方愛之
如慈母竟以直道不容於制府遂確計典民具牒
上訴節鎮爲公鳴冤且求借寇者不下數千人當

道榮堂文集

卷之木下

望

事實不問適制府新易察其枉對簿時悉爲昭雪
公遂飄然賦遂初矣去之日民遮道攀留馬首不
前父老爭雨泣公亦爲泣下復留數日乃去公事
親孝與兄弟相友愛有古人風教子慈而嚴封公
年八十餘公解組後承歡侍養依依如嬰兒極天
倫之樂去歲公來淮上以嗣君世爵劾用河工亟
望其有成倚門倚閭晨夕惓惓不憚輕舟南來親
爲指授方略將以生平未竟之緒付之嗣君乃一
疾竟不起嗚呼痛哉春秋六十有九元配寶氏
贈孀人繼娶郭氏 封孀人三娶張孀人側室李

氏子四世爵候補光祿寺典簿世福世祿業儒世
祺歿其詳在行述中公之令吾潭也某方就童子
試受知于公公一見卽以文章道義相期許自執
經受業以來迄今計之已三十年矣公旣優游林
下某以前後宦遊江浙不能時時奉几杖侍先生
及江寧待罪再起吳郡自問迂疎不職日在憂虞
震撼中迴思疇曩立雪門牆知己之感往來胸臆
惻惻不能忘忽一日公自淮涉江扁舟來吳相見
歡甚私心竊喜公之嬰鑠強壯尚不減當年孰意
此一晤竟成永訣也豈不痛哉爰濡淚而爲之銘

道榮堂文集

卷之木

望

銘曰

太行戡孽河流是東鍾靈賢哲降嶽生嵩維我夫
子景行攸崇光風在抱璧玉持躬兩佳巖邑撫循
奏功闔越湘江丹荔青楓遺愛在人戶祝何窮拂
袖歸來冥冥飛鴻一朝謝世上凌蒼穹以安遺魄
佳城鬱葱百世其昌同此幽宮

廣西巡撫省卷宜公墓誌銘

公自牧茶陵與儼邑切近侯甸之蔭覃及湘南嗣
兩爲公屬吏受知最深及公被誣去位 天子
命予攝其事余爲料檢其遺牒稽覈其治迹益嘆
公之天資醇厚被服造次必於儒者簡易近人而
人自忌之非公之過也天下枉者惡直邪者醜正
從古而然而陰鷙險狠者多中人於不意公之遭
遇非人固然其無足怪而予又承公餘燭未息之
後故其思難略同而其知公也乃益深戊戌之夏
公邀 聖朝賜環之典昇公豫藩即晉公粵撫
連榮宰文集 卷之木下 聖

前此惹苒之謗不辯自白無何出山未久德星遽
賈人於是思我 皇上嚮用之殷所以保全之
至而惜公之未究厥用也今將歸窆於東壩之原
其嗣君廷棟來乞予銘以予能言公之行予是以
不獲以固陋辭謹按公 諱恭 字允肅別自 號省
巷襄平人其先公以佐命勳撫軍八閩世襲一等
阿思哈尼哈番公爲任子雅嗜讀書平居手不釋
卷初以蔭授楚南之茶陵州下車勤恤民隱課農
桑禁私派嚴保甲立義學於義並行至今茶民德
之以秩滿遷工部虞衡員外郎出爲那襄太守雖

兼轄九邑而撫字常如一體地有河患三日潦日
子牙曰安定 當寧憂之每遣大臣經理其役然
營度贊畫必與公俱功以克奏其自爲疏鑿者則
本部牛尾一河灌溉之所永利者也時安溪相國
李公巡撫畿南屢疏薦之是以 宸衷簡在超擢
直隸守道旋陟江蘇藩司兩任皆錢穀鑰鑰羣僚
弁冕公悉心釐剔裕國富民不減劉士安之風雖
惇大和平而正已直行不媚上官氣節矯然爲方
伯之時予承乏金陵再守吳郡公不以予爲不才
引與同事若芝蘭之臭味無有差池蓋其性情有
連榮宰文集 卷之木下 聖

相合者康熙四十六七兩年江南水旱頻仍迭詳
入 告邀 恩蠲賑公則躬督屬員實心實惠普
暨窳簷所謂來旬來宣公可無愧矣然而民愛之
益篤人忌之益深適兩江大吏至嫉公耿介又以
要求不遂以那帑奏功 欽差部院大臣往按其
事獄成幾至不測矣賴 聖明洞鑒特寬其罪放
歸田里丁酉之秋 天子思念舊勞復加顧問
公奏 旨 廷臣又奏薦公居官廉潔愈見
前參之誣乃復昇公以維藩之任任升天中公感
激 殊恩益自刻勵豫省重耗累民下 首爲禁

葦瀕河州縣秋水泛溢勘不成災公自捐橐賑之
新設駐防官兵一切營造公與楊大中禾竭力鳩
工不以擾民其頒布條教有但知有君上不知有
情面但知有百姓不知有官吏等語斯亦可見其
爲政之體要也已莅任半載百度具舉 天子
知公可大用遂予節鉞巡撫廣西廣西地瘠民貧
內雜猺獠外控土司號爲難治公至懷柔綏輯威
惠著聞 上諭十六條教化之先資也公爲之
逐條講解摘引律例演繹成書飭有司不時宣講
剴切詳明山之威悟遷改者甚衆又設華掌書院
道樂堂文集 卷之六下 聖
誘進秀良其留意教化類如此其陳奏士屬事宜
皆關安攘要領故嘉謨入 告而 上輒報可治
粵載餘吏畏民懷風行草偃不事鉤距人自不欺
四境肅然枹鼓稀鳴大部以德化民正柳仲郢所
謂郡邑之治惠養爲本者也公爲人廉平寬簡不
立雌畔終身無疾言遶色而綜理庶務詳慎周密
皇上兩次南巡一切供億竭誠祇候 天
顏喜悅錫賚有加又 御書歲白堂以 賜公書
登日松年以 賜公之母公之得君如此其至故
奪情於江藩起用於廢吏非爲其有民功而然與

然而公之得君也不以爲喜其失愾於上司也不
以爲戚前呵後擁也不以爲喧門羅遲苦也不以
爲寂脩然泰然寵辱不驚其殆庶幾乎古之學道
君子矣公生於順治十五年九月初十日丑時卒
於康熙五十九年六月二十四日寅時得年六十
有三元配夫人趙氏繼室夫人張氏子四人長廷
棟候選同知次廷樞候選知州次廷桂次廷斌其
才具皆能繼公之志世其家者乃爲之銘銘曰
魯有三黜楚有三已喜愠不形爲道之以鳳皇爲
聖王之瑞而鳴皋惡其不類已然射工沙蜮有時
道樂堂文集 卷之六下 哭
滅跡而德輝反因之以蔚起公其安斯吉兆以安
其神靈而宜爾孫子

道榮堂文集六卷

兩江總督
採進本

國朝陳鵬年撰此本爲鵬年所自編刻於恪勤集之

前其生平以清操受

主知詩文非所注意集中亦皆應酬之作更不見所長

固哉叟詩鈔八卷

〔清〕高孝本撰

吉林大學圖書館藏清乾隆三十一年刻本

附《四庫全書總目·固哉叟詩

鈔八卷》提要

固哉叟詩鈔序

學然後知不足知其不足而不學學焉不見有不足者皆非學者也吾師華青先生之訓余者如是憶總角時受學於先生講誦之餘見先生以吟詠自適灑然落筆若不勞思索而成者竊讀而愛慕之請問其得力之由間於陶謝韓杜集中舉似一二於其所自為者歎然若有所不足惟孜孜以學自勉然於近代作者若王李鍾譚之遺文無所訾詆則亦無有所評隲者矣蓋先生之抱負百未展一二卷罷泉石流腴翰墨聊寄之於詩與世之掇拾菁華櫛比字句以取重於一時者不同故其取法愈高志氣愈下學日益進而常有不白足者在其意中也先生歿五年嗣君密侯函遺集四卷以書來命序於余發緘而讀之見其題曰未刪藁不禁為之執卷而泣然也周詩三百篇議論安敢到以其為聖人之所刪也先生之未刪云者其非此之謂蓋其孤詣入微用心益細惟恐其言之不足以信今而傳後且以此示教於後

固哉叟詩鈔

劉序

一

來者使知學問之事無窮盡也考時賢以文章名
世者慈溪姜西溟自命其藁曰未定未定也者後
世有知我者定之云爾曲阜顏脩來自命其藁曰
未信未信也者期於終身學之異於鹵莽苟得而
輒弃去者云爾然則先生之於詩以未信者徵
其學之日進而不已後世得知我者論定之其亦
風雅之遺訓也乎雍正癸丑三月望後二日受業
劉統勳百拜謹序

江漢集序

江漢集者大立自燕入楚之詩也安州內鄉為戶
部公請祀名宦大立往謝于是至燕復至宛適聞
項夫子之訃遂至漢陽陳雞黍之奠候歷秋冬道
兼水陸疲每雙流腸幾寸斷歸後逾歲追敘情事
補詩如千首憂患之餘長歌當哭死生之際一往
情深以其詩擬之蓼莪之什大招之辭無不及也
余重有感者大立與余同趨恩地共服心喪而素
車號哭僕病未能也西州馬策獨見羊曇洙水築
自裁喪詩鈔

塲僅留端木余負吾師即以媿吾友讀大別山前
之作感慨係之矣康熙乙亥冬日沈廷文

固哉史詩鈔序

常閱龍門史記後序文以遊進固然張燕公道濟詩獨得江山之助妄謂燕公詩格所長特臺閣應制耳於山水何涉能為山水寫真者在六朝則謝客永嘉諸什馳雋尋微唐人則子美入蜀詩天開地獻絕後超前餘子碌碌未足數也構李高大立先生以名進士出宰望縣政事文學兼聖門二科之長今者壽躋大耋歸然如魯靈光之特存里中後進羣相景仰乃虛衷若谷以詩集十七卷屬僕

固哉史詩鈔

陸序

一

點定把玩五旬丹黃始竟蓋先生遊踪半天下於水見河海江淮之浩淼而淵渟於山見岱華台雁匡廬武夷之崇崑而幽秀與夫古剎名園莫不攜履奇花異鳥盡入吟筒取材既博鍛鍊尤精其詩因遊益工與年俱進洵乎可以遠追康樂上埒草堂者與至若睠懷祖德宣播家風白馬素車誼篤師友篇中摯情流露如邵二泉真詩有駕王李而上之者何論中郎以降耶且夫元和賀雨秦中議婚重賦香山諷諭之作體源三百先生五言古詩

固哉史詩鈔

陸序

二

復相肖惜乎才優經濟不獲盡抒而僅以詩人老也高氏世有詩名曩歲補刊構李詩繫於屯田明水公景元堂集及虞衡鴻一公稽古堂集子脩公高戶部集廣為登載先生克紹家學變化日新茲得附名簡端私心竊喜儻援敬禮定文之例則僕遜謝不敏矣昔雍正戊申季春當湖陸奎勳拜序

葛園集序

古之詩人溫柔敦厚無所謂不平之鳴也後人中有不平借聲詩以自鳴往往失於徑露去風人之旨遠矣往歲高君大立宰績溪王君靜淵適為是邑廣文兩人歡相得也高君故工詩王君兼善畫治民課士之外輒以此相酬答亡何高君遭吏議罷官王君旋丁內艱歸里相顧黯然而高君賦斷句三十首為別怨而不怒哀而不傷有風人之遺焉予聞高君居官廉介負才而不自多其才民有召

因哉叟詩鈔

吳序

一

父杜母之目會署歛篆不善逢迎上官遂被斥人莫不為高君代鳴其不平高君殊不介意歌嘯自如僕高君遇賢有司膺特薦昌言偉論卓有可觀所謂不負君民不負所學於是乎在而惜乎遭逢不幸直道忤時徒效蘇李河梁之什寫其離憂覽者以當離騷可也予與高君神交有年王君出是冊屬序將來相見何時相聚何地相繼唱和何詩皆不可逆料而溫柔敦厚之旨胥於斷句中遇之其真情深而文明者乎簡末自署僧也愚不書姓

氏蓋飄然有世外想不欲與塵俗爭名而予猶為高君憤懣不平亦猶夫人之見也夫康熙己丑春暮錢塘吳陳琰序

因哉叟詩鈔

吳序

二

葛園集序

此吾同年友高大立使君罷官後居績溪之詩也使君既以賢令挂吏議邑人望望然如幼子之戀其出母使君如慈母被出母子無絕道回翔周章於孔村蘇橋之間按其土風譜其疾苦鯨鯨悵悵於其瘡痍之未起噢咻乳飼之不克終矢為詠歌以私致其繾綣之懷嗚呼讀是詩者其亦可以知使君矣今之為吏者幸不割剝其膏脂即不過慎簿書重催科視民間疾苦若秦越人之肥瘠而不

固哉吏詩鈔

陳序

一

相關使君去官後尚私憂過計三歎於其瘠土貧民凋風敝俗方其綰銅帶綬之日其慮心積慮與其所設施豈顧問哉吾聞績溪有地曰印潭巨石沒積沙中吏廉則石見使君為令時忽沙開石露精誠所格夫豈徒然不幸而曾母投杼孝已被放縱事久論定未竟之業欲展莫由一片婆心又不忍袖手旁觀作局外冷眼之人於是永言見志長歌當哭讀是詩也其有谷風陰雨之歎乎詩有之我躬不閱遑恤我後方之使君此詩其猶不得為

忠厚也夫康熙甲申秋分前五日長沙陳鵬年題

固哉吏詩鈔

陳序

二

自序

先君好詩詩不多作時時刪改存稿絕少孝本初為兔園冊子所誤未嘗學詩已已登岱偶作五十首先君見之以為可教自此戲學吟詠年已四十矣先君見背苦無師友心粗膽放居然自以為詩年日益老所作日益多壬辰戊戌已刪去大半丙午冬偶檢敝篋欲盡焚之而禹兒請稍存手澤乃復加刪汰分為十七帙假我數年再一展視或盡刪之則叟之學力大進矣今姑就所存者名之

固哉叟詩鈔

自序

曰固哉叟未刪稿七十八老農高孝本識

固哉叟詩鈔序

從來著述必賴人傳而其人或子孫或交遊或從學其遲速或五年或十年或百年自有一定之顯晦而不可強也吾師華青先生鶴瘦松蒼身寒道富不諧於俗而恬適於圖史當其為翩翩佳公子時已寄情吟詠迨出宰大郭而卓魯經濟往往發於詩詞罷官後宦囊如水不能畫治生策奔走於衣食者垂三十載所歷名山大川登臨弔古以及燕會贈答之什不下數千篇彙而藏之洵可傳後

固哉叟詩鈔

沈序

先是庶為方伯劉公門下士劉公守平陽先生方適晉劉公素重先生名延為上客命羣公子受業厥後劉公藩巴蜀先生倦遊還里閉門掃軌後輩仰如泰山北斗雖年臻大耋寒暑未嘗釋卷生平所著皆手自刪錄藏弁以待知己歲壬戌劉公五公子延清官總憲再奉

上命視海浙東適余旋自武昌相遇平望舟次淪茗話舊從容謂庶曰吾師著述雲垂海立向世嗣家侯以副稿屬序媿余荒陋未能揭吾師之菁華

然表暴之念不敢一日忘也會

天子徵求故老遺集余即以吾師詩藁繕寫呈

覽旋頒史館矣子可悉之密侯呼余名而告諸

家廟廉於是重有感焉曩在晉陽同出師門今公

子居南臺侍禁闥揚師名於

九重顧問之時使數十年蘊蓄晦而復顯亦榮矣

哉顧廉頻年彈缺到處依劉以至積老偃蹇未能

仰報為可媿焉計惟鋪張盛德附名集後庶後世

知先生著述賴公子以傳而歎公子之報先生與

國哉叟詩鈔

沈序

二

廉之報先生相去真不啻運庭也受業門人沈廉
百拜謹識

傳

公諱孝本字大立別號華青又號戴笠晚稱花涇

老農其先汴人遷祖遜志明初徵修元史授太常

少卿兼翰林學士死靖難諡文忠自蕭縣至嘉興

當隆萬以後高氏科第不絕入

國朝登賢書者相繼而公之祖道淳由恩貢官光

祿丞父以永癸丑進士由內鄉令安州牧入為戶

部員外郎公生而岐嶷三歲時指氣字而曰浩然

之氣即此氣也出語驚人若是十歲在塾論左傳

國哉叟詩鈔

傳

一

語中肯綮三黨因皆延譽十三赴童子試為帖括

卓然多風骨長復研經酌史發為古今文妙合歐

曾軌範戊午舉於鄉辛未成進士筮仕得涇縣先

是公世父工部公承挺有惠政於茲邑爰以清白

自勵時有釜魚甑塵之誦未幾以內艱歸再補績

溪寓撫字於催科邑無逋賦又請丁隨田派以除

五年編審之弊擊強宗察冤獄尤振興文教縣庠

嗣是多發科者兼委歛篆處膏不潤以廉直擢時

忌竟罷官士民攀留號呼罷市而公處之恬如曰

吾從此可以竹杖芒鞋問水尋山矣邑有印潭中
央方石如印黃沙環壅之相傳此石當邑令賢則
沙開石露公在任一年沙果為之開此清正之驗
也生平著述甚富其詩以遊而進不啻謝客之在
永嘉杜陵翁之入蜀可以行遠傳世晚歲自訂固
哉叟未刪詩稿由登岱以迄游台宕諸山凡十七
集外存古三都賦雜賦二卷愚夫論二卷記遊二
卷家傳一卷備話二卷公學有元本凡所擘畫均
可措施蓋自束髮受書即已飢已溺如范希文之

固哉叟詩鈔

傳

二

以天下自任不徒襲紙上空言已也性孝友戶部
公以勞瘁卒於官太宜人嫠居北堂盡潔白甘羶
之養既歿買地卜葬獨任其費不以累諸弟家雖
貧族戚故交有告急者傾囊不足質庫應之居心
制行堪與陳太邱王彥方比倫以故亡年八十遐
邇聞之莫不太息泣下予生也晚與令嗣密侯先
生交得悉其詳公遺集甚富詩皆生前所手定未
經梓行茲從閑閑居士曹汝成舅翁論詩授余全
帙讀之喜不自勝因鈔其尤佳者分列八卷付剞

劂以公諸世既竣復為傳略志公之梗概以附卷
末云時乾隆三十一年十二月朔日同里金永昌
際和甫頓首謹撰

固哉叟詩鈔

傳

三



王孟圖

秀水王慶餘刻

詩人性情循吏心跡於雲
山為友朋與書卷為滌液
人知良之癯而不知其道之
腴人知衰之壽而不知其德
之壽允其君子我思古人是
唯戴笠之史

諸錦

固哉史詩鈔總目

卷一

趨庭集

自己已至癸酉所作有先君曾批抹者有
未之見者總名之曰趨庭

江漢集

安州內鄉為先君請祀名宦往謝之至漢
陽哭項夫子詩皆乙亥冬補作

卷二

固哉史詩鈔

總目

徑山集

乙亥冬客山中四十日

琴溪集

丙子六月至涇縣八月入闈闈事竣即遭
先慈之變稿置篋中已卯歲改而存之

嶺南集

己卯春適粵東庚辰秋旋里兩年稿頗多
刪者十之八

卷三

秦遊集

辛巳春至西安往返匆匆詩亦甚少姑存之

大鄣集

績溪兩載事事巧炊日在愁城今合都門所作為一編

卷四

葛園集上下

罷官後如釋重負自癸未夏至乙酉冬寓

固哉叟詩鈔

總目

二

葛氏園中頗有山水友朋之樂詩最多刪者過半

卷五

晉遊集

丙戌秋至庚寅春客河東山郵野寺到處亦壁稿隨手弃去存者無幾

津門集

庚寅辛卯壬辰在天津劉觀察署中

卷六

南州集

癸巳冬同劉觀察至南昌

幔亭集

甲午冬訪甘泉於甌寧因為武夷之遊

海岱集

丙申夏狷亭招往山左九閱月徧歷六郡
丁酉春還里與狷亭漢荀湘南有海岱聯吟

卷七

固哉叟詩鈔

總目

三

黃梅集

丁酉秋赴江撫白公之招白公尚未蒞任
於黃梅候之至南昌一月以病即東歸稿
曰黃梅因在黃梅時已發歸思也

桂林集

汝周令陽朔余與詩城同往邑最卑濕非
老人所宜僅住十日寓桂林一月酷暑中
徧遊諸山余時已七十絕不知有登陟之
勞

卷八

愚齋集

戊戌冬自陽朔歸擬裹足不復出門欲學
吾家子羔子之愚以也愚自號以愚名齋
即以愚齋名稿合己亥至丙午所作共八
年

台雁集

丙午春杪猶亭相邀為天台雁蕩之遊歸
已夏五矣有稿輒錄尚未及刪

園哉東詩鈔

總目

四

維摩集

遊台蕩後久不作詩至丁未冬初吟興忽
動得詩如千首因已抱恙名維摩集命禹
兒附十七集之後

園哉東詩鈔卷一

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

旋庭集

登岱

岱宗冠五嶽嵯峨出二東仙閣鍾間氣靈異紛難
窮下為奉高城配極開神宮閭闔表雙闕制與象
魏同芬楣帶虹霓殿閣鬱龍從排闥見天表恍惚
雲路通未離庭廡間千嶂羅胸中不知天下小會
且凌蒼穹

園哉東詩鈔

卷一 旋庭集

一

雞鳴越城闥盤迴入山麓遙空如聚螢列炬照巖
谷展轉忘近遠但見岡嶺複四壁皆造天晦冥氣
象肅須臾曙色分俯視指平陸乃覺所歷高千里
已在日蓬蒿豈足翔騰翥階尺木

粵稽古哲后勤民重省方二月東巡狩茲山涖明
堂因之禮百神望秩循舊章秦漢不師古怪迂假
軒黃封禪七十二其說何渺茫刻石告成功玉檢
親秘藏鄙黍與江茅神物致遐荒豈曰報高厚登
降徒倉皇吾來尋介邱壇壇委烟霜遺蹟竟何有

千載空神傷

山巖樹石表雷雨終不軟捫讀了無字傳是秦皇
碑東封銘功伐曷詔丞相斯或云藏金策石函外
覆之亭亭霄漢間觀者徒然疑祖龍昔多詐茲意
諒可知六籍既已燔焉用文辭為將以愚黔首徒
令萬古嗤

東登日觀峰片石拂蒼苔扶桑日初上此峰曙色
開引領見空碧彷彿指蓬萊若非波濤隔應接金
銀臺中原莽為舟四海水一杯朝向南溟遊暮從
固哉更詩鈔 卷一 趙庭集 二

窮髮迴人生自局促濛汜忽相催臨風思遐舉茫
然使人哀

南歸

自出青門意惘然驛樓官樹道綿綿三千里外四
垂翅十五年來七人燕婦笑何妨機未下親慈只
說眼將穿最憐白髮黃金句家在邛為舊宅邊

宣城

白雪飛過麻姑山宛溪溪水流潺湲何處芙蓉青
朶朶敬亭忽向馬前墮當年曾有客騎鯨相看不

厭轉多情北樓何人此離別千秋詩卷相爭衡書
裏雙橋李供奉窗中遠岫謝宣城溪山如此不高
詠辜負陵陽秋月明

過南陵縣始見九華

宣城以西碧縈繞晴螺萬疊浮林杪朝來策馬過
春穀眼底群峰忽覺小數峰天際高並天決皆不
得窮其巔欲往從之隔烟霧神光離合心茫然山
行漸近奇漸發稜稜寒玉露瘦骨鴻濛以來誰雕
鑿如簪如笏爭突兀此山秀絕江以東星壇玉閭
固哉更詩鈔 卷一 趙庭集 三

應難窮千巖猿鳥自相接衆壑陰晴了不同拾遺
舊隱鎖春樹子明丹竈蔓秋露青鷺白鶴不可見
溪花洞草猶如故西風初起雁初飛已辦芒鞋踏
翠微九十九峰從此去一峰一日不思歸

小橋庵

九峰行漸近身已入蓮花雨久侵橋斷風多壓得
斜客尋秋澗桂僧製閑園茶精舍堪留宿無愁噪
暮鴉

雨中登東崖宿僧舍

北風卷山山樹折天邊倒注神虬穴檐雨翻盆如
摘鐵秋蟬無聲飛鳥絕高興忽發尋東岵綠蓑青
笠屨毛鞋四山流潦無梯階但見怪石參差排半
岵以上風益猛電光倏燦迷峰嶺瀑飛石轉地欲
裂松深竹密骨亦冷茫茫千頃霧作海下方臺榭
知安在林麓之影漏方寸蓬萊蜃市須臾改隨風
直上猶飄蓬迢遙磴道出虛空何來樓閣紛玲瓏
梯磴架壑疑鬼工當年瞿曇晏坐處一袈裟地容
無窮凭欄神始定衆籟滿清聽不見夕陽沉但覺

固哉叟詩鈔

卷一 題庭集

四

群峰暝寂寂佛前燈冷冷齋後磬奔泉四起山若
浮風聲徹夜疑深秋鳴雞不到高峰頂東軒已白
開雙眸瀾瀾山霧仍如昨兜羅綿雲氣磅礴大師
忽失鉢中龍童子難招亭際鶴禪房高坐一事無
香清茶列餐伊蒲九十九峰徧指點拄杖欲借紅
珊瑚重尋歸路穿薜荔山僧留客語非戲君今已
到青雲中如何復向紅塵墜

天臺峰

東指天臺路九峰第一峰度嶺復越澗松篁歷千

重危磴繞容足浮雲忽盪胸峭壁橫積鐵萬仞摩
蒼穹蛇盤一線白杳杳樵徑通深壑聞龍腥密箐
識虎蹤從者頻見尤履險致路窮銳進不復顧展
轉出蒙茸聳身霄漢間俯視萬象空

絕頂無寸土怪石非一狀或蹲若虎豹或置若屏
幃或弄宜僚九或陳武庫伏落落有結構經營煩
大匠一峰類椽燭峭絕不可上孤松生其巔千尺
聳危望縱橫目屢眩探歷神彌王我將隨雲車揮
手謝塵埃行御列子風奚羨葛陂杖

固哉叟詩鈔

卷一 題庭集

五

肩輿初入山遠見碧一痕所惜衆峰隔不得窮江
源今茲盡寥廓天外洪濤奔九派下潯陽三山對
白門東望轉無際杳冥海氣昏長風迴地軸圖南
思化鯢側身宇宙小乃識茲峰尊

過包山寺出寺尋毛公壇

一聲鳴磬出前林未見雙鴟路尚深殿少丹青留
古色庭多松竹落清陰仙壇漸近求靈草藥曲猶
存發道心幸有劉根為地主朱陵丹篆許相尋

石公山

蒲帆飽挂滿湖風，欸乃聲停喚石公。
蜃氣噓成雲破碎，蛟人幻出玉玲瓏。
千層濤白翻山頂，一線天青落峽中。
到處米顛堪下拜，和烟和雨付漁翁。

縹緲峰

漸從足底指松篁，忽上丹梯謁九閭。
誰撒波心青點點，似連海面白茫茫。
萬重雲氣迷仙界，一帶花香認下方。
角里先生呼欲出，山頭跨鶴共徜徉。

銷夏灣

層層臺榭兩峰環，傳是吳王銷夏灣。
明月影隨香

園載吳詩鈔

卷一 趙庭集

六

屨去碧荷風送釣舟還，至今地號鶯花窟。
最喜村

依鷗鷺間，誰遣館娃人一笑。
白銀盤裏小包山，湖中

小山與灣相對名小包山

茅山

左紐奇紋檜有神，栽時還記是高辛。
五千歲閱人無數，只見成仙數七真。

太和山

遙望碧嶙峋，驅車污水濱。
山尊慘作鎮地古，國稱糜仙室金芝。
見祠官玉檢陳博山，烟裊裊翹首接

蒼旻 荆州圖記峯首狀博山香煙

山行逾百里，步步白雲中。
萬樹遮天黑，千峰拔地雄。
飛泉奪路下，危棧鑿氷通。
自覺身輕甚，泠泠欲御風。

八宮十二觀，疑向九天遊。
鳳闕皇居似，龍函御勅留。
緣崖神起殿，跨澗畫成樓。
縹緲聞仙樂，吹來最上頭。

秩祀齊南嶽，星躔鎮朔方。
太和名自古，真武位能當。
此山惟真武能當之故名武當
臺積瓊瑤色，臺在池開日月

園載吳詩鈔

卷一 趙庭集

七

光五龍宮有，日月池亭梅與蝦劍不必語荒唐。

出德勝門過昌平諸陵至居庸關

纔出橫門道，風沙迥不同。
白楊圍古戍，首蓿種離宮。
番寺門屯馬，村家壁挂弓。
狂生冠側注，亦有寶刀雄。

下馬漢園陵，松杉望幾層。
璇邛藏玉腕，隧道閼魚燈。
但見新宮寢，何曾愴廢興。
今皇真盛德，感激涕霑纓。

綺羅昔葬處，坏土未曾乾。
倉卒宮車出，淒涼金雁

寒額垣圍宿草亂石響哀湍千古冬青樹游人不

忍看莊烈帝陵舊為田貴妃墓

鐵壁銀山畔真為漢北門高城元近塞流水尚餘

溫地以寢園重臺因駐蹕尊欲尋茅店宿獵騎滿

前村溫餘水溫泉之餘也州有明成祖駐蹕處

諫議名猶在堂虛冷古槐萬言書磊落千載廟崔

嵬下第人偏重朝陵客競來明制上陵百官俱在劉冰議

中堪嗟立仗馬亦向此徘徊

第八陘邊路行行咫尺迷嶺高車欲折道狹馬難

園哉叟詩鈔卷一 趙庭集

齊日過午牌少雲從峽口低時平聲鼓息不藉一

九泥

江漢集

過安州

綵衣非復昔時遊白雁初飛易水秋幾樹人傳劉

尹柳三年客散庾公樓徒聞立社如齊地敢望遺

封得寢邛雞黍殷勤諸父老扁舟能不更淹留

故人相送滿秋林落日荒荒北渚陰一片孤帆雲

共遠數行別淚酒同斟通門繾綣情偏重泉路蒼

茫感最深此地荆高曾別殿壁烟沉草望沉沉

贊皇

山中石為壇遺蹟自穆皇空爇久寂寞古篆飽雪

霜古日維癸巳文闕義未詳當時宴瑤水意欲窮

八荒觀兵曾北征後車獲白狼礪山大蒐獵馬蹟

猶騰驤壇上有穆皇馬蹟因之紀時日意在我武揚亦越

宋皇祐移之入膠庠嵌壁石半裂幸未點畫妨我

來千載下拂拭生光芒

曲陌店阻雨

園哉叟詩鈔卷一 江漢集

九

客枕愁難曙呼僮出戶覘初聞雲滿院漸見雨侵

簾慘淡將寒至霏微與霧兼泥塗行未得陋室意

寧嫌篋檢殘編讀僮搜舊絮添窗疎冠並濕几潤

袖俱黏潦滿高齊檻烟飛亂入檐飢鴉附下啄逸

承壁根潛客少傭方博炊遲突未黔架傾瓜折蔓

柯重樹垂尖鳴咽戍樓角飄揚酒舍帝望天仍若

幕待月尚藏套冷處蛩吟苦軒餘僕語語已聽雞

喔喔猶恨夜厭厭有夢皆顛倒何鄉是黑甜飛憐

繞樹鵲鈍笑上竿鮎故國滿簾菊此時竟夕蟾誰

知洛水客衣上淚痕沾

別大梁馬又白兄弟

黃河北岸初挂席狂風吹浪高千尺驅馬夜入大
梁城堤柳新黃听草白故人不見六七年急來訪
我折雙屐竹牀並坐話愁苦飛揚跋扈非疇昔憶
自先公宰荊潭公餘無事多書癖君家嚴君捧檄
來牛車絡繹載墳籍蠡山先生為鄉廣文褒衣博帶人皆
驚相逢乍喜良朋獲高談嶽嶽開心胸款語殷殷
吐肝膈十樣蠻腰唱復酬一尊濁酒朝還夕兩家

固哉史詩鈔

卷一

江漢集

十

兄弟畫綵衣趨蹌不辨仲與伯共言良會如荀陳
自信相依比虞就金梁橋畔君故里麗譙插天駕
瓦碧吾自中鄉渡汴水時昔過訪揚子宅城南城
北聯袂游吹臺良嶽俱陳蹟士行有母聞客來身
入中厨親作炙蒸羊燂兔次第設倒度傾筐寧愛
惜歡娛却喜同心友風塵不覺他鄉客那知天道
有盈虛浮雲聚散須臾易諸生頓失馬南郡絳帳
空留詩數冊春風舊認門前柳秋雨今來暮上柏
先公遷秩亦北行薄宦京華悲易質賤子倉皇扶

觀歸可憐人事多舛逆今生與君俱孤兒縱令鼎
食生何益素冠素褕此重來宵中愁緒縈千百堂
中琴能既悲田門外羅張亦傷翟累深真信一身
多游倦方知四海窄那忍重銜月下杯何心更對
花前奕即今握手亦偶然明朝揮淚別南陌朱仙
鎮頭征雁飛回首高城片雲隔

葉賒

漢吏曾留烏葉公偶好龍古人傳勝事吾祖繼遺
蹤鄉社甘棠憶膠庠和也從書堂荒礎在正對郭

固哉史詩鈔

卷一

江漢集

十

西峰

高祖曾為葉令
建問津書院

過內鄉

行盡荒原山四圍雲遮遠樹望中微孤峰乍見真
疑夢湍水重來亦似歸歷歷晚鐘霜堞近遲遲羸
馬客心違黃昏細雨柴門啓故吏相迎淚共揮孤峰
在城西端
水在城東

風景依然感慨生頻攜書劍此山城松篁猶記晨
昏處里巷今傳清白名遺草一編存手澤豐碑三
尺見人情村翁伏臘殊相累新構文翁廟已成

漢上舟行

峴山南望樹蒼蒼十里烟波江路長山上亭思羊
叔子水中碑憶杜當陽

舒舒旗尾翔風生雲作魚鱗放晚晴正是天寒須
貰酒人烟一簇指宜城

白浪千層雪作堆北船風利艣齊開布帆正飽一
時落指點前頭拘子來

江水潯虞風至此忽逆曰拘子

哭項夫子

廣廈先人庇提携九載心同騎箕尾去各向夜臺

固哉叟詩鈔

卷一

江漢集

主

尋雪灑麻衣血雲生總帳陰哭師兼哭父痛比大

江深

焦山

隱隱山前寺遲遲渡口船客迎林鵲噪江趁毒龍
眠松竹寒無際烟霞別有天周遭行未遍莫道小
如拳

勝絕雙峰閣塵寰迥不同徑盤危磴上身入亂杉
中清卷千重雪帆張萬里風蓬萊如可接縹緲海
門東

殘碑猶辨晉寶鼎亦稱周定有潛虬護能從浩劫
留雷轟曾裂石海湧欲吞樓殿處探靈蹟真應銘
九愁

三詔徵高士千秋名不磨古祠蒼藓滑荒祠白雲
多鷗與山僧狎猿將熟客訶松寥絕島上已辦一
漁簑

固哉叟詩鈔卷一

固哉叟詩鈔

卷一

江漢集

主

固哉史詩鈔卷二

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

徑山集

重陽日登筏至雙溪

奔流秋倍迅清淺不容刀編竹沿洄便穿藤結構
牢筏齊爭接尾水落已歸槽徐引高崕絳難撐急
溜篙溪因出堰沸人為上灘囂怪石險如象山岷
捷比猱程纔一舍近到已六時勞籬畔尋黃菊溪
邊問濁醪勝遊偏愛獨佳節正宜高去指峰千仞

固哉史詩鈔

卷二

徑山集

一

登宜日百遺笑他張仲蔚閑戶滿蓬蒿

自化城寺過山麓諸精舍

精藍不知數許我徧攜筇時見穿林閣頻聞出塢

鐘依山俱北戶學佛盡南宗到處能留客伊蒲午

足供

在將軍峰之陰
卷盡北向

徑曲行難問溪邊記石幢人驅飲水犢村卧吠門

龙有樹皆參漢無峰不入窗僧歸寧畏晚山虎力

能降

寺外都栽竹菴傍盡種茶雨餘新迸筍秋後正開

花繁白連畦莧青黃繞屋瓜瓞棲生計足直比素
封家

白竹塢真際庵

亂山無復辨西東隔澗禪扉略約通斷續泉來黃
葉裏橫斜屋在翠微中檻前紅射銜峰日松頂青
搖入峽風暫對淨名居士坐翛然已覺萬緣空
先人藤杖此曾攜舊記庵名路不迷鴨脚樹遮高
閣外鼠姑花剩小窗西當時勝侶稱禽慶亦有詩
僧送虎溪三月聞蟬題句在千行淚濕壁間泥

固哉史詩鈔

卷二

徑山集

二

入山兩宿真際時同遊者徐敬可計無能方臣三
先生千林忽蔽天三月已鳴蟬先人題白竹塢詩
也

慧日庵

峰轉林深石路欹孤筇祇許白雲隨行來竹塢山
如盡中有茅庵人不知禪榻冷侵霜落早晴窗香
過菊開遲卜隣欲就彌天釋乞與西巖洗鉢池

樵指上人有隙地許結小庵待予

維摩有隙地薙草便為庵翠繞層層竹青依面面
嵐點頭多怪石照影得澄潭嶺黑齊栽柏溪紅半

種楠亭前松記七蘿畔徑宜三插架經千卷焚香
佛一龕迎風窗愛北就日牖思南壁有焦桐挂僧
將庭桂探谷香花爛漫林靜燕呢喃春菜烟同剪
秋禾月共擔籠收茶最早厨引水俱甘乍喜人天
界都歸頃刻談此言雲作證負爾鶴應慙他日團
焦上同尋活句參

興聖萬壽寺

寺依峰五瓣門對徑雙支切利黃金座婆羅碧玉
枝彩雲臨閣近仙梵出花遲別是青蓮界遊人到

南渡偏安日

金泥賜額重宸游

留聖水天語愛奇

三

始知

南渡偏安日金泥賜額重宸游留聖水天語愛奇
峰孝宗行幸至半山侍從稱渴忽有泉出石間今
聖水歌吹西湖寂雲霞山寺濃高杉至今在曾

受大夫封

祖鄰庵

無數松針落石牀湯師相見是同鄉曾參妙喜禪
能說大慧有自製凌霄若許嘗山中茶以凌霄老
樹長含霜雪色衲衣亦帶薜蘿香最憐枕上聞泉

慶幾夜西窗客夢涼

語風居

雪公散髮萬山頂白足諸僧未許羣此地偶然留
一鉢至今猶得卧孤雲雪嶠師居此自題閣上聯
孤雲卧此中萬山拜其下
山依大慧庵相接法任天童派自分寂寞影堂人
不到階前誰掃葉紛紛

玉芝庵

山南行盡又山北紅荔丹楓入望新種竹地寬泉
作界安單僧少虎為鄰灑邊客去惟聞嘯嶺上雲

圓哉吏詩鈔

卷二

徑山集

四

多不贈人自喜攜筇能濟勝敢云許掾是前身

凌霄峰

絲杉夾路高千尋日光不到秋陰陰宛轉行入萬
竹林踏來竹葉一尺深須臾身在五峰上川原遠
近如指掌向來杉高竹密處但覺足下波濤響雲
鋪如海纔山腰蛇盤猿挂凌丹霄四望始知宇宙
潤碧空如洗陰霾消天目兩山插天起榮光五彩
不可指其餘羣山總破碎拖青曳碧到海止峰頭
指點宋遺蹟殿號寶光飛百尺何如開士一蒲團

十年坐斷嵩山壁圓照禪師詩坐斷凌霄已十年我今長嘯青雲巔杖倚南斗招羣仙結茅便擬此峰住手種瑤草龍耕烟

過西林青蓮鵲峰雜花諸庵飯石壁寺

身如飄箬下足為枯枝絆徑窄藉扶掖好景不及玩忽從嶺上行其下千尺岸四山若結網中有荇藻亂危坡陟復降流澗續還斷庵小藏塢中寺古出山半總在一峰間向背景輒換松子落未盡楓葉紅正爛屋後果許摘籬下泉可盟綠茗為客煎

圓哉史詩鈔

卷二

徑山集

五

下山

垂髫趨膝下記話五峰深未遂移家願徒存採藥心先人入山詩薄游思採藥孤夢欲移家松曾吟慶翠竹有坐時陰徧剔蒼苔看題痕一一尋

琴溪集

謁選北上

匆匆僕被行游子腸百結親命不敢違豈忍溫裾

絕親言身強健子姓紛行列慎母老人念匪躬勵臣節再拜辭北堂兒暫晨昏缺叮嚀弟與妹代我祝哽噎吳帆晨始張夕與越樹別天外千山雲夢中雙鬢雪

先人晚通籍宦游十四載三徑久荒蕪安貧了無悔官舍綵衣侍垂簾經史對清白傳子孫提耳殷勤誨雲霄思致身所媿識寡昧山陰譜曾貽胡威絹猶在幸有父書讀敢忘吾昂愛

傳聞發六師出塞張天討命將皆衛霍轉餉出燕

圓哉史詩鈔

卷二

琴溪集

六

趙天山萬鼓振瀚海千旗繞臣也豈腐儒風亦韜略考願為班定遠指顧烟塵掃射鵬控繁弱逐寇馳騷裏李廣數或奇伏波身未老何須圖凌烟聊復慰枯槁

琴魚

仙人何處去三十六鱗香溪水千載流波光晴森森年年三月初漁人探深藻網得徑寸魚鬚鬣奮天矯纔過上已後歸向龍宮早云是琴高留變化偶呈巧我謂狡獪施笑絕猶龍老家充七箸久

漸質枯槁豈有神靈種而同秦皇鮑宜隨北溟鯨
南徙化鵬鳥桃花水自流竹葉風旋掃母令當園
蔬杜陵強白小

幕山

山有桓彝
軍幕故名

昔在咸和初歷陽逞克虐車駕遷石頭三吳恣劫掠
內史提一旅慷慨金戟拓江上陶與溫義旗勢
聯絡賊鋒逼敬亭守禦素單弱忠臣仗節死宛溪
將星落猷州城北山傳昔立軍幕我來問僧廬松
竹密參錯不聞陣堂堂但見雲漠漠行當繡公像

蘭載史詩鈔

卷二

琴溪集

七

椒蘭真毅魄鐵鑄峻冕徒階下均面縛
蘇峻將韓
晃攻宣城
桓彝死之

丙子南園

南省歲丙子逐隊入鎖院焚香質蒼昊挾私鬼神
譴分閱得義易占席首羣彥同事十二人辛苦念
初心目肯朱紫眩豈少文中豪頗多門外漢語不
羞雷同調每多熱爛子實費沈吟我徒發浩歎珠
呈玉忽剖燿若燬下電喜得牧之文不待武陵薦
一月蘊藍筆三更磨錫硯寢食已俱忘精力幸未

倦慙非九方臯那免冬烘訕朔日衡鑒堂長榜橫

巨案大書標姓名頃刻升沈判我閱千卷餘批抹

字字徧萬選得九人正榜七
副榜二喜各文舉擅兩子未

見收甚九得五二
卷屢薦被駁中心深悵惋所願孔李交同作

國楨幹伊呂匪異人翹首搏九萬

榜拆蔡鉉升卷宋中丞曰此予觀風首拔其兄

弟皆以詩古文得名佳士也陳起雷卷主考心

疑力薦榜發後始知其父子久負盛名家甚貧

乏無他也

蘭載史詩鈔

卷二

琴溪集

八

嶺南集

秦和縣

苔色墨池雨松聲快閣風青山尚無恙長嘯憶涪

翁

光祿池臺在蕭蕭草樹秋春浮詩一卷千載仰風

流

萬安縣

城外即
惶恐灘

萬安城下望杳杳萬峰連峽斷疑無路灘高欲到

天險巖從此始惶恐到今傳入夜風聲惡鄰舟總

不眠

十八灘

萬山繚繞隨江走，衝米碎石大如斗。難師先索過，
難錢河伯祠前夜。澆酒雨後漲，痕添十分濁。流滾
滾蛟龍吼，參錯誰排水。底石劍鋸鋸齒無，不有移
時方得上一灘。篙撐纜挽矜，好手雨壓低蓬濕。書
史浪潑船頭倒，甕甌四望冥茫路。欲迷難行未半
客皓首

夜來雨霽水漸落，渡口石級露幾層。舟人屢換繫
園叟詩鈔 卷上 嶺南集 九

船代漁子頻移傍，舻舂清晨風定引。綽上沿江絕
壁何峻嶒，日色射蓬蒿。枕卧不似昨者心，兢兢山
花開徧山鳥喚，滿巖翠竹蕪蒼藤。儲潭廟裏坎坎
鼓靈旗，飄颻神若憑。下灘來祈上灘謝，朝南暮北
風最能贛州望。見人相賀乞蓋樓頭躡屐登

大庾嶺

梅嶺嶺上薜蘿攀，南望炎鄉指掌間。五管舟車通
一線，諸華門戶鎖千山。寺邊石記虛能坐，亭外花
迎陸賈還。最喜時平烽火息，不須橫浦立雄關

張文獻公祠

一路濃陰合，高松古寺中。天開大庾嶺，神降曲江
公。渺渺堂前燕，冥冥海上鴻。何妨白羽扇，零落向
秋風

自韶州府至翁源縣

鴨子村邊宿，天王塔下行。雨煙交樹影，亂石走泉
聲

羚羊峽

西江萬里出，牂牁高峽天。開似旋螺六，幅帆衝雪
園叟詩鈔 卷二 嶺南集 十

浪上千重山，觸火雲過荔奴樹。種村前密蛋女船
停浦口，多斷續幾家園。芳竹柴門不正曬，魚簑

閩江樓

百尺珠簾四面樓，滿城烟樹坐中收。層層山擁臨
江塔，葉葉帆飛出峽舟。潮應鳴雞連瘴海，路通騎
象入交州。憑欄得盡西南勝，不負芒鞋萬里遊

荔子歌

昨來嶺表清和時，人言夏至熟荔支。翁山官舍見
此樹，不見樹上子。累累紹州石特此君不過湏江

去紅雲開宴空神注羊城急遞煩雙漿色香已改
如敗絮昨朝偶放端溪船布帆竟落松臺邊街頭
買荔不論價客子乍見先流涎翠籠擎來色如火
一餐真盡三百顆那須陳紫與宋香且得解饒無
不可此間地主相往還始知黑葉勝火山新興種
小味殊絕絕增城桂綠伯仲間自此漸能分品目旬
日以來堪辟穀不論荔色只論香庭前皮核堆十
斛玉盤滿貯水晶丸六月光生碧碗寒煩襟頓洗
宿醒解絳羅仙子殷勤看有時高會尊罍設與儔

固載斐詩鈔

卷二

嶺南集

士

趨走笑饕餮過飽何須求蔗漿自有吳鹽消內熱
丹罽明璫向未知細枝黛葉果然奇摘向洲飛翥
翠處嘗應燈照素馨時芒屨崎嶇來萬里為訪故
人蕉荔子故人若贈荔支園歸挂茅齋亦可喜

自肇慶至高州

舟車連日異不盡短長亭暮宿衣沾雨晨行飯帶
星計程看嶺白望蔭指榕青忽聽山鵲喚肩輿為
少停

縣界分神電山名問射牛南來直到海客裏幾登

樓一帶覺巖路頻年汗漫游聲聲行不得真為鷓
鴒愁

潘州詩

四望饒靈秀城邊翠萬重連山松色近隔听荔陰
濃井接鑑江脉湫藏玉洞龍潘仙遺蹟在鸞鶴可
能逢

府署後井與上宮相通靈湫山有龍井茂名縣因仙人潘茂名故名

一帶竹為屋南橋江岸長青連栽芋地綠滿種魚
塘土物黃麻布村家牡蠣牆當年遷客到作尉憶
文房

固載斐詩鈔

卷二

嶺南集

士

山郡頻遭亂孤城靡子遺比來無調發自此少瘡
痍石鼓聲常靜銅龍構自奇村翁說賢令又見宋
張夔

夔宋茂名宰高宗書名於屏南有張夔北有周所

寄陳鳴九

燕山北望動人愁慷慨荆高憶舊游垂柳荒城攜
手路寒燈官舍讀書樓頻年消息無飛雁此日生
涯各飯牛若問馮驩彈鋏處高涼萬里海西頭

化州橋

化州城外龍尾洲洲上時有神龍游官廨有石稱

龍首夜聞風雨寒颼颼龍來龍去無踪蹟龍首橘
樹高千尺樹枯不記自何年玉盤金衣無處摘一
樹乃在蘇澤堂堂前朱實秋來香此橘差與龍首
類藏之經歲彌芬芳從來神物生有數風摧霜蝕
蕪蟲蠹小胥持竿逐鳥雀紫絲步障朝朝護行省
遠人絡繹來入室高坐銜深杯幾花幾實走馬報
摘盡只剩空枝回化州之橘不可致物情紛紜好
作偽剥來不論柚與柑片片俱印蘇澤字蘇澤堂
橘何太多橘不能言奈若何篋中枉自藏燕石世
南叢書詩鈔 卷二 嶺南集 三

上何曾有卞和

電白

南樓試一望萬里海茫茫赤水通番舶蓮峰截大
洋神光中夜見鐵颼半天黃欲向扶胥外乘槎問
九陽
逶迤村路細走馬向莊山獨立蒼茫處千家指顧
間烟生安定寺潮長白蕉灣幾度憑欄看長歌暮
未還
小邑真貧甚無他可治生婦因官稅鬻屋為海風

傾人有斷腸草邑人輕生小家惟折脚鐺移家塘
一錯後一客中常不寐歎息此山氓行李前

榕高知是社竹密不須墻草號千年掌花名九里
香冬縫楮作被春斲薯為糧蠻土殊風物迢迢天
一方

崆峒巖

春州城外山水鏤與玉削連綿盡骨立奇狀峰峰
各勝絕崆峒巖天巧非雕鑿洞中復構屋四周頗
寥廓度險曲曲橋當空重重閣逶迤入洞後光明

南叢書詩鈔

卷二

嶺南集

古

眼為拓廣庭及邃室疑是般爾作蓮萼聳千尺獨
立無倚着黃金塔誰鑄青毛獅欲攫尋聲鐘懸虞
踏背龜伏壑詭譎出意表游人頻錯愕前口指東
入後口向西落雷電相詬訶白雲司筦鑰委宛有
藏書可許靈威索

羊城雜詩

番禺亦隸古揚州到此天低地盡浮南下萬山龍
氣住東歸三水虎門收光生珠海非因月香送花
田不覺秋頗愛炎鄉風景好虞翻何事欲淹留

浮邱疊嶂碧嶙峋地與羅浮近作都采竹初來二
帝子騎羊還識五仙人安期生種蒲猶在越井岡
尋父最真莫道此鄉惟寶玉往來鸞鶴少飛塵

割據依然清海軍白龍獻瑞太紛紛天長地闊中
朝隔紫蓋黃旗閨氣分他日見花嗤北勝當時作

殿號南薰繁華五十餘年事化作珠江一段雲周使聘南漢館伴拈茉莉曰小南強後主入汴或指牡丹曰大北勝

四瀆先尊廣利王扶胥江上廟輝煌南溟長鎮蛟
龍宅中夜雙飛日月光水怪天琛千品見象鞭玉

自載東詩鈔卷二 嶺南集

硯累朝藏豐碑記是昌黎作獅口濤增萬丈長

飛來寺

何年二帝子為采阮俞至空山留不返仙踪長此
寄滯江九曲流峽山萬重翠開闢自太古應有神
靈萃二禺祠之東一峰展左臂福地第十九層層
穿薜荔更向西峰游亭閣善位置忽聞雷霆喧驪
龍不得睡千尺水晶簾遙從天半墜徐疑笑惡詩
那敢輕題字山中殿飛來云是舒州寺歸猿與沉
犀遺蹟多詭異我尋山上竹手自刪蒙刺何者應

黃鐘聲諧鳳凰吹茫然不可辨靈物原深闕登臚
舒長嘯衣上苔痕漬

觀音巖

孤峰誰中孽長留半壁在突兀千尺餘下與蛟宮
對遠望如堵墻削成無瑣碎稍近見洞口入門苦
冥晦屢折上丹梯重閣裝玳瑁如登窄堵波螺旋
出其內檻下洪濤奔俯視眴目退片石朶雲起佛
龕雲裏戴鍾乳垂作檐蓮花結奇態鳴磬息萬慮
跌坐日長倍勝地難久留迴爐烟霞雞舟師莫放

自載東詩鈔卷二 嶺南集

驚恐觸潛螭背

詹公廟

我來翁山三伏中滿城歌舞迎詹公家家焚香久
延佇迎神未徧斜陽紅問公何神來何自白頭翁
述公遺事昔三兄弟生三楚我邑曾困服賈至元
大德年山寇發殺人為脯如兒戲詹公慷慨出捍
賊徒袒不畏刀戟利裂裳裹創奮臂呼死猶僵立
瞑目視可憐遺骨何處埋氣化長虹血入地公為
民死死有神至正之間廟貌新水旱疾疫禱輒應

階前彷彿聞笳聲有時賊發烟塵塞空中飛騎能
殺賊賊知公志事遠避自來不敢翁山通年年六
月儲難豚機金伐鼓連村邨四百餘年風不改公
能福我酬公恩我今始識詹公故以死勤事祀非
誤如公兄弟作干城急難豈復身家顧願將銀管
書大節山城常為蒼生護入廟蕉黃荔子丹杜宇
亂叫千山暮

邵謁讀書堂

邵謁翁源人初為吏令役之不以禮謁發

固哉叟詩鈔

卷二

嶺南集

七

憤讀書以詩名溫飛卿嘗錄其詩三十首

為之游揚後登第卒不得志以死死後託

老巫題詩有惆悵不堪回首處隔溪遙見

舊書堂之句書堂石在縣東羅江水中

羅江水畔陰陰樹人傳邵謁讀書處縣令無眼不
識君仰天大笑掉頭去當時意氣何崢嶸刻志研
都與鍊京山窗短檠照深夜一朝小吏為書生年
年獻賦長安陌黑貂裘敝九關隔情才空有溫八
义一第遂令雙鬢白本期萬里馳康莊豈料驂駟

東路傍姓字雖題淡墨榜何曾珥筆登凝廊一生
坎軻不得志黃土三尺埋文章千載空傳詩句在
孤魂風雨歸書堂嗟君此計誠左矣古來讀書盡
如此不見紛紛門下掾致身直向青雲裏吏不誤
人書誤人通經豈必紆朱紫過客常聞夜讀聲為
君淚落羅江水

固哉叟詩鈔卷二

固哉叟詩鈔

卷二

嶺南集

大

固哉史詩鈔卷三

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

秦遊集

北海亭 定興鹿大公正

瑤禍方張駭震霆身居局外學鴻冥人依北海交
游威力護東林患難經彪虎焰中存正氣滄桑劫
後訪孤亭儒宗應共容城吏易水秋風薦醅醑

鹿忠節公祠 鹿太常善繼

自是胸藏十萬兵急裝出塞事無成廟堂不惜封

固哉史詩鈔 卷三 秦遊集 一

疆壞門戶惟知水火爭辛苦四年隨相國倉皇一
死殉危城白楊風急祠前樹盡作金戈鐵馬聲

漢函谷關 新安縣楊僕取居關外移關於此

冰消澗水響潺潺霽日和風暖客顏漢代樓船思
老將秦時明月照新關村依綠樹逢陶穴路隔黃
河指晉山試問楚阮降卒處冤魂夜夜哭林間

潼關

閨鄉驛路樹重重四扇潼關曉霧濃東下龍門河
一曲西迎仙掌嶽三峰霜毛宛馬嘶風過碧眼喬

僧帶酒逢指點督師星隕處至今雙淚灑村農

登華山

萬古神靈嶽三峰鎮雍州首陽曾北裂星宿始東
流臺駐軒皇蹕天垂白帝旒行攜九節杖長嘯訪
丹邱

誰開千尺嶺百尺峽相連豈有丹梯接惟憑鐵綆
懸鑿壁為銜以受趾手攀鐵索踰揣銜納之雙目震眩而已猿攀巖倒出鼠伏
穴傍穿自度車箱谷飛昇傲列仙

犁溝一線上榻嶺半空行風似雷霆吼峰疑神鬼

固哉史詩鈔 卷三 秦遊集 二

擎天門陰日色御道冷松聲轉覺崎嶇甚何時訪

叔卿

不上蒼龍嶺削成無路通芙蓉萬朵裏玉柱九霄
中漸見靈胡掌俄開少皞宮南峰更高絕不與兩
峰同

直到神仙窟陰陰紫翠濃希夷雲際卧毛女樹邊
逢二十八潭水五千餘仞峰烟霞都踏徧應迂兩
茅龍

贈王山史先生

紫氣行看近重嶺上雲山尊秦二華名重漢三
君獨鶴亭初到如鸞嘯乍聞欲依張楷市可許一
塵分

驪山溫泉

故宮何處問華清野寺淒涼蔓草生似伴雨淋鈴
一曲山前流出斷腸聲

諸王處處擁笙歌又看諸姨結隊過聞說千枝燈
照耀只今惟有月明多

北來消息未分明忽聽漁陽戰鼓聲昨日君王方

國朝詩鈔卷三秦遊集

三

下詔為卿新造一湯成

曲江

馬上終南翠色收今朝真作曲江遊少陵原北垂
青柳漢武泉邊汎白鷗別院新營章敬寺兩軍重
起熱雲樓欲尋韋杜繁華地廢墅荒烟萬古愁
寺四十八院以曲江亭館華清宮給其用太和
九年發左右神策軍疏府曲江修葺雲樓

西安雜詠

驪山宮殿燦雲霞六合橫吞遂一家黔首殺來多
似草蛾眉愁絕艷如花儒生阮剝傭耕壟兵斃銷

餘劍斬蛇可惜咸陽三月火青青惟有召平瓜

飛絮啼鶯渭水邊西京風景尚依然秦秦晚輅新

都定蕭相經營舊蹟傳扶荔宮中花五色上林苑

裏柳三眠欲知漢室真全盛萬戶千門記茂先

苑外江頭望杳冥新蒲細柳自青青岡臨北闕符

乾象城對南山作斗形興慶飛龍多氣色昭陵石

馬有神靈瀛洲學士誇榮遇留與人間作畫屏

星分東井俯中原地氣高寒遠岫昏青海風沙官

課馬黃河要害卒留屯漢開四郡通西極秦築長

國朝詩鈔卷三秦遊集

四

城壯北門九塞於今烽火息函關紫氣作雄藩

秦中雜感

公劉修舊業穴居勤稷黍幽風七月詩悅見風俗

古商君更法令富強自誇詡八百忠厚遺棄之如

糞土民今好戰鬪業各重商賈相傳秦無義稍長

別門戶第以父子爭各分二十五此豈民性然彼

化上所主循循勗親睦西陲亦鄒魯

大郭集

送座主司寇公請假還新城

斯文今極盛六籍手親刪天復生司寇人皆仰太
山家原洙水近路指大東還弟子能為御爭恩侍
轡環

五夜辭三殿千官送九衢柳邊陳祖帳花裏出行
廚位重八驕擁裝輕一物無祇傳佳話在新寫載
書圖

鄉園歸去好東指鵲山青泛月明湖水攜觴名士
亭有堂開綠野得意注黃庭少日曾游地藍輿處
處停

劉義叟詩鈔

卷三 大鄣集

五

贈許念中次韻

十行一覽傲同儕餘藝驚看事事佳子建迎賓多
技巧東方索米善恢諧六鈞弓挽禽連中重譯書
工字左排脫却朝衫騎劣馬生來不信是江淮

初至績溪

作吏幸不俗乃在大鄣山鄉園去咫尺水陸非險
艱泊舟四安鎮一路山迴環筍輿帶白雲安坐心
神閒桐汭指霜堞文脊眺烟鬟五日入縣境屹立
叢山關村邨峯縹繞戶戶溪坪游紆迴三十里城

在巖壑間道傍兒童笑使君鬢已斑忝此民社寄
與爾緣非慳所願荒蕪闢尤望揖讓還俗猶懷葛
古吏亦麋鹿頑簿書儻稍暇相攜踏屨顏

同王靜淵金椒麓兩廣文遊翠眉亭石照寺
蒼松何天矯絕壁更峻嶒泉落常疑雨林寒獨剩
冰忽從明鏡裏寫出翠微層瘦影宜相照頻未苦
未能

五月苦雨

五月鵬始鳴二麥次第熟農夫顏色喜斟酌收十

劉義叟詩鈔

卷三 大鄣集

六

斛昨懸辟惡符檐溜若飛瀑黑蛟躍不止連朝陽
景伏忽大欲翻盆忽細作霖霖雖非昏墊災已剗
心頭月夢德漸作蛾飛飛徧山谷眼看受厥明屏
翳一何酷牲醴告方社徒步禱晴旭一朝天宇碧
日色照林木升斗猶可冀錢鏐庠宜速勤須鄰比
助情煩保介督人言北鄉遲茫茫方滿日開霽假
數日十可收五六那知屋角鳩喚婦俄又逐漏聲
夜不絕濃雲晨益簇疑將銀漢傾竟使舟行陸嗟
此來年盡何以歌率育才微謬牽絲碌碌愧民牧

儻有灾眚加小吏罪宜錄黔首歎無辜
幸維三天子都靈異表南服大郭勢崔嵬大會氣
森肅所賴神降祥庶望天雨粟引領待秋成莫笑
豚蹄祝

來蘇橋

斗笠遙衝嶺上雲過橋斜出笥紛紛半肩行李攜
筇杖四海朋儔訪卯君玉局翁今千里至績溪老
暫一燈分逍遙堂後對牀雨可似梁安此夕聞

景蘇堂

在署中

園栽叟詩鈔

卷三

大郭集

七

一官憔悴自筠州屋打頭差勝宛邛
子由為陳州教授謫筠州
移績溪東坡戲子由
詩忽然欠仲屋打頭乳水官衙香一瓣穎濱遺老
蹟千秋元豐元祐思前事山鳥山花續勝遊幸得
與公為後進不妨五斗少淹留

葛園集上

贈張山公

翅折鱗摧只自憐多君猶復此周旋交深不信鋪
肝跡世棄偏知強項宜三載真成一重夢頻過堪
作兩曜仙明朝西郭衝炎去獨上陽春意惘然

無題

豈是河間慣數錢人稱天上掌書仙堂前燕子愁
今日門裏桃花憶去年白面粗豪惟索酒錦裙零
落已成烟邠州從事狂甚比得紅兒也枉然
蘼蕪山上怨方深拋却羅衫卸玉簪每日早成機
上帛幾時曾受路旁金秋霖似滴千行淚曉月能
窺一寸心統扇如霜空皎潔班姬愁向篋中尋

落葉

疎林漠漠晚龍烟試聽秋聲更可憐帶月飄來吹

園栽叟詩鈔

卷三

葛園集上

八

角處隨風飛向擣衣邊堆將廢苑渾無路流出宮
牆別有天自昔鍾情惟漢主斷腸一曲記哀蟬
有感

中郎識枯桐至今號焦尾可憐囊下灰琴材不知
幾

幽蘭種庭前主人護惜好坐久不聞香指之為惡
草

送靜淵歸雲間

記君冬日此停車我到纔先一片餘野竹兒童肯

大笑新官各有汗牛書

每過山樓話不平紛紛涼月坐三更醉來題滿芭蕉葉慷慨都成變徵聲

哭平一從兄

少時雁行入家塾兄纔較我三年長獲麟舊傳盡能解換鴛小楷已善仿戲作都講坐高座經史大意如指掌我時在旁好妄談章句纔分亦技癢因之三黨謬延譽謂兩孺子能競與晨窗午夜相鍼砭我苦鹵莽兄沈潛肩隨每就郡邑試手挾柔翰

自裁更詩鈔

卷三

葛園集上

九

吟風檐素衣塵泥久蹭蹬昔方總角俄長髯石佛古寺瑩照案集福小庵月映簾低頭惟知事佔畢閉戶豈復問米鹽忽逢知已能刮目謂兄力扛鼎百斛自此試輒冠曹耦文方脫藁爭購讀姓字人思附驥尾楷模衆願推龍腹我為蝓志氣厭厭面目黧黑笑雖伏兔圖冊子日沉吟拾人牙慧最碌碌兄言此豈命中技百步須有穿楊鏃金鏃救我繡鴛鴦會心幸不雕朽木有時魚目亦泥收李廣數奇李蔡侯微才偶預嘉賓萬里路遙作皇都遊

曲江濫厠看花會處姊未嫁還堪羞東堂獻策兄意倦嶺雲塞雪游幾徧生平不問囊中錢羞澁豈耐看人而客裏時邀買賦金窮來偶得作碑絹奔走祇因供菽水徘徊未敢焚筆硯憐予席帽雖離身年年依舊混風塵嚴君薄宦家日落北阮亦如南阮貧兩人踪跡常相背書劍飄零三十載前年需次入春明椿樹巷中兄亦在黃埃赤日兩月餘雙袂乖分心欲碎也追琴尊祇暫違那知良會渾難再大鄣山邊嗤吏拙誓比新安江水潔一身乃

自裁更詩鈔

卷三

葛園集上

十

陷泥塗中迢遙無路向兄說聞兄歸里抱沉疴良醫難覓參苓缺病中猶作手書來問我奇冤何日雪我冤未白兄長逝凶問遠傳腸寸裂嗚呼天道真渺茫誰排靈瑣謁九閭如兄文彩新一第縹緲架上俱無光如兄孝友貧賤死誰云積善多餘慶可憐蠅頭字在篋可憐鶴髮親在堂三寸棺應墨翟薄一坏土未青山藏粵湖祖德先刺史五世祠傳多懿軌向來堂構共相期到今壯心猶不已我望兄作桑榆收兄望我洗堂阜恥今者中道棄我

去門哀祚薄竟如此南冠楚客何時歸東望空將
涕淚揮惟留康樂遺詩在春草池塘事總非讓棗
推梨絲未了應從司命再皮頑他生縱少飛騰分
願向西山共采薇

宿黃華嶺

嶺上看碑字此間邑界分徑香開野菊屋小宿寒
雲鄰績三更息村雞數里聞主人知舊吏相送最
殷勤

過鐵腳汪王畫眉三峭諸嶺

國朝臬詩鈔

卷三

葛園集上

士

四面山圍路行行望欲迷棧危惟鳥度壁峭與雲
齊搖落幾村樹潺湲百折溪尚多幽興在處處畫
眉啼

洋溪河

隔岸洋溪店芙蓉曲徑通人烟紅葉裏橋影碧流
中漁浦半竿日牛欄一笛風怪他天際雁嘹唳亦
書空

有感

乙亥逼除辭北堂明年捧檄琴溪旁差遲不見板

輿到手扶桐杖歸倉皇斷慈割月今已矣陸續無
母更堪傷白衣兒未貽親辱家祭幸無盜跖粟
有弟讀書能固窮三人各瘦杜老同昨我出門苦
相戒作吏但可啞且聾年來為兄雙足兩鬚髮白
盡成衰翁何時徒步歸鄉里兄叱牛兮弟收禾
兩妹早亡兩妹在曾傳詩禮識大槩昔年兄作天
涯客大雷書到愁相對兄今況在荆棘叢糗糲達
貽心更碎甯家宅相望童孩幸勿他年似舅來

贈陳滄洲

國朝臬詩鈔

卷三

葛園集上

士

運逢清晏麟鳳至名世克膺廊廟寄公槐卿棘將
大用盤根錯節先歷試恩綸特命守建業長江
天塹荆吳接重關複開最繁華鬪雞走狗多豪俠
君也視民如嬰兒民寒我寒飢我飢及其稂莠去
必盡張禁趙放無不知生平從不潤脂膏寒素依
然一縕袍任他譽阿毀即墨鐵石為腸冰蘖操案
牘繁同束春筍六朝舊蹟詩思引不妨自號鍾山
公豈有人稱輕薄尹從今佳話留治城江山盡以
使君名漢庭早晚徵黃霸行看委佩起承明賤子

自憐多坎軻慈恩看花陪末坐前年捧檄大郭山
迂拙應居下下課吏貧自合責乾銀當路遂作吹
毛求其須有事羅織巧事事堪嗤風馬牛豈意君
能念疇曩憐我身今在羅網縶袍可贈意繾綣左
驂欲贖聲慨慷古人高誼今人稀感深不覺淚沾
衣我脫風波君節鉞南樓賓從好相依

泳福巷

一曲秦淮接內橋冷冷疎聲寄僧寮雲迷五色當
窗塔風度三更隔水簫落葉殷勤尋舊院斜陽容

固哉史詩鈔

卷三 葛園集上

三

易送南朝禪床不作華胥夢掃雪敲冰未寂寥

憫旱

驕陽太虐欲呼天山上誰將陽石鞭孝婦不妨寬
未白莫教東海旱三年

固哉史詩鈔卷三

固哉史詩鈔卷四

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

葛園集下

績溪雜感詩

邑從梁建境自歛分東金閭而北金陵四
會五達之地左大郭而右大會千巘萬壑
之間水既脉分氣有散而無聚山俱骨立
土多瘠而少腴以故室鮮蓋藏人惟悻直
催科則賦逋者十載能無舌敝耳聾聽斷

固哉史詩鈔

卷四 葛園集下

一

則膚訴者千人安得手揮目送實稱盤錯
慨麗技之易窮名尚脂膏誚婦炊之未巧
羽書日至薄俸月鐫為之吏者不亦難乎
孝本年歎二毛才慚八面身初捧檄敢說
驚棲心已飲冰每憂蚤負紋家鄉而魯邾
至近究設施而滕薛難為兩年以來規模
粗具四封之內習尚稍移民漸興仁士能
慕學未嘗敲扑牛車竟肯急公殊近精明
雀角何曾終訟旦旦之誓早自矢於鬼神

硜硜之操頗見諒於父老行人共憐其惻
惻上官亦許其辛勤豈知勢處孤危桓公
之喜怒易變交非固結威王之毀譽無憑
曾幾何時忽分蘭鮑欲加之罪不問妍媸
嗟乎馬文淵之薏苡誰明直不疑之黃金
孰辨古人猶多疑訪賤子何敢怨尤所可
幸者村童里媪不聞嬉笑怒罵之聲尤可
感者簞食壺漿偏多眷惜綢繆之意既已
破矣獨存直道於斯民歲無恙耶似結前

因義集詩鈔

卷四 葛園集下

二

因於此地因而豆棚聽話益悉土風竹院
墓碑更知往事烟簑雨笠親見啼號爪攏
芋區徧看燥濕昔游堪指點已泉石之在
膏肓舊俗可挽回寧秦越之視肥瘠語轉
覺其絮絮或肱折而為良醫步莫怪其遲
遲如婦棄而戀弱子庶將軍猶思用趙闕
令尹聊以告新病馬猶鳴溺人必笑下車
如昨已非潘安懷睢之詩恤緯堪悲敢效
元結春陵之詠

渺渺望靈山絕頂一簇樹塔影烟中見鐘聲雲外
度乳水與聲水山下水交注南入新安江浩浩朝
宗去縣界接臨溪驛騎分雄路筏苦上灘驚驢怯
過嶺步跋涉雖况瘁頗得山水趣印潭在路左有
石沙環護吏賢石始見勸戒若有故未及停轡觀
傳聞定多誤前歲人言沙間石露
邀予往觀予辭之會待神君來親
見印文露接踵魯與卓流沙不復聚

因義集詩鈔

卷四 葛園集下

三

中落垂作水晶簾直下挂巖脚散為萬珠璣鮫人
戲相掠雷轟耳畔驚虹飛眼底拓造化所推排神
仙共棲託我欲洗塵纓問龍乞一勺
聲嶺路最長蜿蜒行百折新嶺崎嶇上磴道更峭
絕過嶺氣候殊迥若南北截嶺南微霰零嶺北積
深雪北繞腰鑣始南已農事較遠遙望大會山半
雲明滅烟火數百家正當巖岫缺試看山縈紆定
知氣蟠結隱隱雞犬聞寧與仙源別
諸生時相見雍容習威儀衣冠最樸素恭謹拙言

辭此實學道磨錯庶可施所苦見聞少亦鮮友
與師米鹽諸瑣屑事事親操持輟或德色真意
母乃衰杞梓固不乏所恐稂莠滋走也雖固陋頗
欲振衰頹每望家孟荀亦思人阜夔忝此一日長
遠大以相期

廣袤無百里岡嶺相連屬人言山最瘠土不盈一
畝種植非所宜遂令茂草鞠四顧皆童山對之但
驚目天地利自然雨露所長育大者松與杉用可
棟梁卜椅桐及梓漆拱把成最速陽坡宜栽茶陰

園叢叢書

卷四 葛園集下

四

煙宜種竹果能勤栽培豈必土膏沃蕃庶會有時

山虞丞相勗

迤東山百重朝暮紛烟靄山荒無村落草深路細
碎有客曾為言朱提產其內開採利實多奈何任
蕪穢掉頭謹謝客爾計太冒昧勝朝神廟時曠使
歲幾輩所獲僅錙銖工役費百倍盜風從此滋所
以事中廢往轍已可鑒妄動後必悔為語好事人
言利慎毋再山中有洞昔開採之所以無所得而止洞口有石記萬歷八年封
吾宗自高曾多以吏治顯宦游隨先公經術曾窺

管謬分百里符冰蘖自黽勉稍稍計興除夙志尚
未展豈意遭網羅側愴六翮翦慚甚諸父老相見
臉必泣額手蒼昊慙願歲暮車滿身賤狎樵牧住
久習雞犬聊陳所見聞用以識繾綣

春遊

郭外梅花開幾枝青山影裏步遲遲茅菴竹塢須
遊徧明日陰晴未可知

停杯何處問蘇公幾樹棲鴉夕照紅一度祠成逢

一切不堪此地對春風任郭長先生有蘇子靈如在亭杯一問之句

園叢叢書

卷四 葛園集下

五

古松歎

昔從寺樓望孤松鬱千尺每思坐其旁清陰滿院
碧今朝偶過東城隅隔巷先見蒼幹癯排闥直入
生嗟吁半間破屋為庖廚圍檐接一隙無掌大
之地根盤紆一枝偃更仰無復秋濤響鱗甲剥落
盡傲骨終骯髒可憐支離叟忽作竈下養參天依
舊青濛濛誰其愛者胡司空此地當年為別業曲
房與室紛玲瓏千緩移得雞足松司空白摩訶郎同謫移來
月兼清風墓上白楊依作柱平泉花木棄如土此

松一朝亦易主夙因不幸逢僖父無端日日昇斤
斧何心更學蛟龍舞毋論摧折真堪恨繫下濃烟
積幾寸放難逸承往往逢跛翁癯婢朝朝潤已焉
哉無人愛惜埋塵埃今者客從何處來偏能識此
碣柯勁拔之奇材斜日欲墮猶徘徊一人知己死
可矣從此龍頭虎倒隨風雷我亦天涯淪落者自
笑碎玉勝完瓦行將散髮天都峰雲海深處茅一
把徑須移汝軒帝丹臺下蓬頭赤腳蔭長夏青猿
戲擲蒼鼠打單宏章偃安能寫

因叟詩鈔

卷四

葛園集下

六

清明

山城寒食雨昏昏遙望松楸奠一尊拜掃闕來今
四載記曾腸斷柳宗元柳州文近世禮重拜掃今
已闕四年矣余至續溪亦
寒食

序棋

春來無事日與鄰長先生對奕子厚文有

序棋因亦以詩序之

手談雖小藝變化有妙理此事取適意莫貴奕秋
技坡公曾有言勝負俱可喜任公丈人行棋乃與

我似頃刻竟一局日晏未肯止意所不到廢棄之
如敝屣睨視偶得間忽曰吾生矣取勢亦爭先致
敗翻因詭輸攻與墨守強弱無彼此忽有沈宋令
眉便道過乳水稍稍見拙行差堪鼎足峙吾輩交
莫逆皆以拙為美局上少機械胸中鮮泥滓以此
日游戲其爭亦君子君看十九路勢比千萬里相
對爭蠻觸黑白紛聚蠅須臾子納奩一著無可指
世界本虛空狡獪聊爾爾

將發續溪留別詩

因叟詩鈔

卷四

葛園集下

七

兩載南冠客何從叩九關此囚無死法今日得生
還身比與臺賤心同木石頑聖朝寬大甚抱甕
有餘閒

邑小居人密窮閭實可矜山荒猶有稅民困只為
僧利未桑麻偏訟因睚眦興何時富且教自媿素
餐曾

到處游教偏人呼作漫郎峰從鏡照石照壘壘

似屏張山大洞口蒼龍挂蒼龍亭前翠黛長翠眉

勾留端為此或許葬桐鄉

諸生來往數晨夕益情親話以文章久交惟患難
真移尊常出郭掃榻欲留賓豈敢當師事聊為冗
食人

葛家園子住客頗相宜但覺鶯鶯籠穩寧隨燕壘
移繁花紅繞徑好雨綠添池宋玉臨江宅他年或
似之

雲栖寺

三折江邊路六和塔下船一帆登彼岸萬岫逼諸
天屢憩長亭畔先過下院前半山松不斷十里竹

固哉叟詩鈔

卷四

葛園集下

六

相連澗遠層層落籬深曲曲編林間香乍引門外
磬遙傳金刹雲常護宸章日並懸何須飛畫棟
但見涌青蓮室小纔如掌墻低僅及肩畫教猿守
戶夜許鵲棲椽堂立規條肅僧分職事專綵幡飄
鳳帶寶鼎蒸龍涎伊昔經營始惟將戒律宣心皈
靈鷲境悟笑野狐禪坐卧聲聲佛清閒事事仙戒
珠輪百八沙界隘三千水陸安壇淨花燈作供虔
聊憑半偈力盡滅宿生愆白社賓齊至紅裙說不
偏法門洵廣大平等與周旋

走憐特教欄柵置總使寢說便曉將王城飯春鋤
香積田架多百補衲榻少五更眠我適淹蹄棹因
之結勝緣入村鵲喚雨近寺鶴迷烟月乞烘衣火
池分勝垢泉鐘魚聽轉寂薇蕨味尤鮮儻得緇經
地真成面壁年挂瓢從此去結宇更峰巔

寄禹州

蓬門忽喜接瑤華來自岷江道路賒白帝更西分
百里青山不斷入三巴人多談鬼風難變地久銷
兵澤易加好嬾嵇生知稱意無須束帶日排衙

固哉叟詩鈔

卷四

葛園集下

九

往日方平此上昇平都林壑一層層徧攜印杖詩
逾進徐引郡筒興益增最喜山岷生似鹿不妨官
舍冷于冰昨朝十二峰前過應笑香山閣筆曾

固哉叟詩鈔卷四

固哉史詩鈔卷五

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

晉遊集

初至隰州

五鹿山邊作客初一城斗大半城虛緣坡覓路愁
天險望闕尋村笑穴居風雪寒多爐早擁雞豚市
少菜先儲迢迢水向西流去那得鄉書託鯉魚

入郡紀行

短衣搗劍去出郭喜聯鑣與燕山及王來新燕飛

固哉史詩鈔

卷五

晉遊集

一

何處垂楊綠幾條二月已盡燕尚未來柳亦初有綠色岬迴頻渡水

村過只逢窰賴有清談接猶堪破寂寥

誰道峰南北春光迥不同纔從一徑轉忽見四山

紅艷帶鶯邊露香飄蝶際風仙人冰雪似偏在綺

羅中姑射山桃杏甚多山北未見一花南已大放咫尺間氣似不齊如此

郡城樓插漢人語半空閒洲鎖堯祠樹晴飛靈嶽

雲蒼涼汾一曲感慨晉三分懷古無窮意蕭蕭對

夕暉

秋懷

木葉紛紛初下時賦成九辨爲秋悲夢中故國驚
驚渚客裏唐風蟋蟀詩紫水不聞灘上響黃花自
愛砌傍枝北山八月霜晨降還說今年搖落遲
麗譙雲際鬱嵯峨孤客憑欄感慨多山勢北來連
霍嶽溪聲西去入黃河荒城重耳祛猶在州北有
舊壘劉淵戟未磨欲覓蒲衣棲遁處何時芒屨訪
烟蘿

登河山一覽樓

朱欄四面倚晴曛寒樹層層望裏分三晉山環皆

固哉史詩鈔

卷五

晉遊集

二

拱霍五原水落半蹄汾荒陵蔓剩空階葉野寺龍
蟠古洞雲最美神人似冰雪幾番浩劫未曾聞

觀吳道子水陸畫

明世宗時西河郡王城北有隙地夜見奇

光乃掘地得畫今藏普庵堂太守加封鐫

焉舊百二十軸今失其四

開元前輩去已久寸鱗尺紉那復有誰知作客古

河東吳生妙蹟忽在手發函光燄生萬丈百十六

軸逾瓊玖竺乾古佛自在相低眉跌坐真慈母神

王手中杵欲落大士座下獅將吼日星嶽瀆各有
司幡幢旌纛紛先後釋梵天女拈花笑六銖衣輕
絕塵垢豐隆列缺作隊來空中颯沓雷霆走伯強
朱髻張厭頤子郭黃衣俯其首可憐衆生墮火宅
髮長面黑被械杻鬼雄國殤血淋漓畢方魑貳貌
奇醜三界幻形及木石四生微類到雞狗展來一
軸一歎息坐卧其旁辰至酉畫鬼雖易畫神難衣
冠劍珮總不苟圖中一一龍鳳姿人間有此精彩
否或云北宋劉永作筆法曾自關仝受但看作者

國朝史詩鈔

卷五

晉遊集

三

多苦心神妙何須問誰某我聞畫從地中出如劍
初掘玉初剖昔曾朱邱賢王得今為白足禪僧守
平陽亦復屢滄桑舊事往往述村叟前朝黃巾青
犢賊殺人如草滿郊藪近者地震屋摧拉家家不
得剩罌缶胡為綃素無毀傷百靈擁衛事非偶姑
射山高汾水深願與此畫俱不朽

遊龍子祠

處處垂楊色村村流水聲初消一路雪未放十分
晴身跨銀鞍健眼逢碧嶂明汾河鏡似鏡兩听白

沙橫

碧玉春流淨村民號聖泉源看隨地湧竇忽隔畦
穿急處宜安碓分來各溉田晉山枯最甚得此始
增妍

同青岑太守東塘暇過佃野榆村西郊訪花
因登姑射山遇雨再宿神居洞出山過金
龍池觀水又過婆婆城看竹

西郭春光迥不同邨村都在綠楊中繞茅檐外潄
潄水颺酒旗邊翦翦風雲抹半山濃淡翠花開一

國朝史詩鈔

卷五

晉遊集

四

路淺深紅道旁老稚紛迎拜笑指滁州有醉翁
芙蓉千瓣碧沉沉久約攜筇直到今石漸開如分
燕尾峰頻迴似卷蕉心烟籠翠瓦僧樓迴蘿裊丹
梯玉洞深荆棘胸中除不盡神人未許外人尋
已出深山未入城紆迴沙路傍山行千層螺髻依
依別百轉鶯簧故故迎碧欲浮天連樹色白將翻
雪走泉聲歸來又看南村竹手刻琅玕記姓名
平陽懷古

永嘉時事日縱橫地出蒼鷺兆已萌河瑞紀年誇

玉璽神蛇蟠地集金城自稱赤帝乘時起可歎青
衣執戟行鳴咽忠魂辛麴輩堂堂正氣死猶生
至元橫廓擁殘兵忠勇翻棠跋扈名擊鼓急時思
大將天魔舞罷棄神京身歸絕塞孤臣恨死拒南
師百戰撐贏得孝陵三歎息英雄不復數開平

晉祠

流從佛座下宛轉過飛橋響撼山頭動光衝殿角
搖秋毫波底見暑氣坐中銷且喜名難老臨風酌
一瓢

國朝典章錄

卷五

晉遊集

五

晉王府

籌邊樓外千峰碧汾河繞郭茫茫白彈箏扶瑟過
名倡牽犬架鷹尋俠客城東一望城半空兔葵燕
麥悲秋風繚垣百堵盡摧塌重門突兀蓬蒿中道
傍竚立問樵父能將往日繁華數指點門前下馬
碑三百年來故王府當時豪泗真人起北指恒山
曾賜履果然龍種亦龍顏盡識高皇第三子壯麗
爭誇錦繡城謝侯奉詔來經營運斤妙選工無巧
雕甍繡柱何崢嶸實沈之墟分帶礪耐金不剝傳

苗裔雪飛每集孝王園月明惟照淮南桂天室推
恩子弟分將軍中尉亦紛紛彷彿唐家十六宅眼
前甲第總連雲濟濟鄒枚作官屬一囊月請太倉
粟殿上從容置醴筵街頭歷亂趨朝燭別有宜顰
宜笑人隸名樂籍舞衣新鏡花窗下朝還暮衣麝
屏前秋復春那知十萬黃巾賊直入深宮殺人食
王孫貴嬪驅為俘飛塵滿眼無消息昆明劫灰劇
可憐十里宮城盡作田叱犢驅驢自來去幾家茅
屋斜陽邊墮珥遺釵尋未了庭花砌草俱為沼靈

國朝典章錄

卷五

晉遊集

六

光故殿不堪問銅臺碎瓦今亦少猶有邛山舊墓
門鬱蔥松柏連高原依稀玉几金牀在慘淡歸來
月下魂方伯當年此盡節聲聲罵賊常山舌雨打
風吹晉府前不教洗盡忠臣血王府永平侯謝成
建時稱錦繡太原
城晉王墓在北門外關賊陷城劫晉王去不
知所終布政建極馬賊被殺於晉府前

觀世祖章皇帝賜侍郎李呈祥御筆

山水恭紀

章皇冲齡御六合武功文德聲輝赫深宮時奏
南薰絃旁及藝事多創獲徑人大字臣曾見龍鸞

鳳舞鸞心魄忽從東絹觀絳染遠過宋元人舊蹟
錢唐馬遠聊自比仰瞻氣象仙凡隔蒼藤古木勢
陰森天際奇峰落千尺白雲深處小橋通茅屋幾
家溪水碧杖藜屢憤者誰子疑是商山采芝客想
見揮毫費苦心 紱宸亦有烟霞癖是時侍郎臣
呈祥方督天庾理煩劇閣門宣喚得承恩手捧黃
綾出左掖記自己未孟冬來海宇昇平安磐石自
天題處墨猶新至今光與斗牛射風景蕭條蒲子
城不圖有此義文畫朝朝紫氣滿山陬百靈長護

園載東詩鈔

卷五

晉遊集

七

百魁辟

姑射山

垂老真堪笑頻經險處來人穿囓腹出天鑿峽門
開作客一千日過山廿二回今朝別猿鳥欲去更
徘徊

望霍山

自過楊侯國遙空碧一痕乾坤中作鎮恒華嶽同
尊雨洗千層翠雲生萬里昏休糧寺前路杳杳隔
天門

太原城外送蕉山北上已發復暫止因遊紅
土溝白雲寺

紅葉蕭疎一徑深晉陽城畔馬駸駸正愁蘇李河
梁別翻作宗雷白社尋絮絮話應如夢寐匆匆意
不在登臨松風且共繩牀聽莫遣斜陽檻外沈

白雲寺閣下碑有友人名夔言詩夔言歿九
年矣其從弟叔霖適在太原相對泫然感
而賦此

禪扉偶為白雲過拂拭殘碑字未磨忽見故人遺

園載東詩鈔

卷五

晉遊集

八

句在頓教游子淚痕多此身未死西風葉往事難
尋東逝波恰有金昆俱作客好逢包估話包何

津門集

自天津登舟至保定

西淀秋來水漸枯蒹葭一片草平鋪微霜盡作黃
雲色可以湖田稻熟無

宋遼曾此作鴻溝渚水屯田亦遠謀淳化年中六
宅使畫船猶憶蓼花遊六宅使何承矩為遼
防遼自蓼花遊數十篇

野樂天低雁一行蒲帆六幅冷秋光無邊紅蕩花
開盡滿港風吹荷葉香

茅屋軟斜水四圍村醪初熟蟹初肥家家向晚收
驚鳴認得柴門各自歸

土城茅店最蕭條幾樹西風葉漸凋十六年前腸
斷處安州重過北門橋

安州士民為先君請祀名宦子往謝之泊舟北門今年矣

丙戌歲有答魯貽豆腐詩客夜偶爾憶及復

作一首

田叟史詩鈔

卷五

津門集

九

我友丞渥陽示我豆腐詩我亦作詩寄冷淡聊自
怡因之思此物南北俱有之昔住宛洛間豆不渣
滓遺質粗而色黑對案每攢眉武當香會盛金頂
路嶠崎一金易一腐其大乃如箕昨在欵之東味
苦良可疑中雜野橡粉多食恐傷脾蘇杭樣舟處
鬻以供晨炊盈筐半是水行旅每被欺此等皆惡
劣豈與養生宜我鄉製作善茗上人為師雞鳴婦
子起磨豆汁淋漓緩火蟹眼沸香氣吹輕颺一錢
漿一盞云能補虛羸稍稍融成花甘美滑流匙釜

面層層揭名曰腐之皮其餘或在箱汁盡以為期

乾者堅如脯濕者凝如脂或切如印方一一裹以

綿是則曰腐乾可以遠道齋凡此品非一里巷晨

夕資茵坐馮食者茲味應未知頻年累徇肝作客

晉西陲腐用酸漿點五味不可施主人命宰夫官

衙手自治製法仿三吳精潔無可訾頃作依劉客

使君家維滯一種名以菜雪花白參差我雖不佞

佛朔望齊長持頗愜淡泊趣絕勝熊蹯膾寒夜擁

孤衾苦憶舊東菑吳娘入厨下纖手縷葱絲斟酌

田叟史詩鈔

卷五

津門集

十

加鹽鼓食之甘如飴洵與腐儒稱寧受安成嗤淮
南始造此名之以黎祁仙家風致別宜配商山芝
分甘及雞犬遂與塵寰辭或名以菽乳佳話京維
馳遂令好事者食單爭朶願所恐饕餮流下箸生
瑕疵豆在釜中泣何不食月糜

夜還天津

楊村雙過日將曉雙槳今宵得到無風定爭看帆
歷亂烟昏漸覺樹模糊酒帘燈影桃花口野渡人
聲丁字沽城下三更歌吹寂女牆只有夜啼烏

金御史祠名鶴字鶴

荒祠城角寒烟迷枯槐白畫鶴啼墻陰古井深
百尺人傳御史留遺蹟當年秦寇逼宣雲居庸關
南火夜焚思陵殉國九門破黃金賊向御床坐上
谷郡當要衝太守何復郡丞宗勇且忠登陴拔劍
呼蒼宮羅雀掘鼠人心同督師閣部亦來此監其
軍者乃御史與城中盟共守城御史誓與城生死
翼日偽帥來城下如轟雷射書大喚門速開汝不
早降骨作灰閣部與賊通獻款撤守具傳箭語御
園哉史詩鈔卷五 津門集 士

史迎遲將軍怒都城不守況此城吾曹富貴原如
故御史聞之髮衝冠大罵降者犬肺肝西城是我
分守地身死城頭分所安閣部降漢幟拔太守砲
擊郡丞殺屋瓦盡震天地昏殺人如草賊手滑御
史向關拜抱印涕沾裳臣力今已竭地下從先皇
傍城有廟廟有井戎衣一躍蛟宮冷八角亭邊白
玉欄千秋照見孤臣影夫人自裁妾亦殉猶子從
容蹈霜刃一門大節何矯矯白骨成堆無處認七
十年來事渺茫中庭老柏猶蒼蒼銀床素綆依然

在甘泉一旬傳芬芳張尹諸公埋碧血給事尹洗
御史與之名並揭鬚眉七尺凜如生村翁伏
臘蔬繁潔蕭蕭易水吹寒風階前再拜斜陽紅雲
中恍忽來青驄御史者誰金鶴神

客津門三載癸巳二月將之南昌庭槐梁燕
依依惜別漫賦二十八韻

異地嗟漂泊三年寄一隅秋潮連北海春樹接
皇都運道元遺蹟析津古要區故宮迷碣石巨藪
間雍奴歌吹無朝暮樓臺似畫圖曉行衝雁鶩晚
園哉史詩鈔卷五 津門集 三

飯結菰蒲市有長腰米晉多巨口鱸荷香三百里
柳碧幾千株蘭自畹闌至酒蕪滄易酤冰鮮供內
府霜葦算官租陽翟持籌賈邯鄲挾瑟姝尊前常
醕酌夢裏亦歡娛占籍民皆客論文俗少儒燈棚
紛舞隊嶽會走神巫邪許喧津渡勃谿訴婦姑問民
小簾令婦人昏夜茶時鹽禁地關口稅錢輸幾輔
於宮舍隔垣呼宛菜時鹽禁地關口稅錢輸幾輔
風光好昇平氣象殊 御舟黃屋貯琳宇 壽域
鋪一月設於廐為龍媒置蝗從演渤陲諸使馬
所司妃宮辰秋蝗廐為龍媒置蝗從演渤陲諸使馬
甚多皆飛入海枯骸瘞郊野青廐為龍媒置蝗從演渤陲諸使馬

立規模頤在南門外每年地頗繁華悉來頻歲月
徂時皆聞越語處處聽吳歎每畏河豚毒宜尋淀
蟹腴張帆下衛水攬轡指西沾句喜吳囊覓身愁
斗室拘一朝辭木榻千里歷征途瘦馬南郊發長
亭北望孤梁開新燕子頗憶老翁無

固哉叟詩鈔卷五

固哉叟詩鈔

卷五

津門集

圭

固哉叟詩鈔卷六

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

南州集

謁孟廟

東國山尊澤遺封地重鄒輕雲籠馬首旭日映鳴
頭肅肅爐烟靜陰陰古柏稠門前坊琢玉殿外柱
蟠虬不有高祠立安知正學求累朝隆祀典弟子
錫通侯百世師誰並三遷蹟尚留孟鄰傳井里仇
掌音母蔭松楸念此貽謀裕因之別室修卑僂石像

固哉叟詩鈔

卷六

南州集

一

侍詭異舊聞搜

石像二長尺許俱屈膝聞盜發母塚見像在曠前乃止洙泗

源相接荀楊術豈侔七篇哦黨塾諸子掃虬蜉吏

部昌推崇亟錢唐

洪武時尚書諫諍優論功陪兩廡侑

享永千秋自歎征車速猶虛闕里遊故人徒有約

瞻望意悠悠

孔子權同至鄒縣遷往曲阜辭之

潛山道中

竹密村相接松深路欲窮雲開聳孤塔溪淨落垂
虹南斗連瀟嶽斜陽照皖公茂陵巡幸處猶憶射
蛟雄

渡潯陽江

黃梅驟裏春風顛征鞍冒雨來江橋夜半忽聽櫓
溜住曉起躡屐呼漁船隔岸湓城雙塔峙萬家春
樹籠朝烟城南半天半飛彩翠狂喜已見廬峰巔波
光一片平似鏡輕颺徐颺蒲帆懸扣舷高詠了無
怖馮夷宮底龍安眠東眺海門四無際靳黃西望
山綿延瑠璃萬頃不可唾放眼八極如飛仙須臾
徑到南岡側臨流高閣珠簾寨庾公嘯臺明月下
陶公戰艦晴沙邊憶浮一葉頻到此自別江千年

南東集

卷六 南州集

二

復年醉後每思彭澤菊夢中猶摘漁溪蓮何為擊
楫復問渡江妃見我應相憐渚鷗汀鷺共一筵此
翁潦倒身依然潯陽自古傷心地不須更讀琵琶
篇

圓通寺

花香鳥語自紛紛小店殘燈半榻分忽喜登樓延
翠色亟須把酒酌匡君月從石耳峰頭落鐘向清
音亭畔開明發驅車更迴首天池已隔萬重雲

八老詩

六兄鬚白三十年近聞童顏似學仙豐年但不愁

粥饘花前岍憤長陶然參軍儉慕依紅蓮染髭趨
府瘦馬牽朝來偶得博進錢纔點墨宸炊新和老
人七十攜青種口授句讀親丹鉛張蒼無高絕可
憐猶能花鳥師黃筌叔兮玉樹繞膝前尚平婚嫁
累獨偏池邊小結屋數椽客來竹裏生茶烟季子
猶存負郭田身辭博士無拘攣管寧木榻坐欲穿
韋相一經孤孫傳吾家仲氏體最孱秋風乍起先
裝綿抄方畫卦非精研益花砌草空留連季也最
少亦華顛生平性僻少世緣圍棋不恥人饒先楸
枰推去惟高眠固哉高叟老執鞭頻年作客行迹
遑蘭亭久不隨羣賢時肯悵望駕湖邊

南昌雜詠

塔影江聲一徑幽北蘭寺裏倚層樓烟江疊嶂圖
安在遺蹟猶傳羅飯牛

遙遙鶴嶺白雲層仙尉西京遁跡曾偏倩傳書問
佳壻明朝歸棹過嚴陵

子茂梅對之脣

祠成理學首澹臺曲檻陰濃學市堤危洞豁開分

南東集

卷六 南州集

三

一脈莫將講座付蒿萊

忠烈捐軀大節聞文成談笑掃妖氛粉榆先結精

靈在寂寞空堂鎖白雲

遺恨張陳久負嵎間閭重賦亦何辜二東杼柚三

吳最不獨南昌泣向隅南昌以陳友諒故賦獨重如三吳重賦以張士誠也

慢亭集

江口登舟

夜雨宿江口明發指富春同舟問姓字鄉井分浙

閩蓬窗抱膝坐談笑無主賓桑麻語娓娓何必文

圖表東歸鈔卷六 南州集

四

史陳筭鼓各推讓何必水陸珍憐我筋力憊扶掖
意頗真萍逢雖偶然會合有夙因家人日以遠路
人日以親漂泊良可歎中宵淚霑巾

仙霞嶺

無諸開國東南疆鳥音卉服初冠裳居股既降乃
立郡遠處天末同要荒山重谷阻地險惡五丁不
識何年鑿就中第一數仙霞一夫當關萬夫却寒
風送我渡江來昨朝陰晦今朝開保安街南路紆
迴輿夫喘急色死灰半山樓閣何崔嵬松圍竹繞

無塵埃移時直上空際立吹人欲墮罡風急越山

送我闔山迎遙對千峰相拱揖吾來周道如砥平

山田寸寸農夫畊黃柑丹荔走邸傳陳囑王潮息

戰爭始知昇平真可樂豺虎寧復愁縱橫聽泉看

竹紛應接下嶺未半詩先成迴看處處白雲起仙

霞閣在蓮花裏

過茶嶺楓嶺五顯嶺

昨從仙霞嶺上過人言前路嶺更多紛紛小嶺不
足數峻坂九折行人苦茶嶺之路稍逶迤一鼓作

圖表東歸鈔卷六 慢亭集

五

氣人未疲兩崖陡立日色少惟聞山木啼子規楓
嶺之頂入閩界戍旗搖曳山前砦北溪歸越南歸
閩百道泉流各分派嶺名五顯又千盤諸峰盡作

蒼龍蟠楊僕南征初過此中饒一徑攀躋難郵亭

行盡長歎息前嶺纔過後嶺偏如與南天作戶闕

山鷓鴣聲行不得老大欲借雙飛翼

練夫人墓在建寧府大堂後

讀史曾識練夫人身保一城智且仁吾來建州拜
墓下清風謖謖如有神太傅令嚴誰敢違晉書二

將愆期罪難豁夫人一言始得活殷勤更贈金跳
脫從來知己真可感況復身從霜刃奪金陵兵來
萬馬驅將軍下令城當屠可憐百萬人無辜鴻毛
頃刻投洪爐是時軍中二將在夫人之恩不可背
遺以白旗樹門外一城止許一家貸夫人返旗幟
慨言將軍不忘妾舊恩願為滿城憐覆盆城屠誓
不身獨存何必區區念一門二將幡然罷殺戮城
中歡聲震山谷建山長青建水綠至今人被夫人
福吾聞古來用于戈白骨為阜血為河誰能一言
恩深處

萬年宮

武夷溪口

楓楠千樹接宮門樓閣重重曉霧昏九曲初通三
島近萬山遙拜一峰尊曾孫已老虹橋斷漢使頻
來玉簡存杳杳天梯在空際題名踏破碧烟痕

止止菴

白玉壩居此

未識曲中景綠溪一望新先攜九節杖來訪葛仙

人藥認籬邊草松遮檻外塵巖花發歲暮點綴似
三春

小九曲

朱欄如畫裏雲卧羨瞿曇溪轉曲藏筏巖深小結
庵茶花香客袂嵐氣潤經龕何處仙人劍沈沈照
碧潭

渡溪南白虎窟至虎嘯巖

水光石畔渡船橫又向溪南采藥行峭已千尋僧
尚住平纔數畝積還巒雲開雲合渾無路峰立峰

眠各有情我亦他年此藏蛻少公太姥早相迎

山中偶作

茲山自宋始棲託多先儒游楊及胡蔡相繼此著
書屏山與白水巖壑頻踟躕紫陽有精舍五曲聚
生徒明時講會盛絃誦稱名區山中吟眺處秀色
猶縈紆荏苒百年間盡為釋老居辨香復誰嗣周
覽生嗟吁吾欲荷鋤去棘蔓親剪除自煙間道晚
微願將無虛

同馮砥青蔡氏諸子過開元寺先孝寺雲際

山寺明日又過放生池

暫遣琴書罷還邀童冠偕人喧郭外渡地僻水西
街兩剎鴟頭接諸峰螺髻排虬蟠樟踞寺雷劈塔
當堦石級千層峻孤亭四望佳岸迴雙練合雲起
半城埋擾擾沙邊市遲遲石罅罅蒼僧送送茗樵
叟暮擔柴暫別支公院言歸處子齊游仍訂翼日
笑復挈同儕苔繡青鋪徑松針碧擁階堂開白蓮
社門對綠溪涯冬日偏揮汗清風乍入懷茶瓜饜
僕隸緇素喜談諧猿鶴尋應徧烟霞願不乖入門

國朝史詩鈔

卷六

慢亭集

八

方秉燭離坐關詩牌

涵六南野邀遊歸宗巖

已上高峰頂峰頭復起峰一屏開錦繡數辨琢芙蓉
蒼洞窅多仙蝠蟻深有蟄龍飛泉珠亂灑好景闕
元冬

自建寧陸行至浦城

單車西郭外歲暮問歸程嵐霧方愁雨林鳩已喚
晴滿山開霽色隨地湧泉聲一路梅爭發連宵月
正明屏山亭未圯仙尉廟初營朱子留遺宅東楊

有賜坐到今傳勝蹟懷古動深情夜傍榻廬宿晨

穿鳥道行老樟根偃蹇古標幹縱橫田似層梯接
溪如匹練紫舟中安水碓橋上結飛甍樵牧村家
戙弓刀戍壘兵茅檐煎蔗厥沙磧種茶坪紅酒濃
開甕香款脆作羹擔頭冬笋賤勝下火籠輕市上
大籠或藏於跨越地山猶隔閭音俗漸更只愁峻
下云今冬倍寒嶺偏頻使客心驚望裏何蔥鬱長亭近浦城

海岱集

初至獨亭青州署中

國朝史詩鈔

卷六

慢亭集

九

山色檐端見依依暮復朝登臺試長眺放眼極青
霄九點烟中小三山海上遙瑯琊最勝處曾擬伴
漁樵諸城劉方伯有莊在九仙五連兩山
之間風景最佳每勤子移居於此

蓬萊閣

章亥東來步已窮懸崖樓閣迫臨空蛟宮雲擁窗
前日龍氣腥吹海面風近嶼半帆番舶到穿城一
曲早潮通九州更九誰能數總在空濛萬象中
身離塵界傲飛仙員嶠方壺在眼前隱隱黃邊知
有島茫茫白巖總無天曾聞補出憑空市何日飄

回采藥船岸橫臨風試長嘯沙頭驚醒毒龍眠
乘興應須看沃焦秦皇惜未石成橋身經銀漢槎
初泛眼見桑田水乍消郭璞經中山渺渺木華賦
裏路迢迢雷轟不是馮夷鼓天際青來一線潮

萊州東海廟

龍庭碧殿映朝曦百谷朝宗望秩尊斗大一亭堪
坐甬鏡平萬里欲橫吞松通靈怪枝偏勁碑蝕龍
蛇字易昏門外層層蒼翠色幸臺漢篆可猶存

雲門山

王弼州記云上有中虛之洞穿其背而上望之焉鏡為射的焉

聞哉史詩鈔

卷六 海岱集

十

天邊雙劍削芙蓉石磴盤迴樹鬱蔥高處誰安明
鏡在行來忽入月輪中一線路斷懸崖險萬縷雲
生玉井空上有井深不可測雲出其中遙望西風黃葉裏茫茫
青社霸圖雄

泰山

十八盤開萬象新東皇降節近蒼旻氣蒸雷雨尊
神嶽峰立兒孫擁丈人兩戒橫吞河海盡三方高
結華嵩鄰何須更問羲軒事玉帛明堂蹟未湮
三十年前策杖行白雲又向路旁迎舊遊須補黃

花洞絕險重登御碑坪金檢探來俱恍惚石經讀
去未分明此生真有烟霞福第一峰頭記姓名

謁至聖林廟

山川忽改色真到聖人鄉殿迥青霄近門深碧樹
藏一方存禮樂萬古少滄桑乍喜窺堂與無聞媿
面牆

幸得觀車服齊心細討論書焚遺硯在杏老講壇
存架列賁鏞罷庭陳犧象尊西京多法物不敢手
輒捫

聞哉史詩鈔

卷六 海岱集

十一

三檜今惟一身經兵燹曾孤根成鐵質陽紐表奇
徽天欲剛枝葉人還識廢興誰知元氣護但見骨
咬嚼

鬱鬱千株柏雲霞映綺疏諸生時習禮故壁舊藏
書中有羣靈衛旁無二氏居李西涯詩一方烟火無宮觀三氏結歌有
孫何當司灑掃晨夕拜階除

逢碑須拂拭指字任模糊豈有苔痕蝕真看古色
殊隸尋唐與漢像愛顏兼吳墨寶傳聞久紛紛讀
徧無

自出圭門望蒼茫氣象開尼防山北拱洙泗水西
來場憶先賢築亭傳宋蹕回誰將凡草木敢向墓
前栽

奎婁當此地靈域兆文明楷歷三千歲著生五十
莖林深絕鳥跡冢發有琴聲自是尋常事毋令俗
耳驚

九世相傳後支從魏相分白卿大夫一子相傳至
九世魏相子順始有三
子中興唐有祖四十三代仁奉嗣漢稱君封漢高帝
奉嗣地拓雲仍附孔氏世世俱葬林垣以祠開詩

固哉叟詩鈔卷六 海岱集 主

禮聞家廟在大成殿左前有詩禮堂推恩及三氏結誦日紛紛

高閣千尋上憑欄遠翠侵雁飛沂水淨烟暈石門

深少昊遺墟冷靈光舊蹟沈宮墻方仰止無意問

登臨奎文閣在大成門前

大東曾屢到垂老願方酬海向蓬萊吸雲從日觀
收何緣闕里近復得聖門遊奇絕平生冠真堪隘

九州

歷下亭

冰開輕舸入朱檻倚斜陽名士跡千古孤亭水一

方寒沉樓閣影秋憶菱荷香俯仰思來者高吟興
更長

青州雜感

遥村烟樹望冥冥古廟殘碑到處經人憶滑稽誇
贊塔俗猶豪俠說盧令慕容城廢山空碧張步也
荒草自青獨有甘棠思倍切范公井接富公亭

固哉叟詩鈔卷六

固哉叟詩鈔卷六 海岱集 主

固哉史詩鈔卷七

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

黃梅集

杭州江口觀潮

江潮大於往年十倍回潮勢更洶湧尤昔所未見

遙望海門一綫白雷轟電激驚心魄波濤頃刻生
足底對面忽起峰千尺裂去支祈水底鎖鞭來羸
政橋邊石海童馬銜恍惚見長鯨怪鱗俱辟易平
吞赭山樹橫卷西興驛鳳凰山頭宋家宮闕在馮
夷手挈徑向波心擲潮頭向西去須臾復東回去

固哉史詩鈔

卷七

黃梅集

一

時連山絕島自地湧回時金戈鐵馬從天來風馳
雨驟眩雙眼觀者色變如死灰七發昔曾讀八月
廣陵曲滂渤拂鬱已可駭不信如此搖撼天關翻
地軸又聞吳越王錦衣向錢塘彊弩射潮潮竟退
胡為到今天吳海若跋扈勢莫當明日六和塔下
路瑤瑤綠淨還如故亟呼長年鼓柁富春去莫到
子午潮時重逢子胥怒

五祖寺

白氣山頭望黃梅路上逢龍神俱聽法南北始分

宗徧歷蓮花界親參古佛容自憐身已老持錫且

栽松五祖先為破頭山我松道者請法於四祖祖

女子四祖已老倘再來我尚待後生於浣衣

令出家即五祖也南能北秀俱在五祖座下

黃梅縣

淡淡秋光白袷輕真為閒客此閒行寒雲渺渺鮑
昭宅衰草茫茫英布城驛騎鈴馳山一帶戍樓笳
咽月三更人間到處蘆蘆似十日淹留百感生杜牧詩景物登臨開始見願為閒客此閒行余客黃梅十日頗似之故用其語

廬山道中

固哉史詩鈔

卷七

黃梅集

二

重到東林意惘然深山猿鳥別三年白蓮開社應
相待長揖堂中十八賢
何處周顒鐵笛吹白雲裊裊上天池此生未必無
仙分一綑芒鞋去未遲
最愛前溪賣酒村一林紅葉正當門樵夫倚擔山
棚坐自說柴桑處士孫

弋陽道中

弋陽江上指龜峰霏色初開客興濃波動斜陽金
翡翠山堆殘雪玉芙蓉溪漁舟散臨風笛村碓聲

宣帶月春是處編籬成小聚莫愁烟水路千重

西行十旬歸已歲暮詩以述懷

風吹紅葉叩茅茨臘酒新筍到未遲跡似雲歸天
浩蕩影同梅瘦客支離誰能陽羨鷺為伴豈有揚
州鶴可騎從此衰翁真決計短策叱犢向東菑

六十九翁歌

偶憶傳修期諱言老恒自稱六十九因作
長歌以述竊比之意前首作於丁酉除夕
次首作於戊戌元旦各得六十九韻

固哉叟詩鈔

卷七

黃梅集

三

北魏傳永恒農守文武並擅名不朽八十以外勇
無偶盤馬運槊好身手逢人每諱稱耆耆年年自
道六十九吾生之初歲已丑憶方九齡值丁酉今
又遇之憎老醜碧翁模糊與此壽不作曹蜍李志
否少時語塞面深黥自知驚鈍甘居後讀書眼暗
類矇眊風檐扶卷蒙塵垢曝曬塌翅人相詬呼牛
呼馬低眉受中年通籍紆黃綬不善逢迎遭擊掊
適良乃有折折狗拾塵撥解與劉風波幸脫返
南嶽飢寒驅之四方走燕齊晉楚閱歷久以硯為

田瓦升斗頃者西遊頗自咎掉臂過歸朔風吼從
此長隨沮溺耦肩平之世一點首南此奔九數十
復出門矣欣然捫腹飽藜糗釣得溪魚感反缶手摘晚
菰兼早韭絕勝八珍羅左右緣慳未得醉鄉飲盧
仝七椀氣亦陡苦吟時復寸心嘔白兩千金享敝
帚先人遺書比瓊玖經史約略識樞紐逐末不善
權子毋趙壹囊空星在罽交謫喜無敬通婦清談
尚有惠施友相彼蠅營與狗苟大都羅小如覬覦
誰能入世分苗莠蠻觸交爭聲雜蹂亟洗其耳水

固哉叟詩鈔

卷七

黃梅集

四

清瀏向來紅塵苦械扭登眺每為猿鳥誘北訪岱
華南廬阜東謁闕里考尋禹禹陵寔石榻响嘯慢
亭嗟嶺攀榛莽華陽林屋蛟龍數謝公雙屐差無
負於今褰足插門壯逍遙幸未柳生肘容膝之室
開短牖日三竿起晏安狙天子我閒思頗厚今夕
辛盤筴把酒明朝杖國古稀有如此枝指與駢拇
老而不死脛當如縱活百年亦蒲柳絳人甲子且
緘口他年問余此誰某六十九翁固哉叟
菜花溼畔灌園叟昨宵頌椒觥共守狂歌一曲蛟

龍吼今逢元日屠蘇酒著雍閏茂柄移斗七十之
年已在手藏年自誇精力陡有客前來為余剖汝
今千載思尚友拓跋名臣非爾耦當時作郡佩紫
綬上馬殺賊印懸肘勲業肯居少年後是翁嬰鐐
宜自負今汝衰病卧畎畝頭童齒豁雙頰黧絳絨
治辦安戶牖豈有松柏生培塿樛櫟易遭霜雪培
以老為諱奚所取復有客來柴扉敝謂汝焚焚似
盲瞍生平茹水與飯糗太烹但有庾郎韭晴窗桐
蝨衣多垢宦游不遂返林藪廡下傭書運禿帚烏

南嶽東詩鈔

卷七

黃梅集

五

常在籠魚在笱如汝賤貧諸苦受一日可當兩日
久百四十年汝則有長跼謝客莫相詬回天跼壽
事俱偶先公六十未黃耆先君年六十三六十有八我慈
母我今過之增慚恒恒言稱老子之咎况我今茲
在草莽五濁毒塵方抖擻世間一切皆芻狗子墨
客卿時見誘丹鉛未免夙習狙恨不積書高山阜
上考千古得網紐旁采百家芟稂莠井中得怪識
土缶江上撥碑辨蒼白長作蠹魚辰至西遊人下
帷三日婦不自揣量冀不朽以茲老至不知醜二

客聞之笑掩口子雲草元覆瓿後人誰復知有
某夸父胡為逐日走幅然易轍發豐蔀管城擲地
手脫紐荷鋤身自栽桑柳溪上有魚池有藕子荆
居室總云苟閒隨兒曹弄蛭蚪僧寺漁蒻風颭颭
一杖一笠屢糾糾健如黃犢福誠厚香山結社誰
為首入座應居秋虛右會昌九老能許否此身儻
有百歲壽三十年稱六十九

紅梅

同豐村賦

頗訝芳菲早橫枝照夕陽寒姿偏帶艷紺雪故飛

國哉東詩鈔

卷七

黃梅集

六

香一瞬繁華夢三生鐵石腸丹砂曾鍊就仙尉在
南昌

桂林集

浮湘

南楚雄圖憶馬殷衆駒爭棧戰紛紜洞庭飲馬須
史事翁仲秋風泣古墳

元和司馬舊曾遊白塔臨江指永州萬死投荒多
樂事丹溪表渴並千秋

初至陽朔

漳鄉邑小昔曾聞滿眼荒涼過所云城冷於冰深

翳草峰尖如筍亂飛雲行從犢市徯虛去坐向牛

蹄承跡分垂老無端來見此君謨那免笑紛紛

惠引王讚語人言陽朔山水佳讚未曾打人脣綻齒裂安得到此謂非貶謫不至也

千堆怪石百重灘回憶來時處處難七十日中如

夢蛟五千里外誤驂鸞夜猿晨鷓聲聲聽雨竹烟

杉面面看及到山城心緒亂翻思未到覺身安

峰峯形狀漫評量似借拈花佛指長造化生來何

破碎山靈排就太荒唐愛游謝客無梯上避世秦

田哉東詩鈔

卷七 桂林集

七

人有洞藏潑綠攢青看不盡誰從妙蹟問元章

米大

有陽朔山圖

溪雲林霧畫冥冥絕少居人寢不寧最苦侵膚蟲

窵密曾無入市菜青青竹房鼠齒綠生蠹葦壁蛇

蟠土帶腥灘水蒲帆歸計決何須更築浩然亭

余詩述陽朔之苦言之已甚束裝將發復作

絕句稍為點綴索諸君一笑

一錢不直評陽朔莫讀蘇詩興轉慵試看唐人題

句在人家都住碧蓮峰

沈彬詩兩處爭如陽朔好碧蓮峰裏住人家

遊七星巖自棲霞寺左入棲霞洞從曾公洞

出

蒼梧南狩不復還義和扈從龍髯攀北辰隨之落

南螢光芒化作七烟鬟七星巖前棲霞寺寺門飛

落層層翠朱樓紺殿經幾重因山就澗巧位置吾

來欲訪巖壑奇講堂不問西來意棲霞洞在寺之

上初入洞門心懽悅暗中捫索幾曲折放眼忽見

天開朗一洞復入別一天沙彌前導行相牽曲房

與室次第穿高者數仞低及肩束炬飛烟睇雙目

田哉東詩鈔

卷七 桂林集

八

火光四壁苦炎燠逡巡不覺行已深葛衫涼薄寒

生粟歲久結鍾乳鸞鶴欲飛舞曼衍陳魚龍蠻陣

驅象虎誰然牛渚犀百怪一一數導者徧指示我

意了無取歸路已迷不可尋松明爇盡愁人心俄

逢阡陌田片片乍驚深黑潭沈沈聞聲如有人遲

遲側耳聽乃是身自語空際遙相應此間但覺駒

過隙塵中定已經年隔眼底何來一錢光五更初

發東方白流泉細細石橋度出洞非復來時路山

僧拈洞曰曾公攜別遙傳曾子布我聞一洞連七

峰旁穿側入曲曲通盤迴直與九疑接身未伐洗
馬能窮夜來夢忽仙宮到靈威丈人親指導燭龍
銜珠光四照探得漆書字可校餐來石髓飢能療
羽客相逢攜手笑君歸勿向外人道

龍隱巖

晨登天柱橋遙望龍隱洞杳杳隔清溪溪流山亦
動跣足涉溪去滿眼睛翠送洞口當流水綠淨不
可弄中與後洞通人語如入甕其上蟠虬龍陰崖
鱗甲凍石乳所凝結霖雨豈為用出洞尋沙路仰

觀我農詩鈔

卷七 桂林集

九

視崖石空寬廣若夏屋几筵任橫縱灑掃惜無人
踪跡鹿豕共若在吳越間游眺紛輿從桂山奇巧
多絕不知珍重掉臂即歸途耳憎市塵闕迴首眺
煙雲猶聞山鳥嘒

虞山

帝受昭華瑄舞千有苗格蒼梧萬里外南巡留遺
蹟虞山桂城北白玉坊輝赫垂裳畫山龍秉圭侍
百辟南軒昔守郡輪奐重經畫紱陽文紀之摩崖
存手澤噉下得新洞榛莽親開名之以韶音天

風秦金石結亭在廟左南薰亭江山羅几席形勢領
其要對之塵慮釋賤子崎嶇來炎暑躡雙屐勝地
徧周覽耳目多創獲壁間光芒生字字星辰摘拱
立心肅然涼飈拂巾幘

隱山

有朝陽夕陽南華北
牖白蓮嘉雀六洞

夙聞城西隱山奇杖策覓路無人知老西門外衝
炎去行到荷花香密處一山遙見洞深深山名不
識亦須尋村翁云此老君洞知是隱山諧夙心萬
山之中此山小山石巉巖路繚繞移得蓬壺碧一

觀我農詩鈔

卷七 桂林集

十

卷安排不待人工巧巍然古像鬚眉蒼村人往往
來焚香因之洞以猶龍著向東應即名朝陽其中
金庭與玉柱左奇右險難悉數忽然偏側忽開明
前洞吞雲後洞吐白蓮嘉雀各有門壁間歷歷題
字存景物看來又一變祇疑一洞一乾坤北牖向
北潭深窈恐驚龍睡聲悄悄夕陽天西射晚霞有
泉出洞流胡麻南問南華仙子宅洞前千頃稻花
白周遭六洞行難窮不知身在一山中如探二十
四筵魚復陣疑入千門萬戶建章宮唐李補闕曾

關此韋吳兩君作記始到今惟有樵牧踪蓬蒿埋
沒嗟久矣天開靈境非偶然我似與山有夙緣松
風吹人忽到此徑欲留我仙竈煮術仙牀眠此山
雖與城市近猿鶴守關局鑄謹不似星嶺風洞紛
紛軒冕游只待挂瓢洗耳人來與偕隱

風洞

銀屏六曲碧稜稜蠟樹林深躡屩登一洞中通山
兩面半嶺高結屋三層橫空壁繡天孫錦常暑寒
凝玉井冰為問披襟誰作賦應教宋玉畫欄憑

甫裁東詩鈔

卷七 桂林集

士

獨秀峰

玉筍犀簪拔地長千尋孤簷樹中央一絲危磴通
仙界幾曲朱欄鎖上方古洞書留顏特進小山客
憶靖江王桂林萬戶秋窗裏倒影垂垂向夕陽

桂林雜詠

訾家洲子小於錢綠竹朱樓望渺然為是柳州曾
作記裴中丞亦姓名傳

洞在峰巔復水邊前山忽向後山穿桂山只為玲
瓏甚不得名齊十洞天

安南同貢船

交州一隅道路遙雕題鑿齒人輕剽明初三定仍
反側珠崖議罷兵氣銷屬國羈縻度外置陳黎一
任紛喧囂於今 皇仁方遠播越裳重譯爭來朝
貢道定自南寧始潯梧水驛浮春潮郊勞贈賄禮
無關簪山帶水憑遊道中華氣象真自別望雲長
踞瞻銅標桂江昨聞貢舫到水東門外開浮橋連
橋暫檣還珠洞榕陰遙見黃旗飄 聖朝從不貴
珍異雉頭裘向庭前燒所攜方物有定額丹砂白

甫裁東詩鈔

卷七 桂林集

士

越隨輕船使者貴人色莊重蒼頭帶笠持金貂入
謁郡邑皆披髮髻能坐地無譁歟郎官盡得稱大
夫州縣回刺俱書南面對之如卑僚自此北向江
與漢沿洄萬里仰斗杓百獸率舞拜闕下玉樓金
殿干雲霄始知漸被果無外兜離傑昧陳風謠富
良江上漢臺築何須沐柳鳴金鉞

發桂林

誰說塵囂地烟雲繞桂林出門無瘴氣入耳盡鄉
音僧寺紅蕉艷山村笏竹深相思江上路此後夢

中尋城內皆蘇結人
相思江在城北

擾攘東城市惟多藥物陳
綾傳交趾貴席數富川
珍穀賤宜為客花開不論春
歸來紀風土詩卷一
番新

過衡山縣雨阻不得登嶽

憶昨遙瞻嶽色濃
新涼歸棹定攜筇
濕雲已鎖朱陵洞
客夢猶飛紫蓋峰
帆影秋先隨雁返
芋香綠或與僧逢
湛公九十登山健
他日重來興未慵
渌口

國哉是詩鈔

卷七

桂林集

主

登舟衣葛忽裝綿
一月行纔路二千
灘水向南湘水北
粵山如立楚山眠
姬隅蠻語何曾學
蘭芷騷人合有緣
渌口更東風景別
雁飛迴處望凄然

癸卯初秋送諸襄七公車北上

求賢 詔下集章縫
正是深秋棘院封
憶爾宴歸馳馬去
金鼇橋上看芙蓉

羌笛春風句共聽
從今不復賭旗亭
定知京洛多新詠
殿閣微涼寫御屏

近聞齊晉慰來蘇
甲帳親披鄭俠圖
今歲東南愁

早甚萬言策可上陳無

國哉是詩鈔卷七

國哉是詩鈔

卷七

桂林集

古

固哉叟詩鈔卷八

嘉興高孝本大立著 同里金永昌際和校

愚齋集

百祖圖

錢相國金陵攜歸今藏景德寺中

古佛誰曾識龍眠妙手能傳來黃閣老留與赤髭僧面寫初圓月人分五葉燈拈花各微笑猶似說三乘

題顏峰擁書圖

胡不畫君作老農滿畦香稻吹秋風胡不畫君作

固哉叟詩鈔

卷八 愚齋集

一

釣叟綠簑青笠魚穿柳不然沈酣學酒人醉臥甕傍歌葛巾或作坐禪僧亦可楞伽一卷依佛火吾曹久已拋儒冠紙窗不學黃蜂鑽胡為舊習猶未捨寫此汗牛充棟者膝前文若朗陵孫髮纔覆額如玉溫鄴架有書須早付任其再作書中蠹縹緗何似烟霞樂五嶽之遊尚隻鑠他時脚踏千重雲便拖竹杖長隨君

贈鄭義門

昨有嘉客來過我我適出門道相左琴劍匆匆遂

北登吳山遙望青幾朶一編留贈先人書千秋大

業瓊瑤如光風霽月儼然在披華挾贖應非虛焚

香再讀紀游草洞天福地徧搜討盧鴻開徑亟相

待希夷識君恨不早扶筇次第歷華嵩太白絕頂

水雪封畫師戰慄不能從新詩寫出非人工雖未

接君氍毹宇恍別寒燈間絮語游奇語奇人更奇

俯視人間盡塵土君今復攜六尺藤芒鞋徧覓岱

與恒東海三山北九塞御風來去身飛騰吾亦平

生有游癖壯心未已今頭白向禽不共蠟雙屐書

固哉叟詩鈔

卷八 愚齋集

二

空咄咄真可惜計程秋半君當還留君一月話一山吾鄉雖無好景堪追攀不妨日日共醉南浦烟雲間

贈梁采山明府

每有傳聞里巷驚何緣判事儼神明試看訟牒如山積一到公庭似水平曾讀書來多道力忽題詩去有閒情雙鳧願為駕湖借杜行應教兩地爭

采山令海鹽今署秀水

病後杜門飽飯鮮筭者兩月用旬字戲作小

詩

吾鄉少珍錯異味數園筍昔者汗漫游飄萍髮變
鬢歲歲籜龍發鬱紆鄉思引長逢吸餅僮煮資良
可憫今年守敝廬二豎忽枉軫兼旬體霍然不待
和緩診病餘頗加餐笑彼橋壞蚓梁間燕初來罅
坼籬邊吟呼僮荷鋤尋寶逾新芝菌細如簪偏插
巨如臂可珍蘭湯薄點鹽朶頤詎能忍寸截堆盤
中下箸俄已盡舌猶耐含咀齒未噬齧窘費省何
曾侈淚少孟宗隕儉與老慳宜饒勿老饕哂或言
目哉叟詩鈔

卷八 愚齋集

三

筍損人多恐致疾我謂玉版禪清言勝劉尹所
愁妬母草旬日出欄楯莫歎中厨空試看化工敏
蠶月豆甘鮮顆顆類星實行當再屬厭食指又兆
朕祈免腹負譏苦吟啄肝腎

送慎將入都

渡江一路好秋光風景還應勝故鄉水見黃河山
見岱早攜行卷謁歐陽

寓安為庭前老槐作圖

吾家老槐樹入戶雙眼明蒼蒼大古色歷劫能孤

撐我昔少時見一枝向西行其東枝北向如肱左

右橫以木為之架扶掖無欹傾架壞兩翼折旁枝
不復萌槐乃奮然起勢欲薄太清天矯千百曲飛
蓋空中擎四面結瓔珞上下相迴縈作龍鱗之而
颯沓風雨聲其大不數圍歲月經幾更千霜乃得
拱頃刻非所爭自我祖與父習見無枯榮我亦七
十餘鄉曲推老成我不見槐長槐曾見我生真應
綺皓並敢以月旦評吳生畫無敵含毫費經營為
寫盤拏狀與槐兩崢嶸槐若鏡中照顧影亦自驚

目哉叟詩鈔

卷八 愚齋集

四

此圖與此樹世寶逾白珩

梅廳自浦江以詩寄懷并示校刻柳道傳吳

淵穎集次原韻奉答

千峰遙望越江昏猶有麟溪古義門此地宦游風
最古先生講座道彌尊叱羊變幻尋仙蹟隨月盈
虛測水源泉月何日同君訪奇勝挂帆西趨怒濤奔
吳柳遺編校已終潛溪全帙更研窮人文最盛元
明際點勘真推羽翼功獨探驪珠傳秘奧盡刊亥
豕指愚蒙遙知映月揮毫處餘書長留泮水中

唱和至廿二疊韻不能盡錄止存最初二首

雒陽行用梅村題

洛陽自昔帝王都嵩邱瀝澗環名區分茅錫圭禮數殊大旂大路開雄圖神廟安安中外隔儲位久虛云待嫡貴妃恩幸冠六宮愛子如意思當璧廷臣仇直爭上書立儲以長何躊躇直指宮闈無忌諱引裾折檻忠悃摠封事朝陳夕請徒批鱗枉自多龍比主持賴有慈寧宮刺心爾亦都人子姜應麟等請立東宮被譴李太后問其故神宗曰彼都人子也宮中謂宮人曰都人太后亦由宮人進遂變色

困哉東詩鈔卷八 愚齋集

五

曰爾亦都人子神宗惶恐伏地不敢起羽翼已成可奈何若為楚舞我楚歌前星正位額手慶講筵婚禮久蹉跎大高元殿設密誓海枯石爛語細細蝕字盡玉合中明神豈為集苑計君王酣宴百不聞青宮日疎外議紛相磨者更謬揣度妖書大獄起同文續憂危以朱廢為相宋國姓廢諸王之國久未許宣索更也示更立儲之危也金錢如糞土婚費先須三十萬二十八萬營王府是時遼左羽書傳又聞遣將援朝鮮請餉請兵度外置但催福府給莊田北司恃寵持國柄稅使四

出豺虎橫日進月獻民膏脂南金北毳俱歸鄭朱邸經營何日了凌雲蔽日般爾巧黃金為檻白玉梁宮城十里千廬繞分封以來十四年陞辭入洛涕泗連三歲一朝期不遠舳舻回望渺雲烟珍竒密賜誰能數四萬頃田連齊楚蘆洲鹽井權利徧利歸嬖倖王心盪三邊急奏風霆奔咫尺何由達九閭惟有天中一騎到禁門出入無朝昏光宗踐阼仁政發再慟鼎湖事倉猝回思國本九死爭誰道臨軒纔一月啟禎相繼御極新魯衛大國叔父

困哉東詩鈔卷八 愚齋集

六

親屬尊地近無嫌驟恩賜頻頒殊等倫九鼎將移國運蹙赤眉黃巾恣殺戮洛城四達兵衛單但聞哭聲滿山谷王曾不知年旱荒王曾不問賊披猖美人如花左右侍暮暮朝朝在醉鄉飢民飢卒聲聲怨王今積鏹幾億萬漿酒藿肉不愛惜枵腹人難飽一飯忠言苦口尚書呂勸王毋作守錢虜舟中敵國良可畏賊來誰執干戈禦王笑尚書言太迂金甌無缺且歡娛王醉宮中賊城外四圍鐵甲一隙無縫城潛匿迎恩寺蜂擁縛王何處避可憐

辛巳歲春王福祿酒斟血灑地中朝聞變驚心魂
減膳撤懸傷至尊王孫困苦路隅泣思許剪桐嗣
大藩布衣帛冠期世守卧薪嘗膽復何有他生願
勿生王家風聲鶴唳倉皇走潼關催戰督師敗蹂
秦躡晉封疆壞大將宣雲上表迎中涓蟒玉望塵
拜居庸關開赤幟收烽火夜照五鳳樓煤山亭上
殉社稷人心左袒猶為劉南都半壁山河在廷議
立賢濬藩戴貴陽早已奇貨居居然聖主未從代
暮燕釜魚一息延六朝佳麗還依然甘隨艷色咽
脂井且聽新聲燕子箋無愁天子半閒相萬里長
城倚悍將金戈耀日發燕山虎踞龍蟠拱手讓維
城宗子非尋常衣裳顛倒何輕狂公卿將相未識
面或云卜者本王郎有言宏光非嗣福王由不然
胡不仇儷念王宮舊事多符驗只恐相逢辨捉刀
無復追思求故劍吾意福王子非假驕凝王產騎
癡者七不可曾姜呂稔昌邑豈堪荷宗社當年溺
愛妄要求國戚交結多陰謀子喪藩封孫喪國天
教褒如威宗周博浪沙曾力士募許世子藥誰云

誤一挺一九幸無恙九廟神靈尚如故馬家一挺
碎戴宸阮家一九墜北辰要典重刊翻逆案二五
為耦原相因思陵英察共悲悼福桂稱尊一夢覺
至竟三王仍並封十三陵哭鄭妃笑三王並封先
端王王常浩也甲申以後福王子山松桂王子
永明王山柳俱稱尊號竟是一並封結局
集幻居菴同惟復遇安谷簡景韶方瀛及潛
子姪
彈指春將盡新桐綠滿檐亂飛花落砌雙剪燕窺
簾勝友皆園綺深交比慶廉攜節尋白足顧影笑
蒼髯若望風枝絳芒屨露草霜門從竹下叩香向
佛前拈瓣眼茶傾碧貓頭笋進尖餅能賦束皙酒
不設陶潛坐喜兼縑素談無雜米鹽清齋參玉版
名蹟閱華嚴菴有諸名人柳陌斜陽別松窗竟日
淹俄看衣換袷漸覺景逢炎筐爇蠶蛾出盤香豆
英甜再邀支許會何必雨晴占
千佛幢諸孝廉母所繡
吾聞盧逍遙名在仙人列尺絹繡法華七卷字無
缺今復見諸母能事亦殊絕一念發至誠匪同針

神薛母節挺松筠母志凜冰雪電勉支門戶鑿壁
心力竭辛勤撫遺孤課讀話哽咽長齋持戒珠龍
藏自繙閱恍觀切利天五色祥雲結乃出孟母機
吳綾玉光潔畫以歐母荻鶯嶺見層折一髮繡一
佛髮曾陶母截一指繡千佛指昔蔡母鬻努目與
低眉妙相有分別沙界佛無量一一為標揭高懸
給孤園瞻禮爭喜悅母非求福利半偈早悟徹不
求福自至有子詞壇傑郝桂昨已攀賈董左右挈
行看直玉堂爐烟拂宮繡莊嚴西方幘再為慈親

國朝詩鈔

卷八

愚齋集

九

設齋餘米汁供朝退金蓮撒

狷亭乞假歸過禾相訪

秋風張翰棹歸正及鱸魚裝薄詩偏富官辭病亦
除從容葺松菊次第檢圖書未可紛酬應天寒慎
起居
信合稱奇福生來值太平無心求令僕有社結耆
英花徑兒扶舉湖田僕課耕神仙寧勝此不羨九
還成

自今履道宅頻過有羊求蝦菜長橋月菰蒲笠澤

秋醇從公瑾醉句向惠連酬石序漢荀為報素心
侶來迎雪夜舟

題貴池吳復古晞髮圖

莫上嚴陵千人臺相逢且盡手中杯君家自有月
泉社好賦田園雜興來

嚴灘遙連龍鼎東吳宮宋闕望何窮素車白馬秋
潮上疑是邀來汐社中

手澤猶存涕淚斑峽猿腸斷話樓山定應十七人
詩後遺集重編天地間謝阜羽編文謝十七人詩名天地間集

國朝詩鈔

卷八

愚齋集

十

錫山秦園

雨橫風顛三月暮九龍山下扁舟住一帶朱欄賣
酒家舊游歷歷溪邊樹桃花流出武陵源惠山寺
側秦家園石橋遙帶芙蓉徑畫閣斜連薜荔垣碧
琉璃淨望渺瀰鏡面新磨清見底但聞曲澗潺湲
聲寧知此是惠泉水泉名第二園第一處廢涼房
蕪煥室 先皇舊道風光好幾度 南巡曾 駐
蹕華堂燕子自年年詞客紛紛雙屐穿迴帆誰不
尋金谷載酒還須向剡川荆丁掩童客且坐數錢

纓啟歲稔鎖翡翠簾前紅袖飄壯丹臺畔金釵墮
頓覺今年景象殊藥欄花嶼總驚蕪碧草埋階蘚
堆砌峰欹巖裂誰相扶流傳世世增花木題門賣
宅慘心目豈賸園基謝墅輪猶存遺誠平泉鬻倚
棹梁溪恰送春黃鸝喚客自相親片時好景落我
手表尹何知竹主人主人玉皇香案吏一彈指間
苑枯異今朝廷尉望山頭可憐拋却千峰翠山中
泉自愛清涼何事流來歌舞場陸羽對之應歎息
爾今曾閱幾滄桑盧將軍李開府杏梁桂柱俱塵

固哉叟詩鈔

卷八

愚齋集

士

土洛陽勝蹟記名園指點亭臺在何所君不見虎
邱山下劍池邊舍宅至今祠短簿

題狷亭小照

秋風憶萼蘼浩然賦歸去篋已諫草焚身未儒冠
誤笠澤舟一葉洞庭橋千樹隨意訪漁樵忘機狎
鷗鷺何為坐蒲團嗒焉息萬慮人仰千尋松自處
五石瓠陶無琴上絃孟得酒中趣少文圖山水向
平單嫁娶於世何要求於天何覲覲儼然一狷者
眉宇自呈露子不我遐棄乃有高叟固固頗與狷

同笠桂性相附我欲寓僑札行覓虎頭顧

代村翁述

盛世慶清晏生逢堯舜主離照徹節屋歲澤周
海寓昨者集臣鄰廣詢民疾苦間平夙稱賢總理
司九扈上書言田賦什一制自古維此蘇與松塗
泥乃揚土地狹賦獨重間左少積貯粵稽宋元來
尚未歌萑楚一斗宋所定五升元所取此實至中
正可為萬世矩明征張士誠怒其久抗拒爰乃定
賦額額視佃租簿宣德稍減之周忱稱賢撫嘉萬

固哉叟詩鈔

卷八

愚齋集

士

又屢增悉索愁亞旅得毋謁澤漁因此百萬戶抗
疏何剴切源委一一數帝曰東南民軫恤自
聖祖朕今嗣寶歷自合恩施溥蘇減三十萬十
五萬松府歲歲永除之俾各安生聚但願百姓足
不足君孰與損上乃益下黃紙宣天語山谷徧
歡呼老稚共忭舞額手戴高厚博濟豈小補吾郡
昔隸吳壤錯接烟樹松則屬嘉路地界連黃浦明
初橫征同亦以張遷怒銀曰地丁截夏稅催雙羽
米曰漕白南三冬貢天庾廣表止百里家家歎終

糴徵米六十萬民已竭鍾釜銀亦六十萬點金向
何所其重比蘇松稅額人共覩嘉則積逋少其民
更推魯急公搜脂髓魯縞穿強弩蘇松邀曠典沈
疴今始愈嘉民猶向隅望 闕爭延佇臣謂 主
聖明推恩有次序倘逢有心人不憚九閭阻臚列
所應徵款目究條緒詞先司農叩因之聞 當宁
皇仁無偏頗定不靳膏雨臣產遜一夫拜 賜僅
銖黍故鄉諸父老覲望口難吐聊為代述之不覺
詞颺縷

國朝東詩鈔

卷八 愚齋集

主

乙巳度歲偶作

一縷茶烟午夢醒春風閒殺白鷗汀康成年幸過
辰已柴望書虛數丙丁宋柴望有丙丁龜鑑損讓古今羅雀
戶較量晴雨相牛經老人頗似庭前草霜雪猶留
隔歲青

台雁集

三月廿四日游靈隱輶光永福

因愛春光好西泠復整留須為雙屐計且作兩峰
遊松竹陰環寺江湖影入樓明朝於越路盡向望

中收

禹陵

停舟日鑄峰肅謁如后殿梅梁扶風雨玉柱飛雷
電東訪窆石亭四面藤蘿青其下即禹穴晨夕朝
百靈或云石紐禹生處穴在巴蜀事可據李白書
碑尚如故會稽之穴史遷誤塗山大會朝岳牧專
車之骨防風戕崩時后年百有六桐棺葦榔葬山
麓穴不可尋陵在此累代遣官禋祀肅拜手稽首
蟣蝨臣欲排閭閻一語陳三江既入震澤定后福

國朝東詩鈔

卷八 台雁集

主

所被億萬春歲在甲辰秋八月錢塘江上潮突兀
伍胥在前文種後素車白馬來倉卒北則三吳南
則越塘崩隄墜廬舍沒可憐橘柚貢年年一朝擁
入蛟龍窟千夫擾攘未成功石塘土塘議不同金
錢漫費人力窮村童里媼呼蒼穹維后昔年溺已
溺聞臣上奏心戚戚岫嶺古策亟宣勅陶化五子
共効力河伯海若奉厥職巫支祈鎖相柳匿塘工
早就灾患息時和年豐歌樂國翹首白帝頌明德

刻溪

東下盤萬壑南行入剡溪雨藏千樹黑雲截半山
齊竹色荒祠暗雞聲野店迷王猷興未盡簞笠自
堪攜

華頂

天台之山八重兒孫羅萬峰華頂岌業當
其中呼吸疑與帝座通其外四周八百里發越台
甌環其趾人間難犬遠不聞天上星辰近可指神
燈夜現紅閃閃山雲朝鋪白瀾瀾噫氣忽發吹狂
飈欲將山卷山動搖虎嘯猿吟走遁逃境超氣肅

固哉史詩鈔

卷八

台雁集

五

草木凋三伏似有霜雪飄小小茅蓬不知數各有
兩三老衲住手輪戒珠拖草屨掘得黃精晨夕度
不逢豐干為饒舌世人那得知其故曇公猶剩拜
經臺子微曾自長安回內史既已去供奉不復來
指點遺蹟空徘徊我今真出霄漢上東南一隅如
指掌錢塘在咫尺蓬萊可想像六尺之軀曾著屐
幾兩到此萬超一萬八千丈

桐栢宮

窄窄籃輿穩寄身又過察嶺踏荆榛崎嶇詰曲路

頻換雞犬桑麻景一新月夜應來騎鶴客丹爐真
悔出山人司馬子微出山而悔玉花銅像無消息已是繁華
隔兩塵

瓊臺雙闕

樵夫指曲徑蹊蹠穿黃茅忽見九層臺千尋積瓊
瑤蒼蒼太古色崢嶸連青霄其傍有玉柱仰望雙
岩嵒巍然鳳凰闕早晚羣真朝丹梯不可上繚繞
雲烟飄靈溪不可越奔騰湧秋濤上有茅許輩紫
鸞駕輕輶憐我學仙晚似向雲中招我欲往從之

固哉史詩鈔

卷八

台雁集

六

目斷心鬱陶求道貴精進寧辭登陟勞會訪清都
境猿鶴毋相嘲

國清寺

陰陰十里山迴環清溪幾曲間潺湲浮圖孤聳雲
霄間入山尚淺如深山解脫門前雙眼拭萬工池
作蔚藍色合流雙澗落此中中有龍宮窅莫測七
塔相迎皆徑深石橋徐度立松陰空際惟聞鈴鐸
音頓令人發皈依心無塵古殿摧秋雨往日記模
尚可數五夜香燈上下廊千僧衣鉢寒雨落

苔痕有斷碑當年耆宿曾棲遲
室傳智者書經處
溪憶神僧布算時
願拋塵事攀蘿薦
頭陀散髮此
荷篠寒拾杳然不可見
空山寂寂存遺竈
且坐禪
房莫便回閒愁
好為五峰間
試看月色松聲裏
或有飄然白也來

台州

山始靈竒見郡曾險要傳過橋溪入海繞郭岫參
天剖竹思康樂漂萍憶鄭虔
萬家生聚久莫問劫
灰前

田哉史詩鈔

卷八 台雁集

七

碧霄洞

大筆峰前過將軍巖下停洞高堪結屋僧樸不談
經雲氣終朝白苔痕半壁青
杳無人跡至孤磬自
泠泠

靈巖寺

雁山竒秀世無匹十八招提數甲乙
天花各散維摩室就中靈巖寺
第一寺在東西谷之中兩巖夾
峙鳴鼓鐘山門雲鎖路不通
萬竿翠竹千株松畫拱金輪
進小劫垣傾石倒人行
松潭名居士無坐

殿一殿僅存枯樹壓天柱高聳摩宮蒼展旗氣雄
陣堂堂雙鸞五彩錦屏張
玉女六銖衣飄揚誰與
卓筆誇鋒鏑此君獨秀何
昂藏其餘四面籠烟霧
御躡象踞不知數一峰一
狀看轉似一石一態名
非誤平霞障向寺後開小
龍湫向寺旁注應是諸
天相護持幢幡節蘇各森
布周遭行偏笑碧翁神
雕鬼琢誇玲瓏或者點綴
作園圖母乃狡獪隨兒
童寺前遙與羣峰別一重
一掩雲明滅揮毫欲作
靈巖詩山靈太巧詩太拙

田哉史詩鈔

卷八 台雁集

大

羅漢寺

行經西內谷山轉一層層射壁峰銜日攀蘿徑隱
僧風窗林有虎星飯室無
燈到此荒涼境應教道
力增

大龍湫

自過華嚴嶺層層圍錦幃四壁插雲霄客行迷所
向忽疑驟雨來狂飈捲千
嶂或者毘陽戰虎豹陣
前放漸近乃叫絕飛瀑已
在望一條銀河水迢迢
青天上挂壁不著壁撒手
無倚仗勢急仍復緩隨

風自跌宕下墜沉沉潭其態偏倔強或作震雲散
或作珠璣颺飛舞滿空中煙雲非一狀人天絕思
議筆墨難想像寒氣逼衣袂相對思挾纈亭邊看
不足坐處歸已忘有看不足會將結茅齋詎那巷
相傍定知龍湫龍十笏地能讓

自海上至太平

孤影山村寂荒途海岬遙雲霞紛島嶼雞犬雜漁
樵帶劍更新戍撈蝦退午潮獨行穿虎落白髮自
飄蕭

固哉叟詩鈔

卷八 台雁集

九

維摩集

特占嘉湖兩郡減賦

九重念念切痼瘵忽放春從黍谷還言孝言慈澆
俗改賜蠲賜復 特恩頒柳增忤舞垂駕水楓帶
陽和照卞山試聽笙歌喧兩郡爭思報 國效銜
環

入臘天氣甚煖

風柔氣煖似春回不向南窗炙背來一卷書抽雙
足裹五分病減兩眉開笑張京兆此殘歷對魯靈

光惟老梅兩日齋期殊淡泊鰕魚網得柳穿鰓

宜郡人商於乍浦者歸途來晤得悉耦韓念

孚近況

曉起誰與叩竹扉因詢故舊興過飛二三子歎賢
眉改七百里愁音問稀黃海看雲門久閉赤城解
組客初歸念孚家黃山之下耦韓家宣何時重得
清尊共六幅蒲帆訪釣磯

戊申元旦

深院濃陰景寂寥先祠肅拜篆烟飄一雙老眼看

固哉叟詩鈔

卷八 維摩集

十

塵世八十平頭慶歲朝石丈草堂年始冠竹林羣
從酒相邀戊申於竹林祖居纔彈指作蒼髯叟
蒲柳誰知也後凋

臘月往柵堰與卞吧山明府同舟相敘竟日

入春余病稍減漫賦二律相贈

拂衣君已五春秋八口蕭然寄秀州當日寬仁爭
感激此方淳樸可淹留亭邊晴放裴休鶴湖上花
隨范蠡舟逢着村翁邀便住新詩題徧白蘋洲
每欲相尋步屨難蘭舟恰喜久盤桓為同薄宦身

逢劫爭笑迂儒語帶酸騎虎握蛇曾徧歷拙鳩巧
鵲且旁觀與君俱是貧原憲爛漫春光強自寬

固哉叟詩鈔卷八

毘陵吳令聞書

維摩集

固哉叟詩鈔八卷

浙江巡撫
採進本

國朝高孝本撰孝本字大立號青華嘉興人康熙辛
未進士官續溪縣知縣孝本雖年屆四十始爲詩
然罷官後放浪山水以老故其詩灑落有清氣但
深厚不足耳是編分十七集曰趨庭集曰江漢集
曰徑山集曰琴溪集曰嶺南集曰秦遊集曰大郭
集曰葛園集曰晉遊集曰津門集曰南州集曰幔
亭集曰海岱集曰黃梅集曰台雁集皆孝本七十
八歲所自編爲雍正丙午以前詩至丁未又編其
病中所作爲維摩集附十七集後故自序但列十
七集云

葛莊分體詩鈔十二卷補遺

一卷

〔清〕劉廷璣撰

中國社會科學院文學研究所藏清康熙刻本

熙刻本

附《四庫全書總目·葛莊詩鈔

十三卷》提要

詩本乎志志存乎出處往往抒臆爲聲結續成韻
本乎情之不能自抑以達其才而所謂才在筆舌
非僅較量於圭合撫拾於輦悅已也近之談詩者
藉口高岑王孟形摹而吻肖之以斯沿襲既久遂
失其真而於出處之際茫然不知感慨激厲之所
因發爲嘯咏迺具面目嘻詩之本於性情者果如
是耶則盍取在園集而讀之在園集者遼海劉君
玉衡所著也玉衡以名家子妙文譽挾其技三十
棘闈不得遇始就一官登車有日矣乃出其平日
所著以問世或得之板橋小步或得之旅店孤棹
或得之綠野青林或得之山椒水渚大半乙夜翻
書高明逸爵之什爲多而其間壽國憂民哭父贈
妹諸作則又見其忠愛之惻孝友之誠有不知其
情之難抑而才之畢達者至若襟期卓犖不受羈
絀而攄詞命意仍不爽乎繩尺之間則又其才其
情一本乎品與識非復世之尋聲唱答句字短長
者所可比擬君家公幹之才著於建安文房之才
著於大曆其爲格瀟灑爲調邈綿各自成家不蹈

習響君詩大得其槩不亦輝映後先歟雖然在園之義雖切名字亦藉言其處未言其出也昌黎作孟東野序所謂以詩鳴其不平者耶在園行且策仕矣使發其素所蘊蓄者以鼓吹休明廣颺治化當必有什伯於此者余又何能量君之才焉康熙甲子季秋山左新城王士禎拜書



假令人生百年中能遊盡天下名山交盡賢讀盡古今名詩文可稱簪組之外一大遇合其中得有不得或俛得而失之皆非可強而致也余放浪吳越間有年凡履跡所屆無奇不搜無幽不賞聞有名賢必遠涉諮訪且索其詩文以矜獨得丙寅夏偶與二三好友有天台石梁之訂入章安來得晤二守劉在園使君柘與橫談今昔併讀其所著詩集適霪雨浹旬恨不能攜往桐柏峰頭作謝眺驚人句已而雨霽從事籃輿而炎曦敲蒸僕夫汗喘相戒攀躋不前以故衆友色沮于褫襴余亦索然興盡悒悒歸杭瀕行使君復以茲歲入 觀舟車涉歷近草見示屬序余就道後當解鞍返權時祛篋披吟竊見其抽思沈鬱練句警拔似不自人間來與山陰道上佳勝交相映發而胸中不屑一切包舉一切之槩亦隱見筆端因知使君以名賢而爲廉吏詩譜即其治譜倘他年及厥祖中丞公踵武節鉞吾閩余當與二三父老進

以行信和而揚先澤誠爲僅事

今日者余本爲天台石梁而至終不能償所願而名賢與詩文乃幸於無意間得之則簪組之外一大遇合果不可強而致然名山佳勝終古不改可以留爲有待而名賢與詩文一失不能復得是余乘興而來興盡而返猶居然虛往實歸亦不必以石山之緣俛得而復失謂余有未盡之憾矣遂書以質之使君爲何如也康熙丙寅夏六月年家世弟林雲銘頓首拜撰



甲子夏劉公玉衡索予序其詩時以禁中文書填委因循未果繼又扈從南巡北還京師公已授台州郡司馬行有期乃復取公詩讀之起而歎曰何其才思淵敏體製流麗也公遼陽巨族倣儻磊落慷慨自許少講經術欲有所樹立于當世雖起家貴游不以豪侈相炫競日與二三友朋討論書史及其發之于詩皆本之性情雍容雅雋音節諧婉不得以一體名之夫聲詩之道與政通譚緩焦急往往各以類應公以雍容諧婉者出而爲政必有可觀况台州山水之奧區晉唐名賢多官其地皆以愛人宣化之餘登臨嘯咏傳爲佳話故竇常贈李從一出守台州有雅登郎位鎮靜方州之句武元衡送人赴台州亦曰風氣輕吳會文章變越謠蓋深感于地以人靈也予嘗讀孫興公賦及天台諸傳記所謂赤城如霞瀑流界道其高四萬八千丈蟠紆聳秀林壑變幻郡齋之下皆足遊賞方今寓內宴安案牘清簡公展其才以行其志取平時所講論者次第設施俾六邑之中事和人理而以

其餘閒從容探眺發爲篇章詩當益富而益工又
肯出晉唐名賢下哉康熙乙丑春鄰治錢唐弟高
士奇拜撰

曩以天台之遊至台州得見在園劉公昔爲郡司
馬尊酒論文曾一序次其詩記丙寅冬也歲戊辰
公補括蒼太守馭五馬統十邑政事方殷余以一
杖千巖萬壑間絕不復作來謁想嗣見公八詠有
云官舍夜深常過虎人家日午不聞雞輒歎曰有
是哉因念公地方荒瘠如此必多清暇何所嫌而
不一從遊請益壬申夏抵武林將訪雁蕩取道括
蒼溯蘭谿踰桃嶺而一晤公往還息影者旬日亟
索公別後詩讀之其丁卯詩已載使草辰已別有
小集俱久刻行茲特出近著見示余焚香浣誦酷
暑每一展卷泠然清芬聳人如餐冰雪頓覺肺腑
涼徹詩之移情抑何其至也但恨其所作不多公
笑謂十邑簿書未免劇繁求其從容有事於篇什
亦殊不易蓋公下車當括蒼大水之後築城濬河
修聖宮詳積荒種種凡可爲民請命以培元氣者
無不致其力焉間以其公餘一及詠歌則公之以
經濟播爲文章大約必有所感觸而後作非僅同
晉魏清言已也又曷存乎見少耶括蒼列之洞天

號曰蓮城郡治居萬山中枕白雲向南明右三巖
左亦有石門瀑布以遙絡之諸峰名勝環拱如芙
蓉瓣瓣旋繞昔元微之自說會稽郡治爲小蓬萊
形之酬唱而公則擁青蓮花日坐臥嘯詠其中其
詩品自應壓倒長慶矣或訊公詩自佳疑或涉宋
而余謂論詩如九方臯之相馬當在牝牡驪黃之
外誠不以是也論聲調唐之元白已肇蘇陸論氣
味宋之歐梅豈減韋柳他如半山石湖諸老誰得
以非唐目之蓋一代自有一代之詩氣運所至各
不相襲要豈有不從漢魏全唐之詩穿穴浸淫而
出之者倘中無所得規規於句調之間雖彷彿少
陵謫仙人銖黍學步刻畫衣冠了無生氣亦奚以
爲語云自是君身有仙骨他人那得知其故公之
謂也世不乏明眼余豈阿私哉秣陵南邨張惣拜
手謹序

康熙辛巳夏遼海劉使君在園以溫處觀察 陛
見當 上意命廉察江右將之任秋中道過吳門
以所爲葛莊詩鈔謁予而屬以序先是予素聞使
君爲政寬仁得民文章爾雅尤長於詩今讀之藹
然和吉不尚雕鏤揆挾之巧天真流露襟期瀟灑
凡登臨山水懷人感物與夫籌國憂民之心敦厚
斐惻並形于篇什予於是而知使君非徒詩人蓋
仁人也於以被諸絃歌聲音之道與政通矣或者
謂溫處地僻事簡故使君得專精於吟咏今廉察
豫章以陳臬秉憲爲職將日勞心於鈞金束矢八
辟三刺之不暇而暇爲詩乎且風雅之道春生刑
獄之事秋殺其致殊也是不然刑所以弼教而輔
德禮之窮其道主生而不主殺故舜曰侯以明之
撻以記之欲並生哉又曰工以納言時而颺之則
刑不廢詩也明矣原詩所由興始見於帝舜喜起
之歌而其時賡載歌者臯陶也臯陶刑官也詩不
云乎淑問如臯陶在泮獻囚使君旣仁人又敦詩
必緩刑而尚德興學章教格民以禮禁暴止姦刑

期於無刑可知也吾聞異軫分星在豫章晉天文志云翼星明大禮樂興軫南三十二星曰器府樂器之府也使君爲政將見豫章之域園土空而頌聲作使君詩日益多鏗鏘發金石不特上應器府予且望其繼臯陶而廣颺康哉之歌於帝庭也已商丘宋曄撰



文章有自然之境惟會心者自得之寓內一事一物莫不有自然之道存焉特日習不察輒以尋常耳目遇有俗心無真氣而生趣漸減盡矣若夫會心者領略豈在遠哉操是以論詩其尤甚者也古人如池塘春草空梁燕泥以逮楓落吳江諸句單詞片語膾炙人口惟其妙合自然耳至於摹畫情景在在逼真者唐則有白樂天宋則有陸務觀兩公而外或風格聲調高出其上者尚夥而論自然之境必以兩公稱竅吾於本朝又見在園劉公公遼左名家也天質高邁於書無所不閱一覽記誦無遺又抱負經濟以古大臣自命謂優文學而拙於政者非才人也而要以自然爲本根自其少時用文章應制舉藉甚京國既而格於新例不得已以蔭得郡丞倜儻非常之概恆於詩乎發之所稱在園詩集是也自是官吾浙台州司馬天台既僊境公以僊才卧理其中適有入賀萬壽之行途間得詩頗富一曰種天齋近集一曰使草尋遷處州太守政事風雅日與山川相映發督撫重其

才屢借攝杭州太守事兼攝按察驛傳兩篆有詩曰辰已小集又總刪其詩曰刈存草有蘇子瞻之風流焉旋以尤異遷副使觀察九江督撫又疏留觀察溫處新政赫然與詩一變有未刻稿曰省齋草余辱公文章知己逢人說項斯者久矣會連遊江右不獲望見顏色今年戊寅九月過京甌謁公出其前後已刻未刻詩命為刪訂總名之曰葛莊詩鈔帙成又命序其緣起噫公之於詩誠可為妙合自然者矣語云絲不如竹竹不如肉取其漸近自然此猶人力所能至也若詩則出自性靈廣諸學問而又隨所感觸無不可供我采掇則天分居其半矣昔樂天詩成必令老嫗解而後存故其詩切近人情確不可易或嘗疑其率易後人見其原稿竄改塗乙有不存一字者其矜貴可知務觀詩自鉅至細無不曲寫入微幾於撚斷吟髭而不屑為人所愛然使人不能不愛不啻親履其境目覩其事皆人所難也迺後人猶議樂天失之俗務觀失之纖論亦刻矣今公之詩雖極自然未嘗不鏤

葛莊分體詩鈔

二

序

謹序

較訂觀察公葛莊詩成附題四首

幾編傳播滿江關俯視時流直等閒三度題殘剝

中紙十年看盡浙東山公三任皆在浙東神行魚鳥空明外

興在煙雲遠近間最是虛心似修竹手親刪後要

重刪

為政心閒世所無戟門散帙更投壺慣聞東郡留

王謝難得西湖借白蘇拂几松風吹塵尾捲簾山

月照鰓鬚此中何限抽毫思半為憂民半自娛

葛莊分體詩鈔

三

序

眼前俗調任喧囂日把清詩當奏韶吟入山中雲
可贈吹來臺上鶴能招陶弘景白雲嶺王子晉吹笙臺皆隸甌江情將移處
都如話景逼真時不易描却笑巴音殊靡靡也煩
傾耳到漁樵

中唐才子數文房千載風流又擅場觸目人稀憐

古木往午公見寄詩有終日逢迎惟古木句銷魂春到愛斜陽公近作酉時立春詩春向斜陽

盡處來傳誦人口雲微河漢情俱淡草長池塘夢亦香從此

雞林爭重購千金欲富賈人裝

已卯立春二日吳陳琰載拜識

萬莊分體詩鈔

四

又



曩從大司寇漁洋夫子遊倭指海內詩人盛稱在
園劉公不置已卯秋值公監浙闈試例得與執經
之列心竊幸之庚辰冬吾夫子以行田至敝郡時
余浮沈嶺海未及歸不得晉謁為恨迨吾夫子廉
察豫章越明年秋余買櫂泝灌嬰城南望見顏色
即出近詠一編命識數語余維詩之為道才各有
大小境各有喧寂而借山川風物以攄寫性靈則
無弗同當公之在括蒼甌海也地僻遠介萬山中
吏散公餘擁青蓮而坐嘯宜其詩根心而發妙極
自然如謝康樂之初日芙蓉絕去雕績之迹者矣
至若按節以來日以束矢鈞金為事吟情得無少
頓吾夫子則集彭蠡之傲雁蘇兩江之賴魚政簡
刑清活人無算唯才大故境雖喧而神自暇凡一
登臨一瞻眺流連文讌低回風景莫不筆之於詩
治豫章一如在括蒼甌海時余盥手讀之領異標
新洗刷最為峭潔而波瀾益復老成將見江西一
派另開生面黃涪翁豈得專美於前哉近覽漁洋
夫子寄宋中丞公一絕云尚書北闕霜侵鬢開府

江南雪滿頭誰識朱顏兩年少王揚州與宋黃州
一時傳爲美談夫子今在外平反無異秋官之讞
鞠乃不廢嘯歌則一焉豈非論詩者心源相証合
知當年之稱賞爲不虛而余以老門生得操不律
以紀其後尤爲厚幸也已式水受業魏坤拜手謹
識

讀葛莊詩鈔敬題次吳寶崖韻四首

案牘何曾了不關才長官自占清閑行過南北雙
江路題徧東西兩浙山鼓曲正當吟綽處陰着却

葛莊分體詩鈔 魏坤

三

在淺深間詩篇結撰工如許餘子紛紛盡可刪

丰格孤標絕世無仙才原合住蓬壺三唐位置元

兼白兩宋宗風陸與蘇猶帶湖光浮卷帙却分嵐

影上眉鬚傳來膾炙千人口不比閒雲只自娛

客中對此遠塵囂恍聽金絲奏九韶論事源從羣

史擷選言字向六經招師當虎將摧堅壘畫到龍

眠擅白描數十年來烹煉苦虛懷猶欲問山樵

幾人得入翠瓔房衮衮齊登傀儡場弱羽豈堪當

勁弩魯戈真足返頽陽已平東浙諸流派又接西

江一瓣香珍重吟編留客舍殘年好與壓歸裝

受業魏坤載拜識



葛莊分體詩鈔 魏坤

三

詩也者言其志也志之所之槎枵於肺腑之際而觸發於身世之交凡長言咏歎之餘皆其性術之動自然流露於語言文字間後有作者本之於學問窮之乎工力繡之以聲悅而詩乃日昌矣然要不過宣導志意陶寫物變而止此詩之真也今之爲詩者不然三百篇以下之源流茫然莫辨而漫奉一古人臨摹描畫傭耳而借目循條而屈步縱句比字櫛不失尺寸古人之面目未得已之性情先失矣此倣襲之弊也徒尚記誦之功未識風雅

葛莊分體詩鈔

卷一

之旨掃捨紉湊以成篇章縱闢花儷葉餘波綺麗而叩其中如芻靈象物了無生氣此勦竊之弊也故同一學古也或不求形似而自得其神理彼則尋聲學步徒爲中郎之虎賁已矣同一用句也或文從字順不殊已出彼則生吞活剝徒爲偷句之鈍賊已矣此無他真與不真之別也若遼海劉公在園之詩可以言真矣公於詩沿流討源盡窺古人堂奧而不名一體蓋以我之性情鎔鑄古人所謂得其神理者也其爲詩也杼軸性靈鈎貫風雅

葛莊分體詩鈔

卷二

雍容和順之中不煩雕鏤而秀句傑出有光熊然所謂文從字順者也論者謂公當案牘旁午聽斷煩囂之時而不廢嘯歌且塵勞鞅掌而詩中無一俗氛闌入以是爲難余謂不然公之詩正能化俗氛爲風雅者也夫性情無時不流行文心名理亦無地不寓陶冶而籠挫之無雅俗皆詩材也然非公之胸襟固不能收拾於奚囊耳使必避塵俗而始有詩不過山人墨客風雲月露而已乃公之詩誌行役述風土陳民瘼皆非苟作者此古詩人忠愛之心而亦賢士大夫關心民物之什也此吾所謂真也公昔宦浙東時嘗以事過吾邑枉駕草堂握手極論留連竟日賦詩爲別余過吳門晤宋漫堂屈指宇內詩家每首屬公漫堂於詩斷斷少許可而亦首肯余言足印余之匪私好已後公觀察豫章十餘年間音問邈隔比改官淮徐於客歲之冬一介相存且以大集屬余論次兼索敘言余受而讀之如考日曆焉如徵詩史焉如與公敘契闊於彭城淮浦間焉嗟乎公之詩窮工盡變與年俱

進而其自序猶以塵土未滌有遜古人爲歎此真古作家不自滿假之心也行且突過前賢未可涯量余衰病耄忘舊學都廢蠹老螢乾久不復染指聲律讀公詩猶使我生曳足據鞍之思焉則公之惠我多矣因舉平昔所以稱公詩者書諸簡端匪敢云糠粃之導聊以誌傾嚮之私衷云爾康熙甲午上元日黃葉邨農吳之振書於尋暢樓之西閣

余耽吟咏垂三十餘年矣凡以因時志事慮其久而遺忘也隨所托興筆之於詩故編年一集累刻成帙然其中格不高氣不厚思不入元竊嘗自知而卒無所進者總緣少處家園足跡不出庭戶既乏良師益友相與研究得窺古人奧旨又未能讀破萬卷自出機杼成一家言及服官後碌碌簿書與馬閒無暇旁及推敲上官僚友前喏喏惟謹猶目之曰迂不通方何敢輕以一語相質即或商諸一二友人又多周旋世故同聲稱許無肯惠以一字者如此而欲格高氣厚推思入元得乎及今老矣讀書過目輒忘下筆率多任意較前一無短長去年冬自志年表記事略備乃取曩之編年改爲分體從中刪其拘腐剪其枝蔓舉凡快意一時未敢信爲妥帖者稍爲汰抹且復間易字句僅存十之六七焉嗟乎予濫叨世廕勉就一官安敢自命風人輕樹詞壇一幟獨是由束髮以迄皓首三十餘年來閱歷所至形之咏歌間有一二見賞于名流諸君子則一得之愚亦頗沾沾自喜而究未嘗

以格高氣厚自信至于思不入元則畢世謝之矣
 自揣詩本下乘何遂專集分編儼然欲成一家竟
 出而問世惟冀後之詞場名宿主持選政者或諒
 遼海鄙人亦可言詩許于千百中采其什一列之
 卷末附垂不朽余不無厚望焉康熙五十三年甲
 子孟春遼海劉廷璣自識



葛莊分體詩鈔 自序

二

子文

葛莊分體詩鈔目錄



樂府

洛陽道

笙篴引

銅雀伎

子夜四時歌四首

估客詞

烏棲曲

懊惱曲

大堤曲

白紵舞歌

採蓮歌二首

讀曲歌二首

班婕妤

拜新月

思公子

長干曲

相逢行

長安道

壯士吟

送客曲

怨歌行

少年行二首

關山月

折楊柳歌辭

靜夜思

臨高臺

秦女卷衣二首

猛虎行

採蓮曲二首

行路難

將進酒

巫山高

寄遠曲

葛莊分體詩鈔目錄 樂府

一

文

妾薄命

浪淘沙二首

新嫁娘二首

紫騮馬

輓轡歌

短歌行

楊柳怨

古曲

折楊柳

自君之出矣三首

置酒行

葛莊分體詩鈔目錄

二

文五

葛莊分體詩鈔

通議大夫江南巡撫徐道按察使司兼軍前節度使按察使遼海劉廷璣

樂府

洛陽道

三月洛陽道春風拂面低畫輪芳草路寶馬綠楊堤羅綺爭花色笙歌亂鳥啼相逢都一笑歸去夢魂迷

箜篌引

公乎公乎何太狂得狂之正狂何妨豈以入地上

葛莊分體詩鈔樂府

十

又序

天視性命如塵土要在凌今鏢古得志氣之昂藏乃公頭白愈無賴眼前生死爲戲場披髮有何意提壺向何方竟入水中身不顧妾一見之刀割腸岸上連呼千萬聲隨波不應去悠揚忽焉人不見四顧空徬徨安得玉龍倒挽河中水使妾相救水中央安得長鯨一吸無餘滴使公無恙仍徜徉河水洋洋妾心孔傷止公而公不我顧兮惟見銀濤萬頃之瀾茫妾雖生而奚爲子願隨湘波灑血淚之英皇

銅雀伎

銅雀臺上秋風來秋風蕭瑟管絃哀總惟空設一
杯酒遙望西陵土一堆一堆黃土催歌舞幽期偏
自當三五侶伴徒憐舞態嬌傷人未解歌聲苦當
時悔不從吾君死向九泉同一墳漳水之南鄴城
北朝爲行雨暮行雲可憐此日貌非昔幾度凝眸
向瑤碧明月宵寒照綺窗悲風日暮吹松柏回首
傷心幾斷腸開奩猶見分時香獨對菱花恨無限
悞人頭白空茫茫

子夜四時歌

紅豔正芳菲無奈東風惡郎情解惜花忍使花零
落

點倚池上欄忽墮手中扇驚起錯回頭早被鴛鴦
見

黃花獨自開籬下一徘徊望盡天邊雁都從別處
來

金鴨香煙冷銅龍漏水多縱有夢懷草其如不寐
何

估客詞

年年別思荒江渺此行記取歸來早縱得千金意
若何紅顏幾向空閨老一尊相送復悲歌寸心別
自生煩惱聞道金陵三月中城邊無數閒花草

烏棲曲

長安道上遊俠客千金倚醉邀幃席結同心歡無
已東方未白嬌欲起小窗朦朧月漸低開戶視之
烏尚棲寂寂城頭霜滿路亂挽雲鬟竟何去

懊惱曲

歡去深懊惱懊惱雞鳴早縱使雞鳴遲留歡得幾
時

大堤曲

走楚大堤女盈盈堤上遊却疑來往客何事只回
頭

白紵舞歌

小堂春暖夜色晴銀燭煌煌鶴燄生長安公子悅
傾城最愛美人舞態輕嫣然嬌起爲君行白紵長
巾纖手擎手擎白紵漫縱橫座中有目無定睛忽

從紆裏轉嬌鶯度曲入心心自驚雅意似明還未
明復使秋波挑豔情滿斟美酒待君傾欲終不終
遲其聲歌殘舞罷月正盈秉燭須與明月爭醉來
低語向卿卿轉眼城頭漏五更

採蓮歌二首

採蓮女採蓮回蓮舟蕩漿碧湖隈若教早蕩三春
槳羞殺蓮花不復開

採蓮歌聲斷續木蘭舟上人如玉忽住輕橈不肯
前並頭花下鴛鴦宿

讀曲歌二首

晴如許空自望長天日日愁不雨

秋露涼夜靜不能寐處處結成霜

班婕妤

秋風入長信夜月滿昭陽一樣宮中漏如何有短
長

拜新月

拜月不拜圓照人殊可憐拜月嫌月殘對之意興
闌最愛拜新月香花暗自設初拜月不知再拜低

低說桂樹太淒清姮娥亦孤子正是如眉時好伴
人愁絕

思公子

十載守空閨鴻雁無消息盼得君歸來妾非昔顏
色顏色既非昔丈夫心難猜歸來或見棄爭似不
歸來

長干曲

片帆送郎來水風俱順利私喜弗告人來易去不
易

相逢行

世路歎悠悠何心念舊讐相逢仍一笑同上酒家
樓

長安道

車馬長安道紛紛日夜爭相看試相問若箇是閒
行

壯士吟

易水千秋淚空悲壯士名死生何足道所惜事無
成

送客曲

把酒對山花夜深猶未歇我醉不能前送君倩明月

怨歌行

秋風感團扇人將扇爲比人生那得如扇能團到底

少年行二首

報國謀身事半虛喜從粉黛鬪華裾翩翩獨向風前立自道丰神玉不如

萬莊分體詩鈔 卷四

六

又序

博得平康近有名整衣凌曉出春城珊瑚鞭下追風去笑聽街頭贊馬聲

關山月

萬古多情種關山月一輪深閨傷思婦邊塞感征人關山月盈還缺海上來雲中沒知爲玉兔發光明照人何事生淒清仰思其意不可得登樓問月月無聲廣寒固在清虛處不應還種桂花樹天上人間同此情那堪一箇嫦娥住

折楊柳歌辭

推雨托風數易期欲行不行故遲遲朝來報道東裝就再將推托難措詞含泪一相送送君到南浦楊柳最無情不知離別苦折斷一枝枝春來依舊垂人從此時去却向何時歸有言未盡中心曲長條不繫斑驄足行人漸遠影漸微河橋搖曳傷心綠

靜夜思

月落三更黑蟲鳴四壁寒空庭人不寐垂手玉欄干

萬莊分體詩鈔 卷四

七

臨高臺

野色渺無際河流一線分所懷終不見極目萬重雲

秦女卷衣二首

獨倚薰籠坐雙眉蹙不開入宮今幾載豈爲卷衣來

只爲卷衣裳宮中誰不可臨鏡幾躊躇瑣事何須我

猛虎行

有虎有虎道傍伏白晝公然攫人肉天既生汝不
汝饑山中豈少豕與鹿今日貧民徹骨貧此骨何
堪充汝腹充汝之腹快汝心可憐妻子晨昏哭安
得奇人如馮婦一朝怒逞善搏手安得異獸如六
駝駝形如馬牙如鋸能食虎豹令彼盡食無餘口嗚呼猛虎爲害思
早除更有猛于虎者當何如

採蓮曲二首

葉葉花花滿一池採蓮採得藕枝枝依依未忍輕
拋却中有綿綿不斷絲

葛莊分體詩鈔 卷八

採蓮採罷自沈吟月冷風淒夜已深月照蓮心如
妾命風翻蓮葉似郎心

行路難

君不見雲一片白衣蒼狗須臾變又不見海一片
風平浪靜蜃樓見人之難測類如斯其心不同如
其面話中荆棘笑中刀肝膽向伊空戀戀行路難
不踰嶺不涉川平地波瀾起目前如立長橋對蛟
語如入南山抱虎眠

將進酒

將進酒金卷荷屏外香風簇綺羅兩行鼓樂喧清
晝無數青衣雜麀靴紛紛輿馬貂蟬客入座未語
先呵呵周旋各不遺餘力天真喪盡將如何欲求
賢主嘉賓少有負良辰美景多不知其味忙中肉
不辨何聲鬧裏歌歌未已客盡起開然散後寂然
無滿堦白月涼如水清靜掩雙扉獨坐花陰裏一
杯一杯復一杯對月對影皆知己

巫山高

葛莊分體詩鈔 卷九

巫山望不極一望一疑猜雲雨隨時見瑤姬何處
來楚王非有夢宋玉自多才千古陽臺下猿聲日
夜哀

寄遠曲

楊花水性語生憎妾在郎前敢自矜願取楊花團
作雪誓將水性結成冰

妾薄命

應是兒夫棄置時十年門戶苦支持自憐杼柚燈
窗手不解纖纖畫翠眉

浪淘沙

費盡癡心更苦心江皋河畔幾沈吟如何暮暮朝
朝浪只見淘沙不見金

日月無情水上花北邙山下事如麻可憐後浪催
前浪淘得新沙壓舊沙

新嫁娘

清晨省姑嫜小步堂門外忽見昨宵人低頭弄衣
帶

香奩三日中長幼羣相謔低語告新娘貴婿九輕
薄

紫騮馬

六四閑中第一騶裝金爲勒玉爲鞦騰驤不在烏
騮下奮迅應同赤兔儔公子豪情空換妾將軍壯
志欲封侯煙塵掃靖身無恙歸向天街緩轡遊

轆轤歌

滴盡銅龍飛宿鳥香閨靜掩紗窗曉還恐朝陽射
倦眸繡幃深護銀牀好誰將金井轆轤鳴幽夢驚
回孤枕橫起來無力雲鬟亂悄對青銅歎一聲一
聲長歎情深淺好花易謝春光短寸心曲曲九迴

腸應共轆轤千萬轉

短歌行

官何諱言休身何諱言死試問古今人誰人得免
此但愁解組時無功而蒙恥兼之易簣後草木同
朽耳唯有古人中德業垂青史至今千萬年名壽
終不已

楊柳怨

無地不婆娑相思奈若何只緣生長易頓使別離
多柔媚春風舞淒涼夜月歌非經攀折後亦足附

絲蘿

古曲

前歲鄰姑嫁今春抱子來自知無好貌未肯托良
媒

折楊柳

贈別上河梁來雙歸去獨戀戀素心人楊柳一枝
禿休折作馬鞭鞭馬馬行速

自君之出矣

自君之出矣無復對青銅爲憐今日貌不與別時

同

自君之出矣不復戴花枝花好憑誰見花殘只自知

自君之出矣不喜出蘭房花間飛蛺蝶池上睡鴛鴦

置酒行

華堂清絕銀缸燦雁瑟鸞笙夜將半美人曲罷轉秋波一笑春生兩頰窩列菊爲屏黃間白花前滿捧金尊熱西風陣陣髮皚皚問君不飲何爲哉

葛莊分體詩鈔

樂府

三

五

葛莊分體詩鈔目錄

丑言古

在園

送中表遊金陵

述懷

野人餉棗

示垓均兩兒

焚香

同沈茶星坐月

檢曆

棗林三首

醉花吟

郊城縣問官故里

易水弔荆軻

蘭

菊

則軒即景

過塘棲偶成

獨坐

冬陰

南樓曉霽

釀酒

擊磬

宣武門即事二首

遣興二首

閒居

冬日雜感二首

苦雨

過寧海諸嶺

竹

梅

老松吟

馮公嶺遇雨

郊行寓目

葛莊分體詩鈔目錄 丑言古

一

文

鷗

鷺

遊天章寺

在蘭亭右

已卯初度即席荅毛翰林大可諸公

題畫冊

僚友席上聽琴

過縉雲懷唐令李陽冰

石壁題吏隱山三大字

題劉誠意傳後

述懷

立春後二日道上作

舟雪書所見

次天台縣感懷

美玉

青田舟中

葛莊分體詩鈔目錄 五言古

二

文

距郟城北十里有傾蓋亭北門內有問官故

里皆昭公十七年

夫子適郟故蹟也辛

巳余復過此再賦五言一章

行年

古意

恭紀 御書江淹送冠軍行建平王登香爐

峰詩

暑中過普應寺示惟先上人

有懷

蠅

高加堰言懷用東坡發洪澤中途遇大風復

還原韻

自興化回陸路過高郵閔少府任明經留駐

戚公古寺

二月十五夜次桃源縣

題徐州張氏宅時張爲滇南太守

蘭

河上有懷靳于二公

偶述

即事悼懷

雜感二首

同諸僚友赴惠濟祠舟中偶述

葛莊分體詩鈔目錄 五言古

三

得月

行署西南隅

過漂母祠有懷韓侯

行樂

謝武鼎臣刺史惠酒

後湖

春宵

洪澤湖堤上望盱泗諸山

夏夜喜晴

彭城紀事

常近辰自泰州回浦言武刺史近况用前韻

却寄

感懷

悼懷

送甘懷園佐德州 忘憂

督賑

菩提舍在淮浦東 御筆改誕登寺春日偕

諸友訪石上人得果字分賦

雲龍山 余以河幣留駐淮浦丁亥春按部徐州信宿而返庚寅夏有督賑之役始得一登此山

同友人刪訂詩集 兩歇

勉學詩示尹常諸子 伏夜

夜泊寫懷

河上述事兼柬淮揚寮友

葛莊分體詩鈔目錄 五言古

四

滿宮允小病初愈在天許樓晚坐却寄

懷孔東塘

射圃落成同楊太守劉遊戎諸君小集

疊前韻兼示効力諸子

天許樓雨望 天許樓晴望

河干晚眺 春雪

亦草堂落成二首 百子堂月季

東館牡丹 夏夜即事

竹

五月有檢田之役邳州道上夜行

題張都閫漱芳園 憶昔

工部街別業 道上朝餐

八月下旬喜鼎臣刺史至浦問近况仍用

前韻答之

公事赴清口 重陽前一日寫懷

對菊 小集

玉來弟之任曲靖却寄

十二月二十日早發崔鎮

葛莊分體詩鈔目錄 五言古

五

于役 自愧

早春 六十初度

春陰招友人飲

稀熬用武泰州惠秋露白前韻

由山陽赴清河桃源舟中作

吳郡丞以臘梅見貽賦謝

友人索近刻以此代柬

夢回

葛莊分體詩鈔

通議大夫江南巡撫徐道憲使司參軍前江蘇按察使言按察使遼海劉珪璣

五言古

在園

半生寡所營幸能免碌碌紙窗漆几間書對古人
讀明月映梅花輕風弄疎竹小盆石亦奇小池水
亦綠不必深山中山中意已足

獨坐

獨坐有閒趣地靜心不煩經史對師友事理探淵
源木石無俗情相與共寒暄童子不掃徑主人只
在園閉門常謝客客至多繁言

送中表遊金陵

吁嗟遠行人夜黑路坎坷吸煙却曉寒馬上敲石
火辛勤誰使然行役心瑣瑣俛仰竟何之薄言趨
江左江左有故交富貴寧知我田園早歸來歡聚
貧亦可

冬陰

萬木無一葉風定寒煙結彤雲下屋簷欲與梅花

接呼童備寒驢尋詩灞橋雪

述懷

古豈爲富貴而始讀詩書今乃了章句假此爲捷
途偶然拾金紫昂首踞軒車只此意已足不復問
其餘昧理寡遠識悔吝常與俱我亦好名人矧乃
爲飢驅介在出處間臨岐重躊躇

南樓曉霽

一夜斷續聲雨滴梧桐樹凌晨上南樓涼風蕩煙
霧欲晴未易晴日淡西山路浮雲沒太虛悠揚何
所慕紛紛出岫來不解歸岫去

野人餉棗

野人修田具偶然到城闕貽我棗數升云是園中
結執手各依依酒疏聊復設不解作繁文桑麻好
共說晚留醉鳳城掉頭那肯歇性樸畏煩囂徒教
夢不潔郭外無金吾還山走明月

釀酒

讀書至本草披閱閒窗久因知五加皮可以釀美
酒飲多令人壯飲久令人壽不必採深山長安市

亦有一翦數萬片一釀數十斗盛來琥珀浮滴處
珍珠走豈曰駐我顏聊以適我口往古學仙人瑤
池果在否我固縱飲者愛此掃愁帚林泉我為主
風月我爲友相對即沈酣落落羲皇叟

示垓均兩兒

汝垓志未專汝均口尚黃馳心喜遊戲畏入讀書
堂讀書無定期所貴年富強古人教努力老大小
悲傷憶昔先中丞伏處在遼陽小試輒冠軍蜚
聲滿膠庠景遇我太宗創業重文章從龍入

萬莊公體詩鈔 五言古

三

五

燕都勲名已煌煌宦遊三十載勦撫定嚴疆拂衣
謝王事歸來書幾囊教汝先大父歷官三部郎
南北兩出守見重于廟廊并及伯與叔取次正翱
翔彼時我少小撫頂致其傷小學古文詞口授意
益彰即今雖半世得力尚不忘言念我家聲傳經
有義方汝父德涼薄汝父性疎狂棘闈遭三黜一
官猶茫茫凡此幾落寞未爲祖父光汝父不足
法汝祖維表坊勗哉二小子切望繼書香

擊磬

荆山一片石有聲此中具聲始何自來聲終何所
去一擊令人清再擊令人悟敢曰托有心聊以悅
吾素

焚香

竟日坐焚香不知香氣濃行行復歸只芳馨乃不
同人生享晏安慎勿怨蒼穹遐心能逆想眼前儘
從容

宣武門即事二首

車馬竟昕夕肩摩失倫次屠沽混貂蟬不復解引
避相逢漫鞠躬低頭去如駛豈其故倨傲有物役
其志眼前無數人無心無所事
老人不自老飾貌苦支持萬事難勉強紛紛迄爾
爲寧餘幾歲月尚爲風塵移傾身營富貴暮景同
險巇三徑有松菊荒蕪已多時

同沈茶星坐月

萬籟寂無聲空明一片白花水漾清波樓臺凝積
雪幽人獨不眠襟期共皎潔門外多輿馬奔逐鮮
休歇但知有晨星寧知有夜月

萬莊公體詩鈔 五言古

四

五

遣興二首

日夕雨初晴優游聊散步人從池上來雲向池中
度憑眺獨蕭然風迴煙出樹長空一字橫心共飛
鴻去

飲酒宜飲夜醉顏先醉心不聞戶外事星月共沈
沈眠時一天地醒時一古今醉鄉與睡鄉咫尺幽
意深

檢曆

檢曆一年中來日苦不多涼風吹皓月圓缺九經

葛莊分體詩鈔 五言古

五

又附

過黃花作新蕊黃葉辭舊柯歲華復虛擲眉羞
巖阿世共羨彭錢以其壽皤皤人生無表樹千歲
將如何

閒居

蕭蕭菊花風吹入虛窗冷小院寂無人夕陽澹秋
影神清不成寐情閒乃能靜落落俗寡諧眼前悅
真境硜然守愚拙戶外非所省

棗林三首

墟里野人境賓從豈常有疎林澹夕陽籬落不吠

狗欵欵媚遠客依依迎村口邀我入茅堂稚子喜
驚走倉箱秋畢登家家事隴畝此鄉頗淳朴卜居
庶可久

西北多佳境而但少流水斯地足移情去山不數
里翠屏列參差柴門容從倚陰晴景物殊晨夕色
佳美寒峰吐白雲醉葉翻紅柿可以策蹇驢尋詩
煙霞裏

地得棗林名見林不見棗矮屋一旗風但傳村醪
好野人爲我言茲酒市頗少水淡麴蘖真秘法復

葛莊分體詩鈔 五言古

六

又附

能造所以遠方人時時來傾倒聞之獨怡然適獲
我懷抱就此結茅廬將借以送老

此地醴美酒城
內亦往沽之

冬日雜感二首

月令候不爽十月菊花乾北風及時來失彼青翠
攢冰凝玉河岸霜積銅人盤無處不蕭索萬物盡
摧殘但莫撼高松松高不受寒

羔裘宜燕居大夫乃服此長安輕薄兒視之賤如
紙白腋與黑貂尚嫌質未美輿馬關朔風紛紛競
相比交彼揚揚心直以寒爲喜吁嗟乎貧民敝衣

冷于水

醉花吟

城市苦地窄無隙容花木車馬况紛馳輕塵掩黛綠不識春來早寧解春歸速我家城西隅雅意耽幽獨草橋豐臺間日買春一握東鄰有酒家將錢沽滿斛帶醉竹牀眠夢魂常馥馥

苦雨

長夏雨不來入秋雨不住風急雷電驚雲黑蛟龍怒潦水竟成溪疎籬亦顛仆客逆郊外歸告我農人故未割半田疇已割半場圃屋小不能容盡爲水所注新粒反回青萌芽旋復露三秋又無成聞之心驚怖盜賊是平民飢寒驅之去寄語當塗人應令邦本固

郊城縣問官故里

曾鄙有郊國列爵分封子郊子能博學讀書貫前史當時會曾公問官悉終始夫子亦就學好問不爲恥甚弘復問樂老聃復問禮豈其素未諳虛懷常不已城邊水粼粼廟前石齒齒一拜仰高風先

聖乃如此

過寧海諸嶺

日行不滿百數里三度嶺直上最高峰白雲生俄頃下瞰後來者遙遙在深井怪石蹲道傍猙獰羣獸猛老樹獨縱橫勢若虬龍騁憑高呼僕夫相攜各戒警世路太嶮巇眼前多幻景清風吹客衣斜日淡秋影薄宦逐天涯忽忽雄心冷

易水弔荊軻

秋風吹蕭蕭寒水去徐徐悲歌聲未已揮手別須臾太子性何急壯士計亦疎凡事策萬全深仇豈易除傷哉將軍首惜哉賢亢圖假此學曹沫此意何其愚試思反覆秦肯以信爲拘武陽雖猛力終非義勇徒太子不識人強令與之俱秦庭忽戰慄何以異懦夫代彼一笑言壯士閒有餘行劫事不成行刺復踟躕後發制於人以致繞殿呼當日送別時有意緩登車豈其生翻悔待客共馳驅太子速之行乃令壯士孤同來有此客事未知何如

竹

倚水水連漪倚山山突兀蕭蕭丹鳳尾落落蒼龍
骨夜半起秋聲一片瀟湘月

蘭

花不必幽谷人不必窮山窮山與幽谷豈在形迹
閒倚齋頗寂靜相與得清閒

梅

無意媚東皇老幹橫孤鐵未嘗不芳菲更自能清
白所以古之人命名曰香雪

菊

采采東籬下南山當其右不見鳥飛還偏逢雲出
岫秋光淡夕陽攜歸香滿袖

老松吟

老松青且古遍體長藤蘿骨節照流水鬚眉澹巖
阿爲餐霜露久乃歷歲月多人生百年中此身費
琢磨所以古人言壽可補蹉跎迷心有鴆毒伐性
有斧柯少年一狂縱精力如逝波北邙一片地容
易送殘疴蜉蝣與朝槿視彼竟如何

則軒即景

戊辰夏六月量移來此住此間五株柳相與共朝
暮一枝一枝風一葉一葉露不覺已三年青青垂
無數笑此太守宅乃種先生樹僕僕宦遊人可以
思其故

馮公嶺遇雨

曲折上上頭一上數十里仰視但蒼蒼去天應無
幾覺有殷殷聲雷送脚下起飛送雨瀰漫其聲猶
未已回首萬山深大非晴時比老樹立如人陰雲
流似水一步一徘徊行行復止止衆爲輿夫憂我

爲農人喜

過塘棲偶成

舟子爲我忙搖搖櫓聲亟兩岸無數人無一曾相
識念彼紛紛者晨夕謀衣食我亦寓其中惘然長
歎息城市有風波面目多荆棘荆棘已難行風波
更難測薄宦浙之東故鄉燕以北山疊水重重余
懷渺何極

郊行寓目

走馬大橋東揚鞭一回顧黃葉四山秋黑雲雙塔

暮潮長水倒流風急煙飛渡出沒一扁舟
驚怖此時山中人睡起方散步

鷗

岸上結層冰沙邊明積雪胡爲泛其中
相親更相悅性本不畏寒所以不趨熱

鷺

終日蘆花洲無意青雲表身白頭亦白
悠然非關老獨立飲清流襟懷共皎皎

遊天章寺

在蘭亭右

萬莊分體詩鈔

卷十

石公

冠者五六人策馬會稽路一片白雲山一帶寒溪
樹曲折山光中小橋凡六渡遙見出花宮修篁忽
遮去老僧解事人相逢邀一顧語及修禊時云不
知其處僧年八十三四十年此住幾番問水濱亭
新地非故今日是何日亦得此快晤觴流滿地春
咏罷遙天暮有興及時乘有懷須早露陳跡俛仰
間莫爲塵緣誤

已卯初度即席答毛翰林大可諸公

人生有修短萬物有陳鮮居心未足者輒欲美備

焉每遇生身日例得開華筵余未能免俗茲辰亦
復然往歲在衙署今歲在郵傳乃承諸君意贈之
錦字篇或頌以富貴或祝以神仙神仙多誕妄富
貴不牢堅但願四肢健但願五官全衣食不求精
微祿買薄田居處不求美遶舍有林泉外無王事
迫內無家事纏春花與秋月即此終天年

題畫冊

昔聞陶彭澤每攜無絃琴得其清幽趣在意不在
音若使琴也無此意深更深我不解畫理畫亦不
我尋山水與人物往往托長吟長吟失畫理如畫
遶摹臨并詩不復題明月空江心

僚友席上聽琴

乘興一來訪更殘夜氣侵入座逢張子悠然理素
琴一彈風雨靜再彈煙月深置身在何所遠水共
高岑淵明何拘泥子瞻乃知音平我不平氣和我
不和心二語誠微妙餘詩空復吟

過緡雲懷唐令李陽冰

石壁題更隱山三大字

篆以石爲箋刊將刀作筆遺迹仰高山千載如一

日青蓮所許人必然清且逸

題劉誠意傳後

勲業已巍然術數古無有但當饋藥時未識曾占
否生死定前因一假奸人手

述懷

昔守枯蒼山今按東甌海注事一夢中惟十有二
載朝來對青鏡鏡中人已改前路空茫茫年華不
少待登高望白雲故園渺何在

立春後二日道上作

胡爲乎來哉北風吹老面舍舟復登車眼昏四體
倦水凍不生波雲寒不成片沙禽知未知暗裏流
年轉覽鏡獨吁嗟白髮無時變

舟雪書所見

一夜灑篷聲雪逆枕邊過開窗白兩岸有人先踏
破注來者紛紛蠟屐滑欲挫或因塵俗忙或爲妻
兒餓不然各有家曷弗在家坐尋詩尋梅花萬千
中一箇

次天台縣感懷

車下橫山嶺望見天台城城中雜士庶出郭紛來
迎依稀熟其貌而不記其名自稱曰某某聞之喜
復驚昔列少年場今已鬚鬢生昔是黑頭人今乃
白髮盈返觀余面目老醜逐年成倘非前導至爾
認不分明世事易翻覆人生幾變更吁嗟乎前路
斜日遠山橫

美玉

美玉藏石中追琢須及早一琢見瑕瑜再琢分肉
好所以古聖賢不欲人懷寶若乃硃碣姿觸手易

折天何如埋深山守拙以終老

青田舟中

一葉上高灘青峰夾兩岬不雨近數旬中流不及
舂舟子脫布褲欵乃聲相喚石門七十里日暮猶
未半村荒煙不生山深雲不散迢遞客心傷對此
發長歎行路難矣哉注來人不斷

距郟城北十里有傾蓋亭北門內有問官故

里皆昭公十七年 夫子適郟故蹟也辛

巳余復過此再賦五言一章

僻地一何幸昔曾經聖人問官析疑義傾蓋結交
親唯聖所過化唯聖所存神所以百世後俗美而
民淳昆明灰是劫滄海波揚塵獨此一片土萬古
常鮮新

行年

行年五十一凡事何草草去日日以多來日日以
少一年一寒暄一日一昏曉耳目自知衰形容人
見槁宦途海茫茫能不傷懷抱雪後松柏枝耐寒
青不了春來桃李花開先謝亦早人生非龜鶴焉
得常不老所志在立名立真壽考

萬莊分體詩鈔 五言古

五

古意

不栽盆內花盆花根局但不蓄籠中鳥籠鳥身拘
束愛鳥兼愛花于人抑何獨千金買蛾眉貯以黃
金屋金屋鎖金蟾還如墮幽谷風月可憐宵象牀
同影宿難得東君心難可東君欲深閑又經年焉
用顏如玉

恭紀

御書江淹送冠軍行建平王登香爐

峰詩

坤輿大萬有 乾居深九重何乃萬幾暇念茲香
爐峰峰乃廬之一日照紫煙濃有梁有江淹送遊
何送容自夢生花後五言莫比崇重以 聖人筆
光輝愈不同如卧鳳閣虎如跳天門龍鑄珉置雲
霞朝夕氣鬱葱多能本天經璣衡掌握中文明若
稽古應邁重華風

暑中過普應寺示惟先上人

出門已煩囂况乃當三伏消渴思甘泉花宮見林
麓禮佛瑠璃紅拂碑苔蘚綠空庭花影疎夕陽鳥
聲足老僧扶筇來引入深深屋曲徑一株桐閒窗
數本竹左右列梵書靜夜誰人讀坐彼清風榻解
我炎埃服忙忙且喫茶七椀方滿腹回頭問老僧
老僧閉雙目

有懷

暮春五六月南州同患難涼風自北來人各東西
散君去我魂驚我行君目斷寄迹兩淮間彌望發
長歎楊柳夕陽隄蒹葭秋水岸九曲萬里河未及
相思半

萬莊分體詩鈔 五言古

五

文

蠅

積灰生青蠅脫胎何微賤附熱寧幾時飛來集庭
院乃欲玷白璧而兼污精膳所以好潔人遇之多
掩面勿煩拔劍驅亦莫揮以扇十月凜冰霜營營
不復見

高加堰言懷用東坡發洪澤中途遇大風復

還原韻

淮陰八逾月歸田却未歸今既未嘗是昨又何云
非霜華點禿鬢歲時去如飛湖波白浩浩岸柳青

萬莊分體詩鈔 五言古

卷七

五

依依孤舟兼疲馬頗與素願違古來三不朽吾生
心事澁已甘讓鐘鼎間嘗薄輕肥仰天成獨笑不
知何所祈田中有新秫巖下有舊扉何時故鄉風
飄飄吹我衣

自興化回陸路過高郵閔少府任明經留駐

戚公古寺

征夫走烈日所志在息陰安得好風來飄飄開我
襟中途有邂逅共語殊可歆道左梵王宮僧廊頗
幽沈爲我掃塵榻爲我設薄衾而兼具雞黍濁醪

時一斟人生逢苦境不類平昔心麤糲入餓口甘
旨勝來禽困頓獲少憩片席勝園林萱草空堦碧
暮蟬高樹吟揚帆一回首此情良獨深

二月十五夜次桃源縣

今夕當初度五十有五年乃因遠行役駕此飛仙
船兒孫與賓客無一來尊前唯餘童僕輩跪拜相
周旋好花南岸發明月東窗圓自壽一杯酒自祝
詩一篇只此意頗適何須管與絃

題徐州張氏宅時張爲滇南太守

萬莊分體詩鈔 五言古

卷八

五

彭城有巨室西漢留世家肯堂與肯構金碧頗繁
華亭臺巒屹石園開紅白花主人戀一官拋此去
天涯我來亦宦迹頓忘自責耶非不念松菊非不
慕煙霞欲歸歸不得無語空咨嗟

蘭

蘭本生幽谷無人亦自芳移來君子室久而不聞
香蕉蘗羨人號松辱大夫行以比君孤潔豈彼所
能望余不善柔媚兼不樂飛揚與君結素友庶幾
共徜徉徜徉既已久興味何其長

河上有懷斯文襄于勤襄二公

滾滾萬里源岸夾黃沙走滄桑屢變遷注事成烏
有不見賢勞人斜陽在衰柳

偶述

落落三十年慚愧非知音所以素壁上亦懸無絃
琴趨時固無意違時敢有心行藏一檢點非古亦
非今君子素其位山高流水深

即事悼懷

長男攜孫至千里侍昏晨仲子抱孫女遠來慰老

萬林分體詩鈔

五

身乍見殊色喜回思淚滿巾一堂歡聚好獨喪齊
眉人齊眉人若在撫摩各親親齊眉人若在笑語
定頻頻齊眉人一去冉冉兩經春明月圓如故寒
花開又新可憐靈龕上一拂一生塵

雜感

二十四年來薄宦江湖老逢人氣敢揚處事心逾
小澹泊滋味長繁華容易了所事無一成光陰付
草草雲山千萬重回首故園杳飛倦却知還人而
不如鳥

科跣坐空庭無事縈心曲黑雲挾兩行兩聲我新
栽竹顧盼籬落間衆卉同一綠清風相繼來襟懷
散炎燠人生無百年形骸易槁木安能謝塵氛永
以媚幽獨

同諸僚友赴惠濟祠舟中即事

凌晨理舟楫三十里清口岸邊水神祠整冠同稽
首祠左駐檐幃重門一輕扣瑣瑣公事畢回船還
急走遇網親買魚見帘呼沽酒遊戲五六人適情
忘勝負眼前消冰雪時不類三九順流挂輕帆問
君自在否臨風各半酣天短日過酉蓬外忽光明
舉頭月在柳

得月

幾日不見天天漏無休歇院落波浪翻階砌琉璃
滑獨坐困濕蒸出門防顛蹶忽見西北隅樹動商
飈發碧翁睡乍醒眼開雲盡沒東海淨無塵湧出
冰輪月一洗更光明照人見毛髮不意得今宵高
樓興勃勃

行署西南隅

行署西南隅隙地半畝白于焉治屋深而兼構亭
子逢冬得溫暖過伏忘炎熱此外種花木四序遙
相接梅分處士清蓮比君子潔有松青歲寒有菊
香晚節豈曰托高名聊以自怡悅丁寧後起賢培
植莫摧折

過漂母祠有懷韓侯

淮陰曠世才立身肯顛倒賤時受一飯貴必千金
報豈感推解恩反失人臣道

行樂

古云年半百不樂復如何我年五十七行樂更宜
多光陰老逾疾豈容聽蹉跎月下玉連環花前金
叵羅夜短亦秉燭縱飲發高歌冷署客來好朱門
余亦過但愁走世路有時觸風波

謝武鼎臣刺史惠酒

海陵武使君贈我秋露白豈獨名色佳入脣味清
冽不復羨蘭陵更與惠泉別還許瓶與壺源源來
不竭暴富類貧兒私心自怡悅賞盡三春花邀殘
九秋月一飲一懷君君耳寧不熱

後湖

三春雨綿綿凹成湖一曲湖外見孤村依依楊柳
綠日午浩煙波自在羣鷗浴

春宵

千金買一刻坐愛春宵永濃陰忽四垂月在雲中
冷對面失花枝何處得花影

洪澤湖堤上望盱泗諸山

看山山何遠臨水水何深思駕一葉舟渡湖上高
岑坐彼青苔石樵此白雲林松柏結知已麋鹿託

知音豈必有其事而但存此心此心若常在天空

海沆沈

夏夜喜晴

三月四月雨五月始一晴更兼初九夜破雲新月
生新月照我屋依舊虛窗明池塘水光動階除花
影橫人生處順境視之甚平平唯當橫逆後回思
覺有情所以當今夕酒渴詩逾清

彭城紀事

彭城半是山所患乃在水但一值霖霖田多沈水

底況當興國間黃河更南徙去年頗豐收十人九
色喜不獨室盈寧兼可濟鄰里所以齊魯荒菽粟
運如蟻遠近幾郡州待哺多於此今年三月暮二
麥蒸蒸起蚩氓貪微利視此不顧彼妄想今年稔
更非去年比忙將倉箱藏罄糶無餘米豈料四月
雨晝傾夜不止加以黃流漲散漫出涯涘眼底盡
汪洋大失其所恃未獲俱委波已獲半糠粃此時
乞鄰封不許入都市傷心悔逆前雖悔亦晚矣余
備觀察員河堤兼所理補救雖有心無術亦可恥

八
萬壽少卿詩鈔 五言古

主

奈守素浦帑奉 敕不離咫尺所賴牧令賢生此五
城死飛檄約諸君其聽余揮指卑地亟疏濬高田
省耒耜善言勸富厚峻法懲奸宄務令安堵然勞
心弗他委勉矣撫斯民秋成當在邇試觀匝旬晴
可知天意旨

常近辰自泰州回浦言武刺史近况用前韻

却寄

客逆海陵來嘖嘖向余白茹蘘蘘不苦飲水水常
冽見此賢使君迥與俗吏別公事了裕如有力不

須竭餘興及觴詠花竹供愉悅聞此遠相思異地
託明月明月入人懷兩心同一熱

感懷

涼颼擊疎牖凍雨落空階悲秋秋已盡所感在冬
懷人生無建立草木同塵埋進幾無所成曷若勇
退佳臨岐重躊躇未能便乞骸保身就散秩亦可
免擠排撫景發長喟本性不欲乖點檢舊竹杖整
理新芒鞋願言結一廬白頭倚清淮

悼懷

八
萬壽少卿詩鈔 五言古

主

文

退食忽不樂淒然懷故居故居齊眉者死別兩年
餘面貌日以遠聲音日以疎而况兒女輩衰服已
將除開箱檢舊衣啓奩理舊梳有語欲問答幽明
悵殊途兼之小瑤妾去秋亦墓廬他鄉白髮翁際
此更何如落花深院寂殘月小窗虛蟲聲起四壁
髣髴助欷歔

送甘懷園佐德州

古不擇微官半以家貧故矢志及壯年令名逆此
樹人爲忠果孫制府憲節地屬平原路衝要近京華

賢勞有殊遇握手贈以言降心行其素

忘憂

古人惜寸陰力學希賢哲我亦惜寸陰却與古人別
即景暢襟懷隨時取怡悅韶光過隙駒人生稀
耄耄秉燭繼日遊還恐燭易滅行樂足忘憂亦是
延年訣

督賑

廠各萬餘人十中九菜色移民就淮南移粟就淮
北勞我開府心殫我使君力老弱免溝壑一日得

葛莊分體詩鈔 五言古

主

又

一食壯者勉春耕勿使離鄉國雨暘幸時若二麥
秋在即

菩提舍在淮浦東 御筆改誕登寺春日偕

諸友訪石上人得果字分賦

欸段赴東郊一帶丹霞鎖隄亘十里餘梵宮峙道
左輕颺蕩柳煙止水暎桃火爰招出世友連袂同
印可法門晚鐘出高宇天花墮宅中懸 御書時
護五雲朶投地復仰瞻下愚得小果未能碎虛空
亦是忘人我視彼塵埃中崇朝迄瑣瑣

雲龍山

余以河幣留駐淮浦丁亥春按部徐州信宿
而返庚寅夏有督賑之役始得一登此山

屏從出南門陟岡獨徙倚不見鶴雙飛亦無杏十
里惟有如龍雲時向山頭起我備彭城員駐節淮
陰市今攬名勝區高曠何乃爾山應笑吏俗四年
纔登此絕頂豁塵襟目送黃河水

同友人刪訂詩集

解衣共盤礴時維春夏交輕颺皺池面微雨殢花
梢臨窗拭淨几展卷俗懷拋勿復分競病有句煩
推敲古人師一字便開心中茅願言借直筆舊集

葛莊分體詩鈔 五言古

主

又

當新鈔

雨歇

侵晨猛雨歇日在窗罅明時聞屋瓦間溜滴尚有
聲煙柳垂綠陰火榴媚紅英殊不類夏至天朗而
氣清好風吹我衣流水濯我纓素懷愛閒曠對此
澹浮名終年勞案牘無乃失此生

勉學詩示尹常諸子

帳下無精銳曷以展略韜廚中無肥甘詎能備烹
魚胸無庫部藏下筆俗且澆慚我空疎輩繼晷當

焚膏少壯逝不返老矣志氣銷自反還自悔甘心讓英髦

伏夜

掩帳不能寐起行繞深院亭榭杳無人漏響銅壺箭密密星四垂流螢時隱見絕無一颼颼吹我四體倦凡物在適用固無分貴賤此際狐貉裘不及蒲葵扇

夜泊寫懷

朝發公路浦夜泊秦皇郵
雙依楊柳岸燈外水悠悠
涼颼動翠幕新月生銀鉤
豈不念逆旅子身仍
宦遊顧盼南北間有願終莫酬
淵明松菊晚季鷹
尊鱸秋古人高躅在後人難與儔

河上述事兼柬淮揚寮友

淮黃交滙處強弱互相報
淮勢必少強不致黃流
倒今秋淮較弱黃長復太暴
淮尺而黃尋汨汨侵
運道濁溜進清口譬彼斬關盜叮嚀禦敵人勿使入堂奧

滿宮允小病初愈在天許樓晚坐却寄

僻地結層樓頗聚清幽景
薄暮野色寬煙霞千萬
頃珍重倚欄人雲過侵衣冷

懷孔東塘

羨人天一方兼葭秋露白
野鶴帶孤雲何地留行
跡悠悠企慕心迢迢風雨夕
安得邂逅中一尊慰
疇昔豈獨結金蘭還希進藥石

射圃落成同楊太守劉遊戎諸君小集

鹽書駐彭城移節近開府
注來淮楚間行署整袁
浦袁浦昔所居三年効辛苦
今雖叨一命敢忘舊
庭宇庭外有隙地半在水之潯
布以黃葦薪覆以
黑墳土南向結三楹不日成
射圃暇時約僚友各
挽強弓弩飛星眼注的抱月手承
射負者飲羽觴
中者鳴鼙鼓斜日漏疎林
童叟密如堵身直心先
正力大皮自主聿觀大夫德
兼耀將軍武邊方當
秋獮講事勞九五遐想侍
從臣金鑲貫豺虎

疊前韻兼示効力諸子

眼前無荆棘胸中無城府
謝彼塵勞事而就清涼
浦九月後安瀾已免奔馳苦
游藝貴及時雲開清

玉宇攜酒赴別業布侯樹河許爰考射之源初意在飛土孝子愛其親借彈爲樊圃弩本起于彈弓復生于弩所以後代賢引滿審左射穿楊必心專飲羽由氣鼓遠視蝨如輪此又在阿堵咲余本書生聊以具賓主諸君有用才頗能兼文武曷哉各弩力待三不待五未用仍蠖屈用之則如虎

天許樓雨望

結樓東館東其陽面曠野茅屋枕長隄小艇順流下陰雲忽四垂濛濛復灑灑煙樹遠模糊一二披

策者江村雨過圖梅花道人寫

天許樓晴望

杲杲日可愛照我層樓西以我冷澹人于此遂幽棲俯仰極雙目煙雲遠弗迷一片方輿靜四圍圓象低此際心焉如清曠將與齊

河干晚眺

澹日下平野寒煙上孤村蘆葭偃雁鶩籬落散雞豚長淮千里至水落認舊痕南北達江河帆檣時過門窗矣漢帝子哀哉韓王孫獨行縱遐矚懷古

誰共論

春雪

春回匝二旬底事春寒陡北風裂紙窗竟夕樓臺吼風定雲四垂雪花大于手落地亦漫漫掃積三尺厚兒童塑狡狴非時恐難久

亦草堂落成二首

無計謝塵氛因循成白首僻地結蓬茨所願能如否宦海免浮沈于斯寄衰朽

門巷固蕭然簷階頗軒敞月臨花影重雨過苔痕

長安得同心人晨夕共幽賞

百子堂月季

古剎坐長隄殿宇尚完好白頭一殘僧日斜閉門早曲徑度幽香長春壓架倒一月一番紅年紀不可考開固無人知落亦無人掃傷哉僻地花不敵名園草譬彼隱逸人懷才以終老

東館牡丹

絕無繁華夢更鮮富貴思所以瘦石畔僅種三五枝東風了桃李獨此開遲遲色正而香冽蜨蜂何

敢欺惟其不解語適與老夫宜子孫敢言守幸免
豪家移但願各無恙逐年踐前期

夏夜即事

夜闌涼颼起飄我衣襟斜皓魄上東壁照我窗上
紗下階踏竹影萬籟無一譁空庭睡老鶴古槐棲
乳鴉地僻人復靜回首失紛華徘徊久未覺譙鼓
三更過試問當此際不寐者誰耶

竹

窗外竹一叢初高三五尺今春得地脉怒筍森如

易莊分體詩鈔 五言古

三

五

戟解籜露新青接葉成深碧護以玲瓏檻佐以瘦
秀石庭院灑清風相與共晨夕醫俗如果能多長
愈有益

五月有檢田之役邳州道上夜行

勞人夜據鞍爲避驕陽熱露頂灑清風揚鞭走白
月行行古戰場恍惚人煙絕草上閃青燐相近倏
已滅隱隱青楓林叫冷鴝鵒舌逆者勿言勞此景
頗清越約略五十里馬蹄未一歇遙憶城郭間五
更三點徹遠舍雞一聲衆心乃怡悅

題張都閫漱芳園

下邳舊戰塲于今成樂土黃河昔泛濫隄岸今安
堵所以典守人閒情及園圃鑿池依地凹構亭就
樹古徑直疊石遮籬缺栽花補之子留侯裔羞與
絳灌伍能于丘壑中自負風月主共事昔嘉賓丰
標歷可數子雲乘興書謂楊次也安仁帶醉舞謂潘若愚雄
辯與高吟鶴經共琴譜我來想像間高曠開眉宇
戲贈少陵詩將軍不好武

憶昔

易莊分體詩鈔 五言古

三

五

憶昔少小時飲食居末座厥後三十年猶然參差
坐而今白髮翁序齒尊余大余上豈無人雖有無
多箇當此應自悲後輩休稱賀所悲非死生亦不
關摧挫回首一無成歲月盡虛過

工部街別業

羨名表陋室主人未工詩惟當自公後退食此委
蛇殘山亦蒼翠疊石成參差剝水不枯竭鑿池動
漣漪維時當秋仲草木半歲黠點點菊蕊發悠然
懷東籬

道上朝餐

下馬頓雙足拂我衣上塵主人不識面蔬食雜錯
陳探囊得青蚨取醉村醪醇草榻殊穩善適足憩
苦辛畏途尚百里欲行復逡巡

八月下旬喜鼎臣刺史至浦問余近况仍用

前韻答之

三載此相逢襟期舊潔白君子懼持盈行藏凜冰
冽深喜少壯心大與老懷別傾耳玉屑霏懸河久
不竭衰朽退未能及時取歡悅地乏常吐葩天少

恒圓月紈扇一收藏秋風難再熱

公事赴清口

公事赴清口登舟日方午準擬安穩行忽然沙淺
阻百計不少移推挽徒自苦篷窗幾徘徊斜陽下
遠浦啓闌水漸長風順紅旗舞榜人各欣欣曳帆
輟漿櫓一飯三十里疾於箭離弩前此縱遲遲後
程已盡補天道有循環窮達類寒暑寄語逆遭人
慎勿生怨詛

重陽前一日寫懷

世有白髮翁支飾諱言老更有黑頭公言老却太

早彼各有深心而我但草草無意慕輕肥亦不薄
安飽事事聽自然任謂襟期小光陰赴壑蛇踪跡
歸林鳥肯以一寸金等閒付懊惱終歲多佳日來
日重陽好茱萸酒盈盈菊枝風裊裊怡悅取及時
妄希增壽考

對菊

今秋節候遲叢菊真成殿重九後匝旬清風吹小
片曷乃叠屏風而兼列深院冷澹入繁華位置恐
未善何似采東籬悠然南山見

小集

日昃適無事邂逅成主賓嘉蔬與珍果隨意參差
陳疎簾微雨歇曲檻清風臻竹柏翠欲滴三峰膏
沐新于茲不共醉無乃辜良辰去來忘迎送吾但
率吾真

玉來弟之任曲靖却寄

我朝定鼎初我祖逆龍彥伯叔著宦蹟方
輿幾數徧閩皖兩開府後先叨聖眷我雖遲暮

年分節仍淮甸朔及我家世起悉由郡縣先祖由司

歷闕撫右司馬

先伯宰岳陽

先君由儀部郎出佐南寧守寧國

先四叔牧涇州佐淮安

六家叔由貴池令歷院撫中丞余佐台

州守

爾今佐興古經濟從茲見四旬年非少五品

官非賤努力副職守才華勿輕炫至于清白操家傳素所擅萬里隔雲山椿庭殊戀戀音問慰遐思殷勤託鴻便

十二月二十日早發崔鎮

大寒誠大寒嚴飈吼不止無光白日愁不動黃河死公事迫登程鞍馬覆行李僕夫結束完罔知有

易非分體詩鈔 五言古

三

十指貂帽輕于紗狐裘薄似紙凜凜官途遊碌碌何時已此際無事人繩牀睡正美

于役

于役遭大雪誰能免愁歎而我獨欣欣麥苗正憂旱糧艘凍運河得此冰易泮夏秋有遺蝗入地應無算願言三尺深今且得過半至于行路難勞人非所憚

自愧

元旦不在署僕僕効馳驅人日方安枕詰朝復行

臚寧不念勞瘁臺長促飛符自嗤還自愧老子胡爲乎名心澹已久利更非所圖拂衣苦未能青銅盡白鬢何年北窗卧一事胸中無

早春

東風連日吹解我池中水池水今回生非同前凍死白雲水底行朱魚池面起策杖涉小園悠然獨徙倚相看足會心忘憂并忘喜

六十初度

壽分上中下六十得下壽先王重養老飲禮許三

易非分體詩鈔 五言古

三

文

豆此日杖於鄉朝國未可驟譬彼服賈人母錢已輻輳至於權子息所獲任薄厚又如讀書子兩榜名已就至於入官時崇卑任先後憶余少壯年微軀頗清瘦花甲今一週精力能勝舊知足嗣何如修短惟天祐兒孫都下來衣履進文繡賓客江浙臨霞觴各三侑昨夜月初圓朝來花正茂一嘯縱雙眸天青雲出岫

春陰招友人飲

春分將匝旬寒氣猶然重黑雲壓平岡東風飄不

動欲雨仍未雨乾坤同入夢登我西北樓簾捲雙
鉤控鴻飛入官冥有目無由送曷以暢襟懷絲竹
期君共玉液斗十千何妨損清俸

稀熬用武泰州惠秋露白前韻

昔稱驚兒黃今乃得驚白色既純以正味亦嚴而
冽几席進剛方殊與甜酸別以之衝寒鋒威力更
不竭相對先醉心豈獨口可悅梅花近高樓舉盞
吞和月陶然入睡鄉不夢全身熱

亦名希夷酒相
傳華山處士造

由山陽赴清河桃源舟中作

葛莊分體詩鈔

主

運河水瀾漫黃河水奔瀉一葉渡中流篙師亦云
怕而我六月來役役何為者所幸飽帆風危檣疾
于馬蕩滌開我襟嫩涼足瀟灑終遜抱青奴高臥
北窗下

吳郡丞以臘梅見貽賦謝

黃梅抱異香豐質而嗇貌佳人傾城國愚夫懷忠
孝我輩結知心虛文非所效

友人索近刻以此代柬

吟力只如斯災黎殊憤憤少壯進未能老曷敢言

退紀事與稽時開帙省應對

夢回

謝客掩朱扉秋窗遂幽獨欹枕把殘編手倦合雙
目夢去杳莫知夢回一何速凝盼寂無人清風響
疎竹

葛莊分體詩鈔

主

葛莊分體詩鈔目錄

七言古

山中吟爲林山人賦 秋夜吟

雁行篇 立春前一日偶賦

秋夜有懷 見霜有感

出郭訪友人即書齋壁

中秋前夜喜晴 偶見某使君輿頌

秋宵諸詩人集周將軍宅相邀不赴走筆賦

答

經廢寺 送張秀才歸涿

夏雲歌 夏日酌張越千

懷家民部出守黎平 古夜郎界

秋雲行爲張叅戎賦 思鳳曲 有小引

白髮一莖吟 放鶴亭

方竹杖歌呈王督學 紀遊篇

大水歌 仙巖

對鶴篇 蘆灣捕魚歌

同儲樾山探花高正方都聞小集有懷李雲

巒別駕詹山玉遊擊

知非 枯蒼按部東諸同事

馮公嶺

正月初二日次蘭谿有感

七夕 江上偶書所見

按部浙西 勸農行

登滕王閣奉和中丞宋公牧仲韻

結交行 邀張真人書符戲成

江上行爲喬處士賦 章江觀漁

老女歎 苦熱

感秋 落葉

河上險工告竣爲督工官暨効力諸君作

泊黃河 醉後戲成

空庭

鼓詞三十二韻即席爲邊桂巖賦

過西南陋室作歌寄懷 時主人署篆山左

常近辰初攝下邳河官摘賈讓三策中語寄

之

夜泊即景

浦上遇友人

催僂行

城南一片雲

醉後漫成

葛莊分體詩鈔目錄七言古

三

葛莊分體詩鈔

通議大江南巡撫徐道按察使司叅事前江甯按察使司按察使遼海劉廷璣

七言古

山中吟爲林山人賦

山人日向山中臥一枕煙霞鳥飛破好夢還同鹿
豕遊柴門只許漁樵過擊缶成歌亦可歡得魚呼
酒堪爲佐石峰雲峰兩闢奇江濤松濤遠相和招
來老鶴白雙雙數去修篁青箇箇懸崖古樹倒開
花上有啼猿相對坐一聲長嘯山忽鳴山人自覺

葛莊分體詩鈔七言古

一

又序

山中大

秋夜吟

昏鴉飛盡銀河見月出海門光一片何處蕭條萬
籟鳴疎林葉與西風戰颯颯虛窗寒氣生清砧亂
搗誰家院燈火羣兒課讀書星霜大婦催裁練撫
時欹枕不成眠寒蛩四壁聲聲怨

雁行篇

盧溝橋下水聲急盧溝橋上人如織莫笑車馬忙
莫嫌行李疾君不見秋空嘹唳雁行多行行日夜

摩雙翼千里勤勞在稻梁萬古君臣在衣食食與衣關家國雁自南人自北

古云人不食君臣道息

立春前一日偶賦

纔報春回寒欲輟此時便覺風光別一池旭日半潭雲來朝消息今朝洩楊柳欲柔東面風梅花亂點南枝雪有情天地爲幽人一年好景從新設

秋夜有懷

陣陣西風解送愁花枝無復弄輕柔菊將秋色來深院雁帶邊聲過畫樓樓頭有客傷離別鄰家不

葛莊分體詩鈔 七言古

二

又序

識人愁絕歌板頻敲薄暮風寒砧亂搗清秋月記得當年樂事賒燈前含醉弄琵琶良夜迢迢人倚玉翠幃深護一枝花而今漫說章臺樹縱有長條無折處良宵欲遣夢魂通夢魂不識桃源路

見霜有感

散盡棲鴉天欲曙俄驚鴛瓦霜華度釀作淒清玉宇秋昨宵猶是金盤露潦水無塵徹底清荒煙暮靄凝紅樹萬物如人一樣衰星星鏡裏髮非故癡心欲借魯陽戈暖日當空盡消去

出郭訪友人即書齋壁

片片白雲天澹掃半畝芰荷香氣遠九衢何處不緇塵此地幽閒乘興杳挈伴一相訪方塘更曲沼驚催鶴步忙細結茶煙裊幾欲敲門未敢敲隔牆高下書聲好相逢不用整衣冠瀟灑臨風自皎皎膽瓶數換及時花畫圖一幅春山曉壁上高懸綠綺琴牀頭滿疊奚囊草迨來耽癖是吾儕翻爲書多嫌屋小

中秋前夜喜晴

葛莊分體詩鈔 七言古

三

五

昨宵萬里垂雲黑神龍挾雨飛如翼雷電驚馳勢莫當應愁浹月秋霖亟豈料今宵玉兔光清清猶向尊前得我來對影却成三滿瓢醉臥嫦娥側一年月不盡中秋半世人過如瞬息若將歡樂待來宵來宵晴雨誰能測

偶見某使君輿頌

使君賢所當然使君能何用稱古來謠頌亦時有今日口碑同芻狗使君聞此心安否茲編出自何人手

秋宵諸詩人集周將軍宅相邀不赴走筆賦

答

新月將沈鴉盡睡蕭蕭修竹涼風吹興來有意欲
吟秋半成未成行掉臂忽聞剝啄人敲門知是將
軍邀我醉笑語司閹爲我辭座上主賓詩可畏短
篇五字吳江冷長歌一掃源泉沸九臯鳴鶴聲徹
天寒蟲唧唧應趨避來朝即欲購新編只恐長安
紙價貴

經廢寺

葛莊分體詩鈔 七言古

四

石五

開門撲面塵無數相對猙獰鬼如故堦前苔蝕折
腰碑夜半烏啼空腹樹牆外寥寥少四鄰野花落
盡不知春猶剩晨昏一老衲聞言知是前朝人當
時創造盛莫比豈謂荒涼竟若此往事吹殘牧笛
中世情今古空流水由來代謝本無常行人下馬
休感傷試到前途一回首舊遊何處不斜陽

送張秀才歸涿

詩送一庭花酒送一欄月相逢正好賞三春報道
來朝君欲發爲君秣馬勸君餐征衫漠漠輕風揭

一鞭柳外珊瑚垂長橋雨後琉璃滑今宵鄭重須
盡歡君再來時春已歇少陵有夢見青蓮猶恐夢
中多恍惚

夏雲歌

朝來白如練晚來紅若茜曾未一瞬時奇峰染青
靛只此一片雲輾轉隨日變出山頭映水面徒氤
氲空婉孌雲兮雲子來往無定蹤只恐風生忽不
見

夏日酌張越千

葛莊分體詩鈔 七言古

五

尋閒無地非園圃泉石爲賓人作主小閣陰濃倩
竹遮疎籬露處栽花補鵲爐香散疎簾風湘簟涼
生何處雨我愛結客有張顛不交一言知肺腑慷
慨悲歌擊唾壺風流逸興揮松塵壁上清琴山水
音尊前窄袖盤旋舞踈狂一任世人嗔世人未解
情千古

白髮一莖吟

半窗紅日報新晴細君窗下理釵荆鏡裏容顏忽
不樂爲言白髮一莖生憶昔于歸侍饘粥眉翠顏

朱雙鬟綠幾時兒女竟成行十六年華去何速聞
之不覺心淒然余生只少爾一年爾髮于今條若
此余顏不問可知矣何時微祿買薄田早向山中
樂甘旨

懷家民部出守黎平

古夜郎界

歎息老人老名場風塵碌碌心未傷出自燕趙入
江漢一片征帆下夜郎夜郎去家幾千里回首田
園煙霧裏龍標遺跡不可尋太白風流今已矣不
識此行將何爲徒教瘴癘侵鬢眉即今解組便歸

去山中歲月寧幾時

秋雲行爲張叅戎賦

丈夫胸襟自落落廟廊江湖意有托功成早晚即
歸來此身肯爲浮名縛任爾春回花自開任爾春
去花還落世間萬事有盈虛未有繁華不寂寞繁
華何足生妬心寂寞何須更相謔感時不必看秋
雲秋雲豈比人情薄

思鳳曲

有小引

趙家飛鷺傳掌上之僊羣吳氏彩鸞設臺

邊之甲帳是以兒稱作雪妃喚爲梅歌聞
子夜之聲譜載小名之錄麗人思鳳者綺
羅豔質花月名姬染翰填詞不意薛蘇今
日清歌妙舞何殊蠻素當年但憐偶入風
塵每自羞爲雲雨簫樓綽約非鳳誰居琴
院淒清以鳳自況結同心之梔子一往情
深灑並蒂於楊枝三生願遂爰成里語代
述芳衷

手挽鞦韆索爲罵東風惡芬芳寧幾時旋開復旋

落花開只博一時歡花落更無人可憐自愛紅顏

須及早肯教異日悔當年於今名冠青樓久珍珠

十斛尚難偶只愁零落幾分春滿眼繁華無一有

身後身前身已明風塵回首即蓬瀛妾心久蓄文

君志若箇求凰似長卿章臺閱盡人難遇獨向花

前淚如注何時樓畔彩雲生玉簫聲裏雙飛去

放鶴亭

出橋入橋三十里三株五株新桃李波影翻搖壁
上紋山光倒見湖中水舟人指點一孤亭云是林

逋舊隱此一逆亭上失先生客到山中鶴不起

方竹杖歌呈兩浙督學顓菴王公

我聞天台之山一萬八千丈云非飛僊不能上下
有窮崖絕澗晴陰景萬殊上有玉闕瓊樓雲物常
渺茫中間多產碧琅玕修者森森短穰穰更生一
種特幽異亭亭獨作觚稜象古來得名曰方竹不
敢褻狎尊爲杖八十杖朝廷六十杖鄉黨幽人杖
林泉野人杖草莽爲金爲玉爲藤藜間一有之是
爲簞斑者瀟湘生綠者淇澳長未見此君太奇特
不肯逐圓自標榜一從頂上刻鳩形周旋獨得君
子賞君子有虛懷此君心虛常朗朗君子重直節
此君勁節能不枉君子曾無隨波逐流事此君四
面表正不與柔枝曲幹少相仿有時撥閒雲披鶴
氅挂青錢尋酒幌眼前山水勝無比巖外橋邊一
俯仰興來極目赤城霞忽生天際真人想焉得一
擲化青龍騎向峰頭獨來往

紀遊篇

出山入山孤山驛上船下船清江浦往來六十有

七日計程三千九百五多生遊覽心不覺長途苦
渡淮海走齊魯泰岳之山小天下黃河之水流萬
古我來正當三月時一路草香花亂吐最愛野人
不識官下馬執杯相爾汝幾回醉幾回舞幾處亭
臺幾風雨我欲題詩寫我懷破壁顏垣書數語傷
觀多笑此公癡飄飄自謂真豪舉便將此意問古
人古人亦必心相許

大水歌

去年大水水上山山上飛鳥飛不還今年大水水
入城城裏人家驚復驚驚天台素號萬八峰幾日不
見墮雲中雲中萬派急溜雨匯在城西入海東初
立天有風雲地無壤我當萬里呼 萬回父老遮
訴面目哀破屋新禾不知處八口性命尚疑猜更
言東郭有龍祠一郡風雨實主持我聞其言即齋
肅敬酌三杯一問之龍神龍神君最靈應體上帝
德好生瀾漫之勢不可當愁怨之聲不忍聽龍神
雖非鱷魚比冷水爲害乃如此我雖不及韓文公

朝廷一命官則同速令民生安則已不然當白中丞奏天子

仙巖

四月山寒花後開停車花下聊徘徊乘興攀蘿上絕頂上有古洞生青苔長風習習吹暮林白雲多處無塵埃兀坐山頭一片石詩情畫意俱悠哉相逢樵子忽大笑此地何緣有客來

對鶴篇

或曰爾能壽或曰爾能仙古多作此語我意頗不

葛莊公體詩鈔

十

又

然人生自不能滿百何以知爾能千年眼前曾見誰氏子騎爾白日上青天我之所好不在此而在聲音並舉止有時愛登山有時亦臨水有時獨唳草亭邊有時雙睡花陰裏嘹唳三更皓露濃踰躑一陣清風起蕭蕭官舍寂不譁相對盤桓但此耳若云托此見孤高恐以示人人見嘲匹馬成都有深願只許千秋趙清獻

蘆灣捕魚歌

蘆灣打魚不用船只用連牽四五竹竹上往來便

且輕禿袖短衣赤雙足非竿非網亦非罾漁家養就鷓鴣熟鷓鴣捕魚若鷹揚魚避鷓鴣如兔伏三兩兩入深潭大者在口小者腹須臾力倦各紛然淺水灘頭攢一簇檢點筇簞潑刺多欣欣歸向南山麓南山之麓另一村幾家茅草斜陽屋

巒別駕詹山玉遊擊

前年春月月如水五人共坐花陰裏一笑掀髯髯公詹雙眸帶醉醉翁李今年尋春春始分山城紅落雨紛紛西署已非舊別駕連營別是新將軍眼前風景還如故髯詹醉李悠悠路人生聚散本無常天涯何日重相遇且與二君秉燭遊一飲須盡三百甌來年春風花再發未知誰去誰還留

知非

去年今日登松臺溫州山名茫茫一望長江水今年今日過桃花處州嶺名雲樹朦朧石齒齒韶光易去名難成四十七年虛度耳曾無一語足驚人更無一事堪垂史畢竟從前缺略多私懷猶自沾沾喜古人

葛莊公體詩鈔

十一

石

五十始知非吾今正在非中矣年未及知心已知
留心補過從今始

枯蒼按部東諸同事

青田曾產鶴麗水能生金佩彼龍泉劍鼓此雲和
琴青田麗水龍泉
雲和四縣名自昔全盛世佳名傳到今到今事事

成鳥有不獨民貧地亦醜數畝田收一石糧七八
男中無一婦五年前尚稍舒眉五年以後空回首
及時培養屬何人賢令尹乎賢太守

馮公嶺

葛莊分體詩鈔 七言古

三

文

君不見嶺頭草荒荒送盡行人老又不見嶺上桃
幾開幾落空勞勞自有乾坤有此嶺終年但過斜
陽影若還當日不輕開亦似他山無客來乃令崎
嶇容屐齒辛勤憂患從茲起千年萬年憾馮公通
此一條奔競風

正月初二日次蘭谿有感

風帆急似離弦箭近去遠來山劈面雪殘水氣白
於雲朝餐未了蘭谿見蘭谿城外泊輕舟岸上浮
屠見也羞記得舊年是今日寒燈相伴水悠悠今

年今日來還去興作行臺舟作署韶華易逝宦浮
沈明年此日知何處

七夕

銀河耿耿界長空道是女牛相隔處七月七日自
年年天帝何年將女女去聲終年一會只今宵畢竟
今宵容易曙一在河東一在西鵲橋對岸遙相覷
不知織女渡河來還是牛郎渡河去

江上偶書所見

葛莊分體詩鈔 七言古

三

文

一櫓雙搖不停手客對漁船開笑口近日漁人亦
苦饑得魚換米不換酒一斤半米一斤魚各易所
無以所有忽驚高岸幾層人人身不動脚疾走問
訊桔槔苦旱乾欲吸西江救南畝水性趨下使之
高用盡辛勤辰至酉賈客得魚方治鱗漁人得米
歸遺婦爲漁爲賈各欣然可知念及農家否

按部浙西

一年三百有六旬九十日中常道路衙齋四見月
華明其餘五月留行署天台曾踏上元燈嘉禾輕
送三春去爲避炎威怯午行戴星飛走錢塘渡西

風纔送片帆歸冒雪凌霜過寶婺浙東觀察擁虛
名四按浙西歲云暮容顏老向辛苦中心事灰當
奔走處回頭四十八年身青史功名無一樹人生
碌碌只如斯再壽百年亦虛度

勸農行

勸農勸農使君行逆者如雲擁出城未聞一語及
民生但言橋圯路不平未知何以惠編氓却怪壺
漿不遠迎東村淡薄胥吏爭西村更貧難支撐使
君已博勸農名唯願及早迴雙旌不來勸農農亦
耕勿勞再勸雞犬驚

葛莊分體詩鈔 七言古

十四

文云

登滕王閣奉和中丞宋公牧仲韻

江風浩浩起空界千里驚濤忽礪泝差我傑閣插
重霄欲喚鄱君窮遠派昨駐甌海登江心寺堪與
滕王作賓介量移何意適此邦與客憑欄興殊快
溪桃浦柳明于薺霧檝煙檣細于芥帝子風流邈
莫攀物換星移互興敗閭公介壻強解事欲傲賓
筵文豫戒子安藻績本天成何異汀蘭壓畦薤至
今茲閣藉茲文讀罷心胸破湫隘千年誰繼馬當

風姑妄言之漱近怪開府絕調和者稀技癢渾如
手搔疥孤吟暫却簿書仍小憩偶忘冠舄械要令
小吏解催詩日課一篇無宿債

結交行

古人結交重意氣今人結交尚杯酒白犬丹雞到
處盟上至貂蟬下屠狗香煙未斷口未乾心生冰
炭雲翻手羊左遺風邈莫攀管鮑高情亦烏有嗟
此悠悠假弟兄五倫忘却真朋友

邀張真人書符戲成

葛莊分體詩鈔 七言古

十五

玉

聞說源流張子房道崇天地聲洋洋子孫世世守
冠裳龍虎山中壁魯飭曾因禱雨動吾皇特賜
玉劍生輝光至誠定可格穹蒼小伎兼能驅伯強
厲鬼我來廉察古豫章駐節正在仙人鄉受錄膺
圖恐未遑且請書符祛不祥真人叩齒立中堂法
侶呵護列兩行咒筆咒硯兼咒香咒完一掃紙百
張百張百幻無重章點寫真語塗中央丹砂煙墨
競輝煌蓋以玉印篆平陽文錫平陽治都功印幸哉得之什襲
藏他日攜歸諸葛莊親朋相問笑相將有此西江

薄宦囊

江上行爲喬處士賦

樓臺一夜蛟龍吼起視庭除何所有梧桐葉葉柳
條條都似摧枯與拉朽遙念故人江上行故人亦
知余念否河伯馮夷正作威長鯨老蜃齊昂首孤
舟此際應顛危泊且不寧而況走意外風波渺莫
知眼底風波更須守願君再賦滕閣詩願君再飲
章門酒來日風恬波自平順流穩渡潯陽口

章江觀漁

葛莊分體詩鈔 七言古

去

上五

凌晨微雨垂旌幢卓午雲開天入江漁人報道魚
可捕相邀出郭登舲艘舲艘之外即魚國催促篙
師起繫椿中流布網勢周密四面扣舷聲擊撞忽
覩一人提金鯉飛撓報獲如報降須臾各船各有
獲大小潑刺滿篷窗一揮簑笠好散去吾輩方謀
倒玉缸天將薄暮人薄醉歸來路滑喧邨尤側身
回望渺何處龍沙漠漠波淙淙

老女歎

嬾啜清宵茗厭彈空閨琴啜茗無佳味彈琴乏好

音晨起臨寶鏡髮短不勝簪移時理繡線目昏難
引針小妹相看生驚怪阿母一見費沈吟妹亦莫
驚怪少待他時知更深母亦莫沈吟老年試反少
年心

苦熱

再閨閨三月五月光鬱蒸六月一二日小大暑侵
凌驕陽石壁燦赤道火雲崩老夫避別業動息俱
未能枕簟鳴白鳥盤餐遶青蠅大叫赤雙足欲踏
無層冰遙想陰涼何處遇白雲澗壑清風樹便能

葛莊分體詩鈔 七言古

去

入用

隔斷此炎威輸與山人山中住

感秋

衙齋獨處懷抱惡酸風苦雨連日作已令中秋月
不明更教籬菊半荒却更人散去倍寂然門前更
無可羅雀呼童不應亦不來伴侶年年此一鶴老
子無端又感秋髭鬚霜滿今非昨不烏不鑷意何
居名心冷澹歡情薄

落葉

悵望郊原林木彫信音先報梧桐樹可憐半載各

欣欣不抵商飈一夕怒由來天地好循環代謝寒
暄並霜露來春樹樹萌芽生仍在今秋葉落處淮
傷蓬鬢與花顏白增紅減不如故白鬢紅顏亦莫
悲歲寒松柏青青度

河上險工告竣爲督工官暨効力諸君作

雲影度中洪忽觀黃流黑風聲夾兩岸曲流有時
直誰言此水性難馴汹涌無處施人力建壩壩勢
雄下埽埽箇得馮夷寧不避神龍我有人龍幾百
什

泊黃河

爲避風波早泊舟黃昏飯罷倚柁樓舉頭一笑出
不意雲峰缺處懸銀鈎銀鈎落水悠悠白今春河
與去春別半漕新漲問馮夷可是崑崙頂上雪馮
夷不荅月朦朧余亦回艙入夢中夢中不知夢外
事西者自西東者東

醉後戲成

月能獻媚酒驅愁良宵須盡三百甌聞有香來尋
不見梔子花插老人頭此頭此花成一色座上少

年笑不息試指醉眼看世人如此花頭豈易得
空庭

空庭夜坐杳無人一陣陰風透肌骨如聞精怪叫
寒煙應有妖狐拜明月生平有癖類東坡無事喜
人說鬼多彼妄言之我妄聽未曾真見果如何今
夕幽絕願相晤奇形異態班班露再三盱眙終茫
然遠浦雞鳴天欲曙

鼓詞三十二韻即席爲邊桂巖賦

春光一奏柳杏妍秋風再奏葉盤旋

明皇自製春光
好秋風高二曲孰

能上奪天公權臨軒縱擊鼓淵淵羣音之長推鼓
先萬物和氣賴以宣劈空製造感聖賢後人沿習
樂便便尋常襲襲雜管絃未若今日摻過全中庭
飲罷撒綺筵有客解衣聳雙肩接槌到手屢變遷
初猶散漫漫纏綿忽驚霹靂下遙天金戈鐵馬搗
中堅須臾簷溜雨連連衆語嘈切滿市廛有如長
林斷續蟬有如落盤珍珠聯併將雙槌槌棄捐用
爪用指用老拳最後一通更轟闌河流入海滙百
川耳根莫辨聲萬千墜石一聲方寂然座客改容

歎有緣醉者以醒病者痊漁陽絕技誰能專淮陰
別駕三韓邊願君之壽如偃佺不爾其後恐失傳

過西南陋室作歌寄懷

時主人署
篆山左

風瑟瑟兮草樹荒雲漠漠兮路渺茫望武墩兮高
堰訪陋室兮方塘入門兮昔時風景佳入兮此際
何方寒鵲集兮竹覆地蝸涎蝕兮詩在牆欲歸去
而未忍對斜日以徬徨泰山巍巍兮魂夢遠淮水
悠悠兮相思長

常近辰初攝下邳河官摘賈讓三策中語寄

之

萬莊分體詩鈔七言古

丰

濁流之水萬里來滙歸於此河身窄上接彭城下
鍾吾中間衝突頗急迫莫將消長諉諸天竭盡心
力典守責古今時勢縱變遷繕完故堤終有益卑
者增之薄倍之古人下策今上策

夜泊即景

長繩岸上牽小艇隨繩走早發淮南關晚宿運河
口一陣西風收淡煙一聲寒雁水連天憑誰記取
三秋望獨倚蓬窗看月圓

浦上遇友人

東浙西江聚復散河南淮北忽相見相見相悲又
別離今時不比當時健逝而不返水空流地老天
荒兩鬢秋往事十年一彈指人生幾箇十年遊

催儂行

我所往子乃在下邳之北鍾吾之西運河遠上三
千里愁心比之將與齊片片黑過子帆影亂雙雙
白去兮鷺飛低糧艘五千八百隻徵輸數省良非
易風東南子催來風西北兮儂回冠蓋紛紛聽揮
指我何爲兮亦因此催重儂輕年復年老人辛苦
何時止

城南一片雲

城南一片雲半覆荒田半覆墳墳日多田日少後
來人更年年老對酒當歌無復辭古人秉燭良足
師若待暇時始行樂到老何時是暇時

醉後漫成

軟飽一尊空黑甜一枕美醉鄉距睡鄉相隔不盈
咫垂頭那記日銜山開眼却驚月在水三萬六千

有限場醒時興盡從新起

葛莊分體詩鈔

三

葛莊分體詩鈔目錄

五言律

藏書

酌酒

遲陳健夫不至

不寐

野外

次真定

井陘道上

過固關

壽陽早發

暮秋有感

平坡莊野老留飲

荏平縣

東平道中

高唐州

次雙堠

夜登花豫樓

客中

初夏雜興二首

西邨

夜

慈壽寺二首

寺爲明季太后建造

亡僕

喜晴同沈古培小酌

性拙

郊行

晚投諸葛莊

秋村晚釣圖

赴祝侍御人傑山莊之約

早

上親禱南郊甘霖立沛恭賦誌喜

仁孝寺和魏惟度韻 春寒

地僻 集友人齋中分韻

先大夫忌日改畫遺像

春遊豐臺贈賣花叟 晚晴

偶感 生計

棗林小築 順義道中

留別張越千 嘉禾人

甲子 聖駕東巡登泰山 御書雲峰乙丑

余授浙東台州郡丞赴任路由泰安州恭

紀

高河晚渡 楊子江

金山寺 無錫得順風

台州雜言三首 秋光

新昌縣 錢清 漢太守劉
寵投錢處

晚泊 三家店

次河間飲同官董舜修署中

行役 新泰道中

沂州至郯城道上 伍子胥吹篴乞食處

使回 奉化道中東施明府

泊范家湖 海門望海

晚晴 過何止隅山莊

七月既望復有餘杭之役先一夕賦此

即事 秋旱

廢寺 永康次壁間韻

括蒼嶺雨後疊前韻 過嚴州有懷諸同事

去年畿內大旱奉 詔蠲賑

晤祝渭公大理時督北權

富陽晚泊 閒來

懷友 次雙溪

夏日漫成二首 雨後郊行

一室 答同學諸子

中宵 薄宦

黃公橋用壁間韻 即景

題某園 寄懷諸弟

嚴總戎招飲園亭即席賦贈

題黃總戎大來墓 郡樓望江心寺

東門 有感

對雪即席分賦 雪後即事漫成

道上述懷 山行

避雨 過密舉

斑竹嶺早發

台州查盤事竣復有嘉興行田之役計一月

內已歷杭睦婺括甌台越禾八郡矣即事

口占

登煙雨樓用宮詹高江村韻

荒園 題仇十洲畫猿

喜雨兼問梁簡臣病熱

夏日病中感懷兼聞王郡丞周指揮沈明府

訃音

六月初一日又以公事赴會城

泊童子山 題嶺頭壁上

溪路 過善慶寺

夜發

平原同張荏生吳謙侯作

道上喜晴 新泰夜行

花朝後一日予初度喜許莘野諸君由浙之

豫章

和修方伯舟中望廬山韻

坐至公堂偶成 衰老

行年 秋糧

除夕 春寒

清明 天氣

詩人

六家叔奉 特簡以御史中丞撫皖江軍賦

以誌喜兼示諸昆季及兒輩

退食 過李氏園題壁

友人以陽羨茶見寄 遠宦

女孫遣嫁 春風

開先寺訪心壁上人不遇

夜泊金陵 覽鏡

袁浦曉發 露坐

不寐

河濱

雨中過周橋

新晴再過疊前韻

舟中曉起

春雪初晴有山陽之行兼柬武明府

周橋隄上遇陳太守賦贈兼呈 官保大司

馬張公

由揚之潤州

道上感懷

道上望月

過興化訪喻永年明府不值憩滄浪書院

銜命

泛舟寫懷

靈璧道中即事

留春

立夏兩窗

靈龕

四月廿四日復有竹絡壩之役舟中即景

默坐

小集

秋夜讀書懷邵公木

友人以雛鶴見貽

隄上感懷

夜酌友人

兩窗書懷

晴

夏日即事

觀高且園觀察拍畫

東蘇杭守令諸君

送李內姪兼寄京中諸親友

集吳郡丞署中即事有贈

董甥起裕歸自徐州詩以慰之

遊鉢池山

祝石公副使自京至淮話舊

趙蘭齋侍郎過浦喜晤

雨後西郊

立秋

暑退

郊行寓目

東館偶述

時有分策之請辭准徐觀察止留司庫

冬夜即事兼懷沈方舟北上

河上

郊回

舟中曉發

賀督漕都御史桑公加宮保

寓承恩寺戲題

浪遊

余于水路常得風陸路多遇雨屢行屢驗

桃源道上感舊

過桃源

輓佟圖南

追涼

赴清口惠濟祠隨督河右司馬搶護壩工

舟中

西郊

登樓

冬日衙齋戲成

過修圖南墓

夜雪

立春前一日有懷孫郡丞王別駕賁奏北上

正月八日董修趙三妹歸寧

讌集友人寓齋

尹半檐移居袁浦

登臨

和吳謙侯勉子詩韻

晚晴即事

舟行即目

渡河

時以督漕赴宿遷

別館

葛莊分體詩鈔目錄

卷一

八

五

閑關

戒茶

率真

伏日即事

射圃之北更築一臺命名曰又

葛莊分體詩鈔

通議太江南巡淮徐道按察使司僉事前江蘇按察使司按察使遵海劉廷璣

五言律

藏書

地僻容開卷窗明不受塵耽佳應有癖喜購豈辭

貧晨夕逢良友行藏問古人終須求甚解肯負百

年身

酌酒

移席蒼苔軟開尊澹月斜關心驚早滯與客話桑

葛莊分體詩鈔五言律

一

八

麻爽發清宵露香傳靜夜花醉來孤榻穩有夢到

山家

遲陳健夫不至

以嬾廢逢迎苔痕滿徑生不教童子掃惟待故人

行鶴穩閒中步茶喧靜裏聲日斜猶未至獨坐晚

風清

不寐

雪後風無定雲移月有陰花搖窗上影竹作枕邊

吟易醒三春夢多愁五夜心漸聽鐘漏絕轍跡注

來深

· 野外

嘯遊貪日暖得醉不思家嫩綠新歸柳嬌紅半入
花雲開晴野闊村靜夕陽斜回首投鞭處山山鎖
絳霞

次真定

昔過是何日今來逢早春斷橋遲渡馬流水送行
人不改陽關舊惟增梵宇新鴉啼天欲暮迢遞逐
風塵

、井陘道上

此地昔稱險驅車我亦過半山人徑窄亂石馬蹄
多翠壁生雲霧蒼松挂薜蘿盤空登絕頂頻眺意
如何

過固關

過此皆三晉煙雲拂面來四圍山自合一轉路能
開穴土成村久攀崖負水回月明遊子夢何處是
燕臺

壽陽早發

帶夢上征鞍嚴城畫角殘出門迷去路隔塢响遙
灘萬壑陰風急千峰曉月寒峻坡頻下馬辛苦憶
長安

暮秋有感

頗怪秋容瘦蕭蕭萬籟殘霜催花入窖風落栗登
盤性懶謀生拙才疎涉世難悲來思宋玉賦就與
誰看

、平坡莊野老留飲

野老相邀處悠然一草堂井垂龍爪樹園抱虎皮
牆雞黍家風澹桑麻客話長從來愛淳樸許爾醉
斜陽

荏平縣

曉發荏平縣柴門凍未開千家安枕席孤客走塵
埃樹色青燐閃鐘聲白月來臨岐迷去路滿目盡
蒿萊

東平道中

聞說東平路橫行盜賊多祇緣頻水旱况未息干
戈烏雀荒村聚豺狼白日過馬疲兼失路薄暮意

如何

高唐州

戰伐當年久招徠此日初荒城餘瓦礫落照滿丘墟
作息三時苦催科半載虛况逢頻解馬民力復何如

次雙堆

不記南行路驅車又暮天林歸寒鳥夢村鎖夕陽
煙沂水開還凍蒙山斷復連鄉關何處所回首白雲邊

寒中

冀北風沙易江南道路長荒雞鳴古塞枯柳臥寒
塘馬照三更火裘披十月霜此行何意緒千里挈空囊

夜登花豫樓

莫辨西山色輕雲疊數層鐘聲深院月人語小窗
燈寒覺今年早冰泛此夜凝當風仗酒力高處任閒凭

初夏雜興二首

莫怨春歸早芳菲尚有期豈知因月閨翻使得花

遲拘束非吾願紛爭任爾爲干戈千日酒天地一瓢詩

亦自居城郭何嘗冷世情無風煙不動有月水常明
意氣堪千古文章誤半生山中招隱者藏拙豈藏名

西邨

爲愛西邨好荆扉盡日關片雲裁入畫拳石意爲
山池靜魚遊樂庭空鶴步閒遠聞牛背笛乘月渡

溪灣

夜

欲息朝來倦其如永夜清悠然絕人語時復一鐘
鳴露似因花墜雲疑趁月行素懷甘澹泊何處可移情

慈壽寺二首

寺爲明季太后建造

額尚懸慈壽開門感慨增石欄碑缺字寶殿佛無
燈歲月雙枯樹晨昏一老僧淒然風撼塔鈴響十三層

舊是桑麻地前朝奉九蓮丹青光射日土木勢參
天飛檄徵三輔鳩工閱幾年老人能記憶四十萬
金錢

亡僕

一病無多日相隨只五年事繁惟授意身健不貪
眠寡婦秋風淚孤魂古陌錢夜臺有老主好去更
周旋

喜晴同沈古培小酌

落日半天紅雲霞亂彩虹池明雙鷺雨樹響一蟬

葛莊分體詩鈔 五言律

木

卷

風白紵秋涼早清尊晚興同定然有新月坐待小
樓東

性拙

性拙道人棄愁深有鏡知世情千日酒秋興一囊
詩蝶倦逢花住雲閒出岫遲晚來明月上相對若
相期

郊行

一路馬蹄輕平沙細有聲蒼山因霧失潦水得霜
清碑斷先賢墓基存故國城秋高弓力勁狐兔敢

縱橫

晚投諸葛莊

白草荒煙澹蒼山古道斜雁將天作路烏以樹爲
家日暮樵歌返秋成社鼓過一帘茅店外邀客醉
黃花

秋村晚釣圖

雞犬若相聞人家一水分霜林無剝葉山舍有新
雲鳥倦投寒麓漁閒釣夕曛穆然存太古何處着
塵氛

葛莊分體詩鈔 五言律

十

卷

赴祝侍御人傑山莊之約

短策尋幽境雲邊一草堂晴山浮遠翠嫩柳着新
黃簾捲春風暖尊開午夜長還期明月下嘯咏踞
匡牀

早

有土皆憔悴非農亦歎嗟火雲流綠野白日染黃
沙六事君王意三秋億兆家 皇恩深雨露軫念
在桑麻

上親禱南郊甘霖立沛恭賦誌喜

盛世何妨旱神哉補救功民勞開地利 主聖奪

天工膏澤雲邊落倉箱野外充無人知 帝力作

息自成風

。仁孝寺和魏惟度韻

不到幽深處難高澹泊名此身猶是幻何地可容

爭鐘鼓清人夢煙霞冷世情期君原有意非獨爲

閒行

春寒

二月風無賴依然向北來冰翻今日結花到幾時

開選石敲新火呼童煖舊醅炎涼渾不定閉戶獨

徘徊

地僻

地僻人多暇心安睡易成驗衰筋力異舒倦按摩

輕滌硯噴童嬾觀碁笑客爭蕭然何所慕一榻晚

風清

集友人山齋分韻

日落萬家寒風翻葉葉丹野雲迷遠塞秋色到長

安病後知將老忙中會頗難故人一杯酒鬢鬢好

相看

先大夫忌日改畫遺像

唯借丹青手遙傳畫裏親摹形思不遠在口說難

真許

國蒼髯改

先大夫鬚長一尺餘時有美髯之號三楚之役歸即蒼然矣

招魂紫綰

新辛後敘功進階三秩

一生清白吏回首六經春

春遊豐臺贈賣花叟

薊北亦江南芬芳此地偏人居草澤風俗倚花

田計月趨三市

每月逢三集土地廟初一十五廿五集報國寺

將春賣一肩也能

邀客醉囊裏有青錢

。晚晴

高閣初沈日殘雲盡變霞池添新水色萍點舊楊

花嚶嚶鶯簧老飛飛燕剪斜一甌相映碧竹裏試

龍芽

偶感

陰晴天不定得失豈人謀凡事乃如此半生遘自

愁酒錢貧客旅詩帙富春秋隨意煙霞臥韶光未

可留

生計

一年秋又半生計竟何如終日雙眉斂全家百口
餘賤貧依稼穡老大誤詩書待得沾微祿西風鬢
已疎

○東林小築

預作歸田計依雲結數椽帘風搖曳處村中善釀酒山翠

澹濃邊屋小能容膝牆高也及肩當門兩槐樹常
鎖一村煙

順義道中

落日馬蹄忙秋空逐雁行塵高衣阜白霜早葉青

嘉禾人

十

嘉禾人

黃投止當門坐狂呼索酒嘗相逢問野老何地古
漁陽

留別張越千

嘉禾人

亦是羈遲客翻勞遠送行我方遊浙水君獨滯燕
京風雨他鄉夢鶯花故國情臨岐何所託嗚咽不
成聲

甲子 聖駕東巡登泰山 御書雲峰乙丑

余授浙東台州郡丞赴任路由泰安州恭

紀

天子東巡狩勤民首岱宗閭閻瞻 聖治膏澤徧
侯封曉日迎千仗晴山待六龍萬年新氣象 宸
翰灑雲峰

高河晚渡

車馬三千里黃昏古道中雲飛孤嶂雨樹嘯一天
風岸岸沙仍白村村火漸紅津梁何處所隔水問
漁翁

楊子江

塔立大江中扁舟未敢東龍飛雲作雨豚拜水生

嘉禾人

十

嘉禾人

風古跡看無恙長途笑屢空行藏同涉險不復羨
漁翁

金山寺

浮玉今何處舊名浮玉開金昔此間唐人開山得金故名茶烹江內

井花發浪中山不許遊塵到唯容倦鳥還忙忙飛
度客誰似老僧閒

無錫得順風

九里一江村村勢欲奔帆飛風力勁舟急浪花
噴麥送青千疊山迎翠幾痕前途須小泊酒貫惠

泉尊

台州雜言三首

北極居何所南台應此間六城三四海百里萬千山使者麒麟閣將軍虎豹關昇平今日樂容我一官閒

澤國東南地兵荒舊可憐客遷無善貨民用乏通錢風俗長爭水人家半力田秋來何所祝兩足是豐年

到來今七月終日萬山深不解鄉人語如聞谷鳥

葛莊分體詩鈔 五言律

十三

五

音好花秋片片疎竹雨森森檢點門前事悠然此夜心

秋光

曉飯寒山中暮枕寒山麓古木斷爲柴白茅編作屋花開點點金竹響珊珊玉風過景蕭然九月秋光足

新昌縣

一路觀風俗西成半在田民窮瓦屋少縣小石城堅野犢眠秋草荒雞唱午煙回看經宿處山與白

雲連

錢清

漢太守劉寵投錢處

路入會稽郡顏標賢守名一錢投水處千古照人清埜廟儀容肅鄉民祭祀誠注來遊宦者請自問平生

。晚泊

一櫂滄江晚人家半掩門亂雲秋水壩老樹夕陽村煙起生新翠潮平沒舊痕蘆花深處宿沽酒送黃昏

葛莊分體詩鈔 五言律

十五

八

。三家店

日落三家店勞人雨後過岸高催水急樹老得風多倦馬趨新廩歸鴉認舊窠不知今夕夢仍否故山阿

。次河間飲同官董舜修署中

瀛海君司馬錢江我使臣各言三載別同笑一官貧鶴睡槐庭月花飛草閣春尚能具杯酒斟酌故鄉親

。行役

行役三千里飢來不擇餐長林春未老四月曉餘
寒帘挂風前柳橋奔雨後湍揚鞭山絕頂一嘯水
雲寬

新泰道中

窈窕唐人畫常懸夕照間茂林青似染流水碧成
灣車馬高低路煙雲遠近山小橋橫古渡野寺一
僧還

沂州至郯城道上

斜日滿丘墟荒田半未鋤地當飢饉後民是死生

餘 聖主蠲租詔司農發帑書 朝廷勤補救勉

力故鄉居 時有挈妻孥逃散者故末語及之

伍子胥吹篳乞食處

不用傷潦倒英雄例若斯况求吳國柄欲報楚王
尸日落長江暗風高萬井悲塵埃多碌碌物色古
今誰

使回

一路響雲璈風吹舊節旄十旬馳遞馬今日解征
袍峽束溪聲壯山收雨氣高道傍人嘖嘖都說使

君勞

奉化道中東施明府

百里孤城晚秋風上野航溪聲爭亂石山色變殘
陽宿鳥全依樹農夫半在場使君清且簡茅屋慶
倉箱

泊范家湖

野岸行人少勞臣夜不眠潮來初得水月上好開
船旅况寒山外愁心大海邊那能如少伯一櫂五
湖煙

海門望海

極目浩無際風潮頻往回乾坤何處盡日月此中
來美玉文魴孕明珠老蚌胎太平傳盛事重譯到
天台

晚晴

長風吹宿雨萬井落花飛春去憐紅瘦雲收見翠
微一帘村酒熟四月海魚肥唱罷淋鈴曲披襟對
夕暉

過何止隅山莊

幽居今始到萬綠草堂深勞吏方奔走先生只醉吟
遠山含畫意流水奏琴音不問城中事閒雲共此心

七月既望復有餘杭之役先一夕賦此

竟不得安居風塵數月餘新秋方枕席明日又舟車
支俸多緣酒擔囊半是書錢塘六百里渺渺獨愁余

即事

從未見雙旌窮鄉處處驚聚觀村婦語長跪楚人

葛莊分體詩

卷

四

迎樹半深秋色鴉多落日聲停車山又晚土屋一燈明

秋旱

一自西風起簷聲久未聞池乾難受月山瘦不生

雲市少蔬成束

菜無全株先賣其老而黃者

村將米論斤

緡雲一帶糴糴俱以斤計

城中人最苦得水數家分

廢寺

身破屋鴉聲惡寒灰鼠跡新香消燈滅後佛亦守

清貧

永康次壁間韻

縣苦兵戈後城無雉堞雄遠來山徑窄斷處板橋通
相熟全垂白楓寒半落紅前途還有戒虎嘯一林風

枯蒼嶺雨後疊前韻

浙東山未有萬仞枯蒼雄外面層層合中間一一通
殘雲歸岫白返照上峰紅毛髮凌兢豎寒吹洞口風

葛莊分體詩

七

五

過嚴州有懷諸同事

曉別桐廬縣嚴灘瞬息中水肥連夜雨帆飽半天風
樹影山山碧花光岸岸紅便從城下去不及訪諸公

去年畿內大旱奉 詔蠲賑

數百萬蒼生春來地未耕那能寬 聖慮况復近神京
昨有家書至纔知米價平天時需補救關係望秋成

晤祝渭公大理時督北樵

不意相逢處而能在武林一尊通夜語六載故人
心南國春光別西湖月色深儘將公事了山水待
高吟

富陽晚泊

尚餘二十里隱約富陽城秋水兼天去寒潮帶月
生一燈山上寺雙戟岸邊營行李惟書卷何煩擊
柝聲

閒來

如不在城市斜陽明草亭院橫雙樹古牕立數峰

萬葉分體詩鈔

太

五

青小鳥羣相語幽人獨自聽閒來理舊業筆墨久
凋零

懷友

一別數千里兩年無信音夢魂秋水闊風雨夜牕
深頻下陳蕃榻能分鮑叔金新交應不少誰是最
知心

次雙溪

作伴唯書卷悠哉一葉浮雪消溪岸闊風轉布帆
收雲過無聲雁沙眠自在鷗舟人殊解事泊向酒

家樓

夏日漫成二首

不似在官衙蕭然埜老家閉門三徑竹隱几一瓶
花有月池先覺非風柳亦斜圖書千萬卷原是舊
生涯

那能無事事事畢卻心閒欲試新沈水常燒小博
山簾垂窗四面榻下屋三間差勝炎炎裏車塵日
往還

雨後郊行

萬葉分體詩鈔

尤

五

雨霽川原闊荒村靜掩扉鷺逢秋水住鴉背夕陽
飛滿路蕎花白誰家豆莢肥民從憂旱後得此暫
相依

一室

案牘清晨了悠然一室虛小爐宣德製古帖永和
書鶴病須調養詩荒費墾鋤不知連夜雨春事竟
何如

答同學諸子

骨傲仍前瘦眉低頗耐顰可憐新官況喪却舊天

真山水空相對琴書久不親終年無善狀羞蒞語
同人

中宵

一枕盡秋聲中宵夢未成亂吟蟲四壁孤唳鶴三
更見月披衣起尋詩遶砌行呼燈需筆硯待不到
天明

薄宦

薄宦成何況勞勞歲月深官評三考績三逢大計文試
兩監臨兩經監試未辦登山屐空攜入蜀琴羈懷無着

處斜日挂秋林

黃公橋用壁間韻

下馬照潭水驚非當日顏官貧婚嫁裏身老道途
間頻看浮雲過深慚倦鳥還如何天地大不使一
人閒

即景

玉節蒼山外朱旗古道中馬蹄遲落日人面老西
風有雨蕎初白無霜葉早紅眼前逢快事夏旱得
秋豐

題某園

非不在城市寂然花竹間池成凹處雨石登意中
山爲惜三春老來偷半日閒凭欄待飛鳥薄暮亦
知還

寄懷諸弟

宦味逆誰說裁書報汝知終年門似水未老鬢先
絲肺病常辭酒心勞并廢詩在園舊松菊培養莫
輕移

嚴總戎招飲園亭即席賦贈

百戰功成後山林結數椽有懷貪綠野因病讓凌
煙鸚鵡翻新調貔貅釋舊權將軍仍善飯七十有
三年

題黃總戎大來墓

贈少保

功畫生前閣銜標死後墳三孤周少保五事漢將
軍義膽凝成石英魂化作雲至今華表外豺虎避
紛紛

郡樓望江心寺

孤嶼鹿城西臨城一望迷大江寒日湧雙塔暮雲

棲待渡人羣立爭巢鳥亂啼恍然憶京口浮玉古招提

東門

匹馬東門道城邊即海濱滿船喧鴉舌隔岸渡蛟人風急潮方長雲濃島不真漫漫千萬里誰信此揚塵

有感

遊遍東西浙三遷十五春杖藜多下世襁褓半成人易見興旋廢難逢故轉新誰憐一俯仰今古迹

皆陳

對雪即席分賦

何處不皚皚同雲覆八垓頓迷新徑路莫辨舊樓臺禁體詩懷別衝寒酒量開今冬稍休息消受一庭梅

雪後即事漫成

積雪連天凍陰雲夾霧昏山中高臥客日午未開門憲府搥靈鼓雄堂理覆盆林泉與城市別是一乾坤

道上述懷

久作紅塵客江山日夕過輿逢平地少舟上險灘多囊裏錢將盡胸中劍不磨浮雲容易散天地本清和

山行

車在雲中度雙眸四處開風梅飛小雪晴壑走空雷老樹排頭立佳山劈面來詩情與畫意斜日共徘徊

避雨

半空猶是雪到地雨霏霏走盡黃泥坂來投白板扉避人收破蓋取火燎寒衣共羨家居好天晴歸不歸

過窰巢

開嶺自何年高名得半天訪云窰半天雲中橫曲磴樹杪挂飛泉回首人如螳騰身我欲仙東南一帶碧是海是桑田

斑竹嶺早發

雞鳴催客起帶夢走清霜竹似嫌人俗山應笑我

忙兩溪分燕尾一徑轉羊腸少憩僧窗下三竿日影長

台州查盤事竣復有嘉興行田之役計一月

內已歷杭睦婺括甌台越禾八郡矣即事

口占

浙西自浙東馬上復舟中未盡三旬日親觀八郡風鄉音隨地變吾道與人同燈後還歌吹村村祝

歲豐

登煙雨樓和宮詹高江村韻

萬莊分體詩鈔

五言律

五

五代傳遺跡層樓立水中有塵飛不到非楫渡難通高接孤城漏虛舍遠浦風今辰名果稱煙翳雨空濛

荒園

未送春先去荒園早閉門風驚蝴蝶睡雨斷牡丹魂蔓草侵階滑長藤蓋屋昏惟餘幾堆石猶是舊雲根

題仇十洲畫猿

峭壁孤猿挂臨溪弄水清戲垂通臂力怕作斷腸

聲有樹何須抱無人了不驚吳中多賸本毛髮此分明

喜雨兼問梁簡臣病熱

好雨乘時下溝渠看水流如風能解愠比草更忘憂城郭千山暮衙齋五月秋呼童詢比舍厥疾定當瘳

夏日病中感懷兼聞王翰林周指揮沈明府

訃音

萬莊分體詩鈔

五言律

五

落照滿平蕪炎炎病未蘇血虧雙鬢改淚竭兩眸枯來日知多少浮雲乍有無那堪一時信三報故人殂

六月初一日又以公事赴會城

半載三行役輕舟東復東急符飛意外佳節過途中勞有尊卑別炎無貴賤同長年一何倖呼得滿帆風

泊童子山

停槳得沙洲荒煙古渡頭小船明月夜孤嶂白雲秋石怪蹲虎波恬任宿鷗不知遊子夢到北到

東甌

題嶺頭壁上

凌空當絕頂幾許費躋攀一望渺無地不知多少
山風生雲散去日落鳥飛還歎息往來者晨昏虎
豹間

溪路

天寒失翠微溪路雨霏霏樹密雲常駐沙深雁不
飛就茶餐袖餅和被覆綿衣絕少人煙處何煩動
鼓旂

過善慶寺

道傍逢古寺徑曲不誼譁倩水春香稻隨風掃落
花老僧方補衲行客謾求茶鐘磬無聲處簾垂日
影斜

夜發

爲避午炎蒸迎涼夜半興開門遊子月挂壁主人
燈僕倦眠方熟雞棲唱未曾那知鈴響處有客已
先登

平原同張荏生吳謙侯作

並馬平原道停鞭問土風村醪斟小白沙果擘新
紅高塢層雲外垂楊細雨中奚童不解事報道客
囊空

道上喜晴

雨霽空山道槐花六月秋風驚蟬抱葉日帶雀喧
樓洗出羣峰翠添成滿澗流頓忘行役苦爽氣拂
吳鉤

新泰夜行

整陽知在望着眼未分明月向山頭吐詩於馬上

成是誰談注事有客計遙程好待秋風起扁舟鐵

甕城

立秋日可至京口

花朝後一日予初度喜許莘野諸君由浙之

豫章

相別無多日相思夢注回半江春水漲千里故人
來皓魄當尊滿羣芳向几開壽詩少佳句君請出
新裁

和修方伯舟中望廬山韻

匡廬山劈面彭澤水涵胸搖過百餘里看來多少

峰壯年隨宦轍異日訪仙蹤未許青雲客林泉戀短筇

坐至公堂偶成

擾攘秋分夜單衣未覺寒堂深燈焰小人衆井源乾草野求名苦朝廷籲俊難勿煩關鎖處明月到欄干

衰老

剝鬢紛紛雪凝眸滾滾花精神隨地減衰老逐年加柏立空庭直梅依古壁斜傷哉歲云暮塵土夢

葛莊分體詩鈔 五言律

天

石

煙霞

行年

行年方五十每事覺支離議論多違衆衣冠不入時雖勤難補拙無取反成癡一笑重扉掩松高雪滿枝

秋糧

秋糧八十萬飛輓上神京白粳隨時放上白者按李給官俸紅稜隔歲成存倉次年即帶紅色按月給兵米官方勤補救民力費經

營寄語諸君子春來一省耕

除夕

五十今宵足三千去路賒那知身是客却以署爲家玉笋初浮蠟銀缸小結花最憐兒女輩羅綺向人誇

春寒

五夜寒如此開門曉更增亭堆平砌雪研結滿池冰游子裝應束貧家爨未能重裘吾意足穩坐待春燈

清明

冷節逢官舍凭欄幾度悲雲山先墓遠風雨宦途危庖改新榆火兒攀嫩柳枝可憐花似錦不稱髮如絲

天氣

天氣春將盡人心興欲闌未雷先作熱旣雨復生寒楊柳風吹老櫻桃鳥啄殘移牀避涓滴昨日漏才乾

詩人

詩人本忠厚興至一長吟不作傷時語常存見道

葛莊分體詩鈔 五言律

主

人

心石中含美玉沙裏出兼金別有超然處黃鍾大

呂音

六家叔奉 特簡以御史中丞撫皖江軍賦

以誌喜兼示諸昆季及兒輩

開府垂名久

先祖以右司馬撫閩

中丞

簡命新孤忠傳父子

一德會君臣毛養池邊鳳

先祖由國子司成家叔由學士

形圖閣上麟

先祖係開國勳臣

廿年慚薄宦難繼後來人

退食

公事清晨了虛庭小憩餘苔深馴野鹿池靜出遊

萬莊公體詩鈔 五言律

辛

又所

魚女問纔教字孫溫未熟書即今慚鼎食何敢厭

園蔬

過李氏園題壁

舊是閒田地今成小洞天水分滄海勺石取泰山

拳看竹何煩主登樓便欲仙那能謝塵事構此送

餘年

友人以陽羨茶見寄

天子應先貢山人定未烹何當觀察使遙寄豫章

城法自三篇妙風送七椀清只愁多飲後詩更瘦

難成

遠宦

日落灌嬰城秋風白髮生河翻西去浪

信撫水多逆行

雁帶

北來聲往事勞心夢流年遠宦情回思堪一笑何

者是勲名

女孫遣嫁

喜氣盈官舍欣欣對孟光試看小兒輩竟作丈人

行通夜華燈燦凌晨餽飯香莫嫌奩草草久宦只

空囊

萬莊公體詩鈔 五言律

圭

春風

五十今過二流年逐水東面添無數皺耳失一邊

聰

右耳近聲

岸草還歸綠巖花更著紅危哉宦遊者惆

悵立春風

開先寺訪心壁上人遇

西江幽絕處古寺著名山逐客適相訪高僧猶未

還門藏松寂靜廚引瀑潺湲會得無生法堂空鐘

磬閒

夜泊金陵

已失青山色旋聞流水聲殘燈依斷岸片月在高
城不作繁華夢兼忘感慨情任從孤榻外潮落更
潮生

覽鏡

青銅時見面歷歷數霜髭不鐸甘成老將烏欲嬌
誰愁多煩醉掃病可倩詩醫若問塵中事年來我
未知

袁浦曉發

好夢五更多其如不睡何燈前騎白馬月下渡黃

萬莊分體詩鈔 五言律

圭

五

河露滴長堤柳風傳遠戍鐸野僧殊貿貿鐘鼓呢
彌陀

露坐

露坐黃河岸涼風四野淒水形包地外斗柄指天
西不寐青衫薄那居毳幙低更知村舍遠五夜未
聞雞

不寐

不寐茅菴小悲風斷岸秋酒懷輸乍冷心血損多
愁殘月隨鐘盡長河倚枕流來朝幸無事午榻許

優游

河濱

河濱風力勁簷外雨聲激草木先霜變牛羊未暮
歸老懷貪半榻小病怯單衣古鼎添香罷奚童爲
掩扉

雨中過周橋

百里一青羸長隄冒雨過雲低昏岸柳風緊白湖
波置屋全非瓦巡兵半是簑此行猶適意慎勿歎
蹉跎

萬莊分體詩鈔 五言律

圭

五

新晴再過疊前韻

更策曼卿騾湖濱一瞬過雲開天自碧風定水無
波獵馬歸尋鋏漁翁睡蓋簑眼前有佳境老未覺
蹉跎

舟中曉起

夜來船泊處不識是何村倚枕冰聲解開篷霧氣
昏榜人爭理櫂茅屋尚關門顧我奚爲者天涯數
斷魂

春雪初晴有山陽之行兼柬武明府

霽色旋開午清淮放小船雪消蝗入地春動水浮
天過鼓兒童喜栽花令尹賢旅人殊有幸相與慶
豐年 山陽善製鼓
故五句云

周橋隄上遇陳太守賦贈兼呈 官保大司

馬張公

禦浪如臨陣安瀾似解圍老夫乘快馬太守著戎
衣五載帷謀定中宵羽檄飛成功新晉秩 大司馬特
加官保

吾輩亦光輝

由揚之潤州

萬華分體詩鈔 卷五

五言

五

一身隨兩懼旬日注來輕雨激濤聲怒潮推牖勢
平金山雲裏寺鐵甕樹間城兀兀難消遣傷今弔
古情

道上感懷

半載黃河岸行囊未少休更番騎瘦馬重疊上孤
舟日黑塵中面風酸野外眸自憐還自笑梧葉又
驚秋

道上望月

一片林臯月今宵分外清鳥疑臨水宿馬意踏霜

行獨對嫦娥影迺傷客子情綠窗小兒女遙憶夢
初成

過興化訪喻永年明府不值憩滄浪書院

東南稱澤國此更不虛名容足如無地凝眸忽有
城人傳賢令尹我愛老門生相訪何相左唯聞絃
誦聲

新命

淮北街 新命江南憶舊遊重攜雙鵲印暫捨一
漁舟落日雄心暮涼風短鬢秋此番仍碌碌慚愧

萬華分體詩鈔 卷五

五言

五

大刀頭

泛舟寫懷

春水正朝東扁舟淡蕩中長隄漁櫂晚遠岸酒旗
風世事搏沙久人言嚼蠟同年來頗經慣不笑不
書空

靈壁道中即事

猶是江南地窮鄉景物懸風多頻側帽春盡更加
綿小屋通身土高樓四面磚停車謀午膳市餅不
新鮮

留春

留春春不顧無病亦懨懨老漸歡情薄愁多睡味
甜燕巢營畫棟蛛網結風簷何計消長畫圖書信
手拈

立夏雨窗

佳日匆匆過空齋幸遠塵雨昏三徑午花老一瓶
春憑几追前事開函見古人香清茶正熟偷此暫
閒身

靈龕

萬世少離詩鈔 五言律
招魂一載餘果否此龕居器用般般小盤餐色色
虛孤燈蛾撲暗高果鼠偷疎深夜香煙在來尋夢
裏予

四月廿四日復有竹絡壩之役舟中即景

一櫂三來往煙雲病裏過避風晨料峭就日午清
和白雪橫空鷺青錢貼水荷漁翁防未雨剪綠製
新簑

默坐

默坐空階靜迎涼露氣侵未能拋俗事先已息機

心螢火牆陰度蛩聲砌下吟灑然風動竹一笑豁
煩襟

小集

別館清秋宴羣賢興不孤馴猿窺舞劍老鶴避投
壺眼底千般盡胸中一點無忽驚杯泛白明月漏
高梧

秋夜讀書懷邵公木

秋涼生几席疎雨夜堂深書卷才能對燈光不畏
侵垂頭童子睡滿耳草蟲吟孤客留蕭寺遙同此

際心

友人以雛鶴見貽

庭前今日到海上幾時生白雪披猶淺丹砂煉未
成舞風憐小步啖月愛新聲不向揚州去飄然體
自輕

隄上感懷

歲晚高加堰元陰掩曙暉亂雲人面濕殘雪馬蹄
飛進退前途暗行藏注跡非紅塵埋白髮殊與寸
心違

夜酌友人

忽漫相逢晚登樓共一醺嶺雲君獨占尊月我平分
樹影橫窗見鐘聲隔水聞何年了塵事結伴入鷗羣

雨窗書懷

琴鶴得相親空堂不受塵花傷春冷落竹喜雨精神
老去偏宜靜憂來豈爲貧那能無所事原野託閒身

晴

三日層樓雨簷聲頗厭聞移時收下濕是處得斜
曠野曠明新水天空掃淡雲農夫與賈客相對各欣欣

夏日即事

晨興公事畢吏退掩重門摘句閒教女分甘喜抱
孫晴雲飛砌影夜雨漲池痕無復知炎熱官衙在水村

清江距郡城三十里

觀高且園觀察指畫

大才兼小技一指畫中禪意勝前人寫名當後代

傳揮時忘色相拂處起雲煙若問師何譜精神在墨先

東蘇杭守令諸君

喧傳增米價遠切閭閻憂況乃田多雨而兼麥失
秋防災勤補救經費罷徵求寄語諸民牧同心展一籌

送李內姪兼寄京中諸親友

之子還都下余仍滯海濱回頭半生事轉眼百年
身秋水懷知己晨星歎故人到時若相晤爲說此

逡巡

集吳郡丞署中即事

暖日在高堂笙歌引興長能將垂老客邀入少年
場較射收寬帶拋毬曳短裳見嬉猶見獵不禁喜如狂

董甥起裕歸自徐州詩以慰之

兼旬無善狀行路始知難驢背蒼山暮羊裘白日
寒昔年雖故友今日已高官何若衡門下襟懷萬頃寬

遊鉢池山

暫謝紛紜事西郊半日閒有仙曾作窟無石亦名
山止水遊魚出深林倦鳥還果然孤迥處絕不似
塵寰

祝石公副使自京至淮話舊

二十四年中升沈異地同浮生衰草露往事破帆
風日下雲飛白淮濱樹落紅一尊頻剪燭相對兩
孱翁

趙蘭齋侍郎過浦喜晤

昨歲傳君病他鄉動我疑那知新月下忽與故人
期藥石形容改林泉議論奇紅樓同繫馬回首少
年時

雨後西郊

驟雨增新漲遙橫野渡舟荷鋤人色喜張蓋客心
憂止水窺雙鷺平蕪喫一牛晚風生樹杪六月亭
衣秋

立秋

頓覺襟懷爽炎蒸向晚收天心方改夏人鬢已先

秋扇忍輕相棄瓜仍可再浮清風兼白月佳興此
送頭

暑退

暑向風中退秋從雨後來且耽涼意好不惜歲華
催燕子無心住榴花帶病開老夫愛明月薄暮早
登臺

郊行寓目

煙村落日中歸路遠匆匆蘆點新叢白楓翻小片
紅老人雙眼霧駿馬四蹄風相遇欣相告今秋萬

寶豐

東館偶述

時有分策之請辭准
徐觀察止留司庫

袁浦容迂叟彭城愧老夫不貪雙鵲印勉就一麟
符閉戶仍經史開窗即畫圖古來棲隱處豈必盡
江湖

冬夜即事兼懷沈方舟北上

朔風起庭際籬落有寒聲一榻坐如洗孤燈挑不
明敝裘可著濁甚酒還傾遙念泊舟客將何耐
五更

河上

河上諸親舊傷哉歲暮貧有謀皆下策無產及中人雪壓牀頭草風翻甑底塵相看雖不忍周急豈能頻

郊回

疋馬涼風路平原落日村淡雲開別浦衰草閉寒門獵返禽無數漁歸網尚存橋邊竚童僕燈火候黃昏

舟中曉發

荏苒三冬盡辛勤五夜興船開臨水月犬吠過門燈報國慚成老辭官苦未能賓朋與僮僕猶日望飛騰

賀督漕都御史桑公加官保

晉秩褒天語非公孰敢承青宮新太保白髮老中丞萬國金甌固千倉玉粒增年年盡臣力不與衆爭能

寓承恩寺戲題

古剎還如舊開門撲面塵杳無羅漢像只現宰官

身法座呼盧地方袍賣酒人晨昏鐘鼓絕花柳競芳春

浪遊

余于水路常得風陸路多遇雨屢行屢驗

浪遊三十載天意問何如理楫風能順揚鞭雨不虛文章非賦閣政績豈隨車贏得身衰老晨昏憶敝廬

桃源道上感舊

柳色新春雨人家薄暮煙鳩工曾此地

甲申監禁半路割越隄

按部復今年事往何非夢心空即是禪不愁前路

黑燈火一時然

過桃源

百里桃源路乘風一葦杭雲濃煙共黑日落水齊黃津吏衣冠肅河兵畚鍤忙詎知老觀察圭角久相忘

輓佟圖南

四十年方壯蜉蝣寄此身有名雖縣令其實乃詩人高品能孤立英才未一伸開箱無長物至死不言貧

追涼

何地可追涼空庭一隱囊日沈雲變態雨過土生
香茉莉昏全白萱花老更黃衰翁自珍重夏飲亦
須湯

赴清口惠濟祠隨督河右司馬搶護壩工

協力防秋汛三更出浦門風生閒雨權霧散得孤
村相度新河勢探量舊水痕負薪先士卒司馬不
知尊

舟中

新杜公體詩鈔 五言律

四

又序

悠然淮水上一櫂浪花平舟子占風色家僮筭路
程汀洲無俗物草樹有深情瀟灑披襟坐新涼雨
後生

西郊

公事西郊外環隄一掌平遇橋牽馬渡得路讓人
行古木清霜色寒鴉落日聲歸來筋力倦孤榻小
窗橫

登樓

野色茫無際登樓送目賒風高迴過雁葉盡露樓

鴉農舍柴爲壁漁村艇作家水流雲散處飛渡一
帆斜

冬日衙齋戲成

爐灰堆作雪茶椀結成冰門畏凌晨出樓須卓午
登求爲兼隱吏請學在家僧一事殊難戒開尊臘
味仍

過修圖南墓

疋馬河濱寺新墳傷古丘寒雲千里暮宿草一叢
秋未了人間事長埋地下憂將何報知已佳句待

傳留

近有徵過遲集
者以遺稿付之

新杜公體詩鈔 五言律

五

又序

夜雪

午後霏霏雪深宵復有聲不愁三徑黑更見一窗
明竹密枝全伏松高幹獨擎盆梅亦何幸孤榻伴
人清

立春前一日有懷孫郡丞王別駕賁奏北上

淑氣催殘臘征人曉尚寒馬蹄霜徑滑渡口雪泥
乾對酌忙中酒同加飯後餐五雲輪囷處翹首是
長安

正月八日董修趙三妹歸寧

官閣臨妝罷香車破曉迎花猶含凍色禽已作春聲黃韭晶盤薦元醪玉竿盛一堂歡笑處蘇氏敢齊名

讌集友人寓齋

射圃月黃昏重開別業尊笑童貪捷徑引客走傍門畫閣環燈影青衫污酒痕雅歌聲未已老子亦銷魂

尹半檐移居袁浦

太守分清俸

謂息

安居不日成黃泥塗劒壁白草

結書棚觴咏新儕輩煙霞舊主盟山陽修邑誌流寓續君名

登臨

花徑曲通樓登臨豁倦眸曉來疎雨歇天際斷雲浮閒臥孤村犬忙驅四野牛老夫何所祝大有太平秋

和吳謙侯勉子詩韻

屬望傳經切岐嶷五尺身老夫觀此子他日顯其

親窗几心先定詩書腹不貧十年辛苦後闕閱待重新

晚晴即事

頓覺失煩苛涼風雨後過不然雖健甚其奈此炎何南國藏冰少中庭得露多笑看兒女輩指點認星河

舟行即目

人家依斷岸半掩夕陽扉江水無聲逝山雲帶影飛終年公事迫何日故鄉歸健羨垂綸叟安然坐釣磯

釣磯

渡河

時以督漕赴宿遷

投簪違所願傳檄走匆匆公事陰雲外勞人宿雨中渡河黃汎濫登岸黑空濛此際三山徑秋花繞砌紅

別館

公事清晨畢投鞭別館東閒行秋色裏默坐雨聲中池水深沈碧巖花寂寞紅悠然如有得此境許誰同

閉關

孤館成幽獨公餘許閉關
開池通活水疊石像眞山
閣靜禽聲碎亭空樹影閒
斜陽何處笛隄上牧人還

戒茶

人情翻覆處茶亦尚新奇
誰復尊陽羨年來貴武夷
衰翁防不寐童子進無知
珍重休輕煮留將客到時

率眞

落落煙霞性勞勞簿領身
新詩傳姓字別業養精神
樓滿他鄉月花同故里春
行藏渾莫定吾但率吾眞

伏日即事

忽忽三春盡悠悠九夏期
衰年催恨速酷暑過嫌遲
解帶臨風客拋衣沒水兒
老人空健羨卓午換雙絺

射圃之北更築一臺命名曰又

又臺成不日無事一憑欄
仰面天光近舒眉野色

寬牛羊青草際鴻雁白雲端
淡淡斜陽裏清風入袖寒

葛莊分體詩鈔目錄

六言律

別桃花洞戲成

憶昔

葛莊分體詩鈔

通議大夫南巡淮徐道按察使司僉事前江蘇按察使劉廷幾

六言律

別桃花洞戲成

洞開馮嶺高處源在天台盡頭已學劉郎再度休
言曼倩三偷送人流水聲急對客羣峰色愁悵望
情如有失躊躇勢不能留

憶昔

嘉賓漫言賢主樂事自足賞心適怨清和錦瑟輕
鬆脆滑瑤琴花邊鳥外春永樓上堂前夜深憶昔
萍漂梗泛相思遠水遙岑

葛莊分體詩鈔目錄

七言律上

早春宴董中丞宅

蘋村晚眺

齋居二首

和友人山莊遣懷韻却寄

夏夜漫成兼懷旭上人

涼夜即景

彩雲

至田家

秋郊有感

秋夕

笑余

旃檀寺

郭价人侍御假驢春遊

暮春

閒情

午日

白溝晚渡

獲鹿縣山行

頻年

寄懷友人

謁都統李公

輓商南令盧益菴死節

益菴楚人

閒雁

宿州即事

兼程

先君守死陵以軍務勿迫致成重疾余在京聞信星夜馳赴

追述

先君由儀部郎出守廣平再補寧國

微之兄自榆關至京

送沈中謀進士南還

時今兄古培在舍

初冬

西山即景

偶見落梅感而有作

春寒

送友人之山左幕

雨中感懷為沈雍南張越千賦

中秋即席疊前韻

寄鄭汝器

題友人山居

張灣道中

伏日即景

成都獻捷寄贈從軍諸親友

送友之秦

秋郊

秋日齋中口號

病中得張見陽書

陳節婦

冬夜有感兼懷軍中諸親友

晚歸

對酒

重陽前一日送古培下第南歸

十月一日出西安門

偶書示印上人

立春前一日郊行

答宣城王秀才

秀才先君所取士也

春日西郊

漫興

友人招飲晚歸作

祖氏園

并序

送越千歸涿戲贈

夜雨有懷

寓感

錢王友下第應粵東于學使幕別去月餘計

程當在梅嶺有寄

哭張表姪

家姑母少年守志先表兄中道而祖止遺此子又復殤亡

冬夜懷越千遊中州計程應至邯鄲

冬夜有感兼懷曹峙乃妹丈時客秦中

奈爾

夏日書事

夏閨

孟芥舟評事祝渭公宗人過訪

訪友

寄懷許康侯鎮守粵東

寄胡子良明府

明府先君故吏也

諸葛龍章至京感舊

重陽前夜不寐

九月集文昌閣懷古培客遊衡陽

重陽後一日盧學士招陪扈侍御紀宗伯修

中丞諸公小集

賦得霜葉紅於二月花五首

送三妹之閩

早出西郊

書懷

御河

遲高扶九周胥原不至

春園戲贈

二月六日越千自涿至京快讀近稿

雍南攜詩稿過訪不值改余近作而去

同友人飲西河酒家

春夜寄懷印上人

雨後雍南過訪

次韻荅張秀才

遣興和浦傳功三首

醉中過祝明府吾廬即事

送沈中謀之任粵東二首

山陰潘雲求由廣平別後已逾八載近復抵

涿話舊賦贈

秋日閒居聞盧學士過訪

病中東諸同學

賦得聲在樹間

花豫樓晚晴寓目

在園小集感賦

萍莊道中即景

夢中得句口占足之

家司馬同友人談白姬往事

香河道上

元旦二首

上元夜悼姬用祝二宗人起句四首

即景

伏日雜興八首

和韻荅高僉事

雨後感悼

次祝渭公韻二首

同張明府攜酒至豐臺尋菊明府留宿予以

一餅易其數本而還

病鶴

悼鶴

通州曉發

涿鹿道上

秦中公車諸君至京喜接西安太守董昭時

妹倩書

孟春出都留別諸親友

河間道中飲酒家

平原懷古

沂州諸葛丞相故里

紅橋

廣陵浮屠

登惠山即景

虎丘

姑蘇懷古

舟中春寒同李若芝分賦

清明泊嘉興

石門阻風

西湖

岳王墳

遊謝太傅東山

嵯縣舟中

出都時同人贈行詩有劉郎重訪舊天台之

句三月入天台山即用爲起句二首

黃巖舟中

贈天台屠廣文

樵雲樓同張同寅看雨

雙忠祠

祀正學先生
東湖樵夫

題巾山茅菴二首

漫興

書懷

署樓寓目

章安道上

孫茲菴太守約遊天台諸山

懷前任諸公兼柬諸同事

入天台天姥諸山

盤空嶺

曹娥廟

宿寧海西店

入都

祝石公明府招飲兼約江南之遊

乙丑春之任章安 家司馬 家侍御暨諸

親友送至盧溝橋丙寅四月十日入賀

萬壽事竣出都復送至此感賦

喜越千同行

趙北口同友人分賦

題河間府署

小序

瞻景州塔

濟南晤于妹倩暨舍妹

東蒙懷古

登蒙陰城樓

道上即事

沂水呈同使諸公

古穆陵道

山東江南分界處

在鄭城之南淮安之北

渡黃河

維揚舟中有懷二首

紀夢

紅橋夜泛

夜發常州

泊平望賦呈同使諸公

江南浙江分界處

舟雨

錢塘懷古

會稽道上二首

山陰李氏叔姪有偕隱天台之興詩以招之

同都督林君東湖偶集孫明府能作不速之

客詩以識之

贈林西仲司李

官衙

茅菴得茅字

在城中巾子山

秋風

寫懷疊前韻

遇雨

七月望夕宿桑洲驛樓疊前韻

是年閏四月

東湖別業訪馮司寇更生不值

偶興

道上偶成

桃渚題遊擊將軍署壁

雨中過花橋寺

經故侯廢宅

桐巖雨中曉行

途次和壁間韻

檢田事竣再疊前韻

題蜀道圖便面贈友人

夏夜邀諸同官湖上宴集

五日遲益齋別駕劉都督養浩東湖較射

剡溪舟中

夜行即事

天台道中喜雨

閱陸放翁集有門如村舍強名官之句戲占

二首

王程

兩後道上即景

枯蒼嶺留別台州同事諸公

僊都

相傳為黃帝昇仙處

遂昌縣曉行

江樓

嚴子陵釣臺

處州雜言八首

禹穴

答闕下諸親友兼柬孔東塘國博

早春寫懷柬丁飛濤儀部翁康飴舍人

疊前韻柬常子兼郡丞

二月七日隨制撫諸公恭迎 聖駕敬賦二

首

武林即事

病中話別聶晉人

賦得一潭明月釣無痕

衙齋漫興二首

石塘題壁

晚行

白雲山二首

南明山

石門洞瀑布

庚午元日

早春道上二首

過永嘉和劉裕公太守東甌懷古韻

雨中裕公枉顧以過處州詩見貽依韻賦答

過青田有懷劉伯溫先生

小齋

再贈祝渭公督權

上元前三日以讞事馳赴杭州幾兩月矣竟

未一至西湖感而有作

由松陽至遂昌道中作

五日顧侍御且菴王中翰仲昭讌集

縉雲霍明府有雙鶴養之九年一旦見貽賦

謝

遙送渭公期滿還 朝兼呈乃兄石公時為

盧溝司馬

再過石門洞自和前韻

冬日道中即事二首 哭女

將遊三巖洞以公事不果兼值陰雨

遊三巖洞二首 即事戲占

虎跑泉用東坡原韻

兩後登郡樓有作兼示趙汪二幕寮

題萬松嶺

聖廟 遂寧張大中丞修孔廟建書院令士子讀書於此

舟中即事三首

江心寺

冬日至田家

注視通濟堰過碧湖即事

靜坐

冬至

鮑太學來枯知郭价人侍御近况卻寄

吳寶崖寄詩依韻賦答

枯郡封印後作二首 甲戌元日二首

三月晦日午夢得醉山醉水之句因足成之

漫成

登程

蘭溪道中作兼柬殷明府

題春江第一樓

在高陽縣觀山

題南明書院兼示諸生

曹峙乃妹倩之任安平路由枯蒼贈別

投野店作自和石塘壁上韻

再疊前韻

春雨

瘡

友人至枯話舊感懷

戲成寄東塘

元夜遲別駕招飲薛氏園演雜劇即席戲贈

答贈言詩二首

并引

三攝杭州

題攀轅圖

余量移九江王生寫此圖陳生為記

葛莊分體詩鈔

通議太江南巡撫徐道憲察司僉事前江蘇按察使司按察使劉廷瑞

七言律上

早春宴董中丞宅

湖水迴環甲第新，珠簾不捲靜無塵。
笙簫細按房中譜，花木潛移郭外春。
別苑風和鳴孔雀，深堂香煖吐麒麟。
醺醺數騎歸來晚，光滿天街月一輪。

蘋村晚眺

斜陽一片靜氛埃，四顧青青倦眼開。
幾處低雲同

葛莊分體詩鈔 七言律上

十一

五

水逝無邊蔓草接，天來平原白骨多。
新壘上國黃金有，舊臺此去重閭應不遠。
茫茫相隔使人哀。

齋居二首

高臥匡牀曉夢殘，伴人清瘦竹光寒。
搖來曲徑風千个，送到閒窗日幾竿。
有礙翻嫌天地窄，無營便覺水雲寬。
年來每閉長安戶，自揣迂疎涉世難。
咫尺豐臺阻鳳城，春來底事獨關情。
開殘紅藥應三畝，轉入黃鸝第幾聲。
風雨小樓牽酒債，煙霞芳渚負鷗盟。
半生荏苒羞雙鬢，朝市山林兩未成。

和友人山莊遣懷韻却寄

荒村儼在浣花溪，何事低頭自種畦。
半世風塵仍草莽，十年親舊迥雲泥。
時逢病後悲雞肋，日看山中過虎蹄。
誰惜衡門常寂寞，一枝未假上林棲。

夏夜漫成兼懷旭上人

捲簾纔罷捲茅蓬，呼取長天一片風。
明日更炎星影密，經旬無雨月光紅。
迎涼每坐清宵半，苦熱翻眠白晝中。
忽憶禪房當瀑布，應嫌衣冷萬山空。

涼夜即景

牛女殷勤漏漸長，六郎花護睡鴛鴦。
一襟沾濕松間露，兩袖攜歸水上涼。
貪看月明先滅燭，恐妨荷氣罷焚香。
徘徊夜半無人語，惟有鐘聲到畫廊。

彩雲

彩雲飛過小紅樓，片片東風未許留。
滿地閒花誰解語，接天芳草不忘憂。
客懷荏苒添新夢，人面依稀憶舊遊。
一去五陵消息斷，雙星遙隔夜悠悠。

至田家

消盡輕塵細雨中，我來村舍喜年豐。
摘瓜老婦還

葛莊分體詩鈔 七言律上

十一

五

嫌嫩撲棗羣兒不耐紅未入倉箱先祭社全登場
圃半輸公慙慙爲客供雞黍野外猶存太古風

秋郊有感

數載重經此地過荒林不復聽樵歌滿山落日行
人少一路新墳戰骨多彫敝那堪頻水旱轉輸況
未息兵戈書生空灑西風淚靜掩柴門可奈何

秋夕

半榻依然臥草萊秋聲入耳倍生哀林端敗葉風
收盡塞外嚴霜雁帶來疎嬾習成筋力倦窮愁久
耐歲時催新方學得消長夜一卷殘書一酒盃

笑余

笑余出處無深謀空坐蕭齋生隱憂白日雲遮影
淡淡小窗風裂聲颼颼便逢佳節未嘗樂除却醉
時都是愁何似西山老禪衲安然一鉢終林丘

旃檀寺

巍然梵宇冠神京顏額高題 御賜名古佛淵源
銘石碣新龕高聳胥珠纓月臨寶殿燈無影風入
金鈴塔有聲門外五橋分太液 六龍曾向此中

行

郭价人侍御假驢春遊

林臯披拂杏花風瀟灑誰將雅興同每愛尋芳頻
載酒偶思策蹇易乘驄一鞭斜日春方麗半榻閒
雲夢欲通自笑疎慵常閉戶可能分與陌頭紅

暮春

芳林幾日綠成圍獨坐空階晝掩扉風翦落花香
片片雲迷新鷺影微微關心又見三春老回首徒
傷萬事非豈是良才難隱世待時甘守釣魚磯

閒情

從容曳履寄閒情得向衡門托 聖明雨露桑麻
千里遍東南兵甲一時清空階日照花如笑曲徑
風回鳥不驚最是家園餘樂事松陰小院讀書聲

午日

又是龍舟競渡時飛騰無復少年癡老人待午成
丹藥兒女先辰繫彩絲正放海榴紅爛熳新栽風
竹翠參差微吟薄醉昇平日不用沈酣讀楚詞
、白溝晚渡

匹馬河干日已斜長堤十里接平沙一年好景初
垂柳二月餘寒未放花狎水春禽翻白浪插天晚
樹鎖紅霞前村只在煙濃處隨意投鞭問酒家

、獲鹿縣山行

昨渡滹沱望欲迷此山正在白雲西今來始識峰
巒好不伴惟聞鳥雀啼幾處村墟時隱見一行車
馬忽高低誰云前去無流水石咽飛泉響碧溪

頻年

頻年涉歷事多奇清夜沈吟半信疑白壁投人猶

葛洪分體詩鈔卷上

王

八

見妬黃金結客竟成癡松筠雪後凌千尺楊柳風
前颭一時獨有畫梁雙鷺子舊巢棲穩不輕移

寄懷友人

縱是豪遊亦異鄉一鞭欵段幾斜陽煙吞古渡千
章樹水打長空萬里霜別後漸看弦月滿歸來同
醉菊花香臨歧有約君應記莫使西風老客裝

、謁都統李公

東海送龍一老臣歸來久矣謝風塵卜居市遠
逢迎少對客心閒笑語真架上蛛絲封鐵甲階前

豹耳臥花茵當年豪氣今存否白髮蕭蕭杖履新

輓商南令盧益菴死節

益菴楚人

身與危城誓始終千秋壯氣貫長虹魂飛衡岳煙
雲暗血漬秦川草木紅末吏竟能完大義盛朝
應自恤孤忠還知青史無遺略聊復題詩備採風

聞雁

露冷階除夜氣清半天嘹唳月三更時方多忌歸
沙海秋以爲期過石城戎婦十年今夕淚旅人千
里故鄉情儘教南北生悲怨曾否平安寄一聲

宿州即事

沙飛千里朔風乾閱歷深知比戶難東去河工輸
萬柳北來馬政集多官蘆花夜冷堪爲絮草實年
饑亦當餐聞說司農經此地應將民隱達長安

兼程

先君守宛陵以軍務匆迫致成
重疾余在京聞信星夜馳赴

馬上淒淒獨斷魂此心常懼向誰論賢勞盡瘁君
臣義曉夜兼程父子恩滿目雲山愁裏過舉頭星
斗望中昏宛陵侍藥知何日痛殺吾生鮮弟昆

追述

先君由儀部郎出守
廣平再補寧國

宦海浮沈三十年一朝星忽殞南天忘家不作兒
孫計報國時聞道路傳茅屋恩深沼水月江城
愁鎖宛陵煙那堪未了生平志魄亦含悲向九泉
漱之兄自榆關至京

驚看雙鬢已蒼然多難逢君話可憐相隔迢遙七
百里況經離別二三年摧殘骨肉晨星落痛哭家
庭暮雨懸弟業未成兄漸老好將竹素一經傳

送沈中謀進士南還

時乃兄古
培在舍

亦識君歸是故鄉其如言別便悲涼椿萱堂上心

萬葉分體詩鈔

卷十

又

千里兄弟天涯酒一觴兩岸蒹葭雲漠漠滿帆煙
月水茫茫到時應及梅花發驛使還憑寄草堂

初冬

雁鴻聲老菊花乾檢點羊裘護曉寒半壁蒼山雲
黯淡幾株紅葉夜摧殘地連邊塞霜威早人到經
營物力難報道天南休戰伐太平誰不慶彈冠

西山即景

歷盡平原到石門盤旋萬疊一峰尊日臨大漠煙
光淡雪壓渾河水氣昏野寺無名惟見佛空山有

路漸知村老人爲說前朝事翁仲欹斜舊墓存
、偶見落梅感而有作

猶將瘦骨倚牆邊粉褪香消劇可憐此際早知經
雨落當時應悔占春先佳人老去羞殘夢遷客歸
來惜暮年安得世間無恨事好花常在月常圓

春寒

疎櫺習習晚風殘濁酒紅爐強自寬大地三冬虛
朔雪嬌花二月畏春寒書中領略何求解絃上先
知豈用彈獨坐無營塵事少夕陽斜倚碧琅玕

送友人之山左幕

萬葉分體詩鈔

卷十

又

汾水歸來未數旬又從齊魯涉風塵正逢天上團
圓月翻照尊前離別人法語莫辭規素友家書頻
望慰慈親臨風幾片閒花落和淚斑斑點綠茵

雨中感懷爲沈雍南張越千賦

圭合羞從八斗分療飢到處賣雄文筆因得意頭
將禿桐遇知音尾半焚幾杵秋聲敲暮雨滿窗暝
色度陰雲傷心此夕淒涼夢城北城南我共君

中秋即席疊前韻

秋色誰將一半分月華出海動龍文
嫦娥藥共何人搗兒女香多靜
夜焚金粟小山垂冷露羽衣仙
曲駐飛雲明年聚散知難定大白
浮來更勸君

寄鄭汝器

石頭城下客經過傳道君添白髮
多前日寄書曾達否近來好事更
如何滿江宿雨雲迷樹八月淒風
雁渡河爲語故人休問訊一官仍
自惜蹉跎

題友人山居

一屋煙嵐一枕霞亂山深處楚人
家懸巖白水當階落挂樹青蘿鎖
徑斜預辨陰晴常聽鳥不知節序
但看花客來多是漁樵輩手折松
枝煮玉芽

張灣道中

一騎長隄破曉煙揮鞭四顧薄陰
天荒村雨後高低路垂柳風中斷
續蟬南北半因人事老舟車多爲
世情牽勞勞每羨漁翁樂短葦深
蘆不繫船

伏日即景

蟬聲催不動頽陽莫訝人言如歲
長零落榴花結實小更番燕子供
雛忙要知晴定水方退再見月

圓天始涼所幸此中少俗事悠然
魂夢無何鄉

成都獻捷寄贈送軍諸親友

風色蕭蕭擁大旂師分夾路勢如
飛豺狼負固依山險將士摧枯仗
主威劍閣烽煙消落日錦川草木
靄春暉滇黔掃盡無餘孽方許將
軍解鐵衣

送友之秦

勃勃英風跨錦韉驅馳不是爲貧
牽文從遊覽增奇氣人向風塵鍊
少年燕樹幾行斜月路秦山一片
夕陽天奚囊好貯新詩句莫惜雙
魚次第傳

秋郊

日向塵寰亦太忙誰知出郭偏秋
光遠投林影鴉聲急初試霜華雁
背涼村外連天沙草白馬前鋪地
野花黃農家事畢新醪熟未入柴
門滿路香

秋日齋中口號

有客來談相對好無人獨坐也便
宜欲尋睡法惟開卷怕起爭端不
下棋雨積連宵因旱久年逢閏月
得寒遲閒庭檢點多幽事即景占
成漫興詩病中得張見陽明府書

蕭蕭風雨雁聲哀臥病秋窗久不開十二年前分手去七千里外有書來居家每負才堪用作吏難言志便灰應是楚疆烽火後瘡痍滿目費栽培

陳節婦

當日應同向九泉回思空死亦茫然舅姑衰謝誰堪倚兒女伶仃絕可憐滴滴淚深簷下雨聲聲血盡樹頭鵲不須細述平生事截髮丸熊二十年

冬夜有感兼懷軍中諸親友

紙窗鳴處晚風吹默對寒燈有所思安坐不知行

萬葉集卷之七

十一

又

路險無能敢怨立名遲人當離亂乾坤窄地過兵戈草木悲薊北江南遠相望傳來消息幾驚疑

晚歸

未須學種邵平瓜隨意山頭更水涯興到漫同雲出岫晚來好共月還家忽然明滅村村火不定飛鳴樹樹鴉試扣柴門人已寢可能清夢結煙霞

對酒

幾經碌碌走風塵歎息雙眉究未伸莊叟夢回仍故我賈生年少不如人因循豈是謀生策踈嬾終

非涉世身莫解愁懷空對酒秋高又見菊花新

重陽前一日送古培下第南歸

一夕金風剪葉殘袖攜書卷出長安今宵明月君同對來日黃花我獨看縱好徜徉遊子屐莫辭羸羈故人餐前途亦有新交在肯念綈袍范叔寒

十月一日出西安門

天街玉勒控驂騮傳道今朝帝御裘丹鳳銜來千歲曆黃花送盡一年秋瀛臺日射雲初散太液冰凝水細流緩轡橋頭頻縱目人家百萬紫煙浮

萬葉集卷之七

十一

又

偶書示印上人

繁華滿目共茫然白髮催歸始自憐粉黛無聊權奉佛英雄有爲假遊仙冰難久結三冬夜花豈常開二月天獨愛巖前松柏古本來蒼翠歷年年

立春前一日郊行

東風吹暖到簷牙散策芳郊水一涯老衲不知新歲月野樵惟戀舊煙霞山光上下明殘雪鳥跡參差印淺沙聞道春來來日始好將消息問梅花

答宣城王秀才

秀才先君所取士也

執手緣疎但識名宛陵迢遞隔神京慙勤書結新
兄弟痛切詩悲舊友生千里徒勞山水夢數年深
見死生情試看驪首雲衢日共覺當時鑒賞精

春日西郊

東風吹出鳳城西小雨如絲踏作泥松列翠屏山
上下屋垂金線柳高低碎萍開處浮魚沫軟草鋪
來觀馬蹄自是太平餘樂事幾多絃管醉長隄

漫興

郊原幾日爲春忙贏得餘閒坐草堂讀史是非存

易集分體詩鈔 七言律上

十三

文

勿論理琴絃手樂相忘鳥將浴水先窺影花不隨
風自動香只此塵緣都欲盡何須丘壑始徜徉

友人招飲晚歸作

出門不問路西東信馬行行有徑通衣上幾絲飛
絮雪眼前一片舞花風天黏芳草春同碧雲染斜
陽晚更紅歸去尚饒餘興在青帘搖曳柳陰中

祖氏園

并序

春末夏初攜酒遊城南寄暢園都城舊事
也主人即世營兆於此亭榭依然羽鱗尚

在撫今念昔感慨殊深口占以示同遊

春風猶剩此亭孤亭外淒然鳥自呼樹有高低青
不斷水無深淺綠平鋪分明淚落花千點多少愁
澆酒一壺仍是中丞舊池館屏山六幅漸模糊

送越千歸涿戲贈

三秋一日幾徘徊且向紅亭泛綠杯千尺斷虹收
雨去半規新月破雲來鶯花滿路休遲戀車馬斜
陽盼早回若使隔宵君未到小樓深處有人猜

夜雨有懷

疾電轟雷一瞬過翻盆急雨夜滂沱流當白石溝
中滿聲向紅蕉葉上多孤榻夢魂空反側故人消
息半蹉跎幾回欲問南來雁雁亦離羣可奈何

寓感

漫說微名屬渺茫半生猶未定行藏才非廊廟甘
成老時際雍熙不敢狂多病漸知祛鬼術閒居偶
錄濟人方年來爲避塵氛雜且伴禽魚戀草堂

錢玉友下第應粵東于學使幕別去月餘計
程當在梅嶺有寄

何事長征萬里途才人強半爲饑驅使君聲價從
今重幕府文章本自殊曾向西風遭點額肯教南
海歎遺珠相思此夜勞清夢爾臥梅花第幾株

哭張表姪

家姑母少年守志先表兄中
道而殂止遺此子又復殤亡

戶鎖松筠四十春可憐剛剩小孤孫好花初放風
旋落新月纔生夜已昏衰朽即今空有淚蒸嘗從
此竟無根定知未了身前事也向泉臺作怨魂

冬夜懷越千遊中州計程應至邯鄲

漠漠煙沙獵獵風敝裘羸馬寄遊踪離家百里便

萬井分韻詩分七言律上

主

五

爲客到處孤身況值冬泔水無舟橫野渡聰山有
雪壓層峰今宵一片淒清月臥聽長途何寺鐘

冬夜有感兼懷曹峙乃妹丈時客秦中

紙窗颯颯晚風狂冷月疎鐘意渺茫壯志空隨雲
共遠閒愁每與夜爭長音書不隔人千里魂夢遙
通天一方此際知君應未寢葡萄獨自酌西涼

奈爾

香林何處夜鐘撞奈爾愁魔倩酒降醉倒鴛鴦雲
在枕驚回蝴蝶月當窗無情漏水聲聲急作意燈

花故故雙弱柳長條千里外雷塘南去是邗江

夏閨書事

火雲收去碧天空鷗鷺閒閒意頗同活水常鳴高
下石疎簾不隔往來風竹分高士盃中綠花染佳
人指上紅忽覺新涼隨處好斜陽已過畫樓東

夏閨

無端閒事反成忙紅點鮫綃染汗香怕自手生調
綠綺助他人嫁繡鴛鴦薔薇露滴催新浴茉莉花
開候晚妝金碗鳳仙初搗罷又看明月到迴廊

新莊分韻詩分七言律上

主

五

孟芥舟評事祝渭公宗人過訪

新竹栽成一院陰繩牀石枕伴孤琴余方中酒花
前臥客爲敲詩月下尋今古狂留吾黨在乾坤傲
寄草堂深與君翦燭清宵話天際長風響暮林

訪友

西山落日策孤筇一帶溪流有徑通載酒來尋秋
水外問人還在板橋東半簷疎影梧桐月滿院新
涼茵茵風客已入門童不報恐驚高枕夢匆匆

寄懷許康侯鎮守粵東

不肯留君却憶君丈夫事業在風塵八千里外新
戎馬二十年前老故人計算船應過地肺開緘冰
尚阻天津巖疆日望旌旂到須向長途重此身

寄胡子良明府

明府先
君故吏也

十載蓬門歎數奇行藏羞使故人知貧家莫訝還
如舊廉吏從來不可爲誰比松筠存古操盡隨桃
柳向春移但看此日殷勤意尚憶從前顧盼時

諸葛龍章至京感舊

別時煙雨記銅陵都下重逢意氣增閑戶尋常藏

我拙據鞍七十羨君能醉沈高閣秋深月話爐西
窗夜半燈歎息廿年前後事兩心相照玉壺冰

重陽前夜不寐

中庭白露下銀河滴滴銅龍漏水多月影漸移窗
上去雁聲頻送枕邊過一年時又重陽近萬事愁
如此夜何便道人間都是幻也須有夢到南柯

九日集文昌閣懷古培客遊衡陽

漠漠陰雲入楚天登高一望正淒然共酣燕市重
陽酒遙憶湘江獨夜船豈是無書來客裏其如少

雁到君前相思欲寄清宵夢木葉蕭蕭宿雨懸

重陽後一日盧學士招陪扈侍御紀宗伯修

中丞諸公小集

底事重陽有後期昨朝風雨太淒其樂天酒熟初
成社元亮花開正滿籬座集東山新杖履珂鳴北
闕舊威儀不嫌野性原疎嬾也許尊前倒接羅

賦得霜葉紅於二月花五首

霜葉紅於二月花林端掩映夕陽斜遙山鋪作重
重錦斷岸流成片片霞休憶羣芳迎社燕請看豔
色染寒鴉謾言秋景方蕭索若比春光一倍華

疎林不爲白雲遮霜葉紅於二月花薄暮牛羊歸
故道清宵鴻雁宿寒沙人非松柏難辭老地好谿
山便欲家幾命驅車還小駐擬將蹤跡問胡麻
幾處柴門逐徑斜四圍雲樹護山家煙巒碧似三
湘水霜葉紅於二月花看雁但橫高下字折蘆不
作短長笳行行疑入桃源路忘却人間舊歲華
半天爽氣上征車閒倚煙雲玩物華滿目楓林人
欲醉一帘茅店酒堪賒冰心淡比三秋菊霜葉紅

於二月花自是山中饒野興儼然身染赤城霞
蕭瑟秋光入望賒憑高人忽動長嗟一年豈必春
常在萬物何當老更嘉運過芳菲成冷淡時來寂
寞變繁華試看楓樹寒山外霜葉紅於二月花

送三妹之閩

驛路風霜性未諳况當離別意難堪舉家相送三
秋淚兩月于歸萬里驂汝望白雲依斗北我看斷
雁過江南高堂華髮垂垂老好覓雙魚寄一函
、早出西郊

馬驟沙頑一路平疎鐘隨我出秋城村迷樹影深
深黑燈暝波光閃閃明紫陌鳴珂臣待漏紅塵結
勒客登程何如高臥山中者滿榻煙雲夢寐清

書懷

眼前事半與心違空對窮秋但掩扉黃菊花殘紅
葉落玉蟾光盡赤烏飛肉生髀裏因循老金盡牀
頭遇合非多少夙懷俱寂寞人生豈獨爲輕肥

御河

玉螭金鰲次第過潺湲聲裏雜鳴珂白來半帶西

山雪綠去全添太液波 聖世澄清無不遍臣心
洗滌欲如何若教有日雲龍會應使人間雨澤多
、遲高扶九周胥原不至

不隔山林不隔溪幽居只在鳳城西豈因花柳留
人眼何處樓臺駐馬蹄籬落穩眠春晝犬鄰家高
唱午炊雞詩成緩步空庭靜茗椀爐香獨自題

春園戲贈

紅燈綠酒碧山莊月在梅花月也香梁睡一隻新
燕子池遊幾箇野鴛鴦可知雲雨原無夢不信溫

柔別有鄉玉漏聽殘春寂寂空教腸斷杜韋娘

、二月六日越千自涿至京快讀近稿

東風久已到疎籬客較春回似覺遲隄柳淺深鶯
早辨園花先後蝶應知鞭吟范水詩千首酒送西
山月一眉九十韶華今欲半明朝走馬復何之

雍南攜詩稿過訪不值改余近作而去

散社歸來落照多入門童報客經過鶴行猶自驚
深院履迹依然在淺莎始覺我詩吟未細不知君
句法如何幾回欲向休文論明日騎驢到玉河

同友人飲西河酒家

偶向西河緩步行一帘搖曳遠相迎主人熟面渾
忘姓美酒沾脣便識名門外輕風楊柳岸檻前流
水鳳凰城與君但買黃蘆醉世態于今未可評

春夜寄懷印上人

優曇消息幾時開日日汾西望渡杯明月漸送鐘
裏去白雲應自鉢中來相逢頑石忘言語別後重
茅費翦裁斗柄東橫春寂寂兩番花落妙香臺

雨後雍南過訪

殘雲飛盡鶴初臨有客騎驢雨後尋明月一杯閒
坐嘯蒼苔滿屐共行吟水喧石裏聲高下蝶宿花
間夢淺深幽事無端眠不得呼童移榻就松陰

次韻荅張秀才

萬綠叢中隱邵村荷花荷葉抱衡門山聲遠應人
孤嘯池影遙分月一痕閒坐高堂歌小婦漫同野
老慶曾孫飲牛須向溪清處流到塵寰水亦渾

遣興和浦傅功三首

吏隱懸知未可兼禽魚相伴少猜嫌花緣病久春

全落酒爲愁深夜屢添西下月常留小閣南來風

不隔疎簾行藏早已貪幽獨縱遇君平無復占

碌碌誰教此地閒長安市等白雲閒編籬漸引荼

蘼長啟戶常逢燕子還水灑一庭新雨露畫懸尺

幅小江山花開幾費春風力說向兒童莫浪攀

宗慤有懷愁莫遂向平多累苦相仍淒涼眼看新

裘馬老大身依舊準繩硯爲磨深消脉理劍因藏

久失鋒稜可憐剩得豪情在搖筆還能賦化鵬

醉中過祝明府吾廬即事

擎燈侍立小奚奴應笑長安舊酒徒竟向吾廬眠
半榻還從僊令借雙鳧鐘聲雲外迷長短螢火星
前乍有無帶醉出門歸未醒跨驢偏不要人扶

送沈中謀之任粵東二首

將軍舊是一寒儒清海承恩此日初報國時磨三
尺劍之官猶束幾囊書人懸珠串成新貴馬帶紅
纓返故居自昔寧親稱令子堂前捧檄喜何如
榻下寒齋數載歡一鞭先着出長安送君詩在河
干柳寄我香須海外檀玳瑁休教漁父網檳榔好

學士人餐相期有願能如否同坐番禺對翠巒

、山陰潘雲求由廣平別後已逾八載近復抵

涿話舊賦贈

夜醉黃壚曉據鞍頻年舊夢憶邯鄲越山歸去雲
迷雁燕市重來月滿欄人爲愁深顏易老時當亂
後事多難與君原有滄浪約釣取西風水一竿

秋日閒居聞盧學士過訪

長安市上野人居三十年來舊草廬榴子得霜紅
破碎竹孫經雨綠蕭疎臨池潑墨成蚪蚪倚枕翻

萬葉分體詩鈔

卷一

七

書落蠹魚有意問奇方載酒欣聞學士命巾車

、病中柬諸同學

秋聲何事耳邊多竹對閒窗屋遶荷有雨半泛池
上響無風不向葉間過如逢故友書頻檢厭見衰
容鏡嬾磨謝客非真忘俗慮閉門却爲養殘病

、賦得聲在樹間

忽覺波濤下碧空却緣茅屋傍林東嚴霜亂剪秋
深葉古木頻號夜半風任爾蟲鳴空壁冷依然書
伴一燈紅撫時不用悲搖落天地同歸肅殺中

、花豫樓晚晴寓目

珠簾十二悄無聲花豫樓前罷雨零雲疊數層遮
樹白山橫一帶隔城青人送返照歸何緩馬向新
泥步履停惟有逍遙塵外鶴晚來松頂獨修翎

在園小集感賦

亂鴉飛盡絳河生一道寒光界鳳城長者車迴花
徑寂賢人星帶草堂明劍前慷慨歌言志竹裏沈
酣酒適情同此壯懷消未得夜深倚月聽秋聲

、萍莊道中即景

豈是人間別有天只分城郭與林泉誰家犢放眠
秋草數里雞同唱午煙得失但忙塵市裏是非不
到野塘邊傍巖二老敲枰處過客看來也欲仙

、夢中得句口占足之

榻擁寒雲臥小樓無邊風雨易深秋吹殘蟋蟀聲
聲怨滴碎梧桐葉葉愁千里外人驚夢裏十年前
事亂心頭別時猶記春方半柳陌煙濃酒一甌

、家司馬同友人談白姬往事

露濕花枝夜氣清挑燈閒坐說卿卿風塵無命休

言色粉黛知詩易博名朱戶依然圓皓月綠楊何處轉春鶯幾時重灑琵琶淚一訴江州別後情

香河道上

漠漠陰雲凍不開風隨馬足起塵埃舟橫斷岸沙埋沒河結堅冰客往來黃土一堆新戰骨高丘幾處舊烽臺窮冬飛盡南歸雁帶得邊聲日夜哀

元旦二首

檢曆重看第一行上元甲子日初長寒梅放蕊烘春早翠栢燒煙燼歲香燼首歲去聲北俗燒栢禁名爲燼歲髮短慈親

添老大衣新兒女學趨蹌昇平得遂家園樂各捧屠蘇壽草堂

即逢此日但長吟爲惜韶華過眼頻簷溜有聲前夜雪庭花無恙隔年春只貪幽獨迂何甚不善逢迎嬾是真一醺新椒羣頌酒任他錦綺逐風塵

上元夜悼姬用祝二宗人起句四首

猶望香魂托杜鵑夜深來傷畫欄前樹頭露重花如泣池底風搖月不圓永訣頓成千古恨相逢期結再生緣情知夢見終何益非夢同誰訴可憐

猶望香魂托杜鵑最團圓夜獨淒然芳春依舊歸楊柳佳節遶勞報管絃衣疊空箱憐去後妝成畫閣憶生前天邊昨歲今宵月酒綠燈紅正未眠

猶望香魂托杜鵑一簾月魄鎖蒼煙手痕忍見衣仍在鬢影愁看鏡獨圓小膽素驚空屋裏孤墳今傷白楊邊早知子結花旋落應悔當時夢玉僊猶望香魂托杜鵑有詩先作斷腸篇與君俱薄應知命是我無緣敢恨天入夢芳蘭纔九月伴人錦瑟未三年可憐春雨催花放故弄嬌容到眼前

即景

二月寒輕解黑貂閒庭何日不逍遙雀靈有雨先飛舞柳弱無風自動搖檻外雲將煙共去山南冰帶雪同消小童報道松花熟且莫騎驢過板橋

伏日雜興八首

畏報衣冠客到堂閒開尊酒自徜徉醉時呼月來三徑狂裏吟風貯滿囊檻外竹高君子節池邊荷送美人香不知夜漏添多少斗柄橫斜水面涼不定晴陰苦濕蒸一朝生計一盤冰臥翻數版書

旋睡坐食全盂飯未能羅帳暫開驅白鳥竹簾常
下避青蠅晚來新月虛窗度怕見炎光罷點燈鳥名
雲過空庭帶雨頻沿階草色亦精神教成小鳥能
呼客飼慣朱魚喜近人睡久每嫌湘簾濕浴完初
試葛衣新開門事事都忘却自笑真成懶慢身
履曳長廊手背叉巡簷驚子欲歸家梧桐半覆迎
風葉茉莉全開傍晚花樓角斷虹收宿雨樹間新
月送殘霞科頭獨向槐亭去先挈磁壺貯冷茶
不爲無絃便廢琴眼前山水結知音好留熟客容
疎禮貪看閒書省費心竹裏有風聲細細松間少
日影沈沈敢云性僻耽詩酒雅慕先生號醉吟
殘雲飛盡夕陽明院宇涼迤雨後生蛛以一身旋
作網蟬將兩翼鼓成聲摘來晚飯園蔬嫩煮就新
茶澗水清半榻閒窗容寄傲此間曾不許人爭
滿架葡萄作翠屏佳牀且喜此身寧數因偶起又
常准方爲多傳藥不靈案上學圖新蛺蝶藤梢閒
立小蜻蜓誰言白日長如歲移過紗窗又幾檣
長夏陰晴未易猜小園樓閣面山隈不須遮日雲

常滿纔要澆花雨忽來稚子風搖蒲葉扇待兒酒
進竹根盃闌干十二閒憑處一嘯林泉倦眼開

和韻答高僉事

漫勞知已問行藏湖海浮沈未敢量似爾有官猶
早棄在余失路復何傷一棚細雨葡萄熟滿幕輕
風驚子涼贏得衡門常寂靜秋來檢點舊糟牀

雨後感悼

梧桐風裏一聲秋捲起煙雲片片收白板扉關連
夜夢烏皮几隱隔年愁而今對酒花經雨當日吹
簫月滿樓銀漢迢迢星寂寞却教人反妬牽牛

次祝渭公韻二首

誰識塵寰燕處堂只將得失論當場馮唐未必甘
心老李白原非有意狂月引酒懷連夜渴詩隨花
信四時忙秋來一任西風冷不覓人間附熱方
肯許緇塵犯草堂年來作戲喜逢場煙霞寄傲拚
人棄朋友憐才恕我狂南海秋歸哀雁早西山風
送亂雲忙幾回空入遊仙夢浮世原無不死方
、同張明府攜酒至豐臺尋菊明府留宿予以

一餅易其數本而還

採菊淵明野興幽我來送酒學江州傾將棹市

地名

三升雪酒名換得豐臺一擔秋日落驢馱殘醉返月

明客傷晚香留詩成莫與人輕看韻事應難語俗流

病鶴

九臯無復見襪襪寂寂空階獨立時鳳翼未容施
矯健雞羣翻欲笑支離素心終許邀花護瘦骨惟
堪倩月醫萬里海天雲路在舉頭何處是瑤池

悼鶴

在昔翩翩遶徑行當階今剩一松清羽毛不度三
千水魂魄應依十二城賦就月明空有夢醒來夜
半竟無聲可憐華表歸何日反向人間送此生

通州曉發

殘月疎鐘攪客眠起來已滿石塘煙束裝爭渡臨
城水隔岸遙呼載馬船大木浮山來塞外春糧飛
檄聚河邊神京只在雲深處翹首氤氲尺五天

涿鹿道上

無邊芳草接雲根煙外蒼茫幾處村左掖北瞻雙

闕迥上方山名西擁數峰尊河遷故道橋空設人去

多年樹莫存先主樓桑村行李蕭蕭歸路晚當頭明月破

黃昏

秦中公車諸君至京喜接西安太守董昭時

妹倩書

裘馬風流美少年早憑熊軾去翩翩驚看書自咸
陽發笑聽人稱太守賢一片心隨秦隴月半生身
老薊門煙行藏不敢勞君問碁局而今屢變遷

孟春出都留別諸親友

殷勤執手勸加餐盡道聲名繫一官慷慨立談原
似易崎嶇行路始知難片帆獨向江南挂雙闕常
依斗北看昔共文壇今宦海却教斗米負漁竿

河間道中飲酒家

河干茅屋遠參差日午投鞭問酒卮入座始知前
度客巡簷忽見舊題詩風回斷岸冰初水煙繞長
隄柳未絲聞道江南春信早我來應及杏花時

平原懷古

注事千秋記未真荒郊指點問居民諸侯無策尊
公子二客何能負美人曾照笙歌惟有月欲尋樓
閣但飛塵傷心焉得當時酒一醉平原十日春

沂州諸葛丞相故里

錦川勲業杳難求此地猶傳有故丘度嶺西來雲
自散繞城東去水空流三分形勢心先定五丈秋
風志未酬獨有功臣名不朽漢朝丞相武鄉侯

紅橋

春在紅橋第幾欄酒爐茶社儘盤桓偶來古寺貪

萬莊分體詩鈔卷之七

主

文云

看竹却喜山僧不識官一路輕風芳草接連宵微
雨杏花寒隔溪聽得林鶯語似勸遊人興莫關

廣陵浮屠

恍然身已踞諸天拾級浮屠最上巔一線白知城
下水萬家青見樹頭煙金山隱約嵐光遠鐵甕蒼
茫海氣連我欲凌風朝帝闕京華只在五雲邊

遊惠山即景

萬綠參差石磴斜池邊臺榭洞邊花碧潭滿注烹
茶水白板全書賣酒家山色去登雙屐雨櫓聲歸

蕩一川霞絮多未了尋幽興回首煙雲樹影遮

虎丘

遠爲尋芳特地來春光已過客徘徊山環學士新
遺像花落生公舊講臺石上少人多碧草澗邊無
鶴有青苔且將著屐登臨興寄向三泉一茗杯

姑蘇懷古

霸業全消一戰中十年生聚竟成功紅顏何足傾
人國利口從來敗乃公鹿上高臺春已去桐宮後
圃夢原空鐫鏤劍下忠臣淚灑作江濤萬古東

萬莊分體詩鈔卷之七

主

文云

舟中春寒同李若芝分賦

誰道江南春信早姑蘇二月尚重裘山花放白疑
飛雪岸柳搖黃似帶秋茅屋一帘沽酒市石橋雙
槳打魚舟興來共飲如泥醉君自稱僊我贈侯未

自稱臣是酒中僊請
贈劉伶作醉侯之句

清明泊嘉興

上元燈火出京華今見江南弱柳斜春半長途都
是水夜深有夢不離家歌送樓上迷煙雨酒向村
中問杏花蝴蝶灰飛羣掃墓新妝兒女向人誇

石門阻風

遠出京華已四旬，鴛鴦湖畔碧粼粼。
舟人停棹占風候，漁子收罾擇水濱。
柳外一痕江店月，酒邊幾片海棠春。
醉來莫作還家夢，醉裏還家夢不真。

西湖

一篙新水半塘蒲，載酒尋春入畫圖。
湖比美人因號子，隄成太守得名蘇。
遠山雨後仍含濕，弱柳風前欲待扶。
鐘磬忽來何處寺，停舟先上古浮屠。

岳王墳

報國馳驅數載中，金牌十二敗全功。
偏安已滿高宗欲，力戰空勞武穆忠。
一片丹心湖上月，千秋壯氣樹頭風。
墓前鐵鑄秦丞相兒女，何知笑罵同。

遊謝太傅東山

清談誰說事無成，江左名賢獨著名。
已識廟廊思太傅，肯教丘壑誤蒼生。
山中何處尋雙屐，花下猶然剩一枰。
晉國衣冠存古寺，風流如見往時情。

嵯縣舟中

定有人家在竹西，晚煙飛出與雲齊。
一篙春水魚

堪數兩岸晴山鳥，亂啼巖際只容樵。
子過林端多是老僧棲，喧傳莫向黃昏渡沙上新痕印虎蹄。

出都時同人贈行詩有劉郎重訪舊天台之句三月入天台山即用爲起句二首

劉郎重訪舊天台，回首春風一路催。
尚有桃花開玉洞，曾無僊子下瑤臺。

樹頭野鳥羣呼應，嶺上閒雲自注來。
採藥遺踪何處是，青山窈窕水潏洄。

劉郎重訪舊天台，阮子何緣去不回。
昔是雲踪今宦轍，君爲仙骨我凡才。

未聞雞犬村村接，却喜桑麻處處栽。
豈必丹砂覓勾漏，鶴琴相對亦蓬萊。

黃巖舟中

潮長潮消日夜分，十年前此聚妖氛。
飛來龍虎開三路，掃淨鯨鯢鎮一軍。
滾滾江流爭入海，層層山色各生雲。
太平不畏波濤險，到處漁歌唱夕曛。

贈天台屠廣文

不膺民社更閒身，在飛梁瀑布間。
雅興登臨方竹杖，逸情追琢寶花山。
春風載酒仙人境，午夜論文弟子班。
昨有雙魚傳大阮，乃叔給諫公。

適有書至

相期仍閉

讀書關

天台產方竹可以爲杖實花石可作圖章

樵雲樓同張同寅看雨

關心禾黍出郊坰一上高樓眼倍青
溜急簷飛新瀑布雲濃山失舊幃屏
似驅旱魃雷聲怒應過神龍海氣腥
共說扶風蘇太守曾將喜雨記新亭

雙忠祠

祀正學先生東湖樵父

不分廊廟與山林能死綱常盡可欽
十族精誠臣子義片言激烈野人心
城邊湖水明朝夕江上雲峰峙古今
若使九原相遇處悲歌應是兩知音

題巾山茅菴二首

茅菴高結碧峰頭竹樹風生萬壑秋
山色正從窗裏見江聲常繞檻邊流
行來曲折千盤路畫不分明一葉舟
纔到城南方咫尺此身疑爲白雲留
山橫斜日樹含煙無數閒花發杜鵑
田舍牛羊芳草際僊家雞犬白雲巔
遺踪但許遊人問往事難憑老衲傳
欸乃一聲雙塔暮星星漁火聚晴川

漫興

鶴如瘦骨水如神檢點行藏笑此身
公子半生方

學儉大夫今日反成貧一眉山色雲中翠
兩翅蟬聲兩後新寂寞休嫌官舍冷不驚心處是僊人

書懷

樓外行雲似水流畫簾高捲玉鈎鈎
長江遶郭宗滄海雙塔凌霄倚素秋
人樂桑麻安舊業地消兵火即丹丘
官閒喜遇昇平日幃幄無煩更運籌

署樓寓目

長林修竹晚蕭蕭徙倚欄杆縱目遙
落日遠銜雙塔頂白雲橫截半山腰
人盤疊嶂開樵徑江鎖浮船作渡橋
秋色連天看不盡閒來收拾付詩瓢

章安道上

一拭熊軒四顧頻萬山疊疊水紛紛
山頭新瀑飛晴雨水底青天走白雲
九月風高鴻失路長林霜冷鹿歸羣
朝來羽檄傳回浦報道樓船靖海氛

孫茲菴太守約遊天台諸山

金聲一擲屬君家但說僊都已足誇
華頂夜觀滄海日瓊臺晴攬赤城霞
白雲久待登山屐流水常浮引路花
何幸追隨方竹杖玉溪洞口飯胡麻

懷前任諸公兼東諸同事

幾見昇平幾亂離，遠從風俗想光儀。
當年野老歌來暮，此地殘碑勒去思。
法律盡依前古定，章程不使後人移。
可能一守蕭何舊，碧水青峰但賦詩。

入天台天姥諸山

宇內名山誰第一，此中今古獨幽奇。
曾來僊客歸迷路，未到才人夢有詩。
太白有夢遊天姥歌峰頂泉流通血脈，
雲根松老具鬚眉。登臨不敢輕譚唾，
恐落風聲下界疑。

盤空嶺

身在天然畫裏行，神仙浪說有蓬瀛。
凌雲峭壁非常翠，激石飛泉不斷聲。
花鳥撩人情爛熳，樓臺留客眼縱橫。
過橋別入幽閒境，一枕煙霞夢亦清。

曹娥廟

古廟蒼松挂薜蘿，綱常奇處駭人多。
但知父死沈洪浪，不惜身生赴白波。
八字碑陰題孝女，千秋江水號曹娥。
往來都向階前拜，歸到堂中思若何。

宿寧海西店

歷盡蒼茫萬樹稠，人煙直接海西頭。
短牆畫白秋防虎，破屋堆青夜飯牛。
遠去京華千里夢，近來心事五更愁。
誰言島嶼昇平久，尚有餘氛擾未休。

入都

匝月王程敢到遲，東風吹老綠楊枝。
疎慵舊恃身貧賤，涉歷新知路嶮巇。
下馬尚餘三尺劍，贈人唯有一函詩。
在園松菊依然好，應是家僮善護持。

祝石公明府招飲兼約江南之遊

依舊相逢愛率真，君今松菊我風塵。
推敲明月詩知已，斟酌紅燈酒故人。
砌下仍看槐樹古，石邊不認草亭新。
共言山水推江左，能否驅車一問津。

乙丑春之任章安 家司馬 家侍御暨諸

親友送至盧溝橋丙寅四月十日入賀

萬壽事竣出都復送至此感賦

五雲回首望神京，驛路風塵又送行。
煙樹長橋千里夢，鶯花新店隔年情。
經心宦海顏非舊，聚首家庭樂自生。
無那故園才信宿，催人離別是浮名。

喜越千同行

聚散從來不意中范陽城北越江東已隨李白論
文細若李又得張顥醉酒同鄉夢連宵茅店月旅

情千里布帆風郵亭此後看題句半和劉郎半和
公

趙北口同友人分賦

此地傳聞古戰場不知誰插柳陰涼往來舟楫成
溪路點綴人家竟水鄉燕子凌波低見影稻花經
雨細聞香與君並馬危橋上雲度青天萬里長

題河間府署小序

順治元年 先中丞以國子司成隨

世祖定鼎燕京從范太傅薦授河間守因三輔

重地蹂躪之餘非老成不可也

入關丞相掌絲綸重地分符簡舊人下馬安民新

太守從 龍開國老儒臣黃堂獨照冰壺月碧海

羣沾蔭屋春四十年來留善政家嫻詩禮俗歸淳

瞻景州塔

梵王宮裏獨崢嶸南北浮屠此得名簷外只容飛
鳥度雨中常礙老龍行靈江台州江名雲樹三千里瀛

海景州屬河間人煙十七城總爲長途筋力倦不教雙眼
一縱橫

濟南晤于妹倩暨舍妹

路過齊河水不鳴雁行飛處歷山城遠來江左經
年客于昨歲之任至此笑看懷中八月甥時妹舉一子甫八月家事漫勞

頻問訊萱堂依舊獨經營倚門日向天南望共把
平安一寄聲

東蒙懷古

蔓草寒煙樹幾株居民傳是古顓臾分封亦屬周

天子專伐何由魯大夫曾見興亡山不改屢經兵

燹國全無前途試問三家者也作荒涼土一區

登蒙陰城樓

斗大孤城一望低城邊無數客星馳青郊樹半藏

鶯語白屋人多結繭絲休憶山中初熟酒且成馬

上未完詩兩年遊宦經三度記取登樓獨眺時

道上即事

白雲飛盡萬山青日午投鞭飯短亭驢背敲來詩
未穩牆頭書去筆還停當門細草斜分路近水楊

花亂點萍依舊黃鸝聲滿樹如何不似故園聽

沂水呈同使諸公

古穆陵道

人在雲霄第幾層馬蹄飛處石峻嶒先賢蹤跡尋
沂水霸國封疆問穆陵天有光華星北拱山無魑
魅日東昇自然小寇潛消滅風雨無愆二麥登近有盜警旋即散去

山東江南分界處

在郛城之南淮安之北

萬疊雲煙古道斜青齊歷盡使臣車北瞻太岳千
年樹南泛黃河四月槎郊子衣冠新廟貌淮王雞
犬舊人家有情花鳥如相待三度今經兩歲華

渡黃河

宇宙縱橫一大川源頭高挂白雲邊畫開秦豫三
千地吞去淮揚百萬田何路可窮星宿海有槎欲
泛斗牛天躊躇今古無良策瓠子桃花獨黯然

維揚舟中有懷二首

走盡風塵入水鄉岸花飛送酒邊香渡頭一櫓搖
歸客關口雙帆卸夕陽幾處笙歌浮大白萬家燈
火破昏黃柳梢斜挂相思月夢上紅樓對晚妝

月照名花月半酣花顏月意兩無慚新晴乍聽風
聲北良夜初看斗柄南好夢疑來峰六六柔腸曲
似水三三廣陵舊是繁華地儘有孤燈客不堪

紀夢

髻髻紅樓第幾家金鈎高捲繡簾斜笑斟夜月旗
亭酒醉擁春風玉樹花雲學舞衣飛不去鳥知歌
板聽無譁醒時欲訪人何處越國城西舊若耶

紅橋夜泛

紅板橋通碧水流是誰招上木蘭舟斜穿楊柳風
中擢驚起荷花蕩裏鷗壁有琴書高士榻簾垂煙
月美人樓何因慣識桃源路來自天台客姓劉

夜發常州

公事催人駐未能黃昏過鼓過毘陵風當城郭風
無力月在亭臺月有稜小艇暫留沽酒市垂楊亂
泊打魚燈朝來擬作姑蘇客醉聽吳娃唱採菱

泊平望賦呈同使諸公

江南浙江分界處

昏黃帆影卸紛紛撐入沙鷗散一羣岸草有聲蛙
叫月山松無數鳥眠雲十旬跋涉風兼雨萬里賢

勞我共君坐愛湖光澄似鏡兩江兩浙此中分

、舟雨

篷窗開處雨霏霏縱目長空隱翠微青嶂樵人雲
作路綠楊漁父草爲衣千村寂靜蠶初老萬井奴
忙麥正肥簫鼓一船花兩岸滿帆風送使臣歸

錢塘懷古

蒼茫吳越舊山川終古長江亦號錢霸業五傳年
七十錢氏歷五王共七十七年雄風一射弩三千星瞻北斗天門近

水漲東隅海氣連史冊直書當日事萬家煙火樂

平平

會稽道上二首

高城煙鎖萬峰低遠接江東近海西禹穴衣冠秋
草白宋陵風雨夜烏啼依然民俗存於越無數山
村屬會稽來不加多去不少九州到處客羈棲
兩年薄宦走天涯今日輕帆又若耶橋挂青藤低
拂水風翻綠樹遠飛花鄉心滴碎孤舟雨兩旅夢驚
回一枕蛙自笑匆匆塵事擾難將簪紱易煙霞

山陰李氏叔姪有偕隱天台之意詩以招之

十年下第等劉蕡塵土煙霞一夢分擬向竹林埋
姓氏懶從金闕售詩文晚開草閣延明月晨啓山
窗放白雲能以曠懷消俗慮天台泉石久思君

客詩以識之

同都督林君東湖偶集孫明府能作不速之
追隨花鳥興何如邂逅同心省報書半壁雲開雙
塔近萬山風響一樓虛長隄綠柳將軍騎止水青
菱稚子漁莫負芳尊賢令尹與君難得是公餘

贈林西仲司李

和靖襟懷迥絕塵十年著述等於身清尊論古新
知己白髮讐書老學人吟興遠尋天姥夢仙踪近
訪玉霄真佳山佳水閒遊慣誰識芙蓉幕裏臣

官衙

山城無事冷官衙早晚門庭兩部蛙不見吏人催
署字漫呼童子課澆花簷頭擾攘蜂分國樹上經
營鵲起家有酒一瓶詩一帙猶然林壑舊生涯

茅菴得茅字

在城中
巾子山

到處山僧愛結茅結茅菴在亂山坳煙消下見城

中市天闊遙臨郭外郊明滅殘陽翻鳥背昏黃清
磬落松梢夜來白板扉常啓恐有人歸帶月敲

秋風

已將音耗報梧桐萬木蕭條更向東吹起薄雲茅
屋外帶來疎雨夕陽中寂寥宋玉情何似瞬息潘
安鬢不同烏兔升沈忙碧落百年人耐幾秋風

寫懷疊前韻

半牀圖史一焦桐曲曲欄干小閣東薄暮鳥歸山
色裏新秋人在雨聲中幾時宦况形容老千里鄉

心夢寐同莫道清風攜雨袖絺衣袖窄併無風

遇雨

黑雲遠上碧山頭雷電聲來暑氣收止水荒田雙
鷺兩斜陽老樹一蟬秋亂投野寺行人屐閒倚沙
灘釣客舟逆者漫愁泥滑滑有村買酒即停留

七月望夕宿桑洲驛樓疊前韻

是年閏四月

銀蟾飛出海東頭薄霧輕煙取次收只爲三年應
一閏不然今夕是中秋倚欄長嘯天如水把盞憑
虛地似舟極目故園千里月親朋遠念客淹留

東湖別業訪馮司寇更生不值

門掩寒花小院香主人謝客遠徜徉蒼苔原不容
騶駕黃綬空勞到竹房城郭斜分山一半亭臺獨
立水中央秋光滿目歸來晚萬木蕭疎冷夕陽

偶興

窗含山色樹堆煙空負橙黃橘綠天自博一官滄
海畔常操三篆簿書前

去年兼攝三事今歲復攝

眼光昏處呼燈

坐心血枯時借酒眠只有詩懷消不去數行編作
宦遊年

道上偶成

東風吹過石橋西峭壁橫空去路迷只自香花隨
地發不知名鳥遍山啼輕雲何事飛成雨芳草都
教踏作泥我欲尋春春欲老一帘茅店慙羈栖

桃渚題遊擊將軍署壁

何緣裘帶日從容殲盡鯨鯢大海空鐵騎春猶盤
鳥道樓船夜不走蛟宮窗窗栽疎竹悠然碧砌長新
花自在紅有酒盈尊書數卷荒城閒老一英雄

雨中過花橋寺

數聲清磬午時煙山色空濛海氣連雙屐踏殘雲
漠漠一蓑披重雨綿綿老松出徑龍蛇走怪石當
門虎豹眠趺坐燈前僧白髮向人指點話桑田

經故侯廢宅

侯門當日敢輕敲一夕繁華水上泡朱履三千容
易散金釵十二等閒拋粉牆半爲藤蘿鎖紅樹全
經鳥雀巢回首可憐歌舞月夜深唯上埜花梢

桐巖雨中曉行

空山一榻旅魂驚聽盡滂沱徹夜聲起視飛泉峰

易米分體詩鈔

卷上

文云

頂落行來深澗馬頭平敢云跋涉勞王事爲憶清
閒冷宦情此際幽人茅屋裏曉窗春夢不分明

途次和壁間韻

慚愧無才理亂絲暫將清興寄花枝海濱風起漁
歸早雨後天長鳥去遲下馬頻沽村舍酒登樓聊
和主人詩年來閱歷風塵老故國河山有夢知

檢田事竣再疊前韻

奔走塵氛鬢易絲書生羞假上林枝維舟柳岸風
波少按轡花村道路遲五夜夢隨孤島月三旬歸

剝一囊詩山中冰雪壺中玉惟許煙霞野客知

題蜀道圖便面贈友人

萬點尖峰萬點煙有人騎馬上青天若非公事勞
行役定是征夫遠戍邊古木橫撐殘照裏荒城高
坐宿雲巔座中恰對西川客道似家鄉在眼前

夏夜邀諸同官湖上宴集

半帶江城半繞山晴湖短櫂碧潺潺留同明月舟
中住撐向荷花蕩裏還絃管夜深能寂靜風塵人
暫得清閒一聲長嘯東方白檻外波光映酒顏

易米分體詩鈔

卷上

文云

易米分體詩鈔

卷上

文云

五日遲益齋別駕劉都督養浩東湖較射

各挽強弓讓後先彩虹橋畔綠隄邊眼隨雲裏雙
鷗落心在林中的一虎眠豈愛蒲觴偏自飲爲輸楊
葉未曾穿諸君珍重封侯骨撐住三台半壁天

剡溪舟中

十旬碌碌道途窮纔出稽山又剡中小艇正宜三
尺水破帆斜受半邊風驚人沙鳥橫空白帶雨巖
花隔岸紅焉得身輕閒領略謝安蹤跡在溪東

在剡
之東

夜行即事

輕輿不問夜如何兩日王程一日過舟子打魚頻
照火郵兵畏虎急鳴鐸荒村樹老經霜久埜岸沙
平得月多纔一憑軒容小睡分明身到故山阿

天台道中喜雨

柴門老樹數聲鳩一夕農夫釋舊愁日上雲濃疑
未曉山深風急冷於秋筍輿客惹花村犬箬帽人
驅綠埜牛濕遍衣衫猶色喜嘉禾莫莫黍油油

閱陸放翁集有門如村舍強名官之句戲占

二首

門如村舍強名官堪笑寒生依舊寒一枕閒窗山
色靜半堂斜日鳥聲殘吏人偶到常無語案牘雖
呈頗易完昨有家書報親友荒城正與不才安
門如村舍強名官檢點行藏獨倚欄俸薄有時賒
酒醉日長無處借書看風生海上秋來早山在城
中雨後寒清夜勝人唯一事不驚心得夢魂安

王程

牌裏於今肉不生半年終日在王程投多埜店先

知姓走熟山村半識名雨過晴峰分夕照風吹高
樹落秋聲少年豪興還如舊網得飢鷹手自擎

雨後道上即景

深秋人在萬山中滴滴寒花雨後逢亂石小橋遊
子屐長林斜日老僧鐘雲飛天末過蒼狗泉落峰
頭挂玉龍檢點一年今九月征衫沾盡露華濃

枯蒼嶺留別台州同事諸公

嶺在青雲第幾層人從嶺上亦飛騰兒童騎竹新
官道父老簪花舊郡丞抱屈君言殊太過披懷自

問本何能 聖朝有道臣心愧仍許山城食斗升

僊都

相傳爲黃
帝昇僊處

有客凌風下枯蒼枯蒼深處白雲鄉但看山水真
幽異一說神仙便渺茫鶴老不知人歲月松高曾
歷代興亡古今多少來遊者石上模糊字幾行

遂昌縣曉行

敝車羸馬舊羔裘又向寒山頂上遊日出霧間光
似月江流雲外大如溝誰家引水春新穀到處編
茅補破樓薄祿驅人閒不得連宵風雨僕夫愁

江樓

暫停奔走小躋攀瀟灑江樓遠市闌常過門惟容
綠水一開窗便得青山鳥逆亂石林中没人向斜
陽渡口還倚遍闌干呼濁酒由來莖性愛清閒

嚴子陵釣臺

任爾中原作戰場釣臺深在水雲鄉喜逢故友重
興漢誰記先生舊姓莊夢寐偶然非是傲乾坤定
矣更須藏一竿依舊灘頭月長照原陵草樹荒

光武
葬原
陵

處州雜言八首

城裏荒山城外溪可憐今剩幾殘黎十三年遇兵

戈擾八丈波同石柱齊

南明山石柱高八丈
廿五年水與之平

官舍夜深

曾過虎人家日午不聞雞招徠半是閩中客代種

春田兩一犁

不通車馬不通帆半住風林半住巖臘月有時衣

尚被貧家終日食無鹹謀生沙裏三斤鐵治產雲

中數畝杉誰信浙東逢此地儘教淚濕舊青衫

荒涼滿眼費經營羞說三年政有成八九人充童

子試斗升米上訟堂爭秋常疊石修新堰夜旋陶

磚補破城最是一番心事苦枯蒼門外草縱橫

時
積荒請獨
未遂所願

但可人耕嶺上田一層高比一層難連宵有雨溝

全沒幾日纔晴土又乾地已困窮偏信鬼俗尤頑

梗不尊官我今更與賢侯約只作兒孫一樣看

登高無地不淒然嶺下桃花別有天客貨偶然經

麗水海潮難得過青田吏人落落清晨散案牘寥

寥白晝眠聊以解憂詩共酒翻稱太守似神仙

俯仰山川憶昔時少淑獨照一星奇

因少微星照
故名處州布

衣著作千秋史

宋尹起莘上綱目發
明稱遂昌布衣臣

鐵瓦功名一代師

明劉基青田

人封誠意伯高下有情峰疊疊迴環不盡水遲遲乾

坤依舊鍾靈秀繼起賢豪近是誰

簷前高柳一旗風破屋初添瓦一叢臨水幾枝修

竹淨隔離無數堦花紅村中昨夜迎新婦市上今

秋有醉翁不怕催租人又到收成頗比去年豐

爲邦自古忌因循獨駕熊車問俗頻曠是前朝開

敝政寇緣內地隱奸人桑麻但得農夫樂疏水何

妙刺史貧况有俸錢堪奉母與氏同慶太平春

答闕下諸親友兼柬孔東塘國博

問我情懷佳不佳風塵原不比消華秋因多病常
辭酒夜爲無眠并戒茶但得心閒仍索句每當事
冗即思家官情頗覺年來懶未敢勞君報及瓜

禹穴

半山松柏半山雲今古流傳大禹墳拜石方知龍
虎地讀碑難辨鳥蟲文八年報主心何切四日生
兒泣不聞天地平成入永賴應教玉帛累朝焚

早春寫懷柬丁飛濤儀部翁康飴舍人

兒女睽違又數旬驅車走馬日風塵每愁遇事忙
無術誰信爲官久更貧明月伴余常待旦老梅笑
客不知春何時得遂偷閒計一向西湖問主人

疊前韻柬常子兼郡丞

何曾展卷動經旬對鏡羞看滿面塵連日停杯緣
酒病舊年無集是詩貧忽驚鐘響山將霽不見花
開地未春碌碌相逢堪大笑君爲能吏我勞人

二月七日隨制撫諸公恭迎 聖駕敬賦二

首

太平 天子出皇都滿路春風到古吳河畔已沾

千里澤 近河郡縣屬 江南更免一年租 詔免廿八 龍隨

帆影中流見人共山聲兩岸呼外吏久疎朝會禮

聯班先問大鴻臚

問俗觀風訪帝丘 親祭大禹陵回 還方誰不慶宸遊

錢江依舊東西浙淮海安然上下流 閱視上下河 但

願人皆良百姓敢云臣是古諸侯深恩久已慚無

補更拜 龍章錫命優 同事廿二人俱晉

武林即事

終歲無時不簿書非關事冗是才疎一人常挽三

人篆 子方守處乃命署臬司事未 五馬頻加四馬車武穆

岳王新廟貌 臬署乃岳舊宅 文忠蘇子舊庭除 東坡兩

芳名但得傳千古生死升沈總緒餘 官杭州

病中話別聶晉人

擬共西湖放畫船錦塘秋水六橋煙擔囊竟去君
何急伏枕偏當我未痊兩地雲山勞一夢他時風
雨憶今年若逢同學人相問酒膽詩腸近索然

賦得一潭明月釣無痕

持竿休問夜何如雅意由來不在魚爲愛平波寒
徹底况當飛魄照無餘嚴灘漠漠羊裘冷渭水清
清鶴髮疎幾欲收綸猶未也箇中恐有故人書

衙齋漫興二首

嫌他案牘太勞形少憩剛逢不理刑半畝小園三
種竹幾枝垂柳一間亭杯浮明月通宵白座對高
山萬古青耳畔松濤聲謾謾勝如絃管閣中聽
六年前尚是書生地縱荒殘敢不平詩比梅花尤

萬莊公體詩鈔

卷五

五

覺瘦心唯流水似其清寂無人語來寒暑常見鴉
飛落暮城但得偷閒仍可學則軒新取一顏名

取仕

優學優
之意

石塘題壁

轉過山腰又此家未曾三月兩停車門前旱後溪
無水屋裏冬初菊尚花糴米旋炊行客飯洗鐺先
獻主人茶方牀欲息長途倦僮僕頻催日已斜

晚行

亂山堆裏晚行人水見清波樹見陰白處幾行沙

宿雁黑來一片鳥歸林犬聲相接人家近月影生
寒夜氣深若在故園當此際紅燈再剔酒重斟

白雲山二首

朔風聲裏雪初晴踏雪凌風上翠屏絕頂正愁三
折路半腰誰構一間亭無人尋處梅全白任歲寒
來石更青清磬忽從雲外落老僧方課午時經
寺在青霄第幾重門深不見白雲封林中時過生
風虎潭底常歸帶雨龍繞屋無牆多種竹度橋有
路半栽松卻因翠色交加處遮斷窗南四五峰

萬莊公體詩鈔

卷五

五

南明山

郡樓南望此蒼蒼今見塵煙在下方上去幾層雲
作路生成一段石爲梁低頭古洞開門小拂面輕
蘿挂樹長村酒半瓶人兩箇懸虹巖畔老梅傍

石門洞瀑布

霹靂聲尋在此間一篙撐入兩重山也知是水偏
多幻雖號爲門卻不關李太白題詩調古米元章
寫墨痕斑未曾謝客堂成日

靈運開山後
遂建此堂

早有仙人煉

大還

庚午元日

二千石豈是激官日坐山城恥素餐易度光陰三
十八未成事業幾多般春同楊柳經年別人向梅
花隔歲看遙望長安何所祝吾皇神聖母平安

早春道上二首

起來不辨夜何其鐘爲雲深出寺遲僮進一盃燈
下飯客寥數里月中幃七星漸轉朝東柄綠萼應
開向北枝遙對今年春色問可容收作錦囊詩

萬莊公體詩鈔

卷上

又

煙起山南又一村蕭蕭半掩雨中門水尋舊歲來
時路草返窮冬死後魂雙竹有人凌石磴數椽留
客住雲根冷風吹透衣衫濕纔覺衙齋坐處尊

過永嘉和劉裕公太守東甌懷古韻

一片花明百鳥和白雲猶見嶺頭多

白雲嶺陶弘景隱居

風生

夜響仙巖山名樹日出潮翻蜃海波無限煙霞邀客

住有靈山水待君過不知署字排衙後王謝堂中

幾醉歌

王羲之謝靈運俱爲永嘉守

雨中裕公枉顧以過處州詩見貽依韻賦答

半城草色半煙鬟無可關防可不關久未開尊緣
俸薄間常得句爲心閒留君暫止雲中駕過我同
看雨後山東去石門七十里此間佳絕試躋攀

過青田有懷劉伯溫先生

誰識西湖一片雲

公嘗遊西湖見異雲起西北衆以爲慶雲公乃大言曰此天子氣也有王者起吾當輔之

山堆裏出元勳當時共比明良會後世偏將鬼怪

聞丞相無端窮地脉

胡惟庸以善念使人陷公欲談洋司爲墓地

先生有意秘

天文

臨終以天文書授其子建進上且戒之曰勿令後人習也

晚年不辟留侯穀豈爲明

君異漢君

萬莊公體詩鈔

卷上

又

小齋

小齋不大費經營舊屋三間補綴成徑爲沾泥鋪
石子簷愁射日蓋松棚築臺遠對蒼山色栽竹新
添細雨聲最喜牆花同砌草無煩人種自然生

再贈祝渭公督權

諸葛莊西有故山

與渭公同居此莊在京師西山

六年未得共君攀書

生遠守荒殘郡廷尉新司出入關

漢書弘農都尉理武關稅出入者雪

後梅纔香一路春來水自碧成灣休言囊裏渾無

物湖上詩多滿載還

上元前三日以讞事馳赴杭州幾兩月矣竟
未一至西湖感而有作

開到桃花第幾枝官遊人苦不曾知山中久負當
時約湖上空留後日期病信醫言權戒酒俗親吏
事少吟詩春光縱使能相待面有風塵鬢已絲

由松陽至遂昌道中作

收盡殘雲始放晴滿溪水共板橋平經過一路少
人迹漸近小村聞碓聲疊石爲門從不鎖依山作
縣久無城勸農豈是尋常事敢以荒涼廢此行

五日顧侍御且菴王中翰仲昭讌集

與爾臨風放好懷古人事往不須哀田公子亦等
閒耳屈大夫今安在哉紅折山花瓶裏供翠分鄰
竹雨中裁呼童引滿菖蒲酒輸卻投壺客一盃

縉雲霍明府有雙鶴養之九年一旦見貽賦

謝

仙都仙令追陪久頂上丹砂煉已成纔喜我琴今
有伴卻憐君月夜無聲踏花應憶河陽院度嶺終
隨子晉笙焉得兩人塵事了仍期同跨上青城

遙送渭公期滿還 朝兼呈乃兄石公時爲
盧溝司馬

不能來與話分離都負三秋握手期共事豈無同
輩在此心惟許故人知船應載去江南月馬但馱
回歷下詩定向盧溝橋畔宿好傳六載夢中思

再過石門洞自和前韻

選勝探奇又此間山應知我我知山雖然樹密常
如鎖一任雲行總不關壁挂飛泉風雨驟苔侵古
碣姓名斑小橋隔斷紅塵路只有斜陽倦鳥還

冬日道中即事二首

添一羔裘尚不支野風搖動老松枝浣衣指冷溪
邊婦採柏身輕木杪兒半帶酸甜茅店酒井無平
仄土牆詩此間雖小堪休駕底事茫茫恐去遲

夢魂剛得到吾鄉雙竹肩人犯曉霜溪上似煙浮

水氣雲頭如錦透霞光兩株古樹山神廟一帶疎

籬衲子房又見寒梅爭作蕊想來猶是去年香

哭女

正憶珍珠掌上圓忽開書報已重泉于歸海國三

千里只在塵寰十九年衣冷但存當日繡釵分仍是舊時鈿沒時以彩衣一
件繫七枝分寄臨危忍向家人說見此還如見我然

將遊三巖洞以公事不果兼值陰雨

春於何日到荒城欲就三巖問早鶯昨喜殷勤僧有約今嫌煩劇吏無情桃花莫作風中片溪水應添雨後聲寄語山靈當小待朝來走馬一鞭晴

遊三巖洞二首

春約三巖洞裏尋何當一雨阻經旬遲來已惹桃

萬華分體詩鈔

李

文云

花笑長嘯應生谷鳥嘖階有斷碑知寺古鐫無佳

茗覺僧貧但將潭裏澄清水借與遊人洗面塵

花在樵夫擔上紅可知春事已忽忽高低馬信新

晴路單夾衣更卓午風載酒遠投山色裏邀賓同

坐水聲中猶然太守猶然醉慚愧滁亭六一翁

即事戲占

日長更覺此身閒防病休教飯後眠我正起臨千字帖客來笑吐一筒煙風生雙舞空庭鶴雨過高吟老樹蟬忽接故交書半幅言詩勿若宋人然

虎跑泉用東坡原韻

一路松花柏葉香到來心便覺清涼光陰共向忙中短滋味誰知淡裏長摸石浪傳神虎事煮茶閒試老僧方武林城市人如蟻若問曾遊半未嘗

雨後登郡樓有作兼示趙汪二幕寮

海靜天空六月秋憑欄身似泊虛舟幾深白水環孤郡四壁蒼山抱一樓顧我有懷常浩浩于何事不休休古今曾否滄桑變請向沙邊問野鷗

題萬松嶺

聖廟

遂寧張大中丞修孔廟
建書院令士子讀書於此

萬華分體詩鈔

李

文云

七十二峰峰卓然前人曾象孔門賢廟左有石峰七十二
處比七十二賢人

仰瞻峻嶺東山下回顧澄湖泗水邊蒼翠三冬松

接地光明終古月經天春華秋實傳吾道太乙藜

常午夜燃

白樂天守杭州時夜歸詩萬株
松樹青山上一路沙堤明月中

舟中即事三首

滿林落葉少炊煙揀箇沙洲夜泊船旅雁數聲山外月寒星幾點水中天酒無沽處鄰舟借潮未生時賈客眠一帶蘆花蕭瑟景蓬窗不語意悠然篷外霜寒被裏知凌晨底事苦奔馳順流已歷千

山過小泊猶嫌一棹遲白浪中央逢石磊浮屠頂
上見松枝何如故里平原處正是呼鷹躍馬時
白雲紅樹遠分明坐穩中流一葉輕對岸寒溫舟
子話出村恭敬里人迎灘過麗水聲尤壯山到青
田勢漸平報道晚潮當夜半櫓搖殘夢下甌城

江心寺

一寺孤懸兩塔危潮頭風緊亂帆飛峰巒拔地青

三面波浪翻天白四圍丞相儀容留正氣寺左有文信國祠

高宗手筆見清暉顏額清暉二字宋高宗御書隔城煙火人家近靜

聽鐘聲度翠微

冬至至田家

幾間茅屋兩扉柴一任人敲午未開稚子聞聲驚
不定老翁拱手問何來小箱大囤藏新穀淺甕深
瓶貯舊醅羨彼百年如此過并忘泉石况塵埃

往視通濟堰過碧湖即事

霜打深潭徹底清年來雞犬樂昇平隆冬閭里無
寒色卓午魚鹽有市聲鄉長指門求一額染人收
布讓雙旌爲勤民事需民力猶喜工夫不日成

靜坐

勝如奔走費光陰靜坐衙齋見素心雙鶴無聲三
徑寂一塵不動萬山深東甌過客投霜橘上海遊
僧募俸金若說與人堪大笑探囊唯剩九秋吟

冬至

縱然僻郡少人家亞歲爭教故事差滴滴水聲中
署字蒼蒼山色裏排衙與梅有約詩情動欲雪先
寒酒量加賴得豐年租賦足神祠社鼓好頻過

鮑太學來牀知郭价人侍御近况卻寄

聞在長安只閉門容耽詩酒即君恩詩成無一

牢騷句酒熟常開遣意樽愛跨寒驢殊自得昔年曾贈

侍御視乘驄馬未爲尊但逢盛世人求舊肯許

飄然郭外村

吳寶崖寄詩依韻賦答

天知癖性愛躋攀特許閒身著此間終日逢迎惟
古木一官主掌半蒼山蘭生允谷心多素遂昌有素心蘭石
采青田體不頑乘興肯來同嘯咏小奚囊滿貯詩
還

括郡封印後作二首

今辰暫却簿書忙，檢點終年守括蒼。曾有言垂

不朽，竟無一事建非常。憂勤每落沾巾雨，今夏苦旱

大惟添入鏡霜庭。下古梅應記取此公，嗅過六番

香。

曆剝終篇日不多，偷春先拂午風和。蝦鬚特爲觀

山捲龍尾忙，因得句磨傷水亭。邀雙鶴睡插瓶花

引一蜂過，遙聞金鼓街頭鬧。知是村巫逐戶讎。

甲戌元日二首

年逢再閏月逢正，喝殿遙傳五夜聲。宛若成人孫

學拜，不煩謀面客留名。農占大有南風暖，士兆昌

期北斗明。括蒼數科不第一人，癸酉獲爲今年同試南宮者三人。說與鶯花須少待

春從十日後邊生。初十立春

遐方景與故鄉遙，習習風來可解貂。爆處有聲非

是竹盤中多味，却無椒雲低遠樹。舍新雨水繞孤

亭，出小橋記得餘杭逢。此際滿街冰凍雪花飄。

三月晦日午夢得醉山醉水之句，因足成之。

簿書堆裏餞春行，回首年華暗自驚。官興醉山兼

醉水，民生憂雨復憂晴。筍抽竹葉凌風起，萍點楊

花不日成。若使採風人註考，地當下政平平。

漫成

書生只合官于斯，空屋三間水一池。龍腦鳳團新

樂事，麝煤鼠尾舊相知。吹殘急管誰家酒，敲落閒

花別院棋。自古人難兼吏隱，我今著意兩存之。

登程

底事催登兩後程，山花高下水縱橫。怕聞綠樹鳩

夫婦喜見青天雁，弟兄到驛看碑分。縣界過橋呼

卒，問村名眼前縱有崎嶇路，緩緩行來自覺平。

蘭溪道中作兼柬殷明府

萬山深處亦農桑，溪隔橋通又一鄉。石子點成林

下路，竹枝圍作水邊牆。秧經好雨羣分綠，麥趁新

晴競割黃。官事問人人不解，終年誰上縣公堂。

題春江第一樓在富陽縣觀山

層樓雄枕大江西，右顧嚴陵左會稽。千里帆檣飛

上下，八窗屏障峙高低。定招畫鶴仙人駐，正合披

裘釣客棲。後祀子陵像遍倚闌干無好句，眼前佳景待誰

題

題南明書院兼示諸生

近聖人居結講壇

在文廟左側

讀書聲在碧雲端靜中白

日春初永高處青燈夜更寒四野林巒雙啓戶半

城煙草一憑欄我來亦觸天機趣欲作仁山知水

觀

曹峙乃妹倩之任安平路由枯蒼贈別

萬山深處始同登今日山應氣色增千里夢魂孤

枕月十年歡笑一堂燈尊前塵尾君猶健窗下蠅

頭我不能此去黔中何所贈金莖露水玉壺冰

投塾店作自和石塘壁上韻

午煙生處有人家欲憩西風百里車小片猩紅翻

柏葉大堆雪白放蕎花遍沽盡是如釐酒試啜都

非活火茶拂去壞牆塵一看詩無聲律字橫斜

再疊前韻

居停不檢是何家人共行囊只一車終日道途雙

鬚雪十年簿籍兩眸花妻憐乍冷多裝絮僕怕無

眠少進茶髣髴昨宵清夢裏石帆磯畔釣絲斜

春雨

不出門緣雨不停楊花已作點池萍關河遊宦荒

三徑几席留春插一瓶新瀑忽垂當戶白好山猶

送隔城青暫教領略閒中趣羽檄催人鬢易星

瘡

忽然如凍又如焚頃刻人生四季分誰道不能侵

壯士豈知偏欲困將軍誦完險句毫無驗怖以威

名了莫聞獨有一方傳頗密置身身外正心君

友人至枯話舊感懷

五陵裘馬共翩翩當日豪華似眼前東閣主人天

下士上廳行首月中仙揮毫煙繞芙蓉粉拂塵風

生玳瑁筵不信光陰如逝水轉頭四十有三年

戲成寄東塘

江湖廊廟兩茫然入是非場十二年豈不降心甘

受唾其如笑面飽嗔拳薄乎云爾山中酒歸去來

兮郭外田焉得此身無檢束鯨魚大海鶴長天

元夜遲別駕招飲薛氏園演雜劇即席戲贈

白月紅燈翠竹莊梨園小部舞霓裳三三徑裏春

遊治六六峰頭夢渺茫負腹將軍供捧腹斷腸刺
史惹愁腸玉容花態休輕比花不能言玉不香

答贈言詩二首 并引

東甌勝地向憶仙都 枯蒼漢初為東甌國 北海遺風原

稱吏隱 李北海曾為枯州刺史 駕熊車而戾止典司十

邑雲霞攜襪被以來游勾當一樓煙雨蔡

吳興之種茄餌莧頗有餘閒韋蘇州之掃

地焚香曾無紛擾微勳可錄在林蘿泉石

之間薄宦何為當蒼嶺蓮峰而外顧翁歸

萬壽分體詩鈔七言律上

卷五

五

最績已忝書屏任昉清標虛煩置喙而乃

花朝蠶市之後吏比長春書雲卜稼以還

人來介社出守愧穎川之績醉頰微紅躋

堂慚幽俗之觴春醪浮綠今則復承健者

過假揄揚 賢令尹一號健者 猥荷羣公遠勞獎借懷

中正錦謬兼劇郡之符 時余奉檄攝杭郡 匣裏鉛刀

敢剖三年之獄 遠委鞠欽案 寧赤帷而露冕未是

賈琮題素扇以償逋有懷蘇軾聊揮斑管

對蒼白以貽羞用拂烏絲答瓊瑰而引疚

八載庸庸守十城絲毫無補愧書生茫然自問終

身事何者堪垂後世名擘簡徵詩賢大令 謂遂昌登韓君

堂祝嘏衆編氓邇來戒飲將三月雅為諸君進一

觥

遊徧江東幾洞天 天台蒼嶺青田石門諸處道書所云洞天也 真成身似吏中

僊花於溪水明邊笑月在雲峰缺處圓貴不可言

人妄耳老之將至我徒然豈期枯郡張燈夜 處人因予生日

前後放燈三日 又合杭州放鵲年 東坡云杭人放鵲為太守壽于是時適又有攝杭之役

三攝杭州

萬壽分體詩鈔七言律上

卷五

五

黃卷心勞盡欲官金章身領始知難飛符罵慣情

甘受擊析聲驚夢却安湖上春何曾一顧案前日

不計三餐每緣親老家貧故未敢逢人說挂冠

題攀轅圖 余量移九江王生寫此圖陳生為記

非才自媿雙旌久循例誰言一節遲手署新銜生

未慣眼看舊治熟難移子昂記就真如畫摩詰圖

完具有詩只是不曾描寫到八年人去鬢成絲

葛莊分體詩鈔目錄

七言律下

余於乙丑年除天台郡丞戊辰移守處州丙

子奉 命觀察九江適溫處觀察缺員承

制撫二公以山海重地特疏題留得 俞

旨調補之任途中作

金華道上聞張致君劉子儀相繼即世疊嶺

下前韻 致君入閩中幕子儀以基遊京師

遊仙巖贈天目上人

周二表弟至署口占送之

余由括蒼守量移浙東觀察宿嶺下疊前韻

舟次富陽同友人分賦

行役 衙齋偶成

華蓋山 九日登松臺山即事

題諸日如畫竹圍屏

和吳寶崖贈兒垓原韻酬贈寶崖

余題畫竹屏詩喜和者甚夥又疊前韻

甌城即事述懷二首 除夕過石柱街

元日次黃公橋兼示主人二首

過嚴州東關見太守率屬迎春偶成

初四日酉時立春由富陽陸路至杭州作

春雪

靳熊封司馬席上聞臺灣觀察常子兼訃音

上已湖上

寓中桃花一瓶盛開偶得長句

春興

三月念四日 駕幸西湖

三月廿六日湖心亭仰瞻 御書不勝欣幸

即以家藏趙孟頫字一冊董其昌字三卷

進呈恭紀

四月二日送 駕蘇州喜晤劉玉伯時以陝

西大叅超擢方伯

偶次陳明經韻 寫懷

謝友人寄鏡

甌江觀李總戎文侯教習水軍

十一月初一日冬至二首

拜陳忠毅公祠堂五首

公諱升赤闕人由孝廉歷任浙東之溫處僉憲

十二月望日立春寄曲阜孔東塘

過某道士山房題壁 答東塘

醉後漫書 江上寫懷

上元次樂清縣

遊雁山用東坡答周令邠寄圖韻

戲集雁山峰洞名十五處

雙鷺石屏初月靈風一線天展旗卓筆觀音晏坐玉

女梳妝紗帽幘頭招賢三賢皆峰洞名也

以台州查盤之役次黃巖縣東郡邑諸君

東嘉禾分體詩鈔目錄七言律下

卷三

子文

抵台州有感二首 過舊署

嘉興行署寫懷兼柬同事諸君

次寶崖韻偶成二首

題范少伯祠二首

在嘉興城內

賦得渭水空藏月嚴灘深鎖煙

春暮感懷次朱竹垞太史韻

發嘉禾次韻留別吳寶崖時寶崖將續絃才

女故末首戲之三首

同嘉禾太守司馬別駕過黃葉村莊訪吳孟

舉舍人二首

錢江喜遇王紫銓同官

泊蘭溪 途中次韻

端午

席上

撫軍張公敬止招飲杯盤俱用舊器且命以竿挑大畫每盤賞一幅進酒一觥

宋謝翱有文房四友歎同人分賦戲成長句

雨 六月十三日病中作

寫懷疊前韻 即事仍用前韻

熱甚同友人分賦 寄省中僚友

東嘉禾分體詩鈔目錄七言律下

卷四

子文

過聞家堰 浙東道上

秋夜題容照樓示王爾田

由武林回甌郡作 漫成

鹿城書懷三首

晚登華蓋山漫題寺壁二首

舊作有怕對深人愛淺人之句友人每喜誦

之因用為起句却寄二首

次韻答祝工部 即事戲成

有懷諸同學 中秋後一夜小集

何素之叅軍抵甌用井廣文扇上韻即席分

賦

山中早發

次五雲館用壁間韻

行署同故人宴集遠張太守過訪醉中未及

接見次日却寄

初冬道上即事

衙齋一鶴爲兒輩所斃詩以悼之

悲歌用白香山原韻 戲述家事兼示兒輩

送總戎暨三遊擊將軍巡海

萬葉分體詩金自錄七言律下

庚子

下

道中作兼懷于廉使子繩郎鯁使紫垣

元旦杭州行署作

時年四十九

題野人壁

過蘭谿舟中作

三月十八日奉 召赴京

山中

石塘即事自和題壁前韻

三月晦日渡江抵揚州

旅店答題句友人

沂水曉行

過郟城

望岱

暢春苑引 見恭紀 引 見後便道歸家

出都留別親友

河間道上即事

次高郵

過報恩寺感舊

中元夜過姑蘇即目兼柬劉玉伯方伯修鍾

山觀察

中丞牧仲宋公招集漫堂以綿津詩集見貽

次集中韻賦謝時由浙東引 見赴豫章

留別杭州諸友

出甌括境上作

壬午元日

萬葉分體詩金自錄七言律下

庚子

下

春日過北蘭寺登縱觀亭即事示澹雪上人

卧雲軒同心壁上人看雨兼話廬山之勝

憩雲菴訪心公仍用前韻

夏夜即事兼懷心公再用前韻

贈張真人

題北蘭寺

東湖

即事再用卧雲軒前韻

送梅月川檢討曾黃村孝廉同時入都疊用

前韻

豫章懷古用王梅溪宿多福寺韻

送李編修次贈別韻

諸同人集百花洲余以公事不赴再用紅字

韻

秋夕寄懷浙中諸友 壬午西江鎖闌

寄懷心公仍用紅字韻

僚友署中栽菊百種即席疊紅字韻

壬午武闈監試

題喬孚五遊廬山詩卷

葛莊分體詩鈔目錄

七

冬日衙齋雜興二首

送心壁上人還廬山仍用紅字韻

南昌

冬晴晚眺

題青雲山房

南昌尉梅福垂釣修禱於此

章江門春望

南昌明府以牡丹見貽因集諸友分賦

章江曉渡即景

題趙娥報讐圖

酒泉龐涓母姓趙字娥父安為同縣人幸壽所殺兄弟三人俱病死讐喜以為莫已報也娥潛備刀伺之積十餘年卒遇於都亭刺殺之乃刀其頭而詣縣自首曰父讐報矣請受戮縣義之欲與解罪娥不肯曰

何敢苟安以枉公法
自入於獄後遇赦免

卧雲軒偶題

秋宵露坐即事戲成

喜聞河工告成呈 大司馬遂寧張公

偶述兼柬澹雪上人 潯陽懷古

衙齋看雨

同李方伯踏田即事

誦讀

偶成疊前韻

諸守令每以詩見寄賦答

署中獨坐喜呂文兆心壁上人過訪

署樓落成偶賦

夜起即景

登攬秀樓有感

桂

菊

出章江門即事

即席贈梁藥亭庶常 沐罷

魏水村孝廉言及中丞敬止張公新正宴集

諸友有老尤耽筆硯貧不廢笙歌之句賦

此寄呈

楊總戎 陛見回鎮再用前韻賦贈二首

幽事

章江舟次留別用張霍湄太守韻

喜聞劉玉伯撫楚修鍾山撫滇却寄

金陵留別曹侍御荔軒兼謝酒幣之惠次原

韻

瓜步遇安南貢使 揚州感舊

淮南

呈 大司馬張公兼東陳滄洲羅星占

袁浦言懷兼寄諸親友

隨遇 送葉卉菴歸皖

高堰新秋東諸同人二首

浙東舊屬諸君枉顧賦謝

新築斗室顏曰葦廬系之以詩

監修半路劉隄工示諸同人

野望 工所喜接家郵

河隄閒步 題韓王故里

題項王故里 暮景

漫成 病痊即事

喬東湖呂文兆倪永清相會於浦上之葦廬

感而有賦

舟中作 重過西湖有感

武林喜晤敬止中丞張公賦呈長句仍用老

猶耽筆硯貧不廢笙歌前韻

重遊金山感懷

生日往檀度寺爲兒女輩所阻二首

賀督河張大司馬御史大夫晉秩宮保

迎 鑒呈相國說巖陳公學士方麓蔡公

賀張十七禹巖以阿思哈尼哈番 特授淮

揚觀察

集姑蘇陳使君寓齋即席賦謝兼示同人

夜行即事

宿遷道上雨後投宿田家

過邳徐界

羲皇廟 在東西崑山之間西廊有洞道士指爲居處所且云女媧氏生十八郎於此

棠梨樹 在高加堰山陽野昭交界處湖防諸君分駐于此先已枯槁康熙四十四年 聖駕親視河工一承贊歎

即時

題盱眙玻璃泉亭 黃昱寺即事

疊前韻再題黃昱寺呈 宮保大司馬張公

寓袁浦年餘事事從儉今則儉而又儉矣戲

占長句

茅叅軍聚濱以五加皮酒見惠賦謝

友人席上分韻得三肴二首

西郊即目

山盱道中同修甘諸君馬上分賦二首

雪中曉行

早春書懷

飲中

小築落成漫賦

題友人新築

寓黃罡寺用楊次也司馬椎字韻

寓齋漫興兼柬諸友再用椎字二首

春深

悼亡八首

獨坐悼懷因思均兒率永鉞永鐸兩孫扶柩

北上計程當過蒙陰

奉命觀察淮徐蒞任日作

九日行署小樓落成永夜

道上即目

丙戌冬日制府阿公漕帥桑公督河

大司馬張公下江中丞于公皖撫六

家叔復有溜淮套之役余亦隨行

上元夜即席賦謝滿郡丞

迎鑾恭紀兼呈扈從諸公

春興二首

武家墩即事兼訪西南陋室主人不值二首

暫出

宿遷道上

友人北來談黃河事口占荅之

彭城懷古

行署

康熙四十六年聖駕南巡隨皖撫六

家叔扈從蒙垂問先大父閩撫右司

馬舊事因賜舊德貽謀四字顏額恭紀

二律

病中

夜行

六月十五夜小築落成即席分賦

衙齋偶興

立秋後二日

秋懷兼柬倪永清

偶成

中秋

友人以自作畫冊索題走筆應之

判牒

重陽前一日清江行署

讌集友人別業即席口占

袁浦衙齋朱自觀過訪

十月初六夜哭夏氏小瑤

十月廿六日爲夏氏三七

十一月十七日爲督河大司馬誕辰仍有

清口大墩閱工之行蓋聖駕親臨指授

處未敢少怠也隨行恭紀

風雪

人日即事

雨後僚友過訪

鶴笠亭

樵雲書屋看梅諸子分韻賦詩予以俗冗不

赴步風字韻漫成

玉蘭花

老景

病餘即事

重葺舊廬詩三首

送倪永清之宛陵應郭見齋郡丞之招

天許樓晚興

天許樓納涼分賦

秋懷東陳滄洲太守途中即景

喜晴

樓上獨坐

雨窗即事

雙頭蓮二首

讌集李觀察署中即事

戊子八月

東館漫題

題溪山小隱圖

贈董甥起裕移居

早雪

臘盡

何獨

新得梅花水仙二盆戲成

除夕寫懷

元旦

行樂

上元日同諸君出遊分韻

元夜和張紫凝進士

春宵宴集得長句以紀其盛

即事有感

生日感懷

連日春雨作惡戲占

拈韻得監字寫懷二首

邀集諸同人即席戲疊監字

謝中翰招飲吳司馬行署

清明後二日東郊觀射

題郎司馬新寓

送河憲春巡示隨行諸子

三月十日程觀察方明府招同姚太守滿中

允修王二別駕王董兩太學遊程氏園有敘

暮春約友人赴呂翁祠

立夏前一日遣懷

有以余遊戲太過者以此答之

萬莊分體詩鈔目錄

五

五

淮浦贈友人

西郊寓目

送夏煥章由外河郡丞遷守懷慶

感懷

道上寫懷

秋夜

秋風疊前韻

龍汪牖

過東館示僕

偶興

同曾黃村孝廉郊外回過東館分賦

諸同人東館分賦

九月七日即席分賦

八月間余辭淮徐觀察之任止留司庫九月

十七日蒙督河右司馬題請誌喜

天許樓雨中戲成

由表浦赴程氏園同僚友分賦

較獵戲成

病中作

皖撫家叔奉命以京卿罷任

道上

題請分篆一月有餘矣未奉恩綸感而有

作

冬夜有懷

冬夜兩窗

萬莊分體詩鈔目錄

六

六

常近辰有汾河之役途遇濟寧觀察贈以貂

裘感賦

水村

問滿中允病

由表浦至高郵舟中有感

早春

買田

赴彭城同僚屬分賦徐州道上

寓蕭縣章明經別業夏日行役

漫成

寫懷

重葺東館楊次也太守率諸友枉顧

按行河上奉懷 遂寧先生兼示諸僚友

逸興 懷友

八月二日王紫銓觀察滿京三宮允楊次也

太守葉松如司馬晚集分賦

自悔 九日日休閣感懷

偶至東館

立冬後三夜公事畢偶成

冬夜即事口號 冬暖

贈河上親友 歲首時年五十九

萬井分體詩鈔目錄 七言律下

士

尹處士同王秀才結姻戲贈

獨步 小集天許樓漫成

東館外有草屋隙地近亦成交

東館即景口占 送春小集

由袁浦赴郡城 夜深雨止

仲夏亦草堂即事 宿遷舟中

題友人寓齋 輓新城尚書

新秋小集 清河舟中

野泊即景 寫懷二首

中秋袁浦行署 清口

靜夜

姚息園擢霸昌觀察淮郡缺守金鐵山方伯

因息園之言請以余攝篆賦此奉辭

感懷 早發有感

小園 漕艘事畢回東館

淮安舟中分賦 行署秋懷

萬井分體詩鈔目錄 七言律下

十八

葛莊分體詩鈔

通議大夫南宮通淮徐道憲使司從事西接察使司按察使海劉廷璣

七言律下

余於乙丑年除天台郡丞戊辰移守處州丙子奉命觀察九江適溫處觀察缺員承制撫二公以山海重地特疏題留得俞旨調補之任途中作

御書重下五雲端移節甌江近海邊浪得官名今一紀未離浙地已三遷林巒半熟勞臣駕煙月頻

逢使者船別有差強人意處枯蒼山與雁山連

金華道上聞張致君劉子儀相繼即世疊嶺

下前韻

致君入閩中幕子儀以基遊京師

正走荒郊落日村報君殘喘喪朱門修篁亂點湘妃淚楚鳥頻啼蜀帝魂幕裏文空留舊稿橋中人自帶靈根聰明便是前生業為設蒲團禮世尊

遊仙巖贈天目上人

四壁蒼然一徑通瀑飛成雨吼成風老松亂點峰頭翠落日遙銜塔頂紅繫虎僧歸頑石在

寺門有繫虎石宋僧

安楞嚴出入普集虎歸即繫于其上讀書人往故臺空

巖畔有讀書臺乃是誰宋陳止齋讀書處

周二表弟至署口占送之

盧溝橋畔話分離如夢光陰十載期驚看爾鬢今似戰爭教我鬢不成絲奚囊剩有三春俸旅店聊供一醉貲苦欲挽留留未得白頭二老倚門時

余由枯蒼守量移浙東觀察宿嶺下疊前韻

樹青青處失前村踏盡煙雲到華門逆旅主人新色笑校書太守舊吟魂催開宿雨花千樹留住清

風竹幾根更是當窗最奇絕衆山羅列一峰尊

舟次富陽同友人分賦

水闊天長入望低雙橈東上片帆西倚巖竹樹春深鳥隔岸人家日午鷄客過船分新顧渚童臨流洗舊端溪詩成預有蘇隄約一貫青蚨一杖藜

行役

浪費光陰近四旬雖云行役却遊春戲拈花片充詩料偶選山形作畫鉸荆棘叢中三岔路衣冠隊裏一閒身俸錢儘足供甘旨肯向人言半字貧

衙齋偶成

逢官厭聽說官貧一笑囊空乃信真近獲省臺能
見諒遠投親友任生嗔無才幸遇閒閒地增俸常
慚落落身似在在園最深處結花爲友月爲鄰

華蓋山

九斗魁中第一峰

郡城九斗華蓋爲斗魁

容成子有舊行踪

洞爲

容成修道處

浪傳此石三生石不識何松五粒松

山有三生石五粒松宋仁

宗三遣使訪之

塵市遠教僊路隔

山在城內

紅亭高被白雲

封上有大觀亭

聲聲飄渺孤城外風度江心寺裏鐘

九日登松臺山即事

斗樣城懸大海涯憑欄雙眼接煙霞人家已綠千
頭橋僧院纔黃數點花水闊無聲潮北上峰迴有
影日西斜旌旗獵獵防秋早風起樓船鼓一撾

題諸日如畫竹圍屏

曾向梁園見幾叢無叢不與此屏同瘦來似削枝
枝玉活處疑翻葉葉風君子六千山影外

東坡詠此名堂有尚

餘君子六千人之句
湘妃雨箇月明中問誰寫得神能肖墨縱

堂前七十翁

和吳寶崖贈兒垓原韻酬贈寶崖

勞形無復少年姿羞對亭亭玉樹枝及早自披新
報牒偷閒同檢未刊詩與人皆醉非干酒遇事常
輸頗類基笑看後來君獨步三春喜信九秋期

遺事新及第者以泥金帖子寫家書謂之喜信

余題畫竹屏詩喜和者甚夥又疊前韻

鳳尾龍孫染數叢與今人異古人同頓教影見非
關月覺有聲來不借風休問如何揮腕下要知先
已在胸中雲屏題遍清新句半看蕭郎半白翁

律郎蕭悅善畫竹以十五莖贈白樂天樂天答以畫竹歌

甌城即事述懷二首

滄海波深久不揚冷曹事簡拙堪藏隔城古塔仍
雙白別院新柑又一黃日落雄心消劍氣夜分病
眼怯藜光浮名那可垂青汗鬢影空斑老異鄉
前輩風流繼者誰每經名勝輒相思俗無佳句酬
春草拙不工書負墨池帶醉飽餐霜橘美趁閒細
辨海魚奇三年事業仍黃卷說與兒曹莫笑癡

除夕過石柱街

行李無多半挈書早圖安枕問華胥路貪稍近羣
由徑橋畏新歎獨下興雪盡雲山仍瘦削春遲草
樹尚凋疎紅箋兩幅柴門外猛記今宵是歲除

元日次黃公橋兼示主人二首

在官信比在家忙元日檐幃駐草堂朝北率誰
同拜舞面南揮衆免趨蹌凌風陽鳥青雲外照水
寒梅古驛傍旅舍無送分老幼屠蘇一笑喜先嘗
朝市山林歲首同遠來領略此鄉風一編曆挂新
泥壁三炷香焚小竹筒愛客盤餐剛草草逼人興
馬又匆匆歸途諒在春分後留取桃花待我紅

過嚴州東關見太守率屬迎春偶成

睦州城外兩川浮遙見朱轡列彩毬是日諱辛以五色紙爲毬置竿上各執引
自古以來君五馬順流而下我扁舟升堂胥
役分綿曆曆有竹綿各從紙名也入郭兒童簇土牛傳語諸公
須鄭重一年農事此從頭

初四日酉時立春由富陽陸路至杭州作

歲月無端鼎鼎催夜看斗柄又東回臘殘雪融
邊去春向斜陽盡處來三寸青蔥隨馬麥兩傍香

氣襲衣梅邨翁邀我茅堂坐笑舉慙慙介壽杯

春雪

匝月東皇薦歲華雪猶如掌逐風斜柳無一葉先
飛絮梨有繁枝盡着花驢背終爲詞客事羊羔休
羨武人家兒童不解消容易疊作狻猊謾自誇

靳熊封司馬席上聞臺灣觀察常子兼訃音

一語驚從海外傳同人淒切罷開筵乍聞未識何

時病遠別俄成隔世緣膝倚孀親寧幾月太夫人亦于去年過海

手持使節正三年臺厦歷俸三年例還內地孤魂早渡漫漫水家

在神京墓在燕

上巳湖上

共選韶華勝處行三分春色二分零小開笑面桃
花綻大展顰眉柳葉青煙外高樓雲裏塔巖邊古
寺水中亭舟搖不入笙歌隊逢着黃鸝仔細聽

寓中桃花一瓶盛開偶得長句

劉郎舊是有緣人入座相逢一笑親萬片飄殘連
夜雨數枝留住滿堂春衰年無復門中想薄宦眞
成觀裏身何日甫能塵事了天台山下訪前因

春興

一枕山窗許黑甜起來啼鳥散茅簷牆頭日暖樓
伸柄林下風輕笋露尖隔水桃花漁子艇傍村楊
柳酒家帘江湖廊廟身安適自古熊魚那得兼

三月念四日 駕幸西湖

柳帶長隄拂惠風臣民夾岸效呼 嵩豈知一月
陰雲合獨遇今晨霽色融新水旋鋪千頃碧嬌花
爭放十分紅西湖此後傳佳話 翠蓋重臨日未
中

三月廿六日湖心亭仰瞻 御書不勝欣幸

即以家藏趙孟頫字一冊董其昌字三卷

進呈恭紀

天以多能縱 聖人萬幾餘暇草行真舞飛遠邁
唐前帝鈞畫猶稱宋後臣 聖訓晉唐年遠失真俱難以摹
倣近代唯米起可學不妨時時臨
之八法變通成一體諸家融會奪全神珍藏舊蹟

今何幸 淵鑒齋中遇合新

四月二日送 駕蘇州喜晤劉玉伯時以陝

西大叅超擢方伯

秦關浙水遠相思此地重逢鬢各絲舊事細談都

一夢少年追想不多時君才矯矯飛騰久我性疎
疎遇合遲今日喜逢大夫後姑蘇同賦早朝詩

偶次陳明經韻

僻性年來更率真頗能夜氣識金銀生無術養成
多病官乏才爲守素貧楊柳敢同松柏古芙蓉難
占海棠春西風吹醒趨時夢怕對深人愛淺人

寫懷

佐台守栢按東甌彈指年光十五周妄想此身松

共老可憐疎鬢草同秋似真仍幻三更夢遣去還

來午夜愁非爲 萱親需祿養江山雖美肯淹留

謝友人寄鏡

雙手疑擎水一盤青銅蝕土背斑斑知君持贈藏
深意令我收留照厚顏十載白絲垂領下何時黃
色起眉間 退之詩眉間
黃色見歸期相思此後如相見對語能將

語答還 周靈王時韓房獻火齊鏡
向鏡語則鏡中應聲而答

甌江觀李總戎文侯教習水軍

半空霹靂鼓鳴鼉新製樓船靖海波大勢黃龍排

水陣齊聲朱鷺奏饒歌天邊頓覺孤雲變江上難容一鳥過將士不須愁日暮乃公親執魯陽戈

十一月初一日冬至二首

外臣遙拜對 神京 天子郊 天大禮成一寸

四分窺道長五更三點慶陽生雲邊舒卷旌旗色

日下趨蹌劍珮聲定以令辰占太史古書以朔日冬至為令辰歲

當豐稔世昇平

日行南至至東甌逢朔如逢子建周柏葉不隨清

景變桃花先為小春留溫州十月桃花大開拙於趨事知添線

信未孚人敢縱囚斯地斯官成一笑無寒可救免

重裘無寒固已如以為無謂也則吾豈敢

拜陳忠毅公祠堂五首公諱丹赤闕人由孝廉歷任浙東之溫處僉憲

危哉海畔一孤城內隱奸徒外乏兵君子固窮常

應變達人知命死逾生堅同鐵石勤王志厲比風

雷罵賊聲翹首呼天臣力竭鑒臣不是為沽名

東甌觀察擁專城牙纛空存不掌兵元帥逆謀先

士卒謂祖總兵賢侯同志又書生永嘉令馬公諱琛陝西孝廉同遇難加贈大祭大觀

亭暗天無色資福山搖地有聲俱公被害處今于此處建祠曾幾何

時歸一死留芳遺臭兩傳名

朝廷何負汝干城早豎降旗引寇兵達士報君

能盡節小人為主不偷生夜不收林義扶公大罵同時被害壁分寸

同貞性鐘用洪纖總發聲海內羣公誰作傳雙忠

名後附伊名

斗魁城裏一佳城痛哭當年此弄兵小子蒙恩

稱後輩懦夫隨我拜先生丹存木葉秋深色怒激

江濤夜半聲取義成仁皆是也顧名真不愧其名

捷書飛報鳳凰城掃蕩羣兇請息兵當宁先行

明賞罰惟公能不負平生銀臺高爵恩無極履

贈通政使子諡建祠卓蓋賢郎政有聲陰州牧歷遷潮州太守更沐殊榮

題 御筆千秋青史獨垂名欽賜名垂青史祠額

十二月望日立春寄曲阜孔東塘

十五年來臘又春四千里外客中身但知白髮酬

明主却負青山憶故人江上孤清梅過雨天心

圓淨月無塵歸田有意恩誰報暫向林泉謝隱

淪

過某道士山房題壁

海上三山日月長白雲深處暫相羊爛柯樵子棋
中癖畫壁僊翁酒後狂棋癖絕無煙火氣酒狂不
到是非場桃花流水依然在只恐重來路渺茫

答東塘

年來習慣走風塵消盡鋒鏑但率真流水常逢前
度客青山不厭舊遊人魚因自買烹偏美酒是親
藟酌更醇若問行藏堪大笑四千里外一勞臣

醉後漫書

十千一斗盡君歡許放胸襟萬頃寬明月無心窺

易莊分體詩鈔七言律下

十一

又序

几席疎梅含笑倚欄干人非管鮑交情薄事不伊
周官興闢忽憶故園松菊好夢魂飛處是長安

江上寫懷

但只隨緣便不同休如佛氏苦談空百年難得三
生後萬事都歸一笑中何計能留高嶺雪是誰忙
走破帆風他時親舊驚相見薄宦遊成老病翁

上元次樂清縣

二十年前此戰場承平雖久尚荒涼黃華已作灰
中驛白石猶存火後坊

黃華白石皆地名

夜不禁風燈是紙

入空負月酒如漿詩成獨向巖邊立到處梅花一
樣香

遊雁山用東坡答周令邠寄圖韻

我亦偷閒學醉翁周環十八梵王宮龍行疾帶潭
心水虎嘯寒生洞口風自昔地名花大小至今山
看鳥西東

雁山有大小芙蓉村東西外谷即宋僧
全了所云地以花名山以鳥名者是也

謝公空負

搜奇癖鬼斧神工失此中

謝靈運為永嘉太守癖
于山水獨失一雁蕩

戲集雁山峰洞名十五處

雙鷺石屏初月靈風一線
天展旗卓筆觀音晏坐玉

女梳妝紗帽幘頭招
賢三賢皆峯洞名也

易莊分體詩鈔七言律下

十一

又序

雙鷺飛過石屏前初月靈風一線天何用展旗迎
小隊但須卓筆著新編觀音晏坐雲常護玉女梳
妝兩正懸紗帽幘頭為誰設招賢此處有三賢

以台州查盤之役次黃巖縣東郡邑諸君

再持使節按三台聖主何嘗棄不才簿曆無端
人易老江山有待我重來風中楊柳顰眉展雨後
桃花笑口開近賴勞心賢守令荒村添得幾樓臺
抵台州有感二首

靈江無恙抱城流前度劉郎兩鬢秋往事如何如

昨日故人一問一荒坵驅車莫辨新開路駐節仍
尋舊倚樓不識幘峰峰外月夜深還肯過來不
戊辰別後又庚辰十二年來薄宦身父老重逢言
昔日兒童不識問何人碧紗籠處詩篇在白碣刊
成姓氏真還向天台山下桃花更笑容風塵

過舊署

原是章安舊郡丞敢勞同輩遠趨承吏人熟識無
多個衙舍新添此一層手自栽松圓若蓋身嘗坐
石冷於冰不須細述年來事迺有乾坤有廢興

嘉興行署寫懷兼柬同事諸君

夙有東西兩浙緣又移使節按行田鴛湖 鳳聞
三千里蝸角牛毛十六年灑掃門庭清似水安排
帷席冷無羶相期早畢公家事煙雨樓頭一醉眠
次寶崖韻偶成二首

且披酒譜驗茶經肯被冠裳困使星鳥不知愁頭
也白柳綠底事眼常青惜哉好句忙中失樂甚清
歌醉裏聽難得春來容易去楊花欲作點池萍
少小何嘗醉六經空疎今已鬢星星晚雲若爲催

詩黑春草無勞代曆青北史無曆處以草青爲記摹帖但當從我好
好弄琴初不要人聽相看未改書生樣聚散茫茫
宦海萍

題范少伯祠二首

在嘉興城內

定霸功成范大夫荒祠望古幾踟躕不辭烏喙情
真假並載蛾眉事有無地半貿遷偏號里左有陶水
緣高蹈亦名湖前有范湖可憐吳越興亡後曾未聞留

土一區

的是春秋一丈夫事成焉用再踟躕極知驕主亡
家易不惜佳人絕世無名變齊邦埋越嶠身生楚
宛泛吳湖回頭應更嗤文種巧爲君區拙自區

賦得渭水空藏月嚴灘深鎖煙

一懷廊廟一山林兩箇漁翁兩樣心熊夢終爲當
世用羊裘未許故人尋周家大定憂方釋漢代中
興喜不禁相望後先成已志長天月白暮煙深

春暮感懷次朱竹垞太史韻

鶯語雖嬌奈老何陳人相對亦悲歌三春又向愁
中去百歲焉能醉裏過爲有兩方流水急便無風

也落花多此時却羨垂綸者綠柳陰陰挂短蓑

發嘉禾次韻留別吳寶崖時寶崖將續絃才

女故末首戲之

僻處專司海客航無端攜李按田忙堯花久結來

時子芍藥還留去後香九十日春容易送兩三處

景最難忘我行爾住都堪笑各爲他人作嫁裳

以代閨試
卷留禾

譽言太過本無能但信生平善飲冰支俸稍償賒

酒券操觚漫答索詩僧君才錐向囊中處我病霜

從鏡裏增逆料淹留須數月歸家猶及薦紅菱

斗柄如珠尚指東遙期早拜丈人翁無雙才貌成

周禮第一篇章誦國風豈有良材居爨下却教勁

敵出閨中乘龍好辦催妝句休被紅顏笑技窮

同嘉禾太守郡丞別駕過黃葉村莊訪吳孟

舉舍人

當窗堆就小巒屹下有池塘半畝寬不種牡丹誇

富貴多栽松柏耐高寒

孟舉詩草堂合著高寒
士茅舍難栽富貴花

舍人歸老

開三徑太守偷閒把一竿只恐鳥驚花也笑朱旗

對對拂闌干

曾倩東床寄宋詩

向以所選宋詩
鈔托乃墳見貽

十年今慰夢中

思連篇我愧驚人語高論君誠砭世醫要起沉疴

當奪換

宋人詩有奪
胎換骨法

恐傷元氣更扶持

孟舉又選唐詩將
完五六其論如此

其間別有真情性黃葉村莊集得之

錢江喜遇王紫銓同官

差慰遐荒廿載思孤舟片刻話心期少年共破紅

樓夢薄宦都成白髮悲酬我滿壺江上酒哦君兩

帙海南詩茫茫雲水漫漫路向後重逢更幾時

泊蘭溪

薄宦年年兩浙遊半肩行李一扁舟長林雨過花

紅淚小浦風狂浪白頭幾處江干逢古塔誰家城

上起高樓蘭溪酒得蘭陵法琥珀光送玉椀浮

途中次韻

別無所事上眉尖兩日程惟一日兼眼底山多如

有得囊中詩滿不傷廉飢投茅店餐偏美倦倚籃

輿睡頗甜隨處可忘行役苦幽蘭香斷野花添

端午

火樣榴花劍樣蒲誰家兒女開康衢似知生日齊
公子却忘遺風楚大夫上壽豈關長命縷太平焉
用辟兵符尊前賓客歡如沸鬪草剛贏解粽輸

席上

樞軍張公敬止招飲杯盤俱用舊器且
命以等挑大畫每盤實一幅進酒一觥

不集梨園竹與絲二三條家一深卮品評唐宋元
明畫鑒別官哥汝定瓷入眼先知僉判賞謂吳
堯仲毫能肖郡丞奇謂遲
瘡生笑余未改寒酸態花下催成

即事詩

宋謝翱有文房四友歎同人分賦戲成長句

書非分體詩鈔

七

五

楮白陳元並策勲烏皮几上起煙雲韓稱毛作中
書令昌黎作
毛穎傳蘇贊羅爲萬石君東坡作
羅文傳如此可交真是

友不然何以謂之文燈窗與我周旋久老覺年來
各倦勤

兩

乘風飛過海雲烏帶得翻盆雨勢粗紅槿枝頭高
濯錦碧荷葉上亂跳珠霎時平地沒將盡半日前
山遮欲無遙想溪村草屋下農人歡劇病人蘇

六月十三日病中作

不出門經三十日空庭深院息塵囂燈緣月上呼
休點香以蘭開禁勿燒案牘披知新米價徽行縣尉
五日一報米吏人訊識晚禾苗忌逢彭祖能無忌顯俗此日名彭
祖忌大風主傷農事多病年豐也合消

寫懷疊前韻

官閒頓覺衙齋靜地僻曾無市井囂坊有墨池王
守鑿菴留丹竈郭仙燒墨池坊郭仙
菴俱在城內但知野外春當

省不信軍中夏可苗連日佳音殊足樂農家全獲
寇全消

書非分體詩鈔

十八

五

即事仍用前韻

病後一身愁困頓靜時兩耳畏喧囂井渾僕爲朝
炊汲燭短孫能夜讀燒闌大難成新氣象寒酸未
脫舊根苗任伊度盡春風曲鬢雪鬢霜總不消

熱甚同友人分賦

要引南風拂病顏重重戶牖莫教關一枝不動鄰
家樹萬疊如焚隔岸山傷水垂竿非學隱看人對
局暫投閒紅瓢辦辦同消渴異味遙傳自厦灣食
甚美

甚美

寄省中僚友

性本迂疎愧此官東南重寄在屏藩口涎自昔曾
流麴手指從來未染黿得且過時存我學莫須有
處任人冤倘容一拂衣歸去諸葛莊西是故園

過聞家堰

大江潮滿水西流落人煙古渡頭貼浪橫飛羣
鷺雪迎風爭響亂蟬秋早粳喜得匙邊滑晚穗知
當雨後抽一飯未完三十里片帆忽作步虛遊

浙東道上

雙臉羞從酒後朱十年老夢怯長途驕陽是客行
多蓋小艇非僧坐亦跌綠去川流宗大海黑來雲
影度平蕪倦時一縱乾坤眼半入甌閩半入吳

秋夜題容照樓示王爾田

他鄉有酒即蘭陵一檻雲山許客凭乍長旋消門
外水半明不滅渡頭燈風生几席常三面月上欄
干第二層宦海浮沈人聚散未知還得幾回登

由武林回甌郡作

王臣敢說我心勞歷遍殘山剩水遙千里人隨秋

夜月

杭至甌計
程千里

十分船放卯時潮長空雲起龍形見

大海波平蜃氣消萬寶將成民樂業不知耕鑿賴
神堯

漫成

一年衰比一年身月夕花朝倍愴神老去慚疎乘
興事病餘甘作薄情人有時白眼看新貴終夜青
燈照舊貧面目本來只如此于今吾亦愛吾真

鹿城書懷三首

安不忘危用意深東南鎖鑰勢千尋旌旗盡帶軍

中色金鼓如聞塞上音雉堞橫排滄海角翠巒孤

立大江心胸藏愧乏真形勝四望秋風起夕陰

漢後興亡問水濱萬家煙火舊關津白波滿目溫

州界青布纏頭福建人龍骨

海船底
梁名

造船防颶母豚

肩灑血祭芒神

東海神
名勾芒

廿年兵燹三秋旱任取魚鹽

不救貧

書生久許建牙璋帷幄何從展寸長通夜不眠空

慘淡深秋多病失昂藏鞭稍瘦馬憐高骨弦外驚

鴻怯故廬所賴嚴疆同努力一人跋扈衆飛揚

時有

悍將
生事

晚登華蓋山漫題寺壁二首

五粒松邊石磴斜，半空樓閣倚殘霞。
雲迷閩海三千里，煙鎖甌江幾萬家。
疊巘淒清黃葉寺，平川黯澹夕陽鴉。
老僧與客周旋久，親汲蒙泉煮雁茶。
雁茶

身在崔嵬第幾重，祇能臨眺愧形容。
高低城闕斜分斗，九山錯立如斗城跨其上南北江關合抱龍。
食肉不多應字瘦，

入官既久更詩慵。但從太玉道書稱太玉洞天留名字，後十

年來覓舊蹤

舊作有怕對深人愛淺人之句，友人每喜誦

之，因用爲起句，却寄二首

怕對深人愛淺人，我行我意滿腔春。
官緣見事遲難達，家以謀生拙易貧。
每聽喪心妻作貝，曾經背面浪翻銀。
同君不善三緘口，於此偏能諒性真。
怕對深人愛淺人，胸無冰炭面生春。
逆吾所好休嫌拙，素位而行莫厭貧。
潮落定當溪露石，日高空自雪堆銀。
那能涵養心如鑑，一一當前現假真。

次韻答祝工部

千三百里犯津關，由嘉興至溫州粉署仙郎暫乞閒。
桂櫂撥殘甌海月，錦囊貯滿枯州山。
詩吟王李鍾譚外，書學蘇黃米蔡間。
我有巴詞鈔數帙，災梨未果待君刪。

刪

中秋後一夜小集

冰輪曾未一分虧，似與嫦娥有後期。
大海自能知白早，羣星寧敢斂光遲。
廣寒追憶霓裳曲，靈隱重鈔桂子詩。
共道庾樓清興在，宿醒乍醒更金卮。

即事戲成

桃嶺蘭溪道路難，況當安邑少猪肝。
肯將孤宦三年守，博取遊人一夕歡。
俗物眼邊驅不盡，煩言意外突相干。
郵亭夜半西風起，若較家居定薄寒。

有懷諸同學

幾人望重點朝班，餘子才疎合抱關。
郡邑從來悲瑣細，掖垣近亦笑清閒。
岫中常見浮雲出，林下稀逢倦鳥還。
愧我宦遊無好況，徘徊甌海括蒼山。
何素之叅軍抵甌，用井廣文扇上韻，即席分

賦

舊隨僮僕鬢成絲我貌君年不問知宦海各遊三
兩處神京相聚幾何時人生少樂多惆悵塵世
難逢易別離儘向花前謀一醉寫懷同和廣文詩

山中早發

青峰尖上露朝暎蚤已輕車數里奔秋色橫侵黃
葉路人家深鎖白雲村水將新穀春成碓竹接高
泉引到門十丈軟紅塵不見山空疑別有乾坤

次五雲館有感

事如棋局屢紛更塵世誰忘寵辱驚自是人多遺
憾意何嘗水作不平鳴當樓月照三秋色到枕風
迴萬籟聲豈畏江深山太峻曉來別有路難行

行署同故人宴集遠張太守過訪醉中未及
接見次日却寄

鯉魚風起菊花鮮勾引狂奴故態顛有客到門題
字去主人中酒枕書眠頻摹不合時宜肚大笑相
爭昔日拳致語風流京兆尹再來休返雪中船

初冬道上即事

水驛山程興頗闌朔風吹破舊衣冠愁多鬢髮將
成禿老去肌膚不耐寒獨酌一壺茅店小閒行百
步板橋寬相逢無復勞迴避野衲村農識此官

衙齋一鶴爲兒輩所斃詩以悼之

枯嶺甌江十載隨每將玉羽伴金徽詎知有用神
仙馭竟觸無端稚子威弱水三千終未渡青田咫
尺那能歸空庭月白風清夜好入幽人夢裏飛

悲歌用白香山原韻

五陵豪興未消磨不忿衰顏奈鏡何少結親朋傷

老盡後生兒女較前多難留白日離弦箭易送青
春逝水波強對名花翻一曲含悲嗚咽漫成歌

戲述家事兼示兒輩

大婦怡然小婦溫小兒如犬大兒豚真成老景憐
三女喜接家書舉七孫堂上慈親沾厚祿海濱
未吏荷殊恩但存公爾忘私意民物先安後嫁婚

送總戎暨三遊擊將軍巡海

戈船飛出大門海口東獵獵旌旗照日紅風緊暗
添弓力勁潮迴遙帶鼓聲雄百年不用生民福一

日常新守將功羨爾練軍諳水性朝穿蛟室夜龍宮

道中作兼懷于廉使子繩郎驤使紫垣

古驛荒城取次過天陰日短易蹉跎悲風木葉摧
將盡寒水池塘剩幾多豈解敲詩乘興耳每思戒
酒奈愁何武林不乏同官在銀燭金尊夜按歌
客途念念在家庭劈面風霜日夜經再食那能常
得飽五更不覺自先醒水當屢渡愁逢綠山爲多
行怕見青官况勞勞歸計拙孤蹤大海一浮萍

元旦杭州行署作

時年四十九

一簾晴雪帶朝暉鴛鴦班中再拜歸薄福何當沾
厚祿陳人焉用換新衣敢言明歲能知命未覺今
年正在非凝望三千餘里外白雲深處有慈闈

題野人壁

半倚山椒半水湄野人茅舍遠參差籬根斜日眠
黃耳花底輕風響畫眉終歲偶然到城市畢生從
未別妻兒若除釣月耕雲外再問其餘事不知

過蘭谿舟中作

隔歲行田瑣細完歸舟衝破水漫漫殷勤望處仍
孤塔歎乃聲中又一灘布被囊空愁日暮羔羊裘
救怯春寒尋常才具迂疎性只合閒曹本分官

三月十八日奉召赴京

緣何吏卒遠逢迎特許微臣驛路行六馬長驅
山月曉中樞政考陸路支馬六匹水路船一隻一帆正挂浦風晴隨時村
酒沾脣美到處春花刺眼明豈獨趨承君命召
小人有母在神京

山中

又到山中覓路岐春風成片雨成絲香濃不識花
何處響近方知水在斯千里旅懷孤店酒一肩行
李半囊詩同人贊歎林泉好能向其間住者誰

石塘即事自和題壁前韻

恐驚村內野人家村口先停使者車若欲顏朱須
借酒肯因鬢白不看花關門小婦忙烘繭隔塢羣
兒競採茶十數年來頻過此東風依舊柳絲斜

三月晦日渡江抵揚州

滾滾長江萬古流蕭蕭白髮此重遊相看不識新

朱戶欲覓難逢舊酒樓九十日春花結局二千里
陸客從頭冷思跨鶴腰纏語馬瘦囊空一笑羞

旅店答題句友人

才美其如不遇何長廊短壁費吟哦但逢古蹟流
連久大抵詩人感慨多背彼奚囊登太岳騎誰瘦
馬渡黃河遨遊未必文章進勉向梁錐更揣摩

沂水曉行

飄蓬無定官遊身馬上吟詩此送春冰不知寒思
孝子王祥水方可浴慕賢人數行古木青山遠幾

沂水

書

縷晨煙白屋貧底事襟懷浮爽氣夜來小雨壓輕
塵

過郊城

雲深何處望京華紅日西飛挂樹斜立馬讀碑郊
子國殺雞爲黍丈人家路傍土瘠多栽棗城下河
乾半露沙久矣不來風景別感今懷古一長嗟

望岱

插天翠色遠峻嶒曉夜王程未一登空道五更觀
日出懸知四海望雲興秦松漢柏仍何處明月黃

花峰洞名第幾層七十二君封禪後至今人說有神
憑

暢春苑引 見恭紀

虎節龍旌護苑牆要知牆外即農桑青來別殿山
光近碧繞層臺水韻長上將更番齊劍佩大臣奏
對整冠裳海濱末吏今何幸也許攜歸兩袖香

引 見後便道歸家

十六年中屢變遷歸來風景獨依然蘋波莊荒瑩莊名
對山仍碧花豫樓宋舍樓名栽樹已圓後輩幾多驚白

萬莊分體詩鈔

天

髮故人強半屬黃泉此行猶作趨 朝客空負園
林待我還

出都留別親友

還家松菊喜猶存更駕星輶出 國門東浙舊遊
三待罪余三任浙江西江 新命兩承 恩前曾移九江副使前途
漫道逢迎少此日難忘笑語溫茵苔池頭楊柳岸
一時倒盡故人尊

河間道上即事

茅舍泥牆白板門居民淳樸古風存編蒲作扇誰

家女結草爲冠此處村市上雞豚爭晌午塵中車
馬亂黃昏蠶湯蜜汁求難得

東坡詩酸酒如蠶湯甜酒如蜜汁此也俱無惟醃薄燒酒而已

次高郵

來駕輕車去轉蓬人家無恙夕陽中柳曾贈別三
春綠僅解迎還六月紅城下小兒羣戲水隄邊大
婦各臨風五加皮豈尋常釀探取青蚨急遣僮

過報恩寺感舊

依舊浮屠九級圓飛騰無復興翩翩而今想像成

萬壽寺詩鈔

卷一

春夢當日登臨是少年六代繁華雲漠漠前朝事
業草芊芊梵王宮殿何深幸金碧重輝鏤淡煙

中元夜過姑蘇即目兼柬劉玉伯方伯修鍾

山觀察

畫船入夜更紛紜不定笙歌十里聞燒燭酒同豪
客賭垂簾香對美人焚市區遠近喧明月樓閣高
低貯彩雲莫以繁華成故習于今當路有神君

中丞牧仲宋公招集漫堂以綿津詩集見貽

次集中韻賦謝時由浙東引見赴豫章

戟門深處晚颼涼却許庸才坐竹牕當日未能從
講學廿年今得問爲邦勉趨公事東西浙近仰清
風左右江宦達名高詩更好新城謂阮亭尚書之外有誰
雙

留別杭州諸友

每嫌人細喜人羸雅合襟懷興不孤隄上柳濃春
驟馬酒邊燈燦夜呼盧二三子會何時也十七年
交一日乎幾欲相拋仍戀戀勾留豈獨是西湖

出甌括境上作

萬壽寺詩鈔

卷一

塊無膏澤下於民兩郡空留十四春

余于戊辰守括兩子巡東甌距辛巳

十四年矣今日想如前日事昔年來是少年身久攜白鶴
成知已乍別青山似故人眼底依依皆赤子一回
顧處一沾巾

壬午元日

今日真成五十身錦袍班裏白鬚臣三遷東浙銜
恩舊一召西江按節新柏葉有香寒隔歲梅花
無恙老生春不才安敢言知命笑飲屠蘇後味醇
春日過北蘭寺登縱觀亭即事示澹雪上人

兩眸日與簿書親幾負郊原草木春
柳市一鞭高骨馬花宮雙屐素心人
近瞻滕閣風流在遠愛廬山面目真
幾欲留題仍未敢當前開府句清新
壁有公題句

卧雲軒同心壁上人看雨兼話廬山之勝

欲斷飛塵十丈紅奈何身在簿書中
門來俗客常如許座有高僧便不同
幾樹閒花含宿雨數竿修竹養清風
廬山猶作東坡夢一一披圖問遠公

憩雲菴訪心公仍用前韻

不畏西飛夏日紅結茅菴坐茂林中
能留自在僧常住便與開先寺略同
菴為開先下院曲徑蕉心舒驟雨平

湖水面皺輕風偷閒來憩雲深處可許其間暫了公

夏夜即事兼懷心公再用前韻

怕見銀缸吐焰紅匡牀移向露華中
得閒便有仙凡隔苦熱將無貴賤同
影轉梧桐深院月香披菡萏滿池風
因思老衲柴門外相對忘言十八公

贈張真人

封正一嗣教真人即俗所云天師也

壁魯煙霞第幾層紫袍纔卸曳青藤
朝真午夜三薰沐採藥春山九晒蒸
金闕上卿新錄受玉符初祖舊圖膺
懸知浩劫功常在豈似塵寰有廢興

題北蘭寺

寒泉名雪寺名蘭一帶蒼松翠柏間
虛閣風生雲散去孤亭人靜鳥飛還
三春白湧連天水萬古青留隔岸山
門外紛紛誰解此停舟駐馬暫偷閒

東湖

一帶汪洋却在城連朝好雨昨宵晴
春回夾岸浮

空綠月到中天徹底清橋接沙隄人立馬
洲開僧院樹留鶯小舟搖向孤亭去指點豐碑處士名

即事再用卧雲軒前韻

雨過長天蟬螬紅衙齋消受伏剛中
一牀玉簫文何細七椀金芽味不同
但恐未能心似水無煩頻說袖皆風
池塘別有清涼處閣蛙聲總為公

送梅月川檢討曾黃村孝廉同時入都疊用

前韻

槿花紅過蓼花紅送夏迎秋驛路中
江表名家雙

劍合淮南仙侶一舟同孝廉及第刪行稿太史還朝上採風此後片雲相望處二公懷我我懷公

豫章懷古用王梅溪宿多福寺韻

注事流傳近若何秋風樓閣夕陽坡要知官裏神

仙少

梅福爲南昌尉

豈料城中處士多

徐孺子亭在東湖高橋陳陶園在東湖南岸蘇雲卿園在東湖

山接匡廬高滴翠水交章貢遠生波幾時塵外

容相對老樹青葱不改柯

豫章木名

送李編修次贈別韻

長城我愧五言劉君肖青蓮世莫儔得意纔連同

葛萊令體詩鈔七言律下

圭

石

調榻銷魂又上送行樓兩孤山色邀雙屐九派江

聲下一舟日暮何當回首望落霞秋水古洪州

諸同人集百花洲余以公事不赴再用紅字

韻

褪却荷花幾瓣紅晚涼應坐雨聲中久交但得心

如一乍見何妨面不同雲解催詩低拂樹水能醒

酒遠生風未知盤礴孤亭外可念勞人尚在公

秋夕寄懷浙中諸友

西湖良夜水溶溶南浦新秋露正濃縮地無方千

里月懷人有夢五更鐘少年玉立風前度老子紅生酒後容記得與君逢此際虛亭燒燭照芙蓉

壬午西江鎖闥

闈外東湖徹底清闈中寮案費經營九千應舉蒐

羅廣十八分曹棄取精

外五所內十三房

丹桂開時弦月滿

青雲飛處璧星明少年事事都忘却于此猶存喜

獵情

寄懷心公仍用紅字韻

霜飽長林葉葉紅一瓢一笠萬山中衣襟塵土趨

葛萊令體詩鈔七言律下

圭

石

時嬾骨相煙霞易地同五老峰高銜落日百花洲

靜響秋風相期早畢琉璃殿梁上休看俯仰公

時心

公重修開先寺園用方朔對武帝語以堅其志

僚友署中栽菊百種即席疊紅字韻

廳事周盈白間紅御袍黃合位當中近從南浦移

來盛不與東籬采處同晚節更能承雨露生平全

未借春風星羅雲布清香滿常待詩人退自公

壬午武闈監試

水帶山屏繞豫章鹿鳴聽罷看鷹揚崇壇選將規

模漢武舉分科制度唐三百石開知氣勝數千言
對見胸藏他年誰是封侯者不負披風沐雨忙連日

大風雨

題喬乎五遊廬山詩卷

蕪城處士好山行尋得新詩一卷成寒景拈來雲
共遠浮塵滌盡水同清燈前忽見爐峰色几上如
聞瀑布聲何日青鞋從所願層巖古寺覓題名

冬日衙齋雜興二首

冷署朱扉竟日閑治完公事有餘閒不求甚解書

不為莊子類詩鈔

王

八月

還讀未信能藏稿更刪粉壁臨成王氏帖石盆堆

出米家山莞然一笑新官况介在羣公雅俗間

金井銀牀響轆轤悠然跌坐竹亭孤一池銜尾新

魚婢幾樹分頭小木奴過雁留聲高不見遠山有

影淡將無却嫌賽社笙歌沸擾亂詩腸類草枯

送心辟上人還廬山仍用紅字韻

梅花繞白火初紅燒筍相邀飯可中教列爲三人
自異道歸於一我原同踏殘雙屐城邊雪趣好孤
帆月下風寄語山靈休避俗安排泉石待羣公時諸

同人有廬山之約

南昌

幾番興廢幾紛更留得東湖尚在城漫道仙人曾
作尉謂梅福何妨處士亦名卿謂蘇雲卿徐祠當日知精

潔滕閣于今管送迎孺子祠已荒廢滕王閣竟爲迎新送舊之公所矣欲向眼前

尋古意西山常峙水常清

冬晴晚眺

匝月陰沉兩日晴出門老眼乍分明雲連衰草無
邊白霜打寒潭到底清枯木爭棲鴉亂影斜陽橫

去雁留聲凭臨忽動家鄉思綿亘西山宛 帝京

題青雲山房

南昌尉梅福垂釣修鍊於此

半塘新水竹枝斜環繞青雲道士家靜掃階除晴

曬藥閒鉏園圃雨移花門前何石曾垂釣竈底餘

煙足煉砂遊遍洞天三十六誰能宦海放仙槎

章江門春望

江城不出又經旬一片雲山四顧春日走中流搖
碧浪風生隔岸動香塵五陵目斷思公子南浦心
傷送美人渺渺予懷消未得花枝初豔柳條新

南昌明府以牡丹見貽因集諸友分賦

官亦如蜂放兩衙忽傳仙令送奇葩
勞人無復繁華夢
冷署何須富貴花
爲客且開三白釀
呼童先試六安芽
一從昭諫題詩後
我輩空將手八叉

章江曉渡即景

布帆風裏御飛僊
十里龍沙一塔圓
綠漲遠天春夜雨
青浮古堞卯時煙
避人靈鳥緣何事
送客蒼山不記年
隔岸有僧猶閉戶
數聲清磬出花邊

題趙娥報讐圖

酒泉龐涓母姓趙字娥父安爲同縣人李壽所殺兄弟三人俱病死讐喜以爲莫已

報也娥潛備刃伺之積十餘年卒遇於都亭刺殺之乃刃其頭而詣縣自首曰父讐報矣請受戮縣義之欲與解罪娥不肯曰何敢苟安以枉公法

自入於獄後遇赦免

石

報也娥潛備刃伺之積十餘年卒遇於都亭刺殺之乃刃其頭而詣縣自首曰父讐報矣請受戮縣義之欲與解罪娥不肯曰何敢苟安以枉公法

豫讓空吞襄子炭
張良不中始皇椎
讐難得報男兒恨
志竟能成幼女奇
十載心機眉慘淡
一朝手刃血淋漓
事完願赴黃泉路
尋弟呼兄報父知

卧雲軒偶題

烏皮几淨紙窗明
纔得餘閒動遠情
片刻黃梁非富貴
千秋青史是功名
春無煩送匆匆去
老若相期取次成
且共隱囊橫一榻
松風繞戶煮茶聲

秋宵露坐即事戲成

月中浪說有嫦娥
月下深情忽嘯歌
珠斗垂雲秋影淡
金風拂水夜涼多
若從吾好須杯竿
也受人憐更綺羅
寂莫不愁今以後
桂叢香老菊婆娑

喜聞河工告成呈大司馬遂寧張公

入于海者入于河
天府金錢費不多
疏濬心常隨九曲
注來門豈僅三過
任翻春雨桃花浪
免作秋風瓠子歌
歷代安瀾無善策
以今視古竟如何

偶述兼柬澹雪上人

萬葉分體詩鈔

夫

東浙西江十九春
面今如鐵鬚如銀
案頭對簿多新鬼
闕下修書少故人
山愛奇嵐無定相
水觀逆浪莫知津
何時獅座拈花笑
解取空王宿世因

潯陽懷古

穆然遐想晉唐間
宦海遊人不等閒
五柳先生陶靖節
九江司馬白香山
謫來身共寒松老
歸去心同倦鳥還
一樣能詩兼愛酒
高風自昔已難攀

白詩寒松縱老風標

已難攀

倚齋看雨

重門靜掩鶴無聲一日寒暄雨變更驟雨將傾雲
盡黑震雷欲發電先明懸知田野溝當滿定許江
流岸可平傳語人民齊努力及時飛輓及時耕
早糧艘阻淺

同李方伯踏田即事

雲暖風和雨及時青郊款段並遲遲水田鷺狎腰
鐮叟草岸牛依頂笠兒根本民生能自固艱難我
輩未深知但將作息陰晴事添入農家雜興詩

誦讀

萬壽分體詩鈔

卷一

八

垂頭童子睡交加步向長廊自取茶曲徑亂堆松
下石小瓶斜插硯邊花每耽誦讀何求解要遣情
懷只此嘉俯仰古今雙眼闊崑崙絕頂看塵沙

偶成疊前韻

如流歲月老相加又見紛紛競採茶旭日難消頭
上雪驚風不落眼前花夜來涵養三杯妙午後逍
遙一枕嘉宜況人情俱莫問口常嚼蠟手搏沙

諸守令每以詩見寄賦答

碧梧庭下啟郵筒尺幅霞箋借此通作吏誰云難

免俗工詩豈必盡綠窮品評花鳥聲容倩驅使風
雲氣象雄試看李唐三百載名臣多出五言中

署中獨坐喜呂文兆羅飯牛心壁上人過訪
鶴豈尋常八竅禽衙齋日夕伴孤琴梧桐院宇煙
光澹楊柳池塘月影深對客詩評初盛晚聽僧法
說去來今此時不被官拘束雲散天空萬里心

署樓落成偶賦

兩眸空闊兩眉舒纔信仙人好此居千里江山供
攬秀三秋風月約憑虛但知朴素工原省不擾蒼
黎俸有餘未識他年新使者倚欄吟望更何如

夜起即景

徑黑樓空漏滴長神仙蹤迹鬼行藏方塘有水星
芒動叢竹無風露氣涼蟋蟀自尋幽處語芙蓉時
發暗中香徘徊忽覺乾坤變湧出滄溟玉兔光

登攬秀樓有感

俯仰天高萬物低畫闌干外挂青霓推遷寒暑雙
丸老點綴乾坤五嶽齊勝跡難尋雲漠漠古人不
見草萋萋崇朝城市無休歇蝸角紛爭蟻穴迷

桂

八樹成林百粵東潤滋玉露拂金風爭開秋色三分後滿泛天香四出中夜靜詩人靈隱寺雲深仙客廣寒宮蕭蕭却憶淮南子山有吾家大小叢

菊

一片清香萬點金更分五色托根深獨標冷豔偏能久不借春光直到今處士閒情籬下采幽人逸興雨中尋迎霜倍覺精神健知是龍山九日臨

出章江門即事

葛莊分體詩鈔

卷下

八

凌晨煙火萬家生無數林巒隔岸橫近合遠分章

貢水存名亡實豫樟城

博物志南昌城南有樟樹高七丈五尺垂陰數畝郡名因之今無矣

華夜息勞臣駕細柳秋開大將營一上滕王高閣

望慶雲集處是神京

即席贈梁藥亭庶常

乾坤何者不滔滔鶴在雞羣鶴自高風月佳時同洗盞笙歌沸處獨揮毫行常玩世非爲怪言必驚人亦足豪無所短長空碌碌定遭俊傑笑吾曹

沐罷

沐罷彈冠赴鏡臺薄雲澹日曉窗開應教春向眉

間動誰遣秋從鬢裏來宦海風波平地起家園松菊昔年栽那能便謝塵氛事千里凌空一鶴迴

魏水村孝廉言及中丞敬止張公新正宴集

諸友有老尤耽筆硯貧不廢笙歌之句賦

此寄呈

昔是巖疆節鉞臣東山杖履謝風塵尤耽筆硯堪娛老不廢笙歌正樂貧燒燭夜批新樂府坐花春謙舊詩人但愁雅負蒼生望未許林泉學隱淪

葛莊分體詩鈔

卷下

四

楊總戎 陸見回鎮再用前韻賦贈二首

星軺電馬上 楓宸喜遇 天顏拜路塵

于德州接駕衆

許勞臣謀國是 帝嘉名將用兵神麒麟閣畫家

三世孔雀翎 頒代幾人取道錦堂萱正茂宮衣

璀璨老萊身

十八灘回望 禁宸錦袍猶帶 御街塵颺言豈

必專軍旅 清問何曾及鬼神形勢近交章貢水

輶鈴遙制粵閩人共逢四表昇平日坐鎮風流緩

帶身

幽事

讌集連朝困管絃乍親幽事小窗前硯分西館烹
茶水鏡借東鄰撲粉綿碧玉瓶空花結子烏皮几
靜鼎生煙得詩唯恐旋忘却漫學驚蛇急染箋

章江舟次留別用張霍渭太守韻

篷窗高揭看雲浮舒卷元知可自由擊楫不教沈
宦海抽簪還許傍皇州昔常賦別仙人地

謂天台
臨括

今賸詩悲帝子秋二十年來歸計晚東湖風景漫
勾留

葛蘇分體詩鈔

卷五

文

一江煙雨鎖春寒今日舟行下水灘政媿短才成
不易身無長物去非難草堂願製新萊服雲路期
彈舊貢冠回首所思渺何在綠波南浦正漫漫

喜聞劉玉伯撫楚修鍾山撫滇却寄

今日名疆秉鉞臣昔時同學佩觿身自嫌衰朽情
懷嬾共道賢豪事業新七澤三湘千里月五華六
詔百城春赤藤頗適林泉興一字無煩慰故人

金陵留別曹織部荔軒兼謝酒幣之惠次原

韻

多君補袞舊勳臣老我投簪臥病身吳下十年通

問久長干一夕定交新心牽匹練寒灰暖臉借樽

醪槁木春水複山重雲斷續回頭天際想真人

瓜步遇安南貢使

聲教洋洋四海知交人敢爽六年期使從銅柱南
邊發船到金山北岸維外國無煩陳貨寶中朝

原不貴珍奇但齋幾葉同文表詔許乘軺達

御墀

揚州感舊

葛蘇分體詩鈔

卷五

文

昔年曾此踏芳塵每夕元宵四季春大道紅樓妖
豔女長隄白馬冶遊人梅花調入參差玉竹葉香
浮鑿落銀豈意繁華仙枕夢風光依舊客愁新

淮南

老去歸來心已甘無端滯迹又淮南紛華習氣前
何謬澹泊家風近更諳葦屋一間編作兩絺衣旬
日浣經三大夫不爲曾從後徐步長隄可當驂

呈大司馬張公兼東陳滄洲羅星占

上窮星宿下雲梯桐柏胎簪遠不迷直瀉九千餘

里路近聯七十二條溪休休一个勞心遠濟濟羣

工努力齊手秉元圭臣事畢敢叨 天藻賜褒題

河上諸臣各賜御書

成功誰不頌元臣方略焉知授 一人 丹詔九

重連次下 翠華五歲兩經巡東南財賦依時請

內外賢才許自掄二瀆地中行入海 聖神天子

立蒸民

袁浦言懷兼寄諸親友

山林廊廟任蹉跎無定行藏赴兩河江表回頭同

袁浦言懷兼寄諸親友

四十五

又序

輩少淮陰覲面故人多堆牀黃卷閒仍讀挂壁青

萍嬾不磨已拂衣歸歸未得在園松菊近如何

隨遇

隨遇而安頗自由淮濱葦屋小於舟積書尚可教

孫讀有酒無煩與婦謀臨水已知魚極樂當階不

借草忘憂升沉得失尋常事寒過當春暑過秋

送葉卉菴歸皖

採藥逍遙百子山何緣足跡半塵寰也知入道先

求靜却爲能醫不忍閒小有洞應開頂上大還丹

自轉臍間遐思白鶴迴翔處可許同遊學駐顏即錫

飛近鶴處

高堰新秋東在工防險諸同人

野外勞勞亦在公一鞭瘦馬晚嘶風雲煙半入奚

囊裏名姓休歸夾袋中衆壩束湖投大海殘陽提

雨付長虹打魚沽酒乘秋興三十三人不約同

堰裏人家聚幾村編蘆作榻葦爲門兼天秋水茫

無際對岸晴山淡有痕能製完衣遮婦子更推餘

粒飽雞豚年來共享成平樂誰識賢臣報 主恩

萬華公體詩鈔七言律下

四十五

又序

浙東舊屬諸君枉顧賦謝

屢煩書札慰歸耕自問無才敢不平麋鹿山林羈

客志蓬茅車騎故人情廿年一夢追前事三品終

身足此生但望賢豪同努力驂騑穩步鳳凰鳴

新築斗室顏曰葦廬系之以詩

暫結河濱一葦廬花花草草點階除長街任驟追

風馬矮廡時鳴踏雪驢日上有情親曬藥窗明無

事獨鈔書客來相訪多迴避恐怪衰翁禮法疎

監修半路劉隄工示諸同人

老馬何能步後塵羣公數載歷艱辛望將舊治黃
河事說與初來白髮人因勢護衝丁婦穩未然防
患子隄新要抒 聖主東南慮一月成功告 紫宸

此工奉有依議
速行之旨

野望

閑罷千人畚鍤忙柴門竹杖倚昏黃漫留河上逢
知己却望淮陰是故鄉雲漢影搖天印水雁鴻聲
冷露成霜老妻病後應無寐兒女燈前話夜長
秋空幾片白雲閒漂泊詩人老未還濡筆題殘章

葛莊分體詩鈔 七言律下

望

文云

貢水攜囊收滿枯甌山一千里外回頭處二十年
來反掌間親舊若逢應太息昔時相別尚朱顏

工所喜接家郵

十日輕裝兩渡淮茅堂葦榻小鋪排遠傳 老母
平安信大慰羈人困頓懷枝葉出簷楊作柱塗泥
侵戶土爲階野居不覺重陽近故里黃花點翠崖

河隄閒步

況味蕭蕭帶髮僧加餐麤糲近來能芒鞋布襪行
三里牧豎漁人坐一層過市有聲歸棧馬入雲無

恙脫羈鷹豪情不逐衰年減尋着青帘買二升

題韓王故里

釣魚城下餓王孫一旦登壇九命尊進飯不忘猶
報德解衣常念肯辜恩從中若作陳稀應在外應
聽蒯徹言獨惜功高失謙退君疑臣死那堪論

題項王故里

楚歌聲裏歎烏騅百二山河竟屬誰父老江東休
再望美人地下肯相隨晁旒舊立窮鄉廟廟鼎新
鐫大道碑碑爲陳郡
丞新立亦自垂名兼血食英雄得失漫

葛莊分體詩鈔 七言律下

中

文云

傷悲

暮景

暮景環隄遙縱目幾家茅舍小村孤拍天神水時
消長對岸漁燈倏有無草廩月昏歸牧馬柳園露
重隱啼鳥年豐幸不聞宵警繩亦何煩結戶樞

漫成

風塵將息漢陰機敢以孤蹤與世違何必庸心偏
牧圉不妨隨分偶輕肥圖書左右常欹枕關市中
間半掩扉莫怨欲歸歸未得江湖處處有漁磯

病痊即事

病骨雖蘇力未強，重簾不捲朔風狂。
無心臨帖辜顏柳，信手翻書得老莊。
畦菜乍甜霜後味，餅梅時撲水中香。
隱囊忽有游仙夢，綠鬢人騎白鳳凰。

喬東湖呂文兆倪永清相會於浦上之葦廬

感而有賦

章江分折綠楊枝，表浦萍蹤乍合時。
解帶留連羈客酒，圍鑪咀嚼故人詩。
寒空雨氣飛成霰，靜夜河流響帶澌。
要識他鄉風味別，元猿長嘯白鷗飢。

舟中作

比舊衰顏更不同，道途僕僕一年終。
青銅照剝無多黑，白墮酣留頃刻紅。
西掠扁襍何處鶴，南征嘹唳故鄉鴻。
飄然欲作清虛想，莊子垂雲列子風。

重過西湖有感

數載重來路不迷，薄冰乍泮雪成泥。
飢鴉枯木平章宅，瘦馬斜陽太守隄。
世事何嘗人面改，風光如故客心悽。
凌雲擬上三千丈，南北高峰覓舊題。

武林喜晤敬止中丞張公賦呈長句仍用老

猶耽筆硯貧不廢笙歌前韻

詔可林泉著舊臣，深衣拂後了無塵。
欲抽身處何嘗老，未罷官時已覺貧。
上谷獨多乘興事，西湖同作再遊人。
悠然笑酌梅花酒，宦海雖波幸免淪。

重遊金山感懷

鹿鹿吳頭楚尾間，片帆飛渡此偷閒。
兩番茶煮中冷水，一帶雲橫北固山。
紺宇重開新色相，石欄仍響舊潺湲。
廿年莫問浮生事，相識維那鬢亦斑。

生日往檀度寺爲兒女輩所阻

浪費光陰五十三，孤蹤今許住淮南。
清江浦小風波定，洪澤湖深雨露涵。
投止暫租房補漏，充飢旋糴米淘泔回思。
頗類僧行脚，合與彌陀共一龕。
鐘鼎山林兩未成，徘徊岐路少歡情。
要從檀度過初度，欲假無生悟有生。
繞座雲飛常變相，到門水止不平聲。
室人莫會西來意，唯借笙歌壽一觥。

賀督河張大司馬御史大夫晉秩官保

平成久已協宸衷，不惜台階錫懋功。
今日尚書兼太保，六年執憲領司空。
遙隨拜舞千官北，

以下晉
清有差 共慶朝宗萬派東更荷 紫泥時儼戒三春
霖雨九秋風

迎 鑒呈相國說巖陳公學士方麓蔡公

二月陽和布四郊 天心何處不容包東憐齊魯
年纔稔南念淮黃水正交飛渡暖風雙鷁首滴開
甘雨萬花梢 翠華遙在紅雲裏早有歡聲動草
茅

瓊鑾聲裏裊香煙滿路春風草木鮮江表臣鄰方
就日河干童叟亦瞻 天夔龍扈 蹕三千里犬

易莊公體詩鈔 七言律下

圭

圭

馬銜恩五十年何幸不因曾放逐許隨鷁鷺入班

聯

賀張十七禹巖以阿思哈尼哈番 特授淮

揚觀察

奇才能武自能文上古原兼後世分丞相亦曾爲

太尉監司正合 簡將軍兩河形勢歸滄海千里

郊原望景雲淮北淮南方衽席羣思寧靜憚紛紜

集姑蘇陳使君寓齋即席賦謝兼示同人

尚有南園古蹟存誰言城市竟山村客來楊柳春

風岸人閑梨花夜雨門玉梳三巡開笑口霓裳一
奏斷離魂韶光九十今過半別後應知地主恩

夜行即事

僕僕能成一事無朝隨舟子夜輿夫柳隄遙暝黃
罌寺草港潛通白馬湖怕月落時頻問訊望燈明
處遠招呼身求半榻安魂夢尚隔漫漫十里途
宿遷道上雨後投宿田家

大雨纔過細雨飛誰家煙火隔林微馬蹄滑滑黃
泥埂人語嚶嚶白板扉草榻可容攤布被竹竿先

易莊公體詩鈔 七言律下

圭

圭

借挂雨衣主翁漫道無兼味麥飯馨香菜甲肥

過邳徐界

河北河南落日黃漢家前後幾興亡追思往事真
英傑游覽平原好戰場古木參天風浩浩長隄匝
地水湯湯夜深刺有青燐火廢壘荒臺聚國殤

義皇廟

在東西龜山之間西廊有洞道士指爲
居處所且云女媧氏生十八郎於此

鳥几山中廟貌新 呂純陽仙稱
鬼爲鳥几 科頭跣足葉披身結

繩已兆諸良法畫卦先開數聖人石柱龍蟠唐殿

古土階龜負宋碑真無端羽士臨深洞語屬支離

事不倫

棠梨樹

在高加堰山陽盱眙交界處湖防諸君分駐于此先已枯槁康熙四十四年聖駕親視河工一承贊數

即時暢茂

無邊草木盡逢春忍使良材斷作薪幾度冰霜根未改一朝雨露色重新淮濱借汝分疆界湖岸同誰歷苦辛聖主出言關造化還須結實報溫綸

題盱眙玻璃泉亭

孤亭高與瑞雲名

岩

平渺渺煙波檻外晴昔日有潮

萬莊分體詩鈔七言律下

又用

侵縣郭十年無路到州城雨餘瀑自林梢下風定雲從座上生爲愛半泓清且列塵纓後濯茗烹

黃罡寺即事

黑漫漫處雨雲迷近必騰蛟遠跨鯢地缺東南成水國風生西北損湖隄綠荷正放連塘沒白鷺橫飛覓樹棲何幸法門還竦峙支祁呵護古招提

疊前韻再題黃罡寺呈

宮保大司馬張公

雷雨風中總弗迷精誠直欲鎖鯨鯢削平洪澤湖新漲恢復橫塘埂舊隄陸地桑麻安素業禪房花

木遂幽棲更同廣大施神力億萬生靈手一提

寓袁浦年餘事事從儉今則儉而又儉矣戲

占長句

簪組當年尚索逋况今旅處俸錢無房租欲少居應窄米價求低飯合麤儘可罷聞新邸事何妨量減舊輿夫却嫌月白風清夜狂興還須酒一壺

茅叅軍聚濱以五加皮酒見惠賦謝

一拆封函笑不休白衣人送自秦郵花間便可邀

賓坐月下無煩與婦謀兩頰紅生如未老雙眉皺

萬莊分體詩鈔七言律下

又用

展頓忘愁勞君更草通明表奏請劉郎襲醉侯

友人席上分韻得三肴

老去晨星歎素交興來今夕會衡茅一輪白月中

賓主幾點黃花外酒肴小艇過門休待渡寒鐘隔

岸莫頻敲尊前共惜千金刻明日回思等夢泡

綠波環處有書巢門許人尋帶月敲河北情形誰

攬轡淮南風景獨誅茅家姬巧擅烹庖美座客能

將姓字嘲自笑追隨紅燭影少年場興未全拋

西郊即目

疎葛親裘歲欲遷西郊風景畫圖然圃閒牛背羣
鴉立邨靜牆頭一犬眠漁網橫侵紅葉渡賈帆遠
挂白雲天誰家野老柴門外杖倚斜陽話昔年

山盱道中同佟甘諸君馬上分賦

豹裙貂帽虎皮韉繞遍長隄破曉煙平野雲開孤
塔聳疎林葉淨一巢懸鷹睃枯草欣無礙馬蹠新
冰怯未堅恍惚笑談三十里濁醪冷炙暫投鞭
鬢鬢雖蒼興未衰逢場心喜一追隨披裘俊偉佳
公子鳴鏑風流小健兒並列緩尋三窟兔長驅飛
取百錢狸遐思邊塞方冬狩雪滿深山射虎貌

雪中曉行

昨暮隄飛十丈塵六花三尺曉鋪勻馬蹄莫辨高
低路驢背難逢冷澹人野鶴襟懷同皎潔老梅面
目更精神此時錦帳紅爐處斟到羊羔第幾巡

早春書懷

老去全灰昔日心愛人麤淺畏人深風波世事門
雙掩塵土生涯酒數斟曲徑幽閒梅綻玉孤亭寂
寞柳垂金避名有類邀名處手未停披口尚吟

飲中

飲中興味足留連向八仙中學一仙醒後呼茶還
閉目行來見麴又流涎年年幾箇花紅日夜夜無
多月白天欲草封章朝上帝醉侯可許襲先賢

小築落成漫賦

豈必林巒數百弓一些些地疊龍從取栽煙水供
奇賞布置松篁擬化工亭小慣留高下月廊深合
受往來風纖塵不到悠然遠畫意詩情宛在中

題友人新築

遠離塵市近沙汀疊石成山草作亭半綻桃花人
共笑長舒柳色眼同青漆園莫辨周爲蝶華表誰
知鶴是丁吾輩祇能從所好升沉何地不安寧

寓黃罡寺用楊次也司馬椎字韻

青山白髮正相宜歷盡紅塵勇退遲月可因時窺
滿缺風於那處辨雄雌漢書濁酒燈頻剪蕭寺清
香磬一椎多謝老僧開小徑幽花早種竹先移

寓齋漫興兼柬諸友再用椎字二首

涉江遵海別京師二十餘年性頗宜耳熱衆人聲

似缺眼忘鄰女髻如椎時衣白紵風含袖頓食香
杭雪滿匙况遇此方多故舊相期和好叶墳簾
履過崎嶇得坦夷葦廬雖小自堪怡試看巖上投
臍靡何似泥中曳尾龜借以合歡名士酒存而不
用勇夫椎關心尚爲閒桃李再拜封家十八姨

春深

畫閣春深燈影紅少年場着白頭翁偶然放浪形
骸外依舊準繩名教中杜宇聲聲悲冷月桃花片
片恨飄風劃馬一嘯兩眸醉不見浮雲行碧空

悼亡八首

齊眉三十八年來曾未驕矜少恃才二姓尊卑言
不間六番婚嫁事親裁泰山南粵遭崩敗先岳方伯
公爲孫逆
害椿樹西風久折摧遺得兩孤今白首忍心先我
赴泉臺

也將理數靜中參其奈心傷不自甘昔謬勸人今
始覺暫猶疾首久何堪紙灰燭淚燒逢七酒爵茶
甌奠以三羣起哭聲堂左右白衣眷屬白衣男
共道繁華出綺靡豈知勤儉在閨闈牀頭剩有縫

殘線笥裏存多澣過衣舉案梁鴻前世好鼓盆莊
子此心遠不堪追憶三春夜圓月當樓照素幃
西江東浙理刑難廿載相隨每不安性遇急時求
暫緩法當嚴處勸從寬感君慈比歐陽婦愧我貧
如措大官今日相酬惟一物川中七寸紫衫棺

閨中不妬已難求肯爲慙慙次第謀無意逢春問
花草有人入夜抱衾裯能教葛藟懸青蔓更使江
沱漾碧流昔受慈恩今失恃自然淚雨下雙眸
益知佞佛事徒然擊磬焚香三十年偕老莫酬今

世願癡情還結再生緣春風一夢迷蝴蝶冷月三
更哭杜鵑閉却空齋塵不掃殘經遺像付炊煙
夢見音容宛似前那知相隔已黃泉猶言省事家
非富更勸寬心病乍痊春到應愁花更發夜深翻
恨月常圓卒於三月
十五日從今鴛帳惟虛枕縱有鸞膠不

續絃

燕山淮水各分居殮後兼程有報書老母若聞
悲更甚兩兒未見痛何如魂歸故里三千道柩上
輕舟十二渠諸葛莊南先塋
卜此雲黯淡好依舊墓結

新廬

獨坐悼懷因思均兒率永鉞永鑽兩孫扶柩

北上計程當過蒙陰

雨苦風酸已足嗟可堪震蕩及窗紗短牆半過垂
頭竹曲徑頻搖滴淚花欲解真愁難仗酒因多假
寐并辭茶遙思兒輩扶輶處澗水鳴鳴石磴斜

奉命觀察淮徐莅任日作

凌晨點檢舊冠裳遙望雲深拜玉皇後進更煩
知己薦左遷仍列大夫行逢秋白髮慚逾短向日

葛莊公體詩鈔

文云

丹心喜倍長況是吾家官遊處江南江北半甘棠

先大父通省方伯先君守宛陵先
四叔淮南司馬六家叔撫皖江軍

九日行署小樓落成

不日成之竹裏樓遠逢佳節縱雙眸拂衣我更慚
黃菊落帽人應笑白頭平野河奔千里暮長空雁
叫數行秋明年擬駐彭城節戲馬臺前酌一甌

永夜

寂然絕不類官衙永夜青燈客况嘉帳透幽香薰
被火壁橫素影插瓶花荒疎殊負端溪硯清瘦偏

宜顧渚茶未遂所懷真隱逸隨時隨地取煙霞

道上即目

名場利藪費奔波淮北淮南日夜過綠鬢婦搖煙
外櫓朱衣人策雨中騾水侵古道凹成渡浪拍新
隄漩作渦歎息風塵余不免雙眸滾滾髮皤皤

丙戌冬日制府阿公漕帥桑公督河

大司馬張公下江中丞于公皖撫六

家叔復有溜淮套之役余亦隨行

葛莊公體詩鈔

文云

僻壤頻煩八座臨爲民个个老臣心平成績已前
年奏疏鑿工猶別路尋野曠寒風凝積水雲開淡
日上高林馬頭無復點塵起一夜六花三尺深

上元夜即席賦謝滿郡丞

淮陰司馬署續紛所見今宵過所聞燈火敢爭初
滿月笙歌能駐欲飛雲舌留陽羨新茶味眼帶蘭
陵美酒醺無限少年場上事白鬚人竟許平分

迎鑒恭紀兼呈扈從諸公

二月東巡簡六曹南方重務首河漕大開玉憶春
風暖並蠹牙檣曉日高聖主尚臨同况瘁羣公

漫說獨賢勞成功亦屬尋常事敢望 天章一字褒

春興二首

玉節金章非所堪鶯鶯蝶板興猶酣頓忘垂白五
旬五酷愛踏青三月三在昔行藏空冀北于今窮
達寄淮南傷人莫笑余遊戲春日遲遲春酒甘
逼人烏兔老難堪忍負芳春草木酣有夢休尋峰
六六安心好傍水三三風流安自推江左名譽何
曾播斗南無所營心隨所遇莫辭辛苦莫辭甘

武家墩即事兼訪西南陋室主人不值二首

案牘勞形半載餘重來閭里宛如初兒童笑不知
迴避父老爭相問起居放到籬根花事已點開浦
面雨紋疎短垣一縷茶煙裊認取公孫舊草廬
春光冉冉在衡門春水茫茫上舊痕釣罷小舟楊
柳岸醉餘高枕杏花邨禿頭筆尚屏間立折角書
猶几上存拋此更乘何處興孤亭野寺白雲根

暫出

暫出青郊亦灑然長隄小艇綠楊煙風翻大麥梢

頭浪雲渡澄湖下面天人來不來爭詩事業我何妨
結酒因緣一觴一咏忘歸去古寺禪牀抱月眠

宿遷道上

雨過雲收漏夕陽荒原高塚下牛羊滿林花落嫌
春短百里人行喜畫長駐馬逢僧新梵宇殺雞留
客小茅堂今宵儘可安魂夢蝸角蠅頭另有場
友人北來談黃河事口占荅之

河性靡常喜變遷發源萬里勢滔天緩時濁浪淤
成陸緊處高崖漩作淵禱祀空教沉白壁經營能
不費金錢伏秋未至談容易君請移居守半年

彭城懷古

天命將終二世秦天心仁愛普天民若非隆準誰
爲主空有重瞳豈識人往古英雄曾聚此至今事
業久如新卯金不必皆龍種半是名賢半重臣

行署

行署西偏舊有堂新營曲屋護迴廊門虛夏啓涼
生畫窗小冬關暖向陽檐上買花栽便活雨中乞
竹種成行也知傳舍何多事非此無由引興長

康熙四十六年 聖駕南巡 璣隨 皖撫六

家叔扈從蒙 垂問 先大父閩撫右司

馬舊事因 賜舊德貽謀四字顏額恭紀

二律

舊德貽謀 御筆題素門敢與相門齊兩朝遇際

風雲會八座恩承雨露低麟閣垂名調玉燭鳳池

梁翰掌金泥傳家報國惟清白訓及昆初遠不迷

舊德貽謀 御筆題彭城家學有青藜仰瞻舞鳳

飛龍妙俯愧尋章摘句低真本深藏綿世澤雙鉤

萬壽分體詩鈔

李

又附

高挂耀山棲日升五色長淮曉三祝吾 皇壽與

齊

病中

堅守中醫謝上醫佳牀閒與靜相宜微風籬落花

稍馳長日闌千樹影移伏枕乍驚鄰女磬呼茶不

應狡童甚勞心所事還須戒除却圖書更莫詩

夜行

共賀新恩挽舊符誰憐短夜困長途樹林深黑藏

山鬼星斗微明叫野鳥縱煮駝峰能食否便陳駕

帳得眠無去年今夕堪追憶茅屋三間酒一壺

六月十五夜小築落成即席分賦

長廊曲徑小盤桓頓使襟期抵海寬月滿無煩傳

燎燭蘭開自可廢沉檀不勝酒力軟珊枕忽動詩

情倚玉欄滴滴銅龍渾未覺碧荷葉上露珠團

衙齋偶興

豈必林泉始放懷幽閒隨地可亭臺盆堆瘦石苔

侵遍瓶折芳蓮水浸開睡鶴悠然拳一足遊魚不

定鼓雙腮隔窗忘却芭蕉長細雨驚逆夢裏來

萬壽分體詩鈔

李

又附

立秋後二日

曆報秋來氣便清葛衫疎爽草鞋輕風生喬木雲

初薄雨壓浮塵月倍明松菊故園千里夢江湖拙

宦廿年情昇平無可成名處豈竟因循不好名

秋懷兼柬倪永清

簾已辭牀扇入窗聞多嘹唳少呢喃五更細雨青

綾被八月清風白紵衫漉酒未完魂夢渴借書不

到眼睛饒淮南自昔饒金粟乘興同君挂一帆

偶成

宦遊光景更匆匆斗柄迴西逝水東喜伴一琴今
友人以雙有鶴雀見胎笑攜兩袖并無風名難立處仍須好
詩便窮來未必工虛度此生成底事白頭魚鹿簿
書中

中秋

連朝陰雨此宵晴爲放冰輪走一清以外無塵應
皎潔于中有物更光明閒情兒女臨階拜佳興笙
簫上閣迎金粟花前揮玉椀老夫未減舊崢嶸

友人以自作畫冊索題走筆應之

萬壽分體詩鈔

卷五

又附

生綃一片小山川知是仙家幾洞天意必彩毫方
盡寫神無佳句豈能傳幽人坐石琴橫膝老子看
雲杖倚肩何日拂衣塵事了樵於巖際釣溪邊

判牒

判牒休驚點畫麤一心慘淡兩眸枯奔馳宦迹隨
陽雁衰謝年華過隙駒八月殘榴重發蕊三春穉
柳已成株軟紅塵裏忙何事猿鶴山中笑老夫

重陽前一日清江行署

誰道衙齋竟野邨竹籬茅屋小蓬門菊堪五柳先

生伴鶴是青城道士魂過去繁華成冷澹由來風
雨易黃昏此間差可強人意連日雙螯配一尊
記淮安土產蟹酒

讌集友人別業即席口占

肯教時節再虛糜行樂如今已覺遲銀蠟燭前筭
雁足玉闌干外月蛾眉三杯引滿猜枚酒一氣書
成即景詩難得遠庭香不斷桂花開後菊追隨

袁浦衙齋朱自觀過訪

萬壽分體詩鈔

卷五

又附

窗白栽活孤松上几青童嬾拋殘唐畫錄客來叫
絕米書屏不嫌倉卒無兼味新得金莖露一瓶

十月初六夜哭夏氏小瑤

江浙追隨十九年今宵弱質竟摧殘尋常倚翠回
思易頃刻含珠再會難霜打玉簪花葉碎風飄金
線柳枝乾曾經昨歲心傷後先室李淑人卒于去春老淚無多
不耐彈

十月廿六日爲夏氏三七

未嘗不作達人思無奈牽情觸緒悲錦帳休懸原

臥處翠裙如見舊穿時心隨玉骨三秋冷夢與香魂五夜期灑水散花何所願來生重結藕中絲

十一月十七日爲 督河大司馬誕辰仍有

清口大墩閱工之行蓋 聖駕親臨指授

處未敢少怠也隨行恭紀

忘私盡矣況生辰不憚風霜不避塵疏濬知非容易事經綸肯付等閒人三冬松柏寒逾勁萬古江山久更新遙拜五雲何所頌平成 聖主得賢臣

風雪

老覺嚴寒夜更生曉看風雪舞孤亭水同面貌添新皺山比頭顱失故青欲破寂寥歌未發不多時刻酒先醒遙憐澤國年饑後冷竈應無火一星

人日即事

靈辰從未有陰時人物豐亨預可期兒女剪遺金母勝衙齋裁寄草堂詩園蔬雪盡開紅甲岸柳風迴軟綠絲所願東方占必驗安和更與老夫宜

雨後僚友過訪

淮南春色又平分雨過樓臺有斷雲獨立無言懷

往事客來未坐說新聞茶呼童子臨風煮香喜鄰家卷幔焚花下形骸同放浪全消豪氣況虛文

鶴笠亭

閨苑輕拋不死鄉却隨羈客共彷徨飛身海上寧愁雨託足人間便畏霜得此數椽棲更穩何須四壁夢偏長一聲清唳頻迴顧似向東君謝蓋藏

樵雲書屋看梅諸子分韻賦詩予以俗冗不

赴步風宇韻漫成

諸君閒雅我匆匆獨負瓊枝小院東瘦影寧隨新

歲改寒香應與舊時同美人逸韻形容外處士精神想像中乘興即來休折柬肯教玉笛亂飄風

玉蘭花

雪滿亭臺却不寒一枝九瓣壓闌干色無瑕玷因名玉香更清幽果似蘭乘月飛來仙珮解臨風舞罷羽衣寬千紅萬紫瞠乎後疑在唐昌觀裏看

老景

誰云頭白盡關愁老景催成宦海遊吏語聲高方入耳簿書字小不宜眸幾家花鳥春風院何處笙

歌夜月樓妄想駐顏權借此側身可許一勾留

病餘即事

畫長花竹影扶疎拄杖衙齋小病餘獨立忘言人
伴鶴相看一笑我知魚到門疾足遺新茗懷刺蒼
頭借古書薄暮掩關閒事了依然孤枕夢蘧蘧

重葺舊廬詩

予於甲申春自江右罷官歸赴河上僦居
袁浦之工部街丙戌秋有淮徐之命遂
移居行署舊屋局已兩年矣今見其塵封

高齋分體詩鈔

李

又

頹敗更加修葺復鑿池壘石增構小亭以

爲娛樂地意者他日托足容膝仍逍遙於

此則大幸矣因賦長句三章

兩番二十四經春解組曾從此結鄰今日未能歸

薊北他時還望寄淮濱舊栽松竹供詩料新疊峰

巒入畫鉞數仞築牆緣底事晚年借以隔紅塵

預將天許額書樓

白樂天詩天許作閒人

未識閒人許作否滿

目繁華遠所好一身寧靜別何求倚欄大白吞和

月隔岸新青望有秋得此數椽堪送老昇平隨地

是丹丘

一粒爲顏小構亭巢于蚊睫類焦螟中無座待三
千客下有池容四五星不信可能藏世界何妨暫
託避雷霆安居便是神仙窟今古人誰到鶴齡

送倪永清之宛陵應郭見齋郡丞之招

華髮蒼髯古逸民生平足跡半紅塵搜羅海內千
秋業寄託杯中百歲身

倪善飲

帆挂大江風力勁袂

分小浦月痕新敬亭山有吾甥在好去相逢淡以
親

高齋分體詩鈔

李

又

天許樓晚興

出簾燕子受風斜平野青葱入望賒雲外郡城三
十里煙中茅舍幾千家梵王宮殿橫殘照賈客帆
檣帶落霞博得眼前無俗物居然別業勝官衙

天許樓納涼分賦

莽莽平蕪落日橫畫闌干外晚風生無聲流水悠
然逝隨意浮雲自在行醉喜調冰公子興倦思卧
簞老人情偶來能不嫌疎略後夜還期玩月明

秋懷兼柬陳滄洲太守

無數投林倦鳥飛西風有客未言歸病方除熱宜
蔬食老不禁涼換袂衣鐘鼎已甘吾輩拙江湖空
覺暮年非眼前且與人同樂黍粒初收豆莢肥

途中即景

古迹標題有墨牌不然相訪已塵埋遙天雨霽雲
橫楚曠野風清雁渡淮白水終年隨桂櫂青山何
日許芒鞋齊王高鳥留侯穀憑弔寧無動客懷

喜晴

誰遣神龍大海投陰雲俄頃四邊收頓教高唱公

萬莊公體詩鈔

七言律詩

五

無渡不復重言我欲愁新水小船羣起鷺斜陽老
樹亂呼鳩西來爽氣迎眉宇一塢清風萬籟秋

樓上獨坐

萬籟無聲杳莫聞闌干幾曲遠塵氛高秋綠野添
紅樹竟日青天過白雲王粲旅懷休共慨庾公清
興每平分臨風頗得悠然趣一字橫空有雁羣

雨窗即事

吏退焚香事校讐書生故態未全休黑雲過處亭
臺晚白雨飛來枕簟秋乍對筆牀修舊好旋聞米

價起新愁日前頗覺田多水盼望晴霞數舉頭

雙頭蓮二首

數畝方池六月香一莖兩蒂異尋常放時各具重
重瓣結處平分滿滿房孤竹弟兄懷伯叔蒼梧姊
妹說英皇是誰低唱江南弄慚愧船頭半面妝
香風拂拂水盈盈一片汙泥不礙清共道使君能
獨立難逢仙子號雙成十年無復相思夢今日何
多偶坐情幾度觀池懷茂叔箇中屬愛失卿卿

譙集王別駕署中即事

萬莊公體詩鈔

七言律詩

五

一唱新詞一飲醇桂花枝上月痕新偶逢半是乘
槎客雅集何煩白席人高調梁間翻白雪衰年盃
裏得青春莫教玉漏頻頻促明日西郊萬斛塵

同有清
口之役

戊子八月

三載秋風聽鹿鳴不須見獵喜心生鉛刀我廢雕
蟲技銀鐫人多中鵠聲桂子莫知何地落蟾光無
異昔年明西江東浙曾從事淮北海南誤此行

罪江浙時俱叨監
試今以河工不與

待余

東館漫題

公餘點綴舊茅簷難許浮生吏隱兼石疊小園懷
米芾琴懸素壁慕陶潛春情暗覺隨年冷睡味新
增向午甜五十六身身漸老取多風月不傷廉

題溪山小隱圖

略約橫通石磴斜岡平岸隔有人家晚雲飛白常
如絮秋樹能紅不是花蓬戶久閒忘歲月布衣無
恙老煙霞他時恐入非熊夢慎勿持竿坐釣槎

贈董甥起裕移居

萬雅公體詩鈔

七言律下

七

文云

二載三遷旅况羞飄蓬不比少年遊休教鄰惱收
鵝鴨一任人呼應馬牛綠酒少斟留客座青燈常
點讀書樓行藏似爾終騰達日望衰翁拭兩眸

早雪

夜雨蕭蕭滴未休凌晨忽變六花稠舞空猶作飄
揚勢到地曾無頃刻留沽酒市邊雙蠟屐披蓑江
上一漁舟老夫拄杖臨風久耐冷還存此敝裘

臘盡

檢曆今猶剩幾行終年光景付匆匆舊攜老鶴臨

階瘦新種寒梅繞屋香臘盡鄉人爭食債冰堅賈
客廢帆檣詰朝擬發平安信到日桃符換草堂

何獨

何獨甘心老異鄉吾生回首事茫茫債多子美尋
常酒產少成都八百桑敢學隱淪逃 盛世况叨
厚祿奉高堂關河但恐千餘里蒲柳先衰不奈忙

新得梅花水仙二盆戲成

一枕空齋午夢新翩然何處兩佳人乍疑處士山
中婦還認陳王賦裏神月照冰肌言不應風飄翠
帶步相親簾聲驚醒慚成笑几上芬芳漏洩春

除夕寫懷

明朝又復飲屠蘇五載淮陽官况孤地戒祝融嚴
竹爆門驅山鬼也桃符家園泉石空成夢世路風
波但守愚仕固無才歸未得迎春送臘幾躊躇

元旦

少時裘馬壯貂蟬斷送韶光逝水然古語人生稀
七十老夫花甲欠三年素心曉對淮南日青眼春
迷薊北煙還撫歲寒舊松柏敢同桃李鬪芳妍

行樂

問余不樂待如何老景逢春更易過初綻梅花芳
徑暖漸添月色畫樓多雙飛蝴蝶佳人舞一串珍
珠小史歌雖羨兩腮紅作暈非同少壯酒顏酡

上元日同諸君出遊分韻

偷得餘閒歲假身五陵公子約嬉春誰家鼓樂勾
留客別院鞦韆引誘人風已萬三千里遍花當二
十四番新豔陽此後歡何限俯仰之間迹易陳

元夜和張紫凝進士即席韻

更衣也入少年場豈爲風流學酒狂富貴浮雲明
眼破光陰逝水老懷傷六街燈火人環堵五夜笙
歌月在廊更向素屏猜隱語偶然一中一哄堂

春宵宴集得長句以紀其盛

相親如玉復如蘭花壓階除月滿欄兩夜五更三
點盡一堂二十四人歡曲終笑看頭纏錦醉後爭
呼肉走盤雙眼共青心共白更於何地起波瀾

即事有感

宦海飄蓬又隔年故鄉回首意茫然小兒漫索長

安米 老母仍資督亢田雁足有書雲漠漠馬蹄

無路草芊芊更當舊去新來日幾寸柔腸萬事牽

生日感懷

人生耄耋邈難期宦海飄蓬勇退遲勉事新姑同
小婦乍離慈母類嬰兒山川閱歷身非健松菊優
游性始宜名旣不揚歸未得一年一度一攢眉

連日春雨作惡戲占

斷魂時節逼清明十日何曾一日晴悵別孤山梅
處士乍逢彭澤柳先生泥深欲蹋青無分雲暗空

邀月有情幸賴甕頭春意好醉鄉行過睡鄉行

拈韻得監字寫懷二首

昔日曾遊謝客巖十年顛倒轉頭銜余以東甌副使陞
西江廉使左遷淮
北舍想三徑菊空穿土羨五湖舟未挂帆遇事頓教

腸自結當場無奈口難緘老夫有願能如否罷秩

還容酒稅監

青峰回首石巖巖欲勒新名隱舊銜終日畏途驅
瘦馬幾時彼岸卸孤帆空箱物少何煩鎖滿架書
多未啓緘倘得一身雲水外海鷗野鶴許誰監

邀集諸同人即席戲疊監字韻

要趨安穩避巉巖筵上新標佐史銜春色有情方
掃徑故人無恙恰歸帆沈曉村適至敲殘黑白紛紜數閱
罷丹青次第緘花底更傳觴政巧一家行處兩隣
監

謝中翰招飲吳司馬行署

東風吹暖到堂坳內史移尊餉大庖小部鶯聲依
弄笛健兒猿臂試鳴鵠百年有幾三春度萬事無
如一醉拋賢主不言賓自省定看珠露滴花梢

清明後二日東郊觀射

五陵佳氣競鳴珂我亦招呼匹馬過草地乍開新
射圃布棚旋結小行窩任從春老仍心在不服年
衰奈臂何金鏞一聲雙玉笋日斜欲借魯陽戈

題郎司馬新寓

漫道人當四海家一丘一壑小生涯平安日報當
窗竹富貴春移隔塢花自至幽禽鳴樹頂誰邀新
月上簷牙牆東尚有閒田地許種他年五色瓜

送河憲春巡示隨行諸子

重臣司馬攝司空河上傳呼氣象雄兩岸風清飛

赤羽幾人年少躍花驄乍晴好雨連雲白半放天
桃暎水紅後輩更當勤努力莫言疏濬已成功

三月十日程觀察方明府招同姚太守滿中

允修王二別駕王董兩太學遊程氏園有敘

節過秉簡事仍修楔開尊選勝雙承賢主

之輝鼓櫟從遊一滌凡襟之垢矧偕風契

芝苑清班更聚同心熊車仙吏韶華競度

藻思飛來託逸興於紅牙寄閒情於白苧

修篁雨過不留洗濯之痕止水舟行共盪

漣漪之色劈蠻箋而鬪白漫擬三唐榻湘

管以抽思還希兩宋僕本恒流匏纏斯土

几上唯評書畫天許閒身胸中殊慕林泉

君其知我花間飛羽既叨讌於崇朝石上

濡毫爰紀遊于三咏量難稱聖樂遊浮白

之鄉語不驚人聊協剪紅之律云爾

名園昨暮雨初收今日陽風拂面柔樹底攜來聽

鳥杖橋陰撐出打魚舟斜通曲水苔鋪徑高倚層

雲草結樓隔岸有人遙指處定言仙客泛槎遊，
環亭一帶柳煙拖蝶板鶯簧雜玉珂河上主人今
北海淮南太守昔東坡幾層石冷留春久三面湖
平得月多還恐夜深花寂寞攜來小部雪兒歌
人寰不信有蓬壺肯以風塵絆此軀金碗淺深斟
琥珀玉盤大小落珍珠朗吟東第新歡句唐諸御史
詩故人處
多新歡再畫西園雅集圖聞道諸君期後會牡丹
時節幸招呼

暮春約友人赴呂翁祠

葛蘇分體詩鈔 七言律下

三九

暖風吹散雨霏霏地下紅多樹上稀點水蜻蜓雙
戴起過牆蝴蝶一團飛開函乍取輕羅扇入室還
更大布衣聞道琳宮春未老可能同叩白雲扉

立夏前一日遣懷

著地殘花紅脫盡接天芳草綠鋪勻彭城極目空
懷古袁浦傷情又送春半世舟車辜歲月兩番簪
紱老風塵故園松菊應無恙慚愧江湖一散人
有以余遊戲太過者以此答之

焉用浮名因此軀許歡娛處儘歡娛老年縱健當

風燭春日雖佳過隙駒泉石未酬心上願鶯花肯
使眼前辜古人也放形骸外自信何嘗大德踰
淮浦贈友人

乍拂衣歸爲折腰却來河上許逍遙一帆柳絮風
中挂雙鶻桃花浪裏搖若肯爲農何待學果能就
隱豈須招此間儘足藏名姓不類山林不市朝

西郊寓目

煙鎖長橋柳拂隄憑高縱眼碧天低三旬雨過明
湖闊千里風行蔓草齊公子錦衣晨驟馬人家麥

葛蘇分體詩鈔 七言律下

今

子文

飯午鳴雞紅塵中有康莊道去弗流連返弗迷

送夏煥章由外河郡丞遷守懷慶

六旬坎壈困功名今日方驅五馬行皂蓋不遮雙
鬢白玉壺仍照一心清崑崙舊探河源出王屋新
疏濟瀆平道上感恩定翹首屢遷勝地近 神京

感懷

空置登山杖履新行藏難定幾逡巡藩羊踟躕場
中事雲鶴逍遙局外人萱草堂高穿望眼桃花觀
冷伴愁身軟紅塵裏忙忙老只過三年便六旬

道上寫懷

風塵杳莫定歸期五載河干馬亦疲
斷岸蒹葭漁父艇長隄楊柳水神祠
孤帆白浪茫無際高鳥青天任所之
華髮即今容解組林泉消受幾多時

秋夜

紅燈燄短夜堂深白紵衣單露氣侵
有影月中孤鶴睡無形花底亂蟲吟
關山不隔還家夢泉石空存稅駕心
遙憶江干岑寂處風帆泊岸鳥歸林

秋風疊前韻

萬莊分體詩鈔 七言律

全

五

湖海飄蓬歲月深頭顱早受二毛侵
不求安飽寧辭醉但了紛煩肯廢吟
黃鳥入籠空有翼白雲出岫自無心
秋風忽動蓴鱸興竹葉青當熟棗林居

在京師西山地名棗林
土人善釀酒名竹葉青

龍汪牐

萬家都市鎖雲煙水勢今年大去年
兩岸門墻招客字中流金鼓放官船
南吞吳楚江淮合北渡青徐泰岱連
永鎮地靈呼聖主天庭久有御書懸

過東館示僕

陋巷東頭舊素居杖藜不到半年餘
橫階老樹懸蛛網拋架殘編飽蠹魚
窗尚碧紗經雨破簾仍斑竹受風疎
清秋雅有登高興塵滿樓臺急掃除

偶興

寥寥吏退小堂空破紙西窓飄疾風
已去梁間舊識燕亂吟砌下可憎蟲
家居千里白雲外人在一川紅蓼中
老子連宵興不淺半輪秋色東樓東

同曾黃村孝廉郊外回過東館分賦

萬莊分體詩鈔 七言律

全

五

結伴尋秋興有餘幽人詩在一鞭驢
偶從疎柳隄邊得來向殘蕉葉上書
下榻煙雲牽客夢凭闌風景愛吾廬
甕頭春熟重陽近籬菊呼童帶雨鋤

同陳子文太守葉松如司馬東館分賦

攜手羣登雨後臺關河秋色晚徘徊
客舟銜尾淮南下旅雁排頭塞北來
懷古但存沙漠漠感時無奈髮皚皚
一尊更有重陽約叢菊花同笑口開

九月七日即席分賦

老年身入少年場憂不中來樂亦忘
有酒有花留

別業無風無雨近重陽珠簾影動銀缸燦玉笛聲
飛繡帶長鼎沸未終人忽笑茗溪勝友發清狂沈厚

餘適至故及之

八月間余辭淮徐觀察之任止留司庫九月

十七日蒙 督河右司馬 題請誌喜

古風漸杳挂冠稀每待他年始覺非朝市隱來空

說大山林遜去合稱肥宋增監獄官名異米襄陽

設留司宦迹微白香山爲留司官何幸封章存此意行藏不

與素心違

萬世分體詩錄

卷五

八月

天許樓雨中戲成

一幅元章潑墨圖雲煙風雨遠模糊聲知鴻雁聽

何在影是村林望漸無樽剩王弘曾送酒盤登張

翰所思鱸相期不放秋容老樓上黃花照白鬚

由來浦赴程氏園同僚友分賦

柔櫓輕橈曉渡淮載將秋色赴城隈一隻白雁煙

中沒幾點黃花水上開勝地風雲諸子會名園松

柏老夫來臨流極目時懷古頗怪王孫肯受哀

較獵戲成

旋插長弓換短衣書生也獵孟冬圍臨時斟酌鷹
飢飽隔夜經營馬瘦肥荒境半天開積霧平原十
里淡斜暉柳隄忽過官衙近雉兔爭誇滿載歸

病中作

伏枕朝陽射粉垣夜來身歷兩寒暄求醫莫若清
如蚓養性休教躁類猿爐火一堆生處滅茶聲三
沸靜中喧不知儕輩閒行樂射圃壺庭笑幾番

皖撫家叔奉 命以京卿罷任

夙夜兢兢疾病侵 丹書適合老臣心六年開府

萬世分體詩錄

卷五

八月

巖疆重五品歸田 聖澤深故里北存前綠野都

城西有舊青岑八閩 予告先王父曾此優游抱

膝吟

道上

河北河南一水分朔風吹透鹿皮帶預知時節紅

黃樹莫定陰晴黑白雲道上塵埃飛馬足村邊雞

落散雞羣有懷古迹無尋處沙土沈埋石碣文

題請分篆一月有餘矣未奉 恩綸感而有

作

志在樵山並釣溪其如命不與心齊也知拱極星
皆北無奈沈雲日已西鴻鵠自能千里奮鶴鶴唯
望一枝棲數旬未得長安信晨啓重門倚杖藜

冬夜有懷

南樓無復雁聲過簾幕風寒自北多夜淺月輪行
碧海天低斗柄插黃河無心鐘鼎能歸否有志墳
丘奈老何可惜三冬又虛度敢言壽足補蹉跎

冬夜雨窗

三日祁寒暖忽蒸釀成疎雨滴孤燈未曾到地前

高華分體詩鈔七言律下

全

五

身雪取次歸池後夜冰戶牖雙關清似鶴簿書一
了靜於僧老來依舊儒生態坐愛青氈臥曲肱

常近辰有汾河之役途遇濟寧觀察贈以貂

裘感賦

一生一死重交遊

死謂近辰之
父白山司馬

照拂諸孤不厭稠仲

子喜逢青雀舫老翁親解黑貂裘三冬松柏寒常

翠終古淮黃滙並流慚我同官復同姓獨教王粲

遠依劉

水村

水村無恙逐江斜健羨村翁只在家樹底驚風旋
敗葉渡頭殘雪蓋平沙老來世事傷弓鳥臘近時
光赴壑蛇未遂所懷仍碌碌故園有約負梅花

問滿中允病

校射東郊約有期忽傳消息頓驚疑賢更數輩中
多舛病隔重關外莫知椿樹庭空酸雨滴鵲鴿原
冷暴風吹去年中允父兄
相繼卒於京孤身關係兼南北僮僕叮嚀
善護持

由袁浦至高郵舟中有感

高華分體詩鈔七言律下

全

五

帆開已歷第三程四面無山一望平淮海雲濃藏
雨氣秦郵樹密壯風聲向來遊覽悲陳跡老去奔
忙冷宦情自分他年同草木煙霞廊廟兩難成

早春

簿書堆裏着愁身碌碌無端又早春豈有勲名垂
後代空將花柳讓閒人風和不解消頭雪江闊猶
難洗面塵得遂一丘兼一壑息機魚鳥亦相親

買田

久欲金貂換綠蓑買田非爲取塵禾成交先愛方

塘滿增價因貪古木多此處夢魂孤榻穩有時欸
段一鞭過縱然未遂歸與志老瓦盆前許嘯歌

赴彭城同僚屬分賦

城南雲龍山有放鶴亭

今年麥秀雨三岐按部逢人互解頤無怪使君偏
好酒何當僚友盡能詩徘徊澤畔龍興處想像亭
前鶴放時只恐錦囊收日重一鞭高骨馬難支

徐州道上

亭長還家擊筑歌彭城從此異人多經營一任新
豐巧魂魄猶思故沛過近改版圖歸白下

徐州隸江南省

將郡邑界黃河

豐沛二縣在河北州暨蕭陽在河南

喜當海內昇平久山

自生雲澤自波

寓蕭縣章明經別業

雖然城市竟山林但許幽禽送好音使者入門花
徑寂主人避客草堂深屏間分列吳黃畫壁上爭
聯競病吟他日相逢應大笑未曾謀面已同心

夏日行役

二十年中鬢早斑宦途猶自歷時艱有心愛靜何
能靜著書三牕反不開烈日雙旌蕭子國狂風一

騎楚王山農夫耘罷無些事高枕鋤頭綠柳灣
漫成

架有殘書信手拈空齋借以避炎炎風來池皺荷
翻背雨過泥融筍露尖藜杖閒情涼處好紗窗睡
味午時甜窺梁燕子呢喃久似怪奚奴不捲簾

寫懷

晚霞收雨失炎蒸坐待蟾光以當燈借草忘憂閒
似鶴惜錢買笑靜于僧浮名雞肋終當棄好友猪
肝近不能一事眼前差足慰倉箱二麥報全登

重葺東館楊次也太守率諸友枉顧

擬從淮海寄浮生補綴蝸居又告成三窟豈緣同

兔狡一巢還恐代鳩營眼前雲樹天無際脚下峰

巒地不平頗怪羣公誇太過仙山樓閣小蓬瀛

所贈

有景聚十洲疑地縮涼生三伏詞秋高之句故云

按行河上奉懷 遂寧先生兼示諸僚友

崑崙萬里費經營手秉元圭告厥成之水共傳天
上至非公孰使地中行柳隄畚鍤防秋卒茅舍倉
箱樂歲氓圖說班班良法在守而弗失望羣英

逸興

少壯因循一懦夫孤身老矣復何如眼光漸短常
須鏡髮辨無多不耐梳舉止但知隨性嬾儀容似
覺待人疎三春花柳三秋月逸興尊前尚有餘

懷友

我駐淮陰近七年碧隄楊柳帶輕煙君歸渭北剛
三月秋水蒹葭冷冬天風起松濤常作陣兩侵雁
字不成篇地能縮入相思夢願就匡牀一晌眠

八月二日王紫銓觀察滿京三宮允楊次也

太守葉松如司馬晚集分賦

稀疎草木澹煙嵐薄暮門停素友驂檢曆已曾秋
過半本年閏七月
八月朔秋分登樓猶未月初三青鞋布襪形骸

放綠酒銀缸笑語甘他日相思應記取桂花時節

聚淮南太守將之
任平涼

自悔

萬事浮雲過太虛已將衰朽賦歸與壯年習氣時
猶動薄宦嗔心老未除堂大何妨梁有燕水清能
使澤無魚古傳一个休休者養就寬洪媿不如一

九日日休閣感懷

數盡長空雁字過置身高處奈寒何年逢七閏黃
花早人歷三秋白髮多無術煎膠黏日月有懷張
橐貯山河故園只在秋雲外一葉浮沈宦海波

偶至東館

高出牆頭竹色新昨宵微雨洗輕塵開門蟾子剛
垂地臨沼魚兒不避人陋巷短椽留退步空山老
衲想前身倘能勘破浮生事夢裏繁華一欠伸

立冬後三夜公事畢偶成

將勤補拙坐更闌久敎羔裘不耐寒霜打有聲鴻
雁老月臨無影菊花乾止非善策行多礙進固灰
心退亦難所喜案前唯一事家書附邸報平安

冬夜即事口號

寒氣襲人眠未能羔裘莫禦狐裘增壓斜花架雪
無賴割破紙窗風有稜月將過樓影黑暗船猶下
牕聲奔騰髯奴料理打圍事先弔紫騮熬飽鷹

冬暖

共道隆冬暖勝常老人却避少年場清吟一卷梅

花屋軟飽三杯畫石牀河上層冰開斷岸城根殘
雪帶斜陽私心更爲貧民喜昨歲今時凍欲僵

贈河上親友

元圭久矣告成功困頓英才逆旅中茅屋爭禁連
夜雪柴扉不掩一冬風休將臥處袁安比惟盼寒
來范叔同所幸遭逢年再閏嘉平望後得春融

十七日
立春

歲首

時年五十九

十年前固不知非又十年來未拂衣放眼江湖同

萬家春

七言律

筆老回頭京洛故人稀竹窗梅屋成詩瘦鹿尾熊

脂下酒肥歲首得閒雖異地暫時風味宛如歸

尹處士同王秀才結婚戲贈

爲婚爲嫁兩踟躕點檢囊中只有書平日但同毛
穎密臨時何怪孔方疎願偕荆布齊眉老莫羨金
珠過眼虛一自佳兒配佳婦春光冉冉到蓬廬

獨步

寂無人影到軒墀掉臂風前獨步時渡水低雲成
雨易負牆老樹得春遲幾經辛苦身猶健一任繁

華性不移談笑都非真面目何堪此際靜中思

小集天許樓漫成

主人放浪客風流挹彼春光注此樓白眼青天雙
抱膝紅燈綠醕一科頭老梅自足先桃李文豹何
妨應馬牛明月入懷同皎潔醉鄉深處在三洲

淮上地名

東館外有草屋隙地近亦成交

買鄰豈爲鬪繁華愛彼幽深併一家蘆荻南塘先
得水薔薇東壁現開花升階較射臨風久繞徑成
吟帶月斜他日抽簪未歸去暫從此處嘯煙霞

東館即景口占

七言律

即景

疊石爲山點碧苔三春一日幾低徊花緣雅意相
親發鳥爲機心不動來由此小門通別院遶完曲
磴得高臺出簷翠柏當窗竹六七年前手自栽

送春小集

詎比洪波逝莫迴隔年小別重徘徊漫勞杜宇爭
先報苦被楊花殿後催景物更番天地老海田變
幻古今哀滿頭積雪雙眸霧勉爲殘英進此杯

由袁浦赴郡城

凌晨一掃事如毛旋駕輕車渡小舸坦蕩何須書
咄咄奔馳寧不歎勞勞長林頓起風聲遠淡日徐
收雨氣高堪笑從人難免俗雙肩剥落舊旌旄

夜深雨止

夜深雨止燭銷紅不見紛華萬慮空徑黑孤吟成
鬼語樓高虛步得仙風螢光無定牆陰出荷氣初
生岸外通應是睡魔侵戍卒麗譙聲斷鼓逢逢

仲夏亦草堂即事

閭閻二麥告收完牒報淮黃勢更安退食委蛇花
徑曲解衣盤礴草堂寬遊魚啖水萍方合乳燕營
巢土乍乾一卷殘書渾不覺日斜槐影壓闌干

宿遷舟中

高挂蒲帆晚不停雨餘隔岸見山形鍾吾子國浮
雲白楚霸王家蔓草青驛路千秋通北闕河流
萬里注東溟城邊沽取砂仁酒漁笛參差醉後聽

題友人寓齋

閉門何地不深山客住濃陰淡靄間折折音垂楊
疎更發長音掌嫩竹密須刪池塘雨止蛙聲怒院

宇風生鶴步閒苦茗一鐺頻領略高丘大壑省躋
攀

輓新城尚書

名高身貴度休休占斷今時第一流驛寄新刊寧
幾日兩月前以漁洋詩話分廿餘話并萬首絕句見道山藏舊業竟千秋品題過
譽高聲價甲子曾叙小詩音問頻通少唱酬公與子從無贈答詩此際孤
寒齊下淚騷壇牛耳獨商丘

新秋小集

凭高消受嫩涼天白紵臨風共灑然落日板橋歸
牧馬淡雲隄柳歇鳴蟬茗清肺腑真成癖酒暢情
懷却類顛四美當前休浪擲平頭六十在明年

清河舟中

良宵人在玉壺中誰信桃源路可通挂滿一帆秋
載月放寬兩袖冷攜風心當清曠無窮達眼到繁
華有異同竟夜不眠殊落落村雞喚起海雲紅

野泊即景

月自光華水自靈酒兼殘夢一時醒棉衣更覆秋
深榻草岸頻搖夜半鈴不動棲禽烏柏樹無聲睡

雁白沙汀漁翁也有辛勤處火照寒潭上下熒

寫懷二首

故里京華薄宦淮腐儒自覺與時乖二千大道空
回首六十明年好乞骸南國有情留白髮西山無
恙待青鞋塵氛未易飄然去但願身輕傷水涯
兩番二十七經春其奈公私困一身飛檄尚遭臺
長罵解囊猶恐石交嗔雨雲翻覆心仍鐵寒暑馳
驅鬢早銀退既不能行樂好無邊花月逐時新

中秋袁浦行署

桂花香裏露華溥擬駕雲梯上廣寒故里樓臺同
皎潔他鄉兒女亦團圓庾公老矣豪情在陶令歸
與宦興闌二十七番相對處蟾蜍許盡此宵歡

清口

地以人傳易變更村翁指點未分明大墩漂母當
年塚高阜甘羅此處城吳楚相連天遠近淮黃交
匯水縱橫良朋南北晨星落愁聽山陽夜笛聲

靜夜

沈沈靜夜一燈前相伴黃花共寂然側耳鐘從雲

外繞低頭月在水中圓愁原未動何煩酒景自能
賒不用錢點檢朝來無俗事紙窗木榻許高眠

姚息園擢霸昌觀察淮郡缺守金鐵山方伯

因息園之言請以余攝篆賦此奉辭

豈堪重上舊妝臺老婦含羞謝大媒陽火難消雙
鬢雪朔風更冷一心灰素交應自憐知己僚長何
當窘不才昨有家書到淮浦葛莊幾樹早梅開

感懷

漫向塵寰競有無浮生回首逼桑榆同儕自是真

英傑後輩居然偉丈夫老鶴長鳴殘月冷疎梅瘦
影一燈孤壯心久已消磨盡如意何須擊唾壺

早發有感

車輪轉北馬蹄東依舊塵飛十丈紅舉世誰超名
利外畢生人老道途中乍明復暗鹽牆霧覆去翻
回酒旆風到耳有聲杳何處遙傳百八梵王宮

小園

衰也因循未拂衣小園借息漢陰機掃平巖石安
茶竈坐穩溪橋當釣磯鳥不畏人花外響雲如媚

客水中飛回頭莫想經行處種柳今應大十圍

漕艘事畢回東館

公事催人莫定期片帆如馬帶星馳去當柳綠初垂後來及桃紅未落時留客酒爭平圃箭呼奴塵拂小堂基雖過寒食鞦韆在依舊東風弄綵旗

淮安舟中分賦

雅號山陽未見山唯分淮瀆下潺湲軍糈不斷飛三翼國課常教鎖一關烈日長隄騎馬路涼風深樹釣魚灣諸君中有同心侶請擇于斯二者間

行署秋懷

淮陰城北儘徘徊帆挂秋風破浪來燕子莫知何日去桂花無恙及時開分曹政簡客多病在位年深許不才秉燭且徵新小部紅璫瑜上紫霞杯

葛莊分體詩鈔目錄

五言排律

新秋涼夜效陳子昂獨坐思遠率成十韻

萬壽早朝恭紀

蘭弼公協戎招陪蘇小眉同官賦謝

修通濟堰得覃字二十四韻

田家

題行署東園十韻

賦得夏雲多奇峰

癸未夏初

頒發 御書滕王閣序敬紀十

二韻

張中丞有廬山開先寺之行隨往未果次韻

次高郵

立春前一日滿宮允招飲即席成六韻

述懷

臘月四日送宣城王若士歸里即事

挽周殿颺十二韻

元夕

葛莊分體詩鈔

通議矣江南巡撫徐道憲後司倉事前江西按察使奇按察使海劉瑞

五言排律

新秋涼夜效陳子昂獨坐思遠率成十韻

泉石開清曠惟閒與靜宜幽懷成獨寐雅意寄孤
吹過日警千帙臨風弄七絲水中聞地脈花上察
天時蛩語驚秋早松陰得月遲牀頭家釀酒囊裏
手抄詩落拓時乘興逍遙別有思風塵應自返得
失竟誰知白鶴爲車騎青龍化杖藜欲隨雲共御
琴歸到瑤池

葛莊分體詩鈔 五言排律

子文

萬壽早朝恭紀

麗日懸雙闕卿雲遍八垓北辰高誅蕩南極映昭
回一笑天開霽羣呼地動雷層霄輝玉燭率土進
霞杯長樂春方煖含元曉漸開彤墀花燦燦瑤砌
月皚皚有喜 龍顏近無譁驚序催樞衣蠶食葉
屏氣馬銜枚劔珮既盈矣乾坤此盛哉萬三千里
外古云幅員縱橫萬三千里二十五年來武德窮瀛渤文光逼斗魁
書祥雲匝匝銘烈岱崔嵬鰲背安於砥鴻波釀若

酷上公遙拜舞外吏幸趨陪 帝錫長生酒臣慚
作賦才帽分金殿柳袖壓玉階苔蔡性原依日芹
誠欲獻瑰瑰萬年桃一顆遠捧自天台

蘭弼公協戎招陪蘇小眉同官賦謝

城市有巖阿追隨試一過倚欄新芍藥挂壁古藤
蘿曲折藏書屋幽深避俗窩主人今北海太守舊
東坡共道風流最誰將禮數苛有詩先贈烏思鳥三絕句無語不懸河露滴金華酒雲停玉樹歌欲歸
仍未也不醉奈之何樓上鐘聲早堦前花影那夜

葛莊分體詩鈔 五言排律

子文

深入散後回首月明多

修通濟堰得單字二十四韻

廿載兵荒後居民半草菴有田全借水得堰每成
潭自古資爲利於今圯不堪欲修無實意相聚總
空談父老心常切參軍事頗諳謂經歷趙錫諸君當暇日
同我一停驂相度基雖壞經營勢可探鄰封求大
匠附近役丁男冶鐵飛紅燄搜材砍翠嵐淵淵尋
故址壘壘立新龕手上千鈞轉肩頭數里擔溝深
應費鋪沙擁急需籃防漲開松開分流賴石函水

則開闢以泄之又恐山水勢大橫衝人道另建石壩于上得過而不相礙

先後成功一均平立則三上源中源下源各定放水時刻以息爭端自然農

有慶無復旱生愆夏喜禾苗秀秋當稼穡甘門前

衣浣白階下米淘泔事事行無礙年年樂且湛躋

堂羣致頌撫案獨懷慚已力何曾用天功未敢貪

古人遺法善後世被恩覃在宋推何相同時有范

參何丞相澹范參知成大俱大有功于堰者莫忘垂創者司馬二詹南梁天監中詹南

創始

田家

萬非分體詩集

牛

文

尋到煙生處田家氣象幽眾峰環野立二水護村

流不閉三更戶常開四面樓草懸高樹上蔬曬矮

牆頭雞最隨時長桑麻各自收租完無事擾訟絕

更誰求短榻眠偏穩麤餐飽即休百年如此過何

慮復何憂

題行署東園

駐節山千里移旌水一涯風搖楊柳線春上牡丹

芽桃蕊嬌含笑驚聲巧帶誇只愁來俗客不稱對

名花有主何須問爲賓却自嘉忙將公事了閒送

夕陽斜吏散門常閉人稀院不諱惠傾鄰郡酒亦

煮隔秋茶古調絃三弄新吟手八叉助人幽興劇

片月在簷牙

賦得夏雲多奇峰

觸石悠颺起從龍變化奇祇緣逢九夏頓覺異三

時華岳當空立巫山帶雨移紅猜霞帶嶺白認雪

堆媚翠律方飄渺氤氲忽嶮巖終當作霖去膏澤

遍天涯

癸未夏初 頒發

御書滕王閣序敬紀十

二韻

萬非分體詩集

文

都督筵開日書生神助時一篇駢體序四韻古風

詩賦入雲霞麗吟增物色宜豈期千載後還結

九重知逐句勞宸翰揮毫動睿思飛鴻能戲

海舞鶴學臨池書就煙雲遶頒來星電馳爲憐

才不易更惜數尤奇前代臣猶重而今士莫疑生

逢朝有慶賢定野無遺萬姓瞻靡極羣工凜在茲

天威如咫尺瞻地得豐碑

張中丞有廬山開先寺之行隨往未果次韻

匡續廬何在山名甲秀奇三千年隱迹續自周時潛居其下

百里鬼疑廬山記週迴垂五百里豈獨峰稱老還留樹是祇香

臺喧瀑水法座蓋松枝陡想心如到遐瞻目不移

竟成蘇子夢東坡詩如今不是夢真个是廬山徒咏謝公詩開府行將

遍勞人去尚遲只愁塵土面有負白雲期

次高郵

江北江南路勞勞病骨支還山成小隱勿藥得中

醫細帙閒開後篷窗倦倚時眼明千里鏡心醉五

加皮霧柳長隄暗風蘆兩岸披扁舟河尚淺猿鶴

怪歸遲

立春前一日滿宮允招飲即席成六韻

食指清晨動宮僚有報書到門殘雪在入座早梅

舒凍是神京酒鯉爲故里魚盆盤狼籍後簫管

抑揚初愛主情懷洽容賓禮法疎同聲歌一闋春

色滿庭除

述懷

果能如所願驀地隔仙凡東郭青藜杖西風白紵

衫憐魚吞釣餌幸馬脫羈銜有此清涼浦何殊大

若巖蓮心終覺苦鹽味久知鹹不復多猶豫乘風卸飽帆

臘月四日送宣城王若士歸里即事

夜榻知寒甚晨風更凜然撥灰爐火燼開匣硯冰

堅斗室還如此扁舟倍可憐奔馳雙白鬢潦倒一

青氈爲解羔裘贈休嫌燕服便宛陵數百里人到

在春先

挽周殿颺十二韻

自入蓮花幕殷勤十八霜有心常契合無事不精

詳助我監臨海岱君守枯蒼甌東山徑僻江右簿

書忙偶染斯人疾還疑道士瘡昨猶能自起頃已

報云亡六十年非夭千餘路可傷交情何處盡別

思此番長棺選良材製衾搜尺錦裝僮垂衣上淚

僧炷殯前香落日迷荒草秋風響白楊孤魂早歸

去此地是他鄉

元夕

太平新歲首此夕盡開顏索戲羣兒躍秧歌幾隊

圍魚龍飛月下星斗落人間擾攘千聲合迷離五

色斑花堆紅火樹錦簇小鰲山公子調琴轡佳人
啟獸環相逢成一笑偶犯亦須閑夾路春何限嚴
城夜不關紛紛九衢內誰復肯輕還

葛莊分體詩鈔目錄

七言排律

三月晦日嘉禾行署漫書

同李方伯過田家八韻

道上書事戲押俗字博遊人一和

在園夜集同聯三江二十一韻

葛莊分體詩鈔

通議大江南巡撫道按察使司參事前西按察使司按察使遼海劉廷瑛

七言排律

三月晦日嘉禾行署漫書

九十韶華今又老，一年春意頗相關。
園經細雨斜風後，客坐新桐嫩竹間。
未免有情花落盡，可能無夢蝶飛還。
溝常得滿潛通水，雲自能生不待山。
幾日頓教詩句減，暫時且放酒杯閒。
曾經鸚鵡湖邊渡，却望桃花嶺上攀。
事不易完按部牘，曾屢判

葛莊分體詩鈔 七言排律

四

莫除奸送春，春去人還駐。
雨鬢愁添一夜斑。

同李方伯過田家八韻

轉過溪橋屋蓋苔，誰家荀露出牆尖。
蛛絲罨蝶搖當戶，瓜蔓緣繩引上簷。
求火吸煙顏欲醉，借資飲水味何甜。
天真未喪兒童戲，野性還存父老謙。
牧笛漁歌雖可羨，山林廊廟豈能兼。
若爲解組從心欲，聊復題詩信手拈。
月暈昨知風澹蕩，雲鱗今驗雨廉纖。
眼前一事堪同樂，四境飛符報既霑。

道上書事戲押俗字博遊人一和

報道村名字半謬，認村須認竹千科。
籬根似豹鳴花犬，樹頂如鴉聚唳哥。
遠舍亂拋迎婦鼓，淫祠爭打賽神鑼。
太平閭里隨時飯，安樂人家到處窩。
官去尚留刊字碣，客來旋滌煮茶鍋。
賢哉燈下勤機杼，秀者窗前學揣摩。
半榻權停忙裏駕，一尊狂脫醉中靴。
春風未入池塘柳，拂壁題詩尚費呵。

在園夜集同聯三江二十一韻

無聲玉露濕旌幢，隱隱疎鐘遠寺撞。
冷月穿籬花歷亂，清風遶戶樹錚鏦。
天斜河影含珠斗，徑落泉聲響石缸。
菊色蒼涼秋過九，松陰蕭瑟客來雙。
何妨倒盡中山酒，遮莫燒殘半夜缸。
孤笛橫吹南部曲，悲笳頻咽并州腔。
交情每以文章密，野性還教騷雅降。
人似羲皇安淡泊，風疑太古入敦龐。
淒淒隔院鳴雙杵，歷歷層樓映九杠。
幾塵玄談花拂座，一尊清嘯鶴臨窗。
高懷應荷將軍鉅，雅興同眠吏部缸。
華館豪歌還擊筑，閒庭醉舞獨橫鎗。
疎狂身老猶依闕，遊覽情深欲泛艘。
遺世今無盤谷李，逃名昔有鹿門龐。
何年吹鳳翔清漢，他日乘魚躍大

葛莊分體詩鈔 七言排律

二

江雲斂數峰山寂寂煙橫孤澗水瀧瀧旋聞遠戍
寒吹角試聽嚴城曉擊柳相約到來頻下榻餘酣
歸去獨驂駝滿林楓動飛凡鳥一徑人行吠小
客散出門瓶欲罄詩成落筆鼎能扛浮生行樂原
無幾好記今宵在大邦

葛莊分體詩鈔目錄

五言絕

題畫二首

詠古十首

管仲鮑叔分金

晏嬰二桃殺三士

伍子胥覆楚申包胥復楚

范蠡載西施泛湖

藺相如完璧歸趙

信陵君飲酒近婦人

魯仲連義不帝秦

嫂激蘇秦友激張儀

項羽不渡烏江

司馬相如東方曼倩

約友人西山避暑

題泉林高士圖

六月砧聲

雨夜懷越千

十月十五夜喜曹妹倩至京

同友人飲郊外酒家

蘋村

寄恒山郭孝廉

東翠照亭主人

雜感六首

宿長新店

晚行口號

舟中即景二首

雨後漫成二首

即景和燕窩仙人題壁韻二首

溪水

題雲林畫冊

夢中

題子陵釣臺二首

送春

述夢

舟中口占

春風

題老僧巖

東園雜咏四首

芍藥

揚州有三十九品惟京師
連畦而種市者日萬餘莖

東園雜咏四首

蝴蝶花

藤花

醖醖

乍寒

題舊小像

舟中漫成二絕句

題明妃出塞圖

題松雪小傳

小池

雨中即事

睡起

題臨妝圖

夜雨

書事

夜行

雜言

歸舟

語鶴

晚行

小池

經送行處

晚泊

席上戲成

無事

葛莊分體詩鈔目錄

卷二

文

葛莊分體詩鈔

通議太汪南公巡淮徐道按察使司僉事前江蘇按察使司按察使遼海劉廷境

五言絕

題畫

古木陰蒼崖小橋通狹路溪山不見人應在雲深處

處

披簾過板橋瓦瓶提隻手風雪在梅花前村有臘

酒

咏古十首

葛莊分體詩鈔

卷一

文

管仲鮑叔分金

懷惠是何心翻言友道深千秋薄管鮑所重在分

金

晏嬰二桃殺三士

壯士有奇功一旦死讒口翻不如後人釋之以孟

酒

伍子胥覆楚申包胥復楚

以楚為何物須臾兩變更君民都不計但欲一言

成

范蠡載西施泛湖

我謂陶朱富非真
挈館娃試思傾國者
那得更成家

蘭相如完壁歸趙

借壁構爭端
十五城空許
壁縱不完
歸城亦未必與

信陵君飲酒近婦人

公子成名後
英雄退步時
要知狂縱意
不是少年癡

魯仲連義不帝秦

六國有君臣
紛紛竟帝秦
若非君蹈海
殊覺世無人

嫂激蘇秦友激張儀

相激得相成
初無此高誼
一是婦人心
一屬奸人計

項羽不渡烏江

百戰成烏有
英雄重慘悽
此江如再渡
翻覺負虞子

司馬相如東方曼倩

詞賦才原異
詼諧諫却真
空憐逢武帝
埋沒兩賢臣

約友人西山避暑

人從山中來
驚道城中熱
豈若石林邊
至今積冰雪

誰道無棲止
青山可贈君
好從樵子處
分取半肩雲

三十里松濤
處處清人夢
一在摩訶菴
一在寶珠洞

洞

十八盤上晴
香山寺下雨
只愁沽酒時
雲深去無路

題泉林高士圖

茅屋通板橋
蒼崖枕古樹
舍此即塵囂
攜杖欲何去

六月砧聲

六月搗清砧
空閨萬里心
玉關寒信早
寄到已秋深

雨夜懷越千

風吹旅客心雨滴愁人耳
兩地共今宵都在秋聲裏

十月十五夜喜曹妹倩至京

相見翻無語相思却數年
今宵一杯酒明月對人圓

同友人飲郊外酒家

道上多新塚橋邊有酒家
與君拚一醉西嶺日將斜

蘋村

一徑逐門斜寒煙遶數家
野人留客坐掃葉自烹茶

寄恒山郭孝廉

一日幾登樓美人隔秋水
白雲自南來應送君處起

東翠照亭主人

翠照亭邊樹西風葉葉愁
別來經一月吟得幾多秋

雜感六首

伐柳植河干無根何太子
春風寧幾時亦自生枝葉

楊花無定飛化萍復飄泊
慎莫怨東風根蒂原輕薄

風飄遠塞煙日落荒山樹
此地稻梁稀雁飛不肯住

利刃猶可當猛虎猶可御
平地起峰巒使人去無路

雲從山中起山爲雲所亂
冉冉不多時雲濃山不見

秋雨自淒清秋風忽來去
爲嫌風雨聲欲伐庭前樹

戀土難離別投鞭易感傷
出門三十里此地即他鄉

晚行口號

叫月鴉爭宿嘶風馬憶羣
不知人駐處還隔幾重

雲

舟中即景

潮來水倒流雲起山全失
簫鼓近江城一塔船頭立

斜日卸輕帆一帶垂垂柳
數錢買活魚上岸沽新酒

雨後漫成

問問何所望衣食盡生平
一雨秋能足開門夜不驚

已卜田能熟仍聞海不荒
何須求分外魚米即仙鄉

諺云魚不收為海荒

即景和燕窩仙人題壁韻

樓外即深山一枕山窗卧
何事濕人衣雲向牀頭過

落日淡長隄衰草牛羊臥
欸乃一聲清遠浦漁舟過

溪水

山下雲正深山頭日欲午
溪水忽瀾漫昨夜山中

雨

題雲林畫冊

幾片遠岫雲一帶寒溪樹
攜杖試追尋昨日彈琴處

夢中

昨夜忽逢君容顏依舊好
相別總多年夢中人不老

題子陵釣臺二首

一嘯雙臺上桐江百尺深
曠然懷渭水同釣不同心

心

曾見淮陰市留名亦有臺
可憐垂釣者一去不歸來

送春

花落春雖去花開尚有春
可憐花似舊催老看花人

述夢

浙水燕山隔誰言道路賒
四千四百里一夜兩還家

舟中口占

何地可維舟沙邊鷗宿處正欲續前盟飛過蘆花去

春風

五夜霜成露千山雪化泉春風遍天下不到鬢毛邊

題老僧巖

大得無生意真成不壞身兀然山口立接引往來人

東園雜咏四首

芍藥

揚州有三十九品惟京師連畦而種市者日萬餘莖

舊數揚州盛嘉禾也自開故園逢此日萬朵出豐臺

蝴蝶花

未肯過牆飛但喜迎風舞春來不宿花却與花爲伍

藤花

老樹勢凌雲長蘿附之起風過悄無人搖曳空中

紫

酴醾

小玉態輕盈未飲情如醉東風扶得起又向籬根睡

乍寒

殘菊猶開日丹楓欲落時乍寒風凜冽瘦骨最先知

題舊小像

昔日朱顏客而今白髮翁可憐明鏡裏不似畫圖中

舟中漫成

舟中漫成

三伏了征鞍秋風船上起年來數卷詩半出長途裏

雨後蛾眉月風中鴨嘴船船頭人獨立野水大於天

題明妃出塞圖

漢主憂邊釁諸臣只等閒此行安社稷笑出玉門關

題松雪小傳

詞賦兼書畫精華萃一門但誇元學士誰識宋王孫

小池

酒後歌三疊花前笑幾場小池堪濯足豈必定滄浪

雨中即事

蕉葉舒心碧榴花結子紅秋堂公事了高臥雨聲中

睡起

睡起寂無人消遣閒庭院才一動機心鶴避投壺箭

題臨妝圖

曉起紗窗碧菱花見麗容如何春日暖秋水蘸芙蓉

夜雨

夜雨自淒涼豈以芭蕉故若欲斬芭蕉無乃是遷怒

書事

憶昔故鄉親今經廿四春書來名不識半是後生人

夜行

黃昏出郡城十里人聲絕馬上見燈起馬上見燈滅

雜言

十月開桃花依然顏色俏老女嫁出門借哭以當笑

止水神何定歸雲意自閒獨憐飛倦鳥日暮未能還

魚不貪香餌人空用直鉤并鉤無所用寒月一潭秋

歸舟

薄暮放歸舟醉臥憑雙櫓犬吠不停聲知近清江浦

語鶴

雙鶴能知否東君欲出門倘然風雪大取次守梅

根

晚行

野黑村難辨雲濃斗欲無臨岐憐瘦馬雖老莫知途

小池

小園開小池樓即臨池起人倚樓上闌影落池中

經送行處

橋畔綠依依宛轉相思地人生自別離何與垂楊

事

晚泊

日落空明水維舟綠柳斜羣鷗飛去盡怪我占汀沙

席上戲成

漂母王孫飯漢高丘嫂羹如何爲口腹恩怨太分明

一曲綻櫻桃座中無弗顧停拍問諸郎試言何處誤

無事

無事坐匡牀悠然物我忘苔階雙白鶴緩步入中堂

葛莊分體詩鈔目錄

六言絕

秋夜二首

不寐

東館雜咏

有小序

步虛梁

滴露巖

小有洞

中隱窩

三山徑

貽德堂

春晴

袁浦

日休閣

五松廊

清澗

風磴雲門

得月臺

引橋

葛莊分體詩鈔目錄

六言絕

文云

葛莊分體詩鈔

通議大夫江南巡撫使道按察使司僉事前江西按察使司按察使劉廷瑞

六言絕

秋夜二首

獨愛月明不寐彈琴初罷開尊如此清光錯過人
生幾箇黃昏

打窗頗嫌風急開卷却喜燈明一陣長空哀雁帶
來無數秋聲

春晴

葛莊分體詩鈔

六言絕

昨暮風聲料峭今辰花影婆娑殘雪消完溪滿浮
雲吹盡山多

不寐

聽殘二十五點數盡一百八聲豈是風飄夢斷多
緣月照神清

袁浦

公路曾經漢末

東街駐此因名

平江復濬明初

永樂間平江伯陳瑄開河不

北不南風景半村半郭民居

汪洋昔年一片黍稷今日盈疇河道全淮鎖鑰漕

船數省咽喉

東館雜咏序 有小

袁浦舊廬於去年重葺構天許樓一粒亭
系詩三首遂勞同人屬和今於樓西更結
數椽疊石引泉綴成小景雖規模狹隘亦
芥子須彌之意至於題顏贈句半屬諸君
溢美其貽德堂則係舊堂新額也

日休閣

豈但坐來心逸還期歸去身閒倚檻悠然獨憩時

時想望家山

步虛梁

曲折行來不覺忽然手欲捫天底事身輕如此昨
宵有夢遊仙

五松廊

昨年勞我觀察謂高且圓五指圖成五松但遇夜深風
雨常愁破壁飛龍

滴露巖

向滿金莖玉白今霑彩石珠圓展帙窗明几淨朱

丹借取磨研

清澗

魚兒幾多遊泳曲水斜抱巖阿誰謂其間狹小安
然不起風波

小有洞

三十六天高遠七十二地虛無却許殘山剩水此
間竊取斯須

風磴雲門

豈是無門水隔依然有磴苔侵風過雲生懷想將

軍何氏山林

中隱窩

小處既嫌寂寞大處又畏喧囂此地不濃不淡早
來莫待人招

得月臺

日落風生曠野雲開星滿晴空清光忽見如水一
曲欄干向東

三山徑

望中青葱一片石裏有路斜分屐齒不嫌苔滑行

來步步生雲

引橋

偏仄世多偏仄徘徊我更徘徊得此平平片石送
君穩上樓臺

貽德堂

巖疆世叨節鉞 御筆更荷親褒 賜第龍飛鳳
舞遙懸舊德貽謀

葛莊分體詩鈔

四

八

葛莊分體詩鈔目錄

七言絕

咏史五首

春遊二首

姑蘇柳枝詞和汪茗文太史六首

山行二首

昭君故里

過張夏

題西湖雨泛圖

臘月十五夜對月口號

正月晦日

聞賣花口占

偶賦禽言行不得也哥哥

葛莊分體詩鈔目錄

雪後答張山人

題梅花仕女圖

南湖曲

野望有感二首

明宮人斜

二月一日諸同人夜集

春夜懷友人

春遊曲二首

秋日臥病二首

夜半聞風

對雪偶成

春日漫書

帝京踏燈詞次沈客子韻六首

集家伴阮宅先歸漫成

雨中即事四首

送友人之山左

友人納妓戲占

渡江

秋夜

旅夜口占

琉璃橋

相傳為魏忠賢造

涿鹿遇雨

晏城

蒙陰遇楊鹺使入都

舟發寶應

對月

旅店看芍藥

二疏故里

雜書所見

韓侯釣臺二首

鵲

鳩

蠅

蟻

得信

過坂

有懷

欲遊華頂不果

蠶詩示內

孩兒患病口占寄之

下灘

錢塘觀潮

余以台州郡丞移守恬菴未數月武林缺守

制撫二公疏請調繁家宰拘故事不允口

占三絕句

道上即景

題少微樓

題宛亭

榴花初開口占

戲贈友人

西湖竹枝詞二首

張南村避暑白雲山卻寄

寄懷祝渭公員外三首

湖上漫成

余以兼攝郵務住武林甚久

醉後口占示客

諸暨道中

中秋醉後題

偶成

春雨

過村家見海棠

寄兒均

石帆舟中

流年

偶書所見

郊回偶成

喜故人見過話舊

過桃花嶺

早發蘭谿

開年

寄友人

題西湖蕭氏酒樓

席上戲贈

五人墓二首

歸途口占

漁家樂詞三首

閨中檢卷二首

九日家宴適均兒以省親來甌

冬日齋中雜言六首

聞笛

聞鄰舟詈語口占示之

遊雁山

題龍湫諾詎羅尊者像

出雁山二首用王梅溪韻

題畫石便面

題畫石屏風

長夏口號三首

夏夜作

書懷示兒輩

重過石柱街

裏溪

富春江舟中

九日嚴州舟中寄內

水陸道中雜占八斷句

偶成

山行口占

入浙江界口占

過却金館

明何文淵為東甌太守去任至此為吏有餽金者却之因得名

寓感二首

納涼

追思

出章江門口占

贈星士

長歎

戲占

江上逢漁父

登張仙閣

堰上雜言二首

泊中河

河卒歎

九日道中作

淮陰道

有感

紅橋舟中代賦二首

書懷二首

得垓均家郵

即席口占

過顯佑祠口占

春遊示友人

春郊

偶成二首

舟行

宿遷題霸王廟

渡河二首

觀書

舟行口號

夏夜即景二首

河上送友人

過袁浦舊居

喜故人至口占

大寺訪惟先上人二首

獨立

席上贈歌者

輓達古禮三首

以兵部員外郎效力河工

答張友

湖上逢漁者

冬暖

常近辰書屋探梅

淮陰郵亭次壁上韻

嘲友人病酒

過程氏園

過陸大夫祠

送友人回京二首

集夏煥章親家公署時由淮陰司馬遷懷慶

太守

雜感

過樵雲書屋偶占

守拙

以縞紵贈友人

菊

晉稽紹拜徐州刺史以長子喪去職

春巡

黃茅岡

送友人還京

庭萱甚茂喜占

立春偶述

即事

過程園口占

伏中雜言三首

聞趙三都統張二司農相繼而歿

夏日偶感

晚晴

立冬前一日

渡金門闌

宿遷懷古

淮浦竹枝詞四首

索友人指畫

桃花

對月

咏隔水桃花

名園

春遊

萬莊公體詩鈔目錄

六

自足

梅花十咏

次盧中丞韻
有小引

樓頭

池邊

牆角

窗外

畫裏

江干

嶺上

瓶中

驛傍

溪畔

萬莊公體詩鈔目錄

七

葛莊分體詩鈔

通議大夫江南分巡淮徐道按察使司員外郎前江蘇按察使司按察使邊海劉廷瑞

七言絕

詠史五首

救趙名成重古今夷門七十有知音當時漫說偷
符計也是雞鳴狗盜心

偶向風塵爲報警事成便與赤松遊若教一擊秦
皇中不拜人間萬戶侯

王孫曾未有人憐千古名因一飯傳何物淮陰城
下嫗知人翻在漢皇先

未央宮裏中陰謀大將翻輸婦女流蒯徹前言安
足悔祇應悔不學留侯

武擔山下創新都漢室中原業已無却爲小雙言忘
大義不誅篡賊但征吳

春遊二首

嫩綠微黃變柳條青帘搖曳遠相招尋春爲問春
何處半在豐臺半草橋

聯騎歸來徑欲迷東風吹向板橋西隔林嬌鳥迎

人語一路香塵送馬蹄

姑蘇柳枝詞和汪苕文太史六首

姑蘇臺畔屢徘徊走馬曾經此地來折斷舊枝今
又長離人一去幾時回

無雨無風自動搖綠波亭外赤欄橋一從越國兵
來後不與西施鬪舞腰

錦帆涇上卽天涯拋擲于今幾歲華不道郎心如
逝水翻言儂意似楊花

夢見歸舟醒又非行春橋下景依稀高樓盡日凝
妝望不及楊花到處飛

淡蕩春風各一天長條無數半塘煙依依不挽郎
舟住萬縷千絲亦枉然

欲眠欲舞動春思好句拈來付雪兒又向旗亭增
一拍大家齊唱柳枝詞

山行二首

雙雙野鳥自相呼疊嶂層巒宛畫圖聞說雲從山
上起上山高處覓雲無

淡紅披拂杏花妍鳥嘒溪聲別有天寂寂山深人

不到一村雞犬卧寒煙

昭君故里

當年若占漢宮春寵幸於今事已塵青冢芳名留得在始知延壽亦恩人

過張夏

萬木蕭疎響朔風翩翩歸鳥下寒空一鞭羸馬渾無力人在荒山落照中

題西湖雨泛圖

畫船簫管日紛紛應使煙波也厭聞爭似湖心青

筓笠獨將孤櫂撥寒雲

臘月十五夜對月口號

四時不放月輕還月亦多情向我圓獨有今宵圓更好爲憐一別到明年

正月晦日

不從郭外嘯煙霞便卧長安賣酒家檢點春來三十日邀人強半是梅花

聞賣花口占

三月名花取次開賣花聲裏日徘徊洛陽街市春

如許不有金錢買不來

偶賦禽言行不得已哥哥

如雲車馬塞長途人自紛紛鳥自呼試問聲聲行不得已曾喚轉一人無

雪後答張山人

疑是身居挂月邨捲簾殘雪照芳尊灞橋非負尋詩約爲有梅花不出門

題梅花仕女圖

暗香疎影珮環聲一種丰神一種情妾是梅花花

是妾羅浮夢裏不分明

南湖曲

紅板橋通綠水塘石欄斜拂柳絲長六郎花並鴛鴦睡月淡風微夢也香

野望有感二首

極目平蕪萬木低人家一半晚煙迷歲寒多少林中鳥不爲蕭條改舊棲

蒼茫斜日下岩阿有客銜悲匹馬過來往郊原三

百里桑麻地少墓田多

明宮人斜

魚膏燈盡夜無光紅鬼紛紛泣斷腸莫怨當時恩
厚薄十三陵上亦斜陽

二月一日諸同人夜集

梅花有意欲留君共宿寒齋半榻雲酒到莫辭遊
莫倦十分春已去三分

春夜懷友人

空齋寂寂捲疎簾滿地梅花素影纖記得去年今
夜月一浮大白一掀髯

春遊曲

萬莊分體詩鈔七言絕

五

又序

纔踏山林屐齒香催歸無奈又斜陽沿溪羞見桃
花面恐笑遊人去太忙

一枝紅杏鬢邊開蜂蝶紛紛去復回寶馬香車三
十里帶將春色進城來

秋日卧病

病中身頗厭煩囂三尺絲桐伴寂寥誰向北窗種
疎竹秋來無日不蕭蕭

曝背閒居午日溫一庭衰草閉衡門不知柿葉深

秋色紅徧西山幾處村

夜半聞風

紙窗吹冷月三更蕭瑟人從夢裏驚草木連宵搖
落盡更於何處著秋聲

對雪偶成

党家歌舞尋常事屬國流離十九年我獨閉門貪
寂靜一瓶臘酒枕書眠

春日漫書

萬莊分體詩鈔七言絕

六

又序

情薄熱處紛紛冷處遲

京師踏燈詞次沈客子韻

姊妹相邀莫問郎玉河須認石牌坊銀泥衫子新
花樣不要人看不出房

爲挂紗燈搭小棚遊人香各一枝擎粗豪緊踏秧
歌去却把新衣向晚更

高髻輕鈿貼翠翎今宵偏不坐雲輦橋邊小步歸
來喜摸得城門鐵葉釘

俗言男
子之祥

酒家誰復換金貂火樹空懸凍未消風俗是誰傳

不改元宵人各買元宵

新譜梨園唱幾迴都人百萬擁高臺忽傳南苑張

煙火細馬輕車又去來

春場三市接松壇有女如雲不避官都說閒行消
百病先拚今夜試輕寒

集家伴阮宅先歸漫成

梨園初集酒初溫無奈斜陽下遠村莫道催歸人
去疾從來歌舞易黃昏

雨中即事四首

雲起西山失翠屏乘風送雨到中庭舊時題句無
餘墨洗得芭蕉片片青

翻盆平地起浮漚頃刻涼生五月秋舍北舍南都
是水宛然身泊一虛舟

主人何事急呼兒種竹都傳此日宜前在豐臺曾
有約晴天買就雨天移

今宵不醉不成眠沽酒人歸遠市邊破蓋在肩瓶
在手滿驢細雨一蓑煙

送友人之山左

驪駒唱罷柳陰中攬轡泱泱大國風此後相思渺
無際夕陽一片海雲紅

友人納妓戲占

欸欸東風淡淡煙紅桃幾度笑春天閒花只合閒
中看一折歸來便不鮮

渡江

滾滾長江客問津扁舟反側勢將淪存心盡似風
濤裏世上應無作惡人

秋夜

一夜懷人夢不前冷風蕭瑟雨纏綿曉來斬却窗
前竹應少秋聲到枕邊

旅夜口占

客夢還家百感生無端行李滯荒城秋林一夜風
和雨併作羈人枕上聲

琉璃橋

相傳為魏忠賢造

鳩工當日苦民生此際行人喜路平恰似長邊千
萬里至今猶號始皇城

涿鹿遇雨

發黥陰雲千里同輶軒帶溼去匆匆遙思華髮高
堂上應念勞臣在雨中

晏城

傳言晏子舊城闔曾此分田瞻所親雞犬依然三
百戶於今舉火待何人

蒙陰遇楊驤使入都

君向江南幾日還春風一路到鄉關若從宣武門
前過爲報相逢在此間

舟發寶應

夜挂征帆曉未休傳呼曾已過秦郵櫓聲搖醒還

家夢身在江南一葉舟

對月

千里家園夢裏行夢回身臥廣陵城宛然花豫樓
前月分到他鄉處處明

旅店看芍藥

旅店名花也自紅一壺村酒笑東風醉來忘却他
鄉客宛在豐臺百畝中

豐臺在京南十
里芍藥最盛

二疏故里

曠懷真足古今師七十人當致仕時更爲子孫謀
遠大不將養老賜金遺

雜書所見

落盡桃花幾樹紅平原芳草碧茸茸牧兒睡起歸
來晚牛背斜陽一笛風

蕭疎旅店晚煙斜有客閒聽說漢家堪歎興亡多
少事却歸盲女一琵琶

韓侯釣臺二首

一請三齊計早疎事成空自兩躊躇可憐到底同

烹狗何不歸來更釣魚

忘却淮陰舊釣磯未央宮裏劍花飛一從相國藏

孤後南國王孫半姓韋

相傳後韓時蕭何匿其孤置
之楚南去韓之半托以韋姓

鵲

是否人家喜氣連儘將長尾颭風前碧桃花下三
聲後賺得空閨夜不眠

鳩

繞屋陰雲晝不開却從何處又飛回生平不識營
巢苦只管林端喚雨來

蠅

營營何事太飛揚轉盼西風八月涼
白壁不須輕點污一經磨洗倍生光

蟻

一點生成出土泥爲陰爲雨穴高低
幾回不敢輕相視能壞黃河百丈堤

得信

得信身如到故鄉別離四月話偏長
心忙不暇從頭看先覓平安字一行

過坂

過坂雲開雨乍晴一犁新水夕陽明
笑看人物忘機處鴉在耕牛背上行

有懷

獨坐名花獨把杯一痕新月下樓臺
夜深不閉重重戶恐有幽人入夢來

欲遊華頂不果

青山樵子白雲僧應笑風塵面可憎
天下幾多名勝地宦遊人半不曾登

蟹詩示內

陌頭日日採桑頻燈下絲絲出苦辛
同著綺羅三十載今朝纔識養蠶人

孩兒患病口占寄之

我自關心爾未知乖張猶是少年癡
於今始解嚴親意二十年前我病時

下灘

不是沙灘是石灘石藏灘底更巉峴
莫言順水皆佳境上處雖難下亦難

錢塘觀潮

滾滾長江去復回蛟龍飛處響如雷
萬千人盡回頭望一片銀山駕海來

余以台州郡丞移守枳簷未數月武林缺守

制撫二公疏請調繁冢宰拘故事不允口

占三絕句

封章飛驛上楓宸司馬中丞命意新
能使此翁來此郡湖山管領一詩人

三年身帶赤城霞今向南明玩物華
自分無緣歌

舞地劉郎原只愛桃花

台州有桃源處
州有桃花洞

依然五馬舊家風可否何嘗屬意中但恨西湖廿
讓與唐朝白傅宋蘇公

道上即景

腹空老樹半身苔白石牌坊臥草萊廢井頽牆人
指點當初都是好樓臺

題少微樓

一上層樓思渺茫樹頭新月漸昏黃如何處士星
臨處不在嚴灘在枯蒼

題宛亭

寂無人語但山青繚繞茶煙午夢醒手把劍南詩
一卷柳陰深處水邊亭

榴花初開口占

過盡繁華四月中一株射日小窗東那知不借春
風力卻比桃花分外紅

戲贈友人

蝸角蠅頭二十年似君誰不羨神仙只愁歸向揚
州去鶴背難禁十萬錢

西湖竹枝詞

雲散花飛寺寺空枉教惆悵兩高峰小姑牽嫂頻
頻問何故燒香禁阿儂

湧金門外未昏黃對對弓鞋上岸忙誰不愛遊明
月夜恐驚花裏睡鴛鴦

張南村避暑白雲山卻寄

日當小院炎如炙雨過空堦溼似蒸獨有幽人亂
峰裏滿頭白雪一心冰

寄懷祝渭公員外三首

憶昔勞君折東邀上言斗酒下詩瓢看完一笑藏
衣袖冒雪騎驢過板橋

何以爲情慰別離關山不隔夢魂知分明昨夜看
雙鬢君尚堆鴉我竟絲

前年宦興約同心何日丹書下 紫宸山水有綠

天作合不妨一地兩詩人

湖上漫成

余以兼攝郵務
住武林甚久

佳人才子兩蘇蘇添我常來入畫圖醉月尋花兼
看雪此番庶不負西湖

醉後口占示客

興來隨處可言歡怕聽人言興盡還我不欲眠君
莫去少焉有月上東山

諸暨道中

絕世佳人去不回吳宮越國總塵埃一溪秋水明
於鏡曾照芙蓉素面來

中秋醉後題

不說與君君不知請君痛飲一千卮人生幾箇中
秋夜況遇晴明皎潔時

萬華分體詩鈔 七言 五

偶成

一路看花到錦城後來無數馬蹄聲康莊儘有崎
嶇處獨自垂鞭緩步行

春雨

吾愛吾廬常閉關東風不管杏花殘讐書力倦和
衣臥暝色一窗春雨寒

過邨家見海棠

香露垂垂睡尚濃牆根斜倚一枝紅古來幾許傾
城色多出荒邨白屋中

寄兒均

昨夜親知話故鄉十年兒過乃翁長他時相見不
相識汝面髭鬚我鬢霜

石帆舟中

青峰兩岸畫天然中許沙鷗自在眠頗愛溪光明
似鏡欲支清俸買漁船

流年

東皇又遣百花開無奈絲絲兩鬢堆誰把流年比
流水江潮暮去曉還來

萬華分體詩鈔 七言 五

偶書所見

無恙山川冷夕陽居人對客話興亡荒村瓦礫依
然在二十年前是戰場

郊回偶成

閱罷樓船策馬歸人家雙掩夕陽扉自知不是忘
機者敢怪沙鷗見即飛

喜故人見過話舊

不意今逢大海濱廿年奔走各風塵停杯細語平
生事頭白燈前兩故人

過桃花嶺

桃花無恙白雲多
宦海飄零竟若何
試問山靈能記否
十年五十四番過

早發蘭谿

長林鳥雀尚棲巢
有客蓬窗目未交
曉日初升風不動
白雲如絮補山凹

開年

白浪紅塵十五秋
開年事事又從頭
要知著屐終成敗
誰肯看雲認作浮

寄友人

天涯遶遍欲何依
遊倦應知浪跡非
試看飛鴉千萬點
晚來各認舊巢歸

題西湖蕭氏酒樓

東風拂帽柳絲斜
合澗橋頭賣酒家
青帝也將錢買笑
萬千榆莢向桃花

席上戲贈

一眉新月挂雲頭
十二珠簾捲畫樓
好向星前同記取
櫻桃時節在蘇州

五人墓二首

鷹犬乘風獻媚新
豈知直道在斯民
當時正笏垂紳者
地下何言答五人

豐碑大字百年新
都是吳中一小民
得向名山埋俠骨
五人前後杳無人

歸途口占

無人不識使君車
驛路曾經十載餘
行李莫嫌今稍重
半支清俸買新書

漁家樂詞三首

船頭相對晚風和
兩兩三三笑復歌
明月蘆花共一醉
打魚人裏酒人多

取之不盡白茫茫
潑刺聲中樂幾場
不比田家憂水旱
有時豐熟有時荒

一家一箇小漁舟
結得姻盟水上浮
有女十三男十五
朝朝相見笑低頭

閨中檢卷二首

知爲何人理嫁衣
眼昏光借白玻璃
微瑕未敢輕拋却
曾記親身被放時

壬子秋間余以樹字少訛不錄

紫雲繚繞碧天長
今夕嫦娥亦巧妝
萬二千人齊看月
不知仙桂爲誰香

九日家宴適均兒以省親來甌

黃菊花前壽一觴
團圓不是在他鄉
兒孫七八君歡否
笑問齊眉老孟光

冬日齋中雜言六首

無端寒氣透屏幃
起視同雲掩曙暉
雪欲下時祈少待
小民貧未贖冬衣

案牘無多底用忙
書生工課未全荒
吏人散後寒

窗晚依舊燈青照
卷黃

小珊大核兩童兒
頭觸屏風笑我癡
蠟燭燒殘還自語
茶湯放冷且鈔詩

骨董當前多不辨
託言小事且糊塗
但堪磨墨何非硯
略可燒香便是爐

几淨簾垂日影黃
香櫺時發靜中香
友人遺我新秋芥
手撥風爐候老湯

雙手生綠久未彈
錦囊空負七條絃
堦前有鶴如相語
結伴隨人又一年

聞笛

江山走白少年頭
長短亭中酒一甌
午夜鄉心憑醉遣
是誰橫笛起高樓

聞鄰舟詈語口占示之

老子身經八十春
一言不合少年嗔
北邙山下荒荒冢
未必都埋白髮人

遊雁山

層巒不是五丁開
競秀爭奇亦快哉
海內名山今已矣
曾從一百二峰來

題龍湫諾詎羅尊者像

競道峰頭是雁湖
水飛成雨滴成珠
歸來傳與丹青手
畫幅老僧觀瀑圖

出雁山二首用王梅溪韻

無甚新奇外面山
包藏靈異在中間
老僧却被諸峰累
應接遊人不得閒

纔得逢山又別山
軟紅塵裏是人間
溪村幾處春聲急
水出山來也不閒

題畫石便面

幽可生雲秀可餐揮毫幻出小巒嵬飛來掌上還
飛去借與螭皇補未完

題畫石屏風

曾記今春雁宕行層巒峭壁削空青海風一夜東
南起飄落嶙峋上畫屏

長夏口號三首

凌晨纔起即炎蒸強對簪般飯未能却憶故園行
樂處香瓜蘋果一盤冰

莫將小事費心裁架上殘書信手開長日空庭人

寂靜鄰家樹影過牆來

舊有絺衣不用裁手中摺疊扇常開只嫌吏擊轅
門鼓報道江干有客來

夏夜作

暑難成寐漏三更獨自開門繞砌行月色橫空雙
鶴唳樹陰滿地亂蟲鳴

書懷示兒輩

不朽惟三一未成簿書碌碌豈功名汝曹莫恃春
秋富五十無聞悔後生

重過石柱街

不由此徑兩年中仍許肩輿曲折通旅館風光都
似昔主人非復白鬚翁

裏溪

板橋流水各西東人在荒煙蔓草中古道至今行
不得路傍別有一條通

富春江舟中

釣魚臺下倚篷窗白點青山鷺一雙船到桐廬灘
已盡揚帆直過富春江

九日嚴州舟中寄內

去年官舍菊叢開遠膝兒孫進壽杯今日無端三
處別燕京甌海子陵臺

水陸道中雜占八斷句

夢裏還家豈當歸今番真不與心違舟師殊解征
人意雙櫓齊搖兩翅飛

羅衫褪盡昔時紅滿眼煙波滿鬢風數扇篷窗生
長慣可憐從未識閨中

相從二客共驅車日走長堤百里餘堤上人家全

是草客中供給半爲魚

馬蹄不似客心忙不見人家覺路長紅日一輪塵

十丈義漿到口勝瓊漿

城下橋邊勒石多使君遺愛果如何良工斧鑿須

精巧恐剩前官字未磨

旋雪迴風折舞腰大人肩立小兒曹看場圓處紛

如蟻別調新翻節節高

白紵長巾蕩不休三絃四板趁歌喉勸人更進郵

亭酒秉燭還須夜夜遊

葛莊分體詩第七言地

重

道通南北往來頻增置茅堂一座新門外柳稍斜

日下當槽人喚掌鞭人

偶成

眼前山水驚如畫腕下丹青歎逼真是畫是真渾

莫辨冷將此意質詩人

山行口占

前村猶被曉雲迷草淺沙深沒馬蹄知是山中連

夜雨一重岡過一條溪

入浙江界口占

微風斷岸草萋萋鴨嘴船輕雙櫓齊搖盡江南江

北路王江涇近日平西

過却金館

明何文淵爲東甌太守去任至此屬吏有餽金者却之因得名

守郡監司十四年謾言行李去蕭然無煩人贈無

煩却檢點囊中有俸錢

寓感二首

孤舟終日畏風波匹馬長途亦坎軻忽漫相逢無

避處怒人何少笑人多

却却衣冠坐綠茵偷閑時共隱囊親忙中莫辨當

葛莊分體詩第七言地

吉

前假靜裏方知過後真

納涼

淡淡雲遮月影黃碧梧深處竹方牀覺來爽氣從

空發不是風涼是露涼

追思

汗透絺衣伏未終北窗開盡了無風追思便覺清

涼甚昨歲長途烈日中

出章江門口占

城樓西角夕陽明隔岸煙嵐一帶橫昨日故人從

此別半篙秋水小舸輕

贈星士

十二宮排盡一身五行生剋掌中輪勸君言福休
言禍今日誰非愛諂人

長歎

風吹二十四番過其奈紅疎綠密何手把青銅一
長歎今年白較去年多

戲占

室中久缺少年姝薄宦生平但守愚似此何煩親

搗藥背人燈下染髭鬚

江上逢漁父

一葉扁舟一釣緝往來煙水笑風塵不知戴笠隱
君子將視我爲何等人

登張仙閣

市井囂聲遠莫聞煙霞塵土此中分一鐺佳茗關
干外不看青雲看白雲

堰上雜言二首

疊石成隄百里賒遠隄人住幾千家莫言草舍蓬

門小 天子曾經駐翠華

大司馬攝大司空禦水真如禦敵同六壩全輸清
口勝捷書飛驛報成功

泊中河

乘風百里片帆懸晚卸長蘆短荻邊人與沙鷗分
宿月雲兼野水共浮天

河卒歎

奔走環隄百里遙不操弓矢不連鑣驪珠知入何
人手辛苦年年事緯蕭

九日道中作

白雲飛處望京華小築淮安客裏家佳節偶逢仍
道路借誰籬落看黃花

淮陰道

逝水朝東落日西天涯回顧暮雲低淮陰道上王
孫草不斷年年送馬蹄

有感

宮中曾惹御爐香月下才人玉有光今日甘爲廝
養婦陌頭誰見舊時妝

紅橋舟中代賦二首

畫船載酒逐時新
水閣雲廊盡好春
朱戶乍開簾半捲
避人窺處悄窺人

紗窗寂寂鳥啾啾
一隙朝光射倦眸
牆外賣花聲太早
繡幃人起未梳頭

書懷二首

三冬搜索一囊羞
廿載歸來兩鬢愁
旅處他鄉無善策
滿天風雪典貂裘

麥飯療飢葦榻眠
河堤風味頗安然
故鄉親友誰騰達
不閱除書已隔年

得垓均家郵

柴門過客暫停車
云自神京半月餘
報與老妻應一笑
兩兒各有問安書

即席口占

日下長安路渺茫
淮南風景足相羊
周親舊友尊前滿
髣髴他鄉是故鄉

過顯佑祠口占

柳曳長堤水漱沙
尋春春入梵王家
清江三日重

來晚落盡櫻桃兩樹花

春遊示友人

春半尋春春尚寒
斜風吹雨濕闌干
憑君莫羨新桃李
前有梅花後牡丹

春郊

貴介春遊樂有餘
五花駿馬七香車
行看野外閑人少
稚子驅牛婦荷鋤

偶成

雲中有路競躋攀
亦在虛無縹緲間
筋力雖衰心早定
肯隨若輩強登山

舟行

六月池塘始見蓮
菊花冷淡九秋天
當時肯借東皇力
應比天桃放在先

宿遷題霸王廟

煙水依然桂櫂輕
重來却爲促王程
沙鷗一見都飛去
似怪陳人敗舊盟

百戰無成霸業空
羞將面目返江東
臨危別有英雄槩
長在虞兮一死中

集 260—445

渡河

仰遵 指授七年多昭代臣功自不磨祇在眼前
人共見青天白日一黃河

分注三分運道通七分能禦濁流東官軍有利民
無害四瀆唯淮大有功

觀書

固是精神老少殊也緣誦讀少功夫開函眼底千
行盡掩卷胸中一句無

舟行口號

北船前日怨天公昨日南船與北同焉得盡如今
日好往來分取半邊風

夏夜即景

雨歇孤亭夜氣清竹籬掩映板橋橫小池未得中
天月時有遊魚咬水聲
蒲扇輕搖履半遮空階幽徑小巖阿夜闌人定閒
消受風在修篁露在荷

河上送友人

尊前又唱渭城歌曉日西風客渡河隄上柳條攀

折盡由來此地別離多

過袁浦舊居

雙啟銅環掃席塵草亭依舊石嶙峋殷勤致語蕭
蕭竹留取清風待主人

喜故人至口占

黑遍衰容白盡髭聲音髣髴少年時非先投刺通
名姓路上相逢認阿誰

大寺訪惟先上人二首

西臨流水北依村一刹巍然望處尊僻靜自知無
客到老僧深閉夕陽門

聞鐘便覺欲抽簪爲愛禪房靜且深只恐紅塵千
百丈歸時不記此時心

獨立

浮雲東去日西沈獨立忘言小院深鳥自飛來魚
自出也知人不動機心

席上贈歌者

花影婆娑燕語嬌玉欄干外度笙簫老夫鬢髮凝
霜雪好借春風一曲消

輓達古禮

以兵部員外郎效力河工

舊是蓮花帳裏臣逍遙河上十三春禹巖沒後無

多日

謂張同官

又失天涯一故人

舟中誰點殯前燈

沒于寶應舟中

到寓淒涼十倍增更苦兒

孫無一在內依奴僕外親朋

滿中允夏司馬經理其喪

祖宗廬墓在遼陽月冷風酸道路長不識孤魂能

記否淮南淮北總他鄉

答張友

對老人多忍辱方家傳氣度本汪洋趨承能屈謙

謙膝襪結王生履進黃

湖上逢漁者

嬾著羊裘著草衣煙波小艇得魚歸羣鷗未省緣

何事只自相親並不飛

冬暖

無風無雨已經旬十月羔裘未著身漫捲珠簾庭

院午依然一蝶在長春

常近辰書屋探梅

暖處梅花大放時小窗才白向南枝使君沒後家

寒甚誰信春光到也遲

淮陰郵亭次壁上韻

南接長江北大河車塵馬迹競奔波年年芳草王

孫路今古行人斷送多

嘲友人病酒

金尊銀燭夜酩酊錦帳綾衾午未消窗外數聲春

鳥過夢中猶認紫鸞簫

過程氏園

鐘鼎煙霞雨未成偷閑林下水邊行幾回贊歎看

園叟花竹叢中過此生

過陸大夫祠

金碧依然落照中兔葵燕麥動春風重門久閉無

由入傍有僧開小徑通

送友人回京

才聞驪唱便傷神況是金蘭意氣真記得去年風

雪夜他鄉喜遇故鄉人

一留一去兩睽違愧我風塵未拂衣今日送君深

可羨故鄉人得故鄉歸

集夏煥章親家公署時由淮安郡丞還懷慶

太守

更進燈前酒一巡別離伊邇早傷神再來歌舞應如舊月榭花臺換主人

雜感

霹靂聲中兩激湍頓教平地起波瀾漁翁經慣渾閒事穩坐清溪理釣竿

歲寒松柏翠交加漫向東皇競物華小草逢春能幾日牆頭屋角亂開花

閉門終日倚危樓薄暮陰雲處處浮忽被清風吹不見青天碧海一輪秋

過樵雲書屋偶占

數椽宛在玉壺中占得淮南一畝宮爲避衙齋秋更熱來從修竹借清風

守拙

守拙常輸用巧才盜鈴鈴響却如雷逢人無復勞遮掩昏夜還從白日來

以縞紵贈友人

鯉魚風起雁孤飛閣上懷人木葉稀忍使一寒同范叔授衣時節歎無衣

菊

優香優色美能兼未易尋常帶笑拈爲爾休官歸去早古今知已一陶潛

晉稽紹拜徐州刺史以長子喪去職

期功曾許棄官多尚度以從父楊著以從兄馬融以兄子陶潛以妹其奈風非上

古何我亦彭城叻使者二千里外慟西河城兒新已

春巡

春巡三日晚歸來門掩梅花鎖乍開誰在高樓吹玉笛風將晴雪掃成堆

黃茅岡

滿丘亂石亦平平一醉坡仙即著名蘇詩岡頭醉倒石作牀慚愧宦遊經幾處簿書堆裏送浮生

送友人還京

長安望斷白雲飛薄宦年來心事違路隔黃河船載馬故鄉又送一人歸

庭萱甚茂喜占

好風好雨遍田疇澤及萱花辦也稠昨有家書寄
淮浦北堂清健足忘憂

立春偶述

塵世難逢滿百身他鄉寧奈幾逡巡江淮觀察三
充使顛倒頭銜十四春

余由浙江臬副陞江西
廉使左遷淮北倉事

即事

春院無風捲畫簾隱囊橫榻畫懨懨樹頭小鳥窺
人久漸入書窗啄飯黏

過程園口占

高莊分體詩鈔

三

即

撈過珠湖覓徑斜才離塵土得煙霞主人忙碌不
知處空有滿庭紅白花

伏中雜言三首

烏雲釀雨更炎蒸無奈當前案牘仍內有山陽新

報牒去年冬暖未藏冰

年例三伏山陽
縣日送冰一擔

葛衫草履曳長廊掠面更番燕子忙茉莉含珠蘭

發箭空齋一月不燒香

歷盡晴陰六月交石榴紅已褪花梢那知猛雨驚

風後未到秋涼扇亦拋

聞趙三都統張二司農相繼而歿

苦雨酸風入夜頻遠傳消息暗傷神白頭燈下垂
清淚十日摧殘兩故人

夏日偶感

年華流水世情雲滿目炎炎悵夕曛惟望秋風來
及早不然紈扇太辛勤

晚晴

斂盡殘霞晚更晴寒蟾湧出海東明澄湖萬頃平
如掌不信風波在此生

立冬前一日

老大光陰逝水波西風未了北風過凭高試問南
飛雁秋色今朝剩幾何

渡金門閘

一月三番此問津長隄如故柳條新停驂欲借清
河水濯盡征袍萬斛塵

宿遷懷古

重瞳家在古鍾吾後代雲仍半市屠

邑中項姓多
以屠爲業

馬美人何處所荒祠衰柳夜啼烏

淮浦竹枝詞四首

雖無城郭亦雄藩
浦號清江却姓袁
一自淮黃交匯後
家家澄水不須鑿

士女如雲巧樣妝
輕塵緩步各燒香
小姑低問三郎廟
阿嫂忙投百子堂

九月秋風勁又高一兜
一笠幾兒曹三錢一隻團
膾蟹爭向龍汪開口撈

朔風如箭有鋒稜
茅屋寒從雪後增
怪得日來薪似桂
黃河大塊淌冰凌

索友人指畫

松有精神竹有聲
好山隨着指頭青
煩將白髮吟詩叟
安頓崖邊水上亭

桃花

春到桃源又幾分
桃花無地不慙慙
分明朶朶迎風笑
認得天台舊使君

對月

浮生何易得深山
忙裏惟求片刻閒
今夜如霜淮浦月
照人盃酒百花間

咏隔水桃花

紅豔雖同境不同
羞言觀裏與門中
武陵自是神仙窟
肯許人間有路通

名園

名園一杖小徘徊
翠竹叢中碧水隈
少亦折花今老去
紛紛蜂蝶漫疑猜

春遊

紫陌紅塵戀落暉
水邊樹下未言歸
桃花莫笑劉郎老
一夜東風萬點飛

自足

隨處煙霞許嘯歌
能遇花甲鬢應皤
逢人未肯稱貧賤
二十餘年聚俸多

梅花十咏

次虛中丞韻
有小引

梅花詩和靖李迪尚矣
後之作者誰能措
手
虛中丞立異標
新分爲十咏
余甫弱冠不自度量
亦步其韻
沈宮詹陸學士謬爲
獎賞
分跋於左
迄今幾三十年
兩先生皆赴修文矣
余偶檢廢稿得之
不禁喟然而

歎何兩先生手筆不幸而同拙詩淹沒乎

余當時執經於宮詹隨肩於學士猶如昨

日茲欲存其跋並錄夫詩披閱之餘儼若

與兩先生相對云

樓頭

瘦骨稜稜玉作肌重簾高捲影參差羣芳引領欄

干外好放春風第一枝

池邊

東風吹動已溶溶忍冷尋芳夜倚筇明月一天天

印水教人何處認花容

牆角

撩人幽韻動人姿素壁流香態欲歆試看橫斜霜

月夜美人玉骨自支持

窗外

孤山僻處好爲家移向疎櫺夢亦賒片月多情知

客意夜深扶影上輕紗

畫裏

寫來素練墨生香綠萼雖柔幹獨強却有幽人乘

雪後板橋驢背一詩囊

江干

花事先春取次忙冰魂獨夜繞瀟湘可憐拂盡千

帆影誰與題詩贈冷香

嶺上

巉巖幾樹爲誰栽竟日無人只自開松可爲鄰雲

可友冰肌肯許染纖埃

瓶中

貯得瓊枝伴此身琴書寂寂案頭春微風婉轉湘

簾下香韻飄來似玉人

驛傍

豈是皇華拂袖香輕煙黯淡月昏黃一枝才洩東

君信爲憶同人好寄將

溪畔

山中冰泮響潺湲樹樹胭脂映水繁欸乃一聲香

滿櫂漁郎莫認武陵源

中峰百首標勝於禪宗和靖一篇流芬於逸士

蓋因花格具體清幽遂使詩人耽情高隱劉子

韶年擣藻藝圃抽英孤姿鶴立翩然玉樹臨風
韻語驚調曼爾金聲擲地藐姑射之神人肌膚
冰雪羅浮邨之仙夢翠羽啁啾識其丰采與梅
契合故以慧心吐錦繪來月下之香春思流泉
寫出山中之照當使仲言退之三舍羣玉拜於
下風矣華亭沈荃跋

六一翁會客賦雪詩禁用白玉等字是詩咏梅
而題無梅而詩無非梅非水鏡在胸安得有此
予燕棲三載故園一枝橫斜蕭寂幾於天上曾
無萼綠華矣咏讀是詩髣髴疎影垂垂南窗月
上時也東湖弟陸棻拜識

葛莊分類詩鈔

卷一

月

葛莊分類詩鈔目錄

補遺

對菊柬祝明府

寄涿州張秀才

夏月吟

虎入禁城口占以示諸同事

監試用李太白望終南山寄紫閣隱者韻

監試用韋蘇州暮相思韻

商風

邳州境上

元旦

正月初六日立春

題程氏墨卷

葛莊分類詩鈔目錄

卷一

苦寒行

賽神曲

歲暮

漫成

春日

登友人寓樓書壁

晚泊

九月晦夜途中作

吳江示僧素峰

遊東塔寺

嘉禾小泊

癸未元旦二首

雨

在園午日時以浙東觀察副使赴京引

見便道歸里

癸未春 御書心經 命中丞張公送至開

先寺交釋心辭供養

送文兆歸姑蘇二首 防險即事

高郵舟中 戒酒

聞山東水災 聖恩賑濟恭紀

上元日訪雪巖上人 酬張越千

夏日閒吟

香山道中次盧五華中丞韻

山莊病遣 涿州曉發

天津夜泊 睡起偶書

同人過舍邀次日遊豐臺即席限韻

趵突泉次趙松雪韻 共樂堂分賦

過蒿壩

冬夜諸同人桂亭小集分韻得嫌字

過天台和曹唐仙子洞中有懷劉郎韻

麻舉題壁 伏日寓武林

讀宋詩有作 苦雨

石帆道上 題李別駕衙齋

早 監試呈撫軍張公

寓感

庚辰元日途中寫懷疊用石塘前韻

弄珠樓次吳寶崖韻

形家言湖水九派匯於此如九龍然應建亭如珠名戲珠亭後邑令

改爲樓移今名董恩白宗伯書額并系以詩

同郡邑諸君遊鐵舟園即席口占

黃金臺懷古 賦得看劍引杯長

夏日甌署觀碁 再過釣臺即事

題楊妃牡丹 寄贈王弋陽

對雪以酒炭贈倪永清

楊總戎以從無名將不知書索賦走筆應之

咏秋日牡丹二首 題韓太守之任惠州

工所戲成 秋日野興

除日次嘉興時以讞事得白返棹河上

雨中有盱眙之役過蔣壩集家少府行署即

席漫題兼柬周明府

題友人別業 不寐

夏夜

鉢池山

在淮郡城北十數里山形似鉢七十二福地之一也王喬鍊丹於此丹投井中水爲之三變難食化鳳騎之仙去

雨中

雨後天許樓偶成

九日舟中有懷

衙齋漫興兼懷友北上

石門

子路宿處

題友人遊草

隱几

接待寺

黃河涯

晚景

旅夜

逢漁者

雨後過桃花嶺

書所見

舟中

東湖即景

夜渡剡溪

山行遇友人

過壩口號

九日舟中

清晨

贈別

五更

答同官

題張二水書冊

見曬稻農夫口占示兒

早春

途中咏桂

昨夜

雨中

葛莊分體詩鈔目錄

四

題麻姑圖

過石門洞

泊溫溪

僚友齋中戲成二絕句

西江燈詞

署中雜興

題魏禹平水村圖二首

碣歌

戲成

題董思白行書卷後

他書印章多用太史氏或宗伯學士此則青宮太保知晚年筆也

檳榔口號

繞亭

夜

題沈石田詩集

葛莊分體詩鈔目錄

五

葛莊分體詩鈔

通議大夫南巡撫徐道憲蔡侯司食事前滿按察使司按察使遼海劉廷璣

補遺

對菊柬祝明府

有幹不畏霜有花不借春繁英皆萎落而乃獨精神
淡泊守故籬瀟灑遠風塵千古誰知己但與淵明
親淵明遺世情於此寓其真東籬一壺酒秋色同
鮮新

寄涿州張秀才

葛莊分體詩鈔

鹿山山高范水水深深中有隱逸人一日千古
心幽棲翠照亭客居珠樹林往來長安道踪跡不
可尋凡卉無異香凡鳥無好音高臥衡門下晨夕
抱清琴

夏月吟

人言秋月好我愛夏月涼中庭一散步宛在水中
央照窗色逾白入門影正方夜深來牀前可以代
燈光悠悠動歸思引夢到家鄉

虎入禁城口占以示諸同事

劉琨治弘農有虎北渡河何乃至今日公然城市
過賈客早閉戶武夫夜操戈我輩冠蓋列聞之當
如何豈其性情暴無乃政事苛俯首一檢點缺略
事頗多古人逢災異修省以消磨勗哉諸君子補
過召天和

監試用李太白望終南山寄紫閣隱者韻

少年誦讀時曾以鐘爲限于今一老夫五色迷雙
眼簿書日相親塵土封黃卷未敢輕論文論文亦
粗淺以比淵博者平原望絕巘

葛莊分體詩鈔

補遺

二

監試用韋蘇州暮相思韻

西風颯颯吹丹桂參差發天下多才人盡看闌中
月所喜未昏黃虹生疎雨歇

商風

茅屋逼河干商風日成陣纖埃容易飛敗箨自然
振長堤下雨工遠浦驚霜信孤坐情無聊閒行足
不進何堪颯颯聲吹入羈人鬢

邳州境上

晚發九龍廟搖搖猶兒窩小舟無險阻好夢五更

多五更方黑甜鄰舟發棹歌棹男與棹女高唱低吟哦旅懷正岑寂奈彼柔情何清霜下原野殘月在林柯推篷還欹枕舉止得安和此時車馬者辛勤歎蹉跎

元旦 正月初六日立春

王正六日春春不當元旦人心重歲首競喜年光換老人五十八佳節歷無算來日少去日一度一腸斷六花通夜飛階除冰未泮五更肅冠裳亨衢策款段投謁各紛紜易聚還易散事畢坐衙齋銅

葛莊分體詩鈔

三

爐紅獸炭故態笑書生關門弄柔翰

題程氏墨卷

畫書詞成三絕掌上珍心頭血選煙研麝仿古人近時殊覺他家劣未敢輕試藏余拙

苦寒行

白日淡厚土裂天地氣竟隔絕黃河水半凝結太華峰凍欲折十萬征夫淚冰血

賽神曲

開板戶請巫流意渺渺聲呦呦家保平安田望收

酒三杯香一縷父老拜兒童舞神鑒臨今神鑒臨儀文雖缺心偏苦

歲暮

三春二麥雨太多九秋收割無全禾租稅盡免皇恩厚奈爾小民福薄何冰雪交加歲云暮所有敝衣在質庫船稀河凍米價高八口之家何以度漫成

吏退焚香時掩門官衙却在淮南村閒消佳日書滿架暗老庸才酒滿尊有酒有書媚幽獨煙雲几

葛莊分體詩鈔

四

席梅花屋耳畔有聲杳無人隔窗風戛竿竿竹

春日

性懶非關傲情真不是狂奚囊搜舊句竹葉試新方檢曆攤花子呼童補蜜房總無棲隱意亦得暫清涼

登友人寓樓書壁

閉門惟讀古絕不類沽名檻外花臺淨窗前墨沼明捲簾收野色啜茗坐秋聲竟日耽新句推敲一字爭

晚泊

岸草不分青雙橈向晚停水天同一月燈火雜羣
星舟聚成村舍帘收靜野亭扣門買春酒漁笛醉
中聽

九月晦夜途中作

涉險豈吾願其如公事何人言荒僻處虎跡近來
多風雨三秋盡雲山一夕過笑看天欲曙遠浦尚
漁歌

吳江示僧素峰

葛莊分體詩鈔

五

寺已在深林僧居深復深相逢纔一面何事忽關
心花發齋時偈鐘敲定後音悠然如有會雲散水
沉沉

遊東塔寺

何用入雲峰沿城寺却逢浮屠方七級塔形獨方古與他寺異

殿敞三重墓表朱翁子寺為買臣故宅今墓尚存樓傳宋孝宗景陽

樓因孝宗幼時墜而不傷改名景龍老僧頻指點花落水淙淙

嘉禾小泊

已報嘉禾近黃昏復此留停橈羣待月欹枕獨吟

秋勢緩知風定聲微覺水流殷勤語舟子來日擬
杭州

癸未元日二首

宦海曾無際俄驚十九霜功從何處立學比舊時
荒院柏亭亭翠官梅冉冉香履端方一日珍重此
年光

今晨五十一白髮幾蹉跎老覺年偏速忙嫌事更
多那開懷暢飲聊發興高歌回首家園好新英長
舊柯

葛莊分體詩鈔

六

雨

虹復今辰見晴猶未易期迅雷翻燕子新水狎魚
兒種可乘陰下花當帶溼移不煩頻囑語園叟定
先知

在園午日時以浙東觀察副使赴京引

見便道歸里

舊是帝京人今為宦海臣還家逢令節樂事敘
彝倫萱草堂前茂芝蘭雨後新半生仍碌碌何以
報君親

癸未春 御書心經 命中丞張公送至開

先寺交釋心僻供養

寂歷開先寺虛空般若經一朝 賜宸翰萬古鎮
山靈懸瀑當前白連峰分外青再來登法座豈獨
老龍聽

送文兆歸姑蘇二首

帝里相知久重逢慰宿期各言新歷事交訂近成
詩寰宇人非鹿風塵鬢易絲山花開幾日又折綠
楊枝

萬莊分體詩鈔

七

踪跡渾無定還登興盡程自然成隱遯不是傲公
卿湖海雙眸闊關山一橐輕蘇臺定回首雲裏豫
章城

防險即事

居處習爲常洪湖一帶防看雲新石壩聽雨小茅
堂炭向鄰家借茶同戍客嘗共言桃汛好柴土了
無傷

高郵舟中

悠然淮水上一櫂浪花平舟子占風色家僮算路

程汀洲無俗物草樹有深情瀟灑披襟坐新涼雨
後生

戒酒

信醫除小病戒酒竟兼旬風月孤無主鶯花淡過
春睡魔招不至愁思拒還親消遣唯禪悅安心不
染塵

聞山東水災 聖恩賑濟恭紀

報道青齊地瀾漫水未消三春全是雨百邑半無

苗玉粒沿河截留江南漕糧賑饑金錢按日銷發內帑九救民

萬莊分體詩鈔

八

有奇策 今上古神堯

上元日訪雪岩上人

無意爭佳節偏來問老僧香龕懸智月法座照傳
燈樹上花新蕊池中水舊冰一杯茶吃後不說二
三乘

酬張越千

天涯何地覓知音傾蓋論交意氣深到處看人餘
白眼少年結客散黃金數聲鐵笛三更月一曲瑤
琴萬古心媿我迂疎亦同調春宵連榻共長吟

閒居

帝里閒居似遠村輪蹄一任客星奔鶯兒啼起方
高枕鶯子歸來即閉門新綠風翻叢竹影殘紅霞
落小樓痕非關故學嵇康嬾塵事紛紛未敢論

香山道中次盧五華中丞韻

曉風歷歷散棲鴉躡屐追隨石磴斜洞口雲封樵
子路橋頭帘拂野人家長林啼徧知時鳥荒徑開
殘隅歲花微祿買田何日遂幾回空憶邵平瓜

山莊病遣

萬莊分體詩鈔補遺

九

秋高葉落半西山寂寂荒村但掩關往事悔從忙
裏錯此身贏得病中閒林臯亂影鴉千點樓角新
痕月一彎消遣情懷無善策愁多容易鬢毛斑

涿洲曉發

一枕茅簷夢正賒披衣驚起向天涯月收塔影千
門曉日染雲光萬里霞廢寺荒涼先主像居人指
點故侯家幾回遊子曾經慣颯颯悲風起白沙

天津夜泊

勝國開疆舊業存地通南北控中原萬方玉食趨

天府百道金符徬海門歌舞參差燈白晝帆檣髣
髴月黃昏年來島嶼妖氛靖一任飛鵬待化鷗

睡起偶書

草堂斜抱竹依依魚鳥親人雨不疑一榻殘書心
定後半簾斜日夢回時入槐太守歸何早授枕仙
翁遇亦奇焉得風塵多幻術教伊都作醒來思
同人過舍邀次日遊豐臺即席限韻

東風一路草青青客履聲催鶴夢醒茅舍塵開高
士榻藥欄花列美人屏歸來燕子依然好老去鶯

萬莊分體詩鈔補遺

十

兒尚可聽恐負春光須借酒西山斜日在疎櫺

趵突泉次趙松雪韻

翻雪噴珠乍有無一潭寒影徹冰壺常教地底源
泉湧不使人間草木枯湍自激成聲日夜濤能滾
作勢江湖凭欄獨向清波照照見長空璧月孤

共樂堂分賦

雲變奇峰鳥弄聲芙蓉花照草堂明鑿開水脈多
通海截斷山光半在城繞砌蕉心風事放滿塘菱
角雨餘生尋閒共得閒中樂月到芳尊夜氣清

過蒿壩

明月西飛曉尚圓披衣趺坐興悠然片帆初卸羣
登岸一壩中橫兩易船分去曹娥江上水迎來西
子廟中煙雙眸才入山陰道頓覺人間別有天

諸同人桂亭小集分韻得嫌字

一座狂呼索酒添半醒半醉笑掀髯有星能使賢
人聚此夜應煩大史占孤影行來花底鶴清光飛
出海中蟾眼前磊落皆知已未許襟懷着小嫌

過天台和曹唐仙子洞中有懷劉郎韻

萬莊分體詩鈔補遺

七

驅車不及訪仙鄉空想桃花洞口妝霞珮聲中流
水細天衣飛處彩雲香因聽野鳥催人語却被青
山笑客忙惆悵堯賓舊詩句傳言仙子憶劉郎

麻舉題壁

迷途錯問指南車却到深山百姓家八口無飢勤
兩稻早稻一年有賦割三麻其地產麻有頭二三種土人貨以供賦沾衣

欲濕非關雨着樹纔紅不是花滿目雲泉秋色早
隔溪風動酒帘斜

伏日寓武林

脫却衣冠坐綠苔恐教溽暑釀成災已無日色風
猶熱空有雷聲雨不來乳鷺低徊依水閣嫩篁焦
悴傍花臺消愁旅邸唯憑酒揮汗寧教進幾盃

讀宋詩有作

頗覺新來得句遲案頭幾卷宋人詩最真切處誰
能道極現成中世共知山水之間生妙景性情以
內有佳思諸公有意開生面不向唐人後補遺

苦雨

雨後關心郭外來天涼那得稻花開水吞平地疑

萬莊分體詩鈔補遺

七

無路雲沒斜陽又起雷今尚未妨惟苦瘦後仍如
此恐成災窮民再不堪饑饉欲草封章奏玉臺上

居所

石帆道上

逢着高臺便一登曲闌干似待人凭風收雲淨天
無際水漱沙頽岸有稜山但佳時皆雁蕩酒當美
處即蘭陵愧余空蓄林泉志欲拂衣歸苦未能

題李別駕衙齋

巖花砌草各欣然只為官閒地也閒池淺正堪供

洗硯牆低却不礙觀山未須留得春常在若可懸
時畫一般還恐客來無醉處小亭添座水中間

早

神龍何惜一滂沱兵火餘黎剩幾多地苦長焦窮
已甚天呼不應意如何未知民有冤能白或是吾
行政太苛補救深慚無善策且先飛檄緩催科

監試呈 撫軍張公

聖朝雅意重賓興多士欣逢數屢增選舉遠勞名
太史肅清端借大中丞四圍水白高秋月萬縷霞

萬莊分體詩鈔

十三

紅靜夜燈龍虎榜開龍虎日笑看八十一人登舊

止五十
四人

寓感

邇來吾亦笑吾生寵辱緣何慣不驚知有命焉非
可拘付之天也未須爭梅經雪降香逾老松遇風
高韻更清兀坐灘頭問流水不平豈必對人鳴

庚辰元日途中寫懷

甌有官齋燕有家兩年此日御征車松寒更翠三
冬色梅老爭香隔歲花景仰堂開春慶酒 太和

門 賜早朝茶何時走馬長安道柳帶東風拂帽
斜景仰余
家堂名

當湖弄珠樓次吳寶崖韻形家言湖水九派匯於此
如九龍然應建亭如珠名

戲珠亭後邑令改為樓移今名
董思白宗伯書額并系以詩

九派中央一粒垂弄珠署字更題詩情知神女擎
來處錯認驪龍唾落時桂權撥開湖面面花宮遮
斷柳絲絲遙思思白揮毫罷定倚重樓別有思

同郡邑諸君遊鐵舟園即席分韻

羅浮深處各停驂小閣低廊次第探臨水參差峰

萬莊分體詩鈔

十四

六六繞花紆折徑三三王孫遺跡誰曾憶園為宋岳
倦翁別業

少伯高風衆所慚范祠在
園左試看晚林還倦鳥巢雲枕

月夢初酣

黃金臺懷古

列國分爭霸業灰燕昭王獨禮英才孤城欲致全
齊下數子謂樂毅鄒衍
劇辛諸人端由一隗來金不須多君意

重臺何足道士風開章華銅雀誰憑弔視此招賢

又名招賢臺愧矣哉

賦得看劍引杯長

一拂青萍數舉觴吾儕豪縱異尋常胸中磊塊澆
仍在眼底猜嫌報欲忘三尺水橫生激烈十千錢
盡發清狂醉來應作封侯夢夢見分封領醉鄉

夏日甌署觀碁

入暮輕雷到曉晴今年早擬報秋成官閒長日消
無計郡僻空齋坐有情不必再三分黑白何妨偶
一較輸贏相當旗鼓休謙讓君子由來射亦爭

再過釣臺即事

夾岸山高草木繁灘深不復響潺湲有心懷古留

葛莊分體詩錄

十五

孤碣好事臨流構小軒夜緯長年愁遇虎秋蓬過
客怕聞猿往來臺下忙忙者敢對先生道一言

咏楊妃牡丹

阿環小步玉闌邊一捻紅生指甲鮮饒爾春風過
九十羞他粉黛占三千君王酒後同含笑供奉詩
成特取憐只恐銜花來野鹿沈香亭畔草生煙

寄贈弋陽王明府

弋字溪流繞縣東元次山詩溪成弋字水橫斜曉衙纔散訟堂空吏

猶未俗揮毫健政有餘閒得句工以手抄道稿見寄一鶴追

隨花影外雙鳬來往月明中可能共謝塵紛事把
臂三龜名訪葛翁葛孝先修道于弋名葛陽

對雪以酒炭贈倪永清

無怪青綾徹夜寒開門撲面雪漫漫遠山也學人
頭白深院惟留鶴頂丹偶欲淺斟非党進猛思高
卧是袁安一瓶臘酒千條炭換取新詩要飽看

楊總戎以從無名將不知書索賦走筆應之

誰將經史當韜鈴儒將風流二者兼豈獨穿楊弓
力勁還看草檄筆鋒銛五花也飾金爲勒萬卷常

葛莊分體詩錄

十六

題王作籤甲士謾誇新壁壘那知裘帶自安恬

咏秋日牡丹二首

欲報東君着意栽半年消息此重開秋香得似春
香好青帝貽將白帝來殘蝶依然迷富貴羣芳久
矣化塵埃朱顏不向西風老傾國何當顧雨迴
除却沈香別有亭無煩鶯語再叮嚀美人不惜眉
重畫才子何妨眼更青銀漢露零添豔色玉堂風
冷送餘馨相看未許傷遲暮綠袖紅妝尚妙齡

送韓太守之任惠州

同里人逢調亦同漫驚宦海似蠶叢但愁虎背騎
難下肯羨蛾眉畫太工五馬暫留花影外一尊共
坐雨聲中西湖舊是東坡主好去風流學此翁

工所戲成

柳梢又見月初三野闊村荒客不堪幾點雨工歸
壩上數聲霜信下湖南飯非赴集無兼味酒爲迎
神始共酣一笑未能忘口腹淪江鯉鮮鹿城柑

秋日野興

甘心辭別少年場一任浮生日月忙看盡獸形雲

葛莊分體詩鈔補遺

卷七

作陣迎來人字雁成行連阡早綻蕎花白堆圃新
收豆莢黃逆旅衰翁無遠志安居飽食亦仙鄉

除日次嘉興時以讞事得白返棹河上

亦復何心與世爭不堪歲晚浙西行燕雲望隔三
千里淮水歸遲入九程鰓鱗潛跡逢日皎松筠無
恙得風清能將瑣事同除却鶯脰湖名優游鴨嘴船名

輕

雨中有盱眙之役過蔣壩集家少府行署即

席漫題兼柬周明府

長隄盡處官齋小薄暮低雲並馬來朝北窗因侵
雨閉偏西門爲對湖開壁生光怪粘新句席泛馨
香出舊醅知是都梁花滿縣吾宗分取數枝栽

題友人別業

顧盼生情悔到遲些些局面費神思疎籬花石安
排巧小屋琴書位置宜鳥不畏人窺勸酒魚常出
水聽敲棋幽閒好閉重重戶莫遣飛塵點硯池

不寐

翻悔醇醪少數斟一更一點一驚心環堤市井人

葛莊分體詩鈔補遺

卷六

聲寂畫閣簾櫳月色深飢鼠亂從梁上過秋蚊更
向枕邊吟黃梁炊熟還依舊却省紛華幻裏尋

夏夜

欲取深宵露氣清空階一榻任縱橫衝簷蝙蝠黃
昏出隔水螢螢黑暗鳴觸熱不書賒酒券滌煩惟
愛煮茶鐺亭臺何日西風起臥看長天大火明

鉢池山

在淮郡城北十數里山形似鉢七十二福地之一也王禹偁
鍊丹于此丹投井中水爲之三變雞食化鳳騎之仙去

地當七十二崇隆王子丹成即舉神水在井中仍
變白砂堆臺畔尚留紅未能頃刻仙人遇安得千

年世事空孤鶴忽從雲外度却疑鳳鳥御天風

雨中

香清茶熟草亭空人坐蕭蕭宿雨中細菊滴開三
徑白殘荷打落半塘紅淒涼宋玉心先覺慘淡潘
安鬢不同一事眼前差可樂春田雖歉幸秋豐

雨後天許樓偶成

六年袁浦又西風前効馳驅後在公自笑陳人雙
鬢白相看新果半顚紅雨收一榻高眠後秋入層
樓滿望中應有故鄉書信到北來嘹唳雁橫空

葛莊分體詩鈔補遺

五

九日舟中有懷

石尤風裏雨絲絲疎柳長堤一棹遲酒遣白衣無
送處園栽黃菊負開時中途客似忘佳節同學人
應得好詩此際茱萸知插徧舉杯寧不動遐思

衙齋漫興兼懷友人北上

重門寂寂小窗虛不覺行藏與世疎童去自理生
後火飯來還掩讀殘書狗纓插水香無盡虎刺垂
盆色有餘此際何當冰雪裏燕南千里一疲驢

石門

子路宿處

大字勒豐碑小城才數武僻地得先賢一宿名千

古

題友人遊章

得遂逃名計遨遊任爾狂乾坤雙白眼湖海一奚
囊

隱几

隱几獨攤書斜陽入茅屋風過冷敲窗幾箇蕭蕭
竹

接待寺

葛莊分體詩鈔補遺

手

石臼橫孤澗無人水自春欲投何處宿古寺一林
松

黃河涯

不信塵沙路當時九曲河滄桑真易變欹枕聽樵
歌

晚景

驟雨過空山殘陽在高樹滾滾暮雲飛亂蟬鳴不
住

旅夜

雁陣驚風起松聲帶雨涼夜深人不寐秋意滿匡牀

逢漁者

何處是漁家遙指溪邊屋釣罷晚歸來船頭濯雙足

雨後過桃花嶺

返照收殘雨輕雷過別峰回頭比劍閣一半白雲封

嶺上建閣
顏名比劍

書所見

小徑羊腸轉清溪燕尾分一鞭驅黑衛雙轡攬紅韁

舟中

夢回枕水聲篙師倦亦歇寂寂開篷窗疎林下殘月

東湖即景

虛閣窗開八面風萬山吹冷夕陽中長林不識秋多少橋畔先翻幾葉紅

夜渡剡溪

幾灣秋水接長天兩岸青山不記年欸乃聲中灘上下月明人在剡溪船

山行遇友人

楊花風裏雪紛紛有客揚鞭走夕曛彼此相逢何所贈兩眸山色一肩雲

過壩口號

壩南壩北水分開南北人都上石臺齊唱一聲齊着力雙繩牽過小船來

九日舟中

笑余纔了簿書忙帆挂秋風路更長不是見人登寺塔那知今日已重陽

清晨

爲訪蓮花近若何清晨獨向板橋過忽然葉上驚風起搖落珍珠一斛多

贈別

休將絲竹奏離聲滿目煙雲萬里情若向長途一回首青山多處枯蒼城

五更

五更聽罷枕邊鐘開戶茫茫萬里空月白霜寒塵不起乾坤都在水光中

答同官

問我何由常閉關簿書堆裏得清閒諸君卻有不
如處管領枯蒼無數山

題張二水書冊

也知出入晉唐間別具丰姿秀可餐祇惜一枝台
輔筆金屏書罷更書丹

為魏忠賢書屏
書祠碑罷相

見曬稻農夫口占示兒

萬莊分體詩鈔 補遺

不命巾車郭外看誰知稼穡事艱難安居慎莫嫌
粗糲辛苦盤中此一餐

早春

庭院深沈玉漏催尋花不見一花開池塘斜照溶
溶月春色先從水上來

途中咏桂

飄開金粟午風涼溪畔巖頭幾樹黃月不收藏秋
不管行人折向帽簷香

昨夜

水聲清冷雁聲秋人臥江南一葉舟昨夜夢魂勞
亦甚纔離北塞又東甌

雨中

陰雲片片逐人低踏碎平岡滑滑泥雨黑不知天
早晚水邊茅屋一聲雞

題麻姑圖

赤脚仙姝舊姓麻鏡頭斜挂一籃花多緣採藥留
長爪却惹癡人想背爬

過石門洞

萬莊分體詩鈔 補遺

衆山中覺此山尖萬斛珍珠挂水簾洞外征夫方
苦熱老僧披衲誦華嚴

泊溫溪

兩苦風酸月不明舟人停槳即鼙聲草間閃閃青
燐出二十年前此弄兵

僚友齋中戲成二絕句

廚人報道粟瓶空曼倩侏儒迥不同一領敝袍雙
袖窄更於何處着清風

斷腸刺史興何如前代流風近日無即席殷勤一

杯酒却將小史當官奴

西江燈詞

紗籠新畫樣新興廣潤門東結彩繩去歲中秋好
明月今年雪不打春燈

龍燈未到鼓先喧打動人心盡上元亦自聽歌全
不解誰編野調半方言

瓔珞繽紛五色迷看燈人到十三齋鄉人相見頻
相問何故吾鄉號臘雞

只有元宵不怕官長街徹夜可追歡相逢共說今

年好驗取油燈盞不乾

燃油燈十二
按月卜雨

署中雜興

自有輕風拂綠苔堆成亂石小崔嵬碧翁助我清
幽興花正栽完雨忽來

編成鹿眼竹屏風移得名園綠幾叢秋色未深雲
影淡一枝猶待雁來紅

題魏禹平水村圖二首

遶屋皆梅報好春環村是水不生塵花朝月夕誰
消受此地端應着此人

倚晴閣上足清幽欲進文章更速遊遊倦思歸應
不遠披圖身在泖湖舟

砮歌

三里環隄土色新一層鋪過一層勻一呼共舉千
鈞石十二條繩十二人

未白東方已築隄一聲高唱一聲低聲聲不是閒
行樂爲約聲齊力始齊

得來寧有幾青蚨手脚成皴汗似珠一丈土方方
丈二二人一箇整工夫

戲成

曉捲珠簾鈎上鈎綠窓無復舊風流低徊未肯臨
青鏡羞見畫眉人白頭

題董思白行書卷後

他書印章多用太史氏或宗伯學
士此則青宮太保知晚年筆也

近尚華亭字濫觴此篇遒勁異尋常要知書法隨
年進試看青宮太保章

檳榔口號

昔聞煙草產遼東才百餘年四海同近尚嶺南風
味別檳榔滿口唾鮮紅

煙草名
淡巴菰

繞亭

繞亭草本雜花開不羨秋風百尺臺斜日一簾賓
客退魚遊池面鶴行苔

夜

無事營營得穩眠夢回酒醒四更天隔河欸乃聲
聲接尚有行人未泊船

題沈石田詩集

傳君佳處在丹青我愛君詩句調清當日公卿多
草木一編千古布衣名

葛莊詩鈔十三卷

內府藏本

國朝劉廷璣撰廷璣有在園雜志已著錄其詩以陸
游爲宗在園雜志嘗自記其呼童不至自生火待
飲未來還讀書一聯或以爲勦襲陸游童去自埋
生後火飯來還掩讀殘書句自辨其用意不同是
固誠然然奪胎換骨要不能謂不出於游也又自
記有人評其詩曰此亦出入於香山劍南之間而
未純者自以爲允可謂自知矣

葛莊編年詩三十六卷補遺

一卷

〔清〕劉廷璣撰

吉林大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·葛莊編年

詩無卷數》提要

詩本乎志志存乎出處往往抒臆爲聲結緒成韻
本乎情之不能自抑以達其才而所謂情也者又
非僅較量於圭合撫拾於輦輓已也近之談詩者
藉口高岑王孟形摹而吻肖之以斯沿襲既久遂
失其真而於出處之際茫然不知感慨激厲之所
因發爲嘯咏徒具面目嘻詩之本於性情者果如
是耶則盍取在園集而讀之在園集者遼海劉君
玉衡所著也玉衡以名家子妙文譽挾其技三走
棘闈不得遇始就一官登車有日矣乃出其平日
所著以問世或得之板橋小步或得之旅店孤檠
或得之綠野青林或得之山椒水涘大半乙夜翻
書高明逸爵之什爲多而其間籌國憂民哭父贈
妹諸作則又見其忠愛之惓孝友之誠有不知其
情之難抑而才之畢達者至若襟期卓犖不受羈
紲而攄詞命意仍不爽乎繩尺之間則又其才其
情一本乎品與識非復世之尋聲唱答句字短長
者所可比擬君家公幹之才著於建安文房之才
著於大曆其爲格瀟灑爲調邈絕各自成家不蹈

習鑿君詩大得其槩不亦輝映後先歟雖然在園之義雖切名字亦藉言其處未言其出也昌黎作孟東野序所謂以詩鳴其不平者耶在園行且筆仕矣使發其素所蘊蓄者以鼓吹休明廣颺治化當必有什伯於此者余又何能量君之才焉康熙甲子季秋山左新城王士禛拜書



王士禛

印

假令人生百年中能遊盡天下名山交盡一代名賢讀盡古今名詩文可稱簪組之外一大遇合然其中有得有不得或俛得而失之皆非可強而致也余放浪吳越間有年凡履跡所屆無奇不搜無幽不賞間有名賢必遠涉訪且索其詩文以矜獨得丙寅夏偶與二三好友有天台石梁之訂入章安來得晤二守劉在園使君相與橫談今昔併讀其所著詩集適霪雨浹兩旬恨不能攜往桐柏峰頭作謝朓驚人句已而雨霽從事籃輿而炎曦敲蒸僕夫汗喘相戒攀躋不前以故衆友色沮于襪襪余亦索然興盡悒悒歸杭瀕行使君復以茲歲入 覲舟車涉歷近草見示屬序余就道後當解鞍返櫂時肱篋披咏竊見其抽思沈鬱練句警拔似不自人間來與山陰道上佳勝交相映發而胸中不屑一切包舉一切之槩亦隱見筆端因知使君以名賢而爲廉吏詩譜即其治譜倘他年及廝祖中丞公踵武節鉞吾聞余當與二三父老進中丞公甘棠之頌以待倡和而揚先澤誠爲僥事

今日者余本爲天台石梁而至終不能償所願而
名賢與詩文乃幸於無意間得之則簪組之外一
大遇合累不可強而致然名山佳勝終古不改可
以留爲有待而名賢與詩文一失不能復得是余
乘興而來興盡而返猶居然虛往實歸亦不必以
名山之緣俛得而復失謂余有未盡之憾矣遂書
以質之使君爲何如也康熙丙寅夏六月年家世
弟林雲銘頓首拜撰



甲子夏劉公玉衡索子序其詩時以禁中文書填
委因循未果繼又扈從南巡北還京師公已授台
州郡司馬行有期乃復取公詩讀之起而歎曰何
其才思淵敏體製流麗也公遼陽巨族倣儔磊落
慷慨自許少講經術欲有所樹立于當世雖起家
貴游不以豪侈相炫競日與二三友朋討論書史
及其發之于詩皆本之性情雍容雅儻音節諧婉
不得以一體名之夫聲詩之道與政通譚緩焦急
往往各以類應公以雍容諧婉者出而爲政必有
可觀況台州山水之奧區晉唐名賢多官其地皆
以愛人宣化之餘登臨嘯咏傳爲佳話故實常贈
李從一出守台州有雅登郎位鎮靜方州之句武
元衡送人赴台州亦曰風氣輕吳會文章變越謠
蓋深感于地以人靈也予嘗讀孫興公賦及天台
諸傳記所謂赤城如霞瀑流界道其高四萬八千
丈蟠紆聳秀林壑變幻郡齋之下皆足遊賞方今
寓內晏安案牘清簡公展其才以行其志取平時
所講論者次第設施俾六邑之中事和人理而以

其餘閒從容探眺發爲篇章詩當益富而益工又
肯出晉唐名賢下哉康熙乙丑春鄰治錢唐弟高
士奇拜撰

鼻以大台之遊至台州得見在園劉公肯爲郡司
馬尊酒論文曾一序次其詩記丙寅冬也歲戊辰
公補括蒼太守馭五馬統十邑政事方殷余以一
杖千巖萬壑間絕不復作來謁想嗣見公八詠有
云官舍夜深曾過虎人家日午不聞雞輒歎曰有
是哉因念公地方荒瘠如此必多清暇何所嫌而
不一從遊請益壬申夏抵武林將訪雁蕩取道括
蒼溯蘭谿踰桃嶺而一晤公往還息影者旬日亟
索公別後詩讀之其丁卯詩已載使草辰已別有
小集俱久刻行茲特出近著見示余焚香浣誦酷
暑每一展卷冷然清芬襲人如餐冰雪頓覺肺腑
涼徹詩之移情抑何其至也但恨其所作不多公
笑謂十邑簿書未免劇繁求其從容有事於篇什
亦殊不易蓋公下車當括蒼大水之後築城濬河
修聖宮詳積荒種種凡可爲民請命以培元氣者
無不致其力焉間以其公餘一及詠歌則公之以
經濟播爲文章大約必有所感觸而後作非僅同
哥鬼清言已也又曷存乎見少耶括蒼列之洞天

號曰蓮城郡治居萬山中枕白雲向南明右三巖
左亦有石門瀑布以逕絡之諸峰名勝環拱如芙
蓉瓣瓣旋繞昔元微之自詔會稽郡治爲小蓬萊
形之酬唱而公則擁青蓮花日坐臥嘯詠其中其
詩品自應壓倒長慶矣或訊公詩自佳疑或涉宋
而余謂論詩如九方臯之相馬當在牝牡驪黃之
外誠不以是也論聲調唐之元白已肇蘇陸論氣
宋之歐梅豈減韋柳他如半山石湖諸老誰得
以非唐目之蓋一代自有一代之詩氣運所至各
不相襲豈有不從漢魏全唐之詩穿穴浸淫而
出之者倘中無所得規規於句調之間雖彷彿少
陵謫仙人銖黍學步刻畫衣冠了無生氣亦奚以
爲語云自是君身有仙骨他人那得知其故公之
謂也世不乏明眼余豈阿私哉林陵南邨張惣拜
手謹序

萬莊編年詩

卷一

康熙辛巳夏遼海劉使君在園以溫處觀察 陸
見當 上意命廉察江右將之任秋中道過吳門
以所爲舊莊詩鈔謁余而屬以序先是予素聞使
君爲政寬仁得民文章爾雅尤長於詩今讀之藹
然和吉不尚雕鏤搜抉之巧天真流露襟期瀟灑
凡登臨山水懷人感物與夫籌國憂民之心敦厚
斐惻並形于篇什予於是而知使君非徒詩人蓋
仁人也於以被諸絃歌聲音之道與政通矣或者
謂溫處地僻事簡故使君得專精於吟咏今廉察
豫章以陳臬秉憲爲職將日勞心於鈞金束矢八
辟三刺之不暇而暇爲詩乎且風雅之道春生刑
獄之事秋殺其致殊也是不然刑所以弼教而輔
德禮之窮其道主生而不主殺故舜曰侯以明之
撻以記之欲並生哉又曰工以紘言時而颺之則
刑不廢詩也明矣原詩所由興始見於帝舜喜起
之歌而其時庶載歌者臯陶也臯陶刑官也詩不
云乎淑問如臯陶在泮獻囚使君旣仁人又敦詩
必緩刑而尚德興學章教格民以禮禁暴止姦刑

萬莊編年詩

卷一

期於無刑可知也吾聞翼軫分星在豫章晉天文志云翼星明大禮樂與軫南三十二星曰器府樂器之府也使君為政將見豫章之域園土空而頌聲作使君詩日益多鏗鏘發金石不特上應器府予且望其繼臯陶而賡颺康哉之歌於帝庭也已商丘宋肇撰



詩也者言其志也志之所之槎枒於肺腑之際而觸發於身世之交凡長言咏歎之餘皆其性術之動自然流露於語言文字間後有作者本之於學問窮之乎工力繡之以聲輓而詩乃日昌矣然要不過宣導志意陶寫物變而止此詩之真也今之為詩者不然三百篇以下之源流茫然莫辨而漫奉一古人臨摹描畫傭耳而借目循條而屈步縱句比字櫛不失尺寸古人之面目未得已之性情先失矣此依襲之弊也徒尚記誦之功未識風雅之旨得擗紉湊以成篇章縱闢花儷葉餘波綺麗而吓其中如芻靈象物了無生氣此勦竊之弊也故同一學古也或不求形似而自得其神理彼則尋聲學步徒為中郎之虎賁已矣同一用句也或文從字順不殊已出彼則生吞活剥徒為偷句之鈍賊已矣此無他真與不真之別也若遼海劉公在園之詩可以言真矣公於詩沿流討源盡窺古人堂奧而不名一體蓋以我之性情鎔鑄古人所謂得其神理者也其為詩也行品性靈鈴貫風雅

雍容和雅之中不煩雕鏤而秀句傑出有光熊然
所謂文從字順者也論者謂公當案牘旁午聽斷
煩囂之時而不廢嘯歌且塵勞鞅掌而詩中無一
俗氣闢入以是爲難余謂不然公之詩正能化俗
氛爲風雅者也夫性情無時不流行文心名理亦
無地不寓陶冶而籠挫之無雅俗皆詩材也然非
公之胸襟固不能收拾於奚囊耳使必避塵俗而
始有詩不過山人墨客風雲月露而已乃公之詩
誌行役述風土陳民瘼皆非苟作者此古詩人忠
愛之心而亦賢士大夫關心民物之什也此吾所
謂真也公昔宦浙東時嘗以事過吾邑枉駕草堂
握手極論留連竟日賦詩爲別余過吳門晤宋漫
堂屈指宇內詩家每首屬公漫堂於詩斷斷少許
可而亦首肯余言足印余之匪私好已後公觀察
豫章十餘年間音問邈隔比改官淮徐於客歲之
冬一介相存且以大集屬余論次兼索敘言余受
而讀之如考日曆焉如徵詩史焉如與公叙契闊
於彭城淮浦間焉嗟乎公之詩窮工盡變與年俱

進而其自序猶以塵土未滌有遜古人爲歎此真
古作家不自滿假之心也行且突過前賢未可涯
量余衰病耄忘舊學都廢蠹老螢乾久不復染指
聲律讀公詩猶使我生曳足據鞍之思焉則公之
惠我多矣因舉平昔所以稱公詩者書諸簡端匪
敢云糠粃之導聊以誌傾嚮之私衷云爾康熙甲
午上元日黃葉邨農吳之振書於尋暢樓之西閣

廉使劉公裒其生平所爲詩編年以紀之名曰葛
莊詩鈔而間以其河干集示余余受而讀之春花
燦爛不足形其妍麗也秋月皎潔不足並其光輝
也殷匝周敦不足擬其淳古黃鐘大呂不足比其
鏗錡也非才大而思深安能致多如是耶昔漢鄭
康成譜詩三百篇自生民以至株林上下千餘年
瞭如指掌可謂得孟子知人論世之旨者矣降及
唐宋詩家代出李杜韓蘇諸集亦莫不有譜然皆
當時不自爲後之人代爲之故其信者可以考時
之通塞與所作之先後而其不可信者亦未多有
缺訛脫略之憾焉蓋嘗以一譜之中可信者恒少
不可信者恒多則未嘗不歎譜詩之難而益知自
爲譜者之有裨於詩也惟公有作手自釐定序所
云編年紀遇歷歷可數又云所存不過十一而猶
有未盡慊然者公之學何其勤而心又何其善下
耶公自幼好學歷仕有聲凡遇山顛水湄莫不流
連吟咏若香山之在杭微之之在越公廉訪豫章
刑政日繁詩文日夥並行而不偏厥後宣力河防

觀察淮徐尤以忠勤見稱復有河干集問世誠如
工部所云晚節漸於詩律細其學問與年而益進
爲一代詩人可爲後世法公遭逢
聖世而樹弘勲故能自寫其性情鳴
國家之盛非若老杜之窮愁元白之遷謫而多怨
尤也鶴於役河干與公遊最久知公爲最詳故本
康成之所以譜詩者爲序之如此後之人讀公是
編將見公之作知公之志并得盡睹公行事則其
生平敷歷宣竭才智和協寅恭與夫天倫至性之
關切以及土風謠俗之感發千載而下不啻目睹
而親見之其使人想慕興起宜何如也鶴少日頗
有志於篇什今老矣往時所作多不自愛惜其藏
於篋衍者亦零落失次每讀公詩朗然珠玉之在
前不禁自棄之愧也已謹序康熙歲次壬辰臘八
日毘陵楊大鶴拜撰



余樸學謏聞癖于詩而非工于詩者也溯自垂髫以至白首自下帷以至宦游塵閒琴靜之候不廢嘯歌爰書訟牒之中閒陳吟牘可謂癖矣媿不能工始亦未嘗求工者竊謂詩本性靈豈由祖習故每即境抒情脚跟不爲古人所轉以是名公鉅卿之司衡壇坫者謬爲余屈一指計先後所刻葛莊詩鈔凡十有六卷前已敘之詳矣夫詩之爲道久而論定有興會所至信心衝口而出之者有然髭拄笏經營慘澹而得之者每一篇成振筆而畫朗吟數過非不快意一時自詡爲明月夜珠也迨久之而漸覺其庸矣又久之而彌覺其拙矣故其刻不過存什一于千百而終有未盡慊然者甚矣詩之難言也然由丁巳以迄癸未數十年來逝波駒影追思往事多有茫昧倘恍而不復記憶者賴有此十數卷在編年紀遇歷歷可數不啻如昨日事以爲詩誠未工以當年表則又斐然有章欲不謂之詩又不得也惟其如此則余之癖更不容已矣歲在甲申豫章解組行將北旋竊意從此投老丘

葛莊編年詩自序

一

樊養花種魚之暇便沉酣于筆牀現席間刻意于此成一家言庶幾漸進于工而全我之癖固生平一大快事也乃道出江淮又辱當事汲引効命河防櫛風沐雨駕扁舟于驚濤駭浪之中酷暑祁寒策款段于斷岸危隄之外雖王事埤我不敢告勞而黻景難忘時多拈韻況哀絃中斷又丁孫楚之悲婚嫁心勞未畢向平之願百端交集一寓于詩數年來發其橐又累累成帙矣丙戌夏蒙 宮保大司馬之薦

葛莊編年詩自序

特命觀察淮徐

聖駕閱視河工計三載之中迎

鑾者再叨

賜舊德貽謀之額以 先大父中丞公嘗宣力封

疆故

聖主不忘舊勲有此殊錫亦欲余克繩祖武勿墜忠孝家聲也自惟齒髮就衰憂深隕越無以報稱萬一復何心較工拙于篇什間耶正恐老婦柘枝適形其醜所謂累累成帙者吾不知其昔之刻

相去何如也要之不能改者癖不能強者工以爲
詩固在所當焚以之續年表又在所當刻矣嗟乎
少陵所云晚節漸于詩律細不可及已若云老去
詩篇渾漫興其庶幾乎爰命剗人以續前集終不
敢云問世也亦俾後世子若孫共知余之癖且得
彷彿余生平之大略焉遼海劉廷璣自序於袁浦
行署之鶴笠亭



葛莊編年詩自序

三

葛莊編年詩

遼海劉廷璣

一字著

丁巳

在園

半生寡所營幸能免碌碌紙窗漆几間書對古人
讀明月映梅花輕風弄疎竹小盆石亦奇小池水
亦綠不必深山中山中意已足

獨坐

獨坐有閒趣地靜心不煩經史對師友事理探淵
源木石無俗情相與共寒暄童子不掃徑主人只
在園閉門常謝客客至多繁言

酌酒

移席蒼苔軟開尊淡月斜關心驚早滂與客話桑
麻爽發清宵露香傳靜夜花醉來孤榻穩有夢到
山家

藏書

地僻容開卷窗明不受塵耽佳應有癖喜購豈辭
貧晨夕逢良友行藏問古人終須求甚解肯負百

年身

早春宴董中丞宅

御水迴環甲第新，珠簾不捲靜無塵。
笙簫細按房中譜，花木潛移郭外春。
別苑風和鳴孔雀，深堂香暖吐麒麟。
醺醺數騎歸來晚，光滿天街月一輪。

酬張越千

天涯何地覓知音，傾蓋論交意氣深。
到處看人餘白眼，少年結客散黃金。
數聲鐵笛三更月，一曲瑤琴萬古心。
愧我迂疎亦同調，春宵連榻共長吟。

蘋村晚眺

斜陽一片靜氛埃，四顧青青倦眼開。
幾處低雲同水逝，無邊蔓草接天來。
平原白骨多新壘，上國黃金有舊臺。
此去重關應不遠，茫茫相隔使人哀。

齋居二首

高臥佳牀曉夢殘，伴人清瘦竹光寒。
搖來曲徑風千个，送到閒窗日幾竿。
有礙翻嫌天地窄，無營便覺水雲寬。
年來每閉長安戶，自揣迂疎涉世難。
咫尺鼎臺阻鳳城，春來底事獨關情。
開殘紅藥應

三畝轉入黃鸝第，幾聲風雨小樓牽。
酒債煙霞芳渚負，鷗盟半生在萼華。
雙鬢朝市山林兩未成，

遲陳健夫不至

以嬾廢逢迎，苔痕滿徑生。
不教童子掃，惟待故人行。
鶴穩閒中步，茶喧靜裏聲。
日斜猶未至，獨坐晚風清。

和友人山莊遣懷韻却寄

荒村儼在浣花溪，何事低頭自種畦。
半世風塵仍草莽，十年親舊迥雲泥。
時逢病後悲雞肋，日看山中過虎蹄。
誰惜衡門常寂寞，一枝未假上林棲。

中過虎蹄誰惜衡門常寂寞一枝未假上林棲

四月初二日風

春光吹去已難尋，猶向疎櫺日夕侵。
樹底亂飄紅雨淚，鳥邊輕送白頭吟。
初鳴竹苑岐王鐸，乍入湘江帝女琴。
燕子歸來簾不捲，空堂窸窣寂沈沈。

夏夜漫成兼懷旭上人

捲簾纔罷捲茅蓬，呼取長天一片風。
明日更炎星影密，經旬無雨月光紅。
迎涼每坐清宵盡，苦熱翻眠白晝中。
忽憶禪房當瀑布，應嫌衣冷萬山空。

題畫二首

古木蔭蒼崖小橋通狹路溪山不見人應在雲深處

披簑過板橋瓦瓶提隻手風雪在梅花前村有臘酒

洛陽道

三月洛陽道春風拂面低畫輪芳草路寶馬綠楊隄羅綺爭花色笙歌亂鳥啼相逢都一笑歸去夢魂迷

筌篴引

公乎公乎何太狂得狂之正狂何妨豈以入地上天視性命如塵土要在凌今鑠古得志氣之昂藏乃公頭白愈無賴眼前生死爲戲場披髮有何意提壺向何方竟入水中身不顧妾一見之刀割腸岸上連呼千萬聲隨波不應去悠揚忽焉人不見四顧空徬徨安得玉龍倒挽河中水使妾相救水中央安得長鯨一吸無餘滴使公無恙仍徜徉河水洋洋妾心孔傷止公而公不我顧兮惟見銀濤

萬頃之瀾茫妾雖生而奚爲兮願隨湘波灑血淚之英皇

銅雀伎

銅雀臺上秋風來秋風蕭瑟管絃哀總帷空設一杯酒遙望西陵土一堆一堆黃土催歌舞幽期偏自當三五侶伴徒憐舞態嬌傷人未解歌聲苦當時悔不從吾君死向九泉同一墳漳水之南鄴城北朝爲行雨暮行雲可憐此日貌非昔幾度凝眸向瑤碧明月宵寒照綺窗悲風日暮吹松柏回首傷心幾斷腸開奩猶見分時香獨對菱花恨無限悞人頭白空茫茫

咏史五首

救趙名成重古今夷門七十有知音當時漫說偷符計也是雞鳴狗盜心
偶向風塵爲報讐事成便與赤松遊若教一擊秦皇中不拜人間萬戶侯
王孫曾未有人憐千古名因一飯傳何物淮陰城下姬知人翻在漢皇先

未央宮裏中陰謀大將翻
翰婦女流崩徹前言安
足悔祇應悔不學留侯

武擔山下創新都漢室中原業已無
却爲小簪忘大義不誅篡賊但征吳

韓孝廉過訪以詩見貽依韻奉酬

便脫衣冠坐綠苔留將青眼向誰開
納涼竹外風三徑邀醉池邊月一杯
苦欲滌煩呼細茗酸能消渴試新梅
不嫌地僻人疎嬾乘興攜詩好再來

伏日次申鳧盟韻

小集集年詩丁巳

六

檢曆何時大火流日長苦熱不登樓
窗前枕席遲歸夢壁上山川足臥遊
對客忘形拖葛屨呼兒從俗曬羔裘
關門性自耽幽獨敢謂余生世寡儔

涼夜即景

牛女殷勤漏漸長六郎花護睡鴛鴦
一襟沾溼松間露兩袖攜歸水上涼
貪看月明先滅燭恐妨荷氣罷焚香
徘徊夜半無人語惟有鐘聲到畫廊

彩雲

彩雲飛過小紅樓片片東風未許留
滿地閒花誰

解語接天芳草不忘憂客懷在苒添
新夢人面依稀憶舊遊一去五陵消息
斷雙星遙隔夜悠悠

新秋涼夜效陳子昂獨坐思遠率成十韻

泉石開清曠惟閒與靜宜幽懷成獨
寐雅意寄孤吹過日簪千帙臨風弄七
絲水中聞地脉花上察天時蛩語驚秋
早松陰得月遲牀頭家釀酒囊裏手抄
詩落拓時乘興逍遙別有思風塵應自
返得失竟誰知白鶴爲車騎青龍化杖
藜欲隨雲共御髣髴到瑤池

小集集年詩丁巳

七

子夜四時歌

紅豔正芳菲無奈東風惡郎情解惜
花忍使花零落

默倚池上欄忽墮手中扇驚起錯回頭
早被鴛鴦

見

黃花獨自開籬下一徘徊望盡天邊
雁都從別處來

金鴨香煙冷銅龍漏水多縱有夢懷
草其如不寐何

至田家

消盡輕塵細雨中我來村舍喜年豐
摘瓜老婦還嫌嫩撲棗羣兒不耐紅
未入倉箱先祭社全登場圃半輸公
慙慙爲客供雞黍野外猶存太古風

秋郊有感

數載重經此地過荒林不復聽樵歌
滿山落日行人少一路新墳戰骨多
彫敝那堪頻水旱轉輸況未息兵戈
書生空灑西風淚靜掩柴門可奈何

秋夕

半榻依然臥草萊秋聲入耳倍生哀
林端敗葉風收盡塞外嚴霜雁帶來
疎嬾習成筋力倦窮愁久耐歲時催
新方學得消長夜一卷殘書一酒杯

送中表遊金陵

吁嗟遠行人夜黑路欹兀吸煙却曉寒
馬上敲石火辛勤誰使然行役心瑣瑣
俛仰竟何之薄言趨江左江左有故交
富貴寧知我田園早歸來歡聚貧亦可

冬陰

萬木無一葉風定寒煙結彤雲下屋簷
欲與梅花接呼童備寒驢尋詩灞橋雪

至日上侍 太皇太后溫泉回羣臣侯

駕景山次宮詹沈繹堂先生韻二首

上林花木霽朝暉香氣氤氳玉輅歸
豹尾飄揚千騎擁龍旂掩映五雲飛
數行鵷鷺來青嶂一路簫韶入紫微
不是宸衷寄遊賞湯池旋蹕奉慈幃

巖外雍雍肅百官遙聽雲際響和鑾
灰飛葭管陽

初動日滿瑤臺曉不寒 聖母心勞垂訓遠 文

孫念切守成難 天家孝治凌千古願附詞臣紀

筆端

笑余

笑余出處無深謀空坐蕭齋生隱憂
白日雲遮影淡淡小窗風裂聲颼颼
便逢佳節未嘗樂除却醉時都是愁
何似西山老禪衲安然一鉢終林丘

不寐

雪後風無定雲移月有陰花搖窗上影
竹作枕邊

吟易醒三春夢多愁五夜心漸聽鐘漏絕轍跡往來深

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字潤著

戊午

旃檀寺

巍然梵宇冠神京顏額高題御賜名古佛淵源
銘石碣新龕高聳冒珠璣月臨寶殿燈無影風入
金鈴塔有聲門外五橋分太液六龍曾向此中行

春遊二首

葛莊編年詩戊午

嫩綠微黃變柳條青帘搖曳遠相招尋春爲問春
何處半在豐臺半草橋
聯騎歸來徑欲迷東風吹向板橋西隔林嬌鳥迎
人語一路香塵送馬蹄

野外

嘯遊貪日暖得醉不思家嫩綠新歸柳嬌紅半入
花雲開晴野闊村靜夕陽斜回首投鞭處山鎖
絳霞

述懷

古豈爲富貴而始讀詩書今乃了章句假此爲捷
途偶然拾金紫昂首踞軒車只此意已足不復問
其餘昧理家遠識悔吝常與俱我亦好名人矧乃
爲飢驅介在出處間臨岐重躊躇

山中吟爲林山人賦

山人日向山中臥一枕煙霞鳥飛破好夢還同鹿
豕遊柴門只許漁樵過擊缶成歌亦可歡得魚呼
酒堪爲佐石峰雲峰兩鬬奇江濤松濤遠相和招
來老鶴白雙雙數去修篁青箇箇懸崖古樹倒開
花上有啼猿相對坐一聲長嘯山忽鳴山人自覺
山中大

萬葉編年詩 戊午

二

姑蘇柳枝詞和汪茗文太史六首

姑蘇臺畔屢徘徊走馬曾經此地來折斷舊枝今
又長離人一去幾時回
無雨無風自動搖綠波亭外赤欄橋一從越國兵
來後不與西施關舞腰
錦帆湮上即天涯拋擲于今幾歲華不道郎心如
逝水翻言儂意似楊花

夢見歸舟醒又非行春橋下景依稀高樓盡日凝
妝望不及楊花到處飛

淡蕩春風各一天長條無數半塘煙依依不挽郎
舟住萬縷千絲亦枉然

欲眠欲舞動春思好句拈來付雪兒又向旗亭增
一拍大家齊唱柳枝詞

郭伶人侍御假驅春遊

林臯披拂杏花風瀟灑誰將雅興同每愛尋芳頻
載酒偶思策蹇易乘驄一鞭斜日春方麗半榻閒
雲夢欲通自笑疎慵常閉戶可能分與陌頭紅

萬葉編年詩 戊午

三

暮春

芳林幾日綠成圍獨坐空階畫掩扉風剪落花香
片片雲迷新鶯影微微關心又見三春老回首徒
傷萬事非豈是良才難隱世待時甘守釣魚磯

閒情

從容曳履寄閒情得向衡門托聖明雨露桑麻
千里通東南兵甲一時清空階日照花如笑曲徑
風回鳥不驚最是家園餘樂事松陰小院讀書聲

題友人遊草

得遂逃名計，遨遊任爾狂。乾坤雙白眼，湖海一奚囊。

客至

交久何妨禮數寬，葛衣草履頗相安。才非著作貪搜句，量只尋常愛合歡。映日荷開紅蕖搖風不定，碧琅玕火雲變盡隨時態。攜手同君閣上看。

午日

又是龍舟競渡時，飛騰無復少年癡。老人待午成

長安編年詩戊午

甲

丹藥兒女先辰繫彩絲，正放海榴紅爛熳。新裁風竹翠參差，微吟薄醉昇平日。不用沈酣讀楚詞。

題陳道士山房和壁間韻

九還金液就丹砂，今信仙人亦有家。雨採芝田松作蓋，晴披玉簡鹿排衙。澄心小閣壺天近，送目高臺鳥道賒。不識何年塵事畢，早來結伴臥煙霞。

估客詞

年年別思荒江渺，此行記取歸來早。縱得千金意若何，紅顏幾向空閨老。一尊相送復悲歌，寸心別

自生煩惱。聞道金陵三月中，城邊無數閒花草。

烏棲曲

長安道上遊俠客，千金倚醉邀幃席。結同心，歡無已。水方未白嬌欲起，小窗朦朧月漸低。開戶視之，烏尚棲。寂寂城頭霜滿路，亂挽雲鬟去。

懊惱曲

時 楚去深懊惱，懊惱雞鳴早。縱使雞鳴遲，留歡得幾時。

大隄曲

長安編年詩戊午

甲

楚楚大隄女，盈盈隄上遊。却疑來往客，何事只回頭。

思鳳曲

有小引

趙家飛鷲傳掌上之僊，秦吳氏彩鸞設臺邊之甲帳。是以兒稱作雪妃，喚為梅歌閨子。夜之聲，讀載小名之錄，麗人思鳳者，綺羅豔質，花月名姬，染翰填詞，不意薛蘇今日清歌妙舞，何殊蠻素當年。但憐偶入風塵，每自羞為雲雨，簫樓綽約，非鳳誰居。

院淒清以風自況結同心之梔子一往情

深灑並蒂於楊枝三生願遂爰成里語代

述芳衷

手挽鞦韆索爲罵東風惡芬芳寧幾時旋開復旋
落花開只博一時歡花落更無人可憐自愛紅顏
須及早肯教異日悔當年於今名冠青樓久珍珠
十斛尚難偶只愁零落幾分春滿眼繁華無一有
身後身前事已明風塵回首即蓬瀛妾心久蓄文
君志若箇求凰似長卿章臺閣盡人難遇獨向花
前淚如注何時樓畔彩雲生玉簫聲裏雙飛去

白紵舞歌

小堂春暖夜色晴銀燭煌煌鶴鵲生長安公子悅
傾城最愛美人舞態輕嫣然嬌起爲君行白紵長
中纖手擎手擎白紵漫縱橫座中有目無定睛忽
從紵裏嚙嬌鶯度曲入心心自驚雅意似明還未
明復使秋波挑豔情滿斟美酒待君傾欲終不終
遲其聲歌殘舞罷月正盈秉燭須與明月爭醉來
低語向卿卿轉眼城頭漏五更

白溝晚渡

匹馬河干夕照斜長隄十里接平沙一年好景初
垂柳二月餘寒未放花狎水春禽翻白浪插天晚
樹鎖紅霞前村只在煙濃處隨意投鞭問酒家

次真定

昔過是何日今來逢早春斷橋遲渡馬流水送行
人不改陽關舊惟增梵宇新鴉啼天欲暮迢遞逐
風塵

獲鹿縣山行

昨渡漳沱望欲迷此山正在白雲西今來始識峰
巒好不住惟聞鳥雀啼幾處村墟時隱見一行車
馬忽高低誰云前去無流水石咽飛泉響碧溪

井陘道上

此地昔稱險驅車我亦過半山人徑窄亂石馬蹄
多翠壁生雲霧蒼松挂薜蘿盤空登絕頂頻眺意
如何

過固關

過此皆三晉煙雲拂面來四圍山自合一轉路能

開穴土成村久攀崖負水回月明遊子夢何處是
燕臺

壽陽早發

帶夢上征鞍嚴城畫角殘出門迷去路隔塢響遙
灘萬壑陰風急千峰曉月寒峻坡頻下馬辛苦憶
長安

山行二首

雙雙野鳥自相呼疊嶂層巒宛畫圖聞說雲從山
上起上山高處覓雲無

《萬壽亭年詩賦序

八

淡紅披拂杏花妍鳥嘒溪聲別有天寂寂山深人
不到一村雞犬臥寒煙

香山道中次盧五華中丞韻

曉風歷歷散棲鴉躡屐追隨石磴斜洞口雲封樵
子路橋頭帘拂野人家長林啼徧知時鳥荒徑開
殘隔歲花微祿買田何日遂幾回空憶邵平瓜

頻年

頻年涉歷事多奇清夜沈吟半信疑白壁投入猶
見妬黃金結客竟成癡松筠雪後凌千尺楊柳風

前颺一時獨有畫梁雙鶯子舊巢棲穩不輕移

山莊病遣

秋高葉落半西山寂寂荒村但掩關往事悔從忙
裏錯此身贏得病中間林臯亂影鴉千點樓角新
痕月一彎消遣情懷須薄醉愁多恐使鬢毛斑

寄懷友人

縱是豪遊亦異鄉一鞭欵段幾斜陽煙吞古渡千
章樹水打長空萬里霜別後漸看弦月滿歸來同
醉菊花香臨歧有約君應記莫使西風老客裝

《萬壽亭年詩賦序

九

南樓曉霽

一夜斷續聲雨滴梧桐樹凌晨上南樓涼風蕩煙
霧欲晴未易晴日淡西山路浮雲沒太虛悠揚何
所慕紛紛出岫來不解歸岫去

野人餉棗

野人修田具偶然到城關貽我棗數升云是園中
結執手各依依酒疏聊復設不解作繁文桑麻好
共說晚留醉鳳城掉頭那肯歇性樸畏煩囂徒教
夢不潔郭外無金吾還山走明月

暮秋有感

頗怪秋容瘦蕭蕭萬籟殘霜催花入窖風落栗登盤性懶謀生拙才疎涉世難悲來思宋玉賦就與誰看

謁都統李公

東海從龍一老臣歸來久矣謝風塵卜居市遠逢迎少對客心閒笑語真架上蛛絲封鐵甲階前豹耳臥花茵當年豪氣今存否白髮蕭蕭杖履新

輓商南令盧益菴死節

益菴楚人

身與危城誓始終千秋壯氣貫長虹魂飛衡岳煙雲暗血漬秦川草木紅末吏竟能完大義盛朝應自恤孤忠還知青史無遺略聊復題詩備採風

釀酒

讀書至本草披閱閒窗久因知五加皮可以釀美酒飲多令人壯飲久令人壽不必採深山長安市亦有一翦數萬片一釀數十斗盛來琥珀浮滴處珍珠走豈曰駐我顏聊以適我口往古學仙人瑤池果在否我固縱飲者愛此掃愁帚林泉我為主

風月我爲友相對即沈酣落落義皇叟

秋夜吟

昏鴉飛盡銀河見月出海門光一片何處蕭條萬籟鳴疎林葉與西風戰颯颯虛窗寒氣生清砧亂搗誰家院燈火羣兒課讀書星霜大婦催裁練撫時欹枕不成眠寒蛩四壁聲聲怨

聞雁

露冷階除夜氣清半天嘹唳月三更時方多忌歸沙海秋以爲期過石城戍婦十年今夕淚旅人千里故鄉情儘教南北生悲怨曾否平安寄一聲

平坡莊野老留飲

野老相邀處悠然一草堂井垂龍爪樹圍抱虎皮牆雞黍家風澹桑麻客話長從來愛淳樸許爾醉斜陽

涿州曉發

一枕茅簷夢正賒披衣驚起向天涯月收塔影千門曉日染雲光萬里霞廢寺荒涼先主像居人指點故侯家幾回遊子曾經慣颯颯悲風起白沙

送友人之山左

驪駒唱罷柳陰中攬轡泱泱大國風此後相思渺
無際夕陽一片海雲紅

昭君故里

當年若占漢宮春寵幸於今事已塵青塚芳名留
得在始知延壽亦恩人

荏平縣

曉發荏平縣柴門凍未開千家安枕席孤客走塵
埃樹色青燐閃鐘聲白月來臨岐迷去路滿目盡

易集編年詩 次年

主

蒿萊

東平道中

聞說東平路橫行盜賊多祇緣頻水旱況未息干
戈鳥雀荒村聚豺狼白日過馬疲兼失路薄暮意
如何

高唐州

戰伐當年久招徠此日初荒城餘瓦礫落照滿丘
墟作息三時苦催科半載虛况逢頻解馬民力復
何如

次雙墩

不記南行路驅車又暮天林歸寒鳥夢村鎖夕陽
煙沂水開還凍蒙山斷復連鄉關何處所回首白
雲邊

過張夏

萬木蕭疎響朔風翩翩歸鳥下寒空一鞭羸馬渾
無力人在荒山落照中

宿州即事

沙飛千里朔風乾閱歷深知比戶難東去河工輸

易集編年詩 次年

主

萬柳北來馬政集多官蘆花夜冷堪爲絮草實年
饑亦當餐聞說司農經此地應將民隱達長安

築隄謠

瓠子桃花漲莫侵何時官柳插成陰年來木石渾
無價一寸隄成一寸金

兼程

先君守宛陵以軍務致成
重疾余在京聞信星夜馳赴

馬上淒淒獨斷魂此心常懼向誰論賢勞盡瘁君
臣義曉夜兼程父子恩滿目雲山愁裏過舉頭星
斗望中昏宛陵侍藥知何日痛殺吾生鮮弟兄

宛陵

地連閩越古宣州兵火年來苦未休十月勞臣身
報國甘齡孤子血盈眸敬亭山下春雲暗登嶂樓
前夜雨愁獨有蒼生能戴德棠陰遺愛口碑留

追述

先君由儀部郎出守
廣平再補寧國

宦海浮沈三十年一朝星忽殞南天忘家不作兒
孫計報國時聞道路傳茅屋恩深沼水月江城
愁鎖宛陵煙那堪未了生平志魄亦含悲向九泉
微之兄自榆關至京

舊集編年詩戊午

古

驚看雙鬢已蒼然多難逢君話可憐相隔迢遙七
百里況經離別二三年摧殘骨肉晨星落痛哭家
庭暮雨懸弟業未成兄漸老好將竹素一經傳

示垓均兩兒

汝垓志未專汝均口尚黃馳心喜遊戲畏入讀書
堂讀書無定期所貴年富強古人教努力老老少
少傷憶昔先中丞伏處在遼陽小試輒冠軍蜚
聲滿膠庠景遇我太宗創業重文章從龍入
燕都勲名已煌煌宦遊三十載勦撫定巖疆拂衣

謝王事歸來書幾囊教汝先大父歷官三部郎

南北兩出守見重于廟廊并及伯與叔取次正朔
翔彼時我少小撫頂致其傷小學古文詞口授意
益彰即今雖半世得力尚不忘言念我家聲傳經
有義方汝父德涼薄汝父性疎狂棘闈遭三黜一
官猶茫茫凡此幾落寞未爲祖父光汝父不足
法汝祖維表坊勗哉二小子切望繼書香

雁行篇

盧溝橋下水聲急盧溝橋上人如織莫笑車馬忙

舊集編年詩戊午

主

莫嫌行李疾君不見秋空嘹唳雁行多行行日夜
摩雙翼千里勤勞在稻梁萬古君臣在衣食食與
衣關家國雁自南人自北

古云人不衣
食君臣道息

立冬

朔氣陰陰轉石城忽聞萬籟一時更塵迷星斗天
無色風撼樓臺地有聲到處耕耘愁絕粒幾年征
戰厭談兵書生慷慨渾多事梳茗爐香遣世情

送沈中謀進士南還

時乃兄古
培在舍

亦識君歸是故鄉其如言別便悲涼椿萱堂上心

千里兄弟天涯酒一觴兩岸蒹葭雲漠漠滿帆煙
月水茫茫到時應及梅花發驛使還憑寄草堂

初冬

雁鴻聲老菊花乾檢點羊裘護曉寒半壁蒼山雲
黯淡幾株紅葉夜摧殘地連邊塞霜威早人到經
營物力難報道天南休戰伐太平誰不慶彈冠

夜登花豫樓

莫辨西山色輕雲疊數層鐘聲深院月人語小窗
燈寒覺今年早冰從此夜凝當風仗酒力高處任

閒凭

西山即景

歷盡平原到石門盤旋萬疊一峰尊日臨大漠煙
光淡雪壓渾河水氣昏野寺無名惟見佛空山有
路漸知村老人爲說前朝事翁仲欹斜舊墓存

擊磬

荆山一片石有聲此中具聲始何自來聲終何所
去一擊令人清再擊令人悟敢曰托有心聊以悅
吾素

焚香

竟日坐焚香不知香氣濃行行須歸只芳馨乃不
同人生享晏安慎勿怨蒼穹遐心能逆想眼前儘
從容

苦寒行

白日淡厚土裂天地氣竟隔絕黃河水半凝結太
華峰凍欲折十萬征人淚冰血

客中

冀北風沙易江南道路長荒雞鳴古塞枯柳臥寒
塘馬照三更火裘披十月霜此行何意緒千里挈
空囊

臘月十五夜對月口號

四時不放月輕還月亦多情向我圓獨有今宵圓
更好爲憐一別到明年

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

已未

立春前一日偶賦

經報春回寒欲輟此時便覺風光別一池旭日半
潭雲來朝消息今朝洩楊柳欲柔東面風梅花亂
雪南枝雪有情天地爲幽人一年好景從新設

偶見落梅感而有作

猶將瘦骨倚牆邊粉褪香消劇可憐此際早知經

葛莊編年詩已未

十一

雨落當時應悔占春先佳人老去羞殘夢遷客歸
來惜暮年安得世間無恨事好花常在月常圓

春寒

疎櫺習習晚風殘濁酒紅爐強自寬大地三冬虛
朔雪嬌花二月畏春寒書中領略何求解絃上先
知豈用彈獨坐無營塵事少夕陽斜倚碧琅玕

春曉

失却尋常路朦朧臥草亭無營孤榻穩有托一身
寧露冷花猶困窗明鳥漸醒關心理幽事曳履向

前庭

初夏雜興二首

莫怨春歸早芳菲尚有期豈知因月閨翻使得花
遲拘束非吾願紛爭任爾爲干戈千日酒天地一
瓢詩

亦自居城郭何嘗冷世情無風煙不動有月水常
明意氣堪千古文章誤半生山中招隱者藏拙豈
藏名

送友人之山左幕

葛莊編年詩已未

二

汾水歸來未數旬又從齊魯涉風塵正逢天上團
圓月翻照尊前離別人法語莫辭規素友家書頻
寄慰慈親臨風幾片閒花浴和淚斑斑點綠茵

在園讀書二首

西窗寂寂一燈殘誦讀無多夜已闌冷月穿籬花
影碎悲風繞樹葉聲乾虛知百世人還易實體千
秋道所難莫負三餘當自惜少年深悔戀追歡
濁酒燈前手漫斟千秋往轍費追尋不分是否評
無定妄用褒譏識未深訓誥下符今日事忠誠仰

見古人心從來一字關輕重檢點生平好自爲

咏古十首

管仲鮑叔分金

懷惠是何心翻言友道深千秋薄管鮑所重在分

金

晏嬰二桃殺三士

壯士有奇功一旦死讒口翻不如後人釋之以杯

酒

伍子胥覆楚申包胥復楚

以楚爲何物須臾兩變更君民都不計但欲一言

成

范蠡載西施泛湖

我謂陶朱富非真挈館娃試思傾國者那得更成

家

蘭相如完壁歸趙

借壁構爭端十五城空許壁縱不完歸城亦未必

與

信陵君飲酒近婦人

公子成名後英雄退步時要知狂縱意不是少年
癡

魯仲連義不帝秦

六國有君臣紛紛竟帝秦若非君蹈海殊覺世無
人

嫂激蘇秦友激張儀

相激得相成初無此高誼一是婦人心一屬奸人
計

項羽不渡烏江

百戰成烏有英雄重慘悽此江如再渡翻覺負虞
今

司馬相如東方曼倩

詞賦才原異諛諛諫却真空憐逢武帝埋沒兩賢
臣

西山天僊菴示僧

萬樹叢中一徑開誰將古佛臥懸厓巖分青石堪
爲瓦洞取烏泥可當柴靜裏山川歸老衲忙中歲
月屬吾儕何時暫了塵氛累共向林泉放好懷

雨中感懷爲沈雍南張越千賦

主合羞從八斗分療飢到處賣雄文筆因得意頭
將禿桐遇知音尾半焚幾杵秋聲敲暮雨滿窗暝
色度陰雲傷心此夕淒涼夢城北城南我共君

中秋卽席疊前韻

秋色誰將一半分月華出海動龍文嫦娥藥共何
人搗兒女香多靜夜焚金粟小山垂冷露羽衣仙
曲駐飛雲明年聚散知難定大白浮來更勸君

寄鄭汝器

萬華編年詩 已未

五

石頭城下客經過傳道君添白髮多前日寄書曾
達否近來好事更如何滿江宿雨雲迷樹八月淒
風雁渡河爲語故人休問訊一官仍自惜蹉跎

偶成

幼安一榻足高眠塵事無營得坦然每日杖頭消
酒信隨時離畔結花絲孤鴻咽露三秋夜老樹吟
風九月天眼見昇平休戰伐藥爐茶竈自年年

題友人山居

一屋煙嵐一枕霞亂山深處楚人家懸巖白水當

階落挂樹青蘿鎖徑斜預辨陰晴常聽鳥不知節
序但看花客來多是漁樵輩手折松枝煮玉芽

宣武門卽事二首

車馬喧嘶夕肩摩失倫次屠沽混貂蟬不復解引
避相逢漫鞠躬低頭去如駛豈其故倨傲有物役
其志眼前無數人無心無所事

老人不自老飾貌苦支持萬事難勉強紛紛徒爾
爲寧餘幾歲月尚爲風塵移傾身營富貴暮景同
險巖三徑有松菊荒蕪已多時

萬華編年詩 已未

六

張灣道中

一騎長隄破曉煙揮鞭四顧薄陰天荒村雨後高
低路垂柳風中斷續蟬南北半因人事老舟車多
爲世情牽勞勞每羨漁翁樂短葦深蘆不繫船

天津夜泊

勝國開疆舊業存地通南北控中原萬方玉食趨
天府百道金符徇海門歌舞參差燈白晝帆檣駁
梯月黃昏年來島嶼妖氛靖一任飛鵬待化鵬

成都獻捷寄贈從軍諸親友

風色蕭蕭擁大旂師分夾路勢如飛豺狼負固依山險將士摧枯仗主威劍閣烽煙消落日錦川草木爲春暉滇黔掃盡無餘孽方許將軍解鐵衣

過香山寺

葉落冷秋山僧意自閒寶幢紅座下清磬翠微間日上門方啓雲深洞不關笑看行役者前路易蒼顏

送友之秦

勃勃英風跨錦鞵驅馳不是爲貧牽文從遊覽增奇氣人向風塵練少年燕樹幾行斜月路秦山一片夕陽天奚囊好貯新詩句莫惜雙魚次第傳

西村

爲愛西村好荆扉盡日關片雲裁入畫拳石意爲山池靜魚遊樂庭空鶴步閒遠聞牛背笛乘月渡溪灣

夜

欲息朝來倦其如永夜清悠然絕人語時復一鐘鳴露似因花墜雲疑趁月行素懷甘澹泊俯處可

移情

採蓮歌二首

採蓮女採蓮回蓮舟蕩漿碧湖隈若教早蕩三春槳羞殺蓮花不復開

採蓮歌聲斷續木蘭舟上人如玉忽住輕橈不肯前並頭花下鴛鴦宿

讀曲歌二首

晴如許空自望長天日日愁不雨

秋露涼夜靜不能寐處處結成霜

班婕妤

秋風入長信夜月滿昭陽一樣宮中漏如何有長

拜新月

拜月不拜圓照人殊可憐拜月嫌月殘對之意興關最愛拜新月香花暗自設初拜月不知再拜低低說桂樹太淒清姮娥亦孤子正是如眉時好伴人愁絕

秋郊

日向塵寰亦太忙誰知出郭徧秋光遠投林影鴉
聲急初試霜華雁背涼村外連天沙草白馬前鋪
地野花黃農家事畢新醪熟未入柴門滿路香

慈壽寺二首

寺爲明季太后建造

額尚懸慈壽開門感慨增石欄碑缺字寶殿佛無
燐歲月雙枯樹晨昏一老僧淒然風撼塔鈴響十
三層

舊是桑麻地前朝奉九蓮丹青光射日土木勢參
天飛檄徵三輔鳩工閱幾年老人能記憶數十萬

金錢

同沈茶星坐月

萬籟寂無聲空明一片白花木漾清波樓臺凝積
雪幽人獨不眠襟期共皎潔門外多輿馬奔逐鮮
休歇但知有晨星寧知有夜月

遣興二首

日夕雨初晴優游聊散步人從池上來雲向池中
度憑眺獨蕭然風迴煙出樹長空一字橫心共飛
鴻去

飲酒宜飲夜醉顏先醉心不聞戶外事星月共沈
沈眠時一天地醒時一古今醉鄉與睡鄉咫尺幽
意深

閏八月

歸餘三載留爲閏此閏還應異別時天上再圓蟾
魄夜人間先醉菊花期水波徹底清何早木葉微
黃落尚遲說向西風休瑟瑟有人衣薄費支持

秋日齋中口號

有客來談相對好無人獨坐亦便宜欲尋睡法惟
開卷怕起爭端不下棋雨積連宵因旱久年逢閏
月得寒遲閒庭檢點多幽事即景吟成漫興詩

亡僕

一病無多日相隨只五年事繁惟授意身健不貪
眠寡婦秋風淚孤魂古陌錢夜臺有老主好去更
周旋

病中得張見陽明府書

蕭蕭風雨雁聲哀臥病秋窗久不開十二年前分
手去七千里外有書來居家每負才堪用作吏難

言志便灰應是楚驪烽火後瘡痍滿目費栽培

喜晴同沈古培小酌

落日半天紅雲霞亂彩虹池明雙鷺雨樹響一蟬
風白紵秋涼早青尊晚興同定然有新月坐待小
樓東

性拙

性拙從人棄愁深有鏡知世情千日酒秋興一囊
詩蝶倦逢花住雲閒出岫遲晚來明月上相對若
相期

郊行

一路馬蹄輕平沙細有聲蒼山因霧失潦水得霜
清碑斷先賢墓墓存故國城秋高弓力勁狐兔敢
縱橫

送趙大員外出征三楚

斬辭粉署換戎妝三十登壇氣槩強破賊定歌諸
將曲出門先賦少年行旌旂落日飛龍虎鼓角秋
風騁驕驍此去勲名傳露布風流裘帶舊襄陽

陳節婦

當日應同向九泉回思空死亦徒然舅姑哀謝誰
堪倚兒女伶仃絕可憐滴滴淚深簷下雨聲聲血
盡樹頭鵲不須細述平生事截髮丸熊二十年

初冬郊外

猶見秋花黃滿籬無多風雨得寒遲碧空不斷歸
南雁紅葉初翻向北枝帘挂幾家茅店酒驢馱一
路錦囊詩幽情難與常人說惟許山樵楚衲知

冬夜有感兼懷軍中諸親友

紙窗鳴處晚風吹默對寒燈有所思安坐不知行
路險無能敢怨立名遲人當離亂乾坤窄地過兵
戈草木悲薊北江南遠相望傳來消息幾驚疑

紫駟馬爲修將軍賦

紫駟聲價果超羣與爾曾經破萬軍夜戰嘶殘營
外月曉馳衝散嶺頭雲十年未遂還家願萬里同
懷報主勤若使圖形麟閣上玉花屹立也平分

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

庚申

正月晦日

不從郭外嘯煙霞便臥長安賣酒家
檢點春來三十日邀人強半是梅花

水村即景二首

幾間草閣面修篁習靜偏宜坐日長
雲起任他多變幻燕飛何事太匆忙
稻梁得雨秋當實茉莉乘

葛莊編年詩 庚申

十一

風晚更香散步橋頭漁櫂返一聲欸乃下滄浪

睡去斜陽在露臺醒時明月滿湖隈
清光忽向雲中沒涼氣初從水上來

小艇飛聲知笛近聞鷗

住傷蘆回夜深漁火臨流亂箬笠風前酒一盃

約友人西山避暑

人從山中來驚道城中熱豈若石林邊至今積水

雲

誰道無棲止青山可贈君好從樵子處分取半肩

雲

三十里松濤處處清人夢一在摩訶菴一在寶珠洞

十八盤上晴香山寺下雨只愁沽酒時雲深去無路

晚歸

未須學種邵平瓜隨意山頭更水涯興到漫同雲
出岫晚來好共月還家忽然明滅村村火不定飛

鳴樹樹鴉試扣柴門人已寢可能清夢結煙霞

接李寅工書知授秦中副使

葛莊編年詩 庚申

十一

漠漠秋陰靜掩關故人書到慰加餐從軍七載君

成志同學三人我未官亂後兵民安不易功成勦

撫定非難 廟堂日夜勤西顧應有天書下紫鸞

對酒

幾經碌碌走風塵歎息雙眉窵未伸莊叟夢回仍

故我賈生年少不如人因循豈是謀生策疎嬾終

非涉世身莫解愁懷空對酒秋來又見菊花新

重陽前一日送古培下第南歸

一夕金風剪葉殘袖攜書卷出長安今宵明月君

同對來日黃花我獨看縱好徜徉遊子屐莫辭
羈故人餐前途亦有新交在肯念緇袍范叔寒

晚投諸葛莊

白草荒煙澹蒼山古道斜雁將雲作路烏以樹爲
家日暮樵歌返秋成社鼓過一帘茅店外邀客醉
黃花

思公子

十載守空閨鴻雁無消息盼得君歸來妾非昔顏
色顏色既非昔丈夫心難猜歸來或見棄爭似不

歸來

長干曲

片帆送郎來水風俱順利私喜弗告人來易去不
易

秋夜有懷

陣陣西風解送愁花枝無復弄輕柔菊將秋色來
深院雁帶邊聲過畫樓樓頭有客傷離別鄰家不
識人愁絕歌板頻敲薄暮風寒砧亂搗清秋月記
得當年樂事賒燈前含醉弄琵琶良夜迢迢人倚

玉翠幃深護一枝花而今漫說章臺樹縱有長條
無折處良宵欲遣夢魂通夢魂不識桃源路

南樓

高柳分眉翠遙岑聳髻螺珠簾春十二此處月明
多

懷古培遊山左

書生不慣走塵氛念爾關山跋涉勤豈爲窮愁思
故友欲將遊覽助雄文牧裘夜冷盧溝月匹馬朝
衝岱嶺雲植檜封松都在望得來佳句好平分

見霜有感

散盡樓鴉天欲曙俄驚鴛瓦霜華度釀作淒清玉
宇秋昨宵猶是金盤露潦水無塵徹底清荒煙
歷凝紅樹萬物如人一樣衰星星鏡裏髮非故癡
心欲借魯陽戈暖日當空盡消去

十月一日出西安門

八街玉勒控驂綱傳道今朝帝御裘丹鳳銜來
十歲曆黃花送盡一年秋瀛臺日射雲初散太液
才凝水細流緩轡橋頭頻縱目人家百萬紫煙浮

偶書示印上人

繁華滿目共茫然白髮催歸始自憐粉黛無聊販
繡佛英雄有爲學神仙冰難久結三冬夜花豈常
開二月天劉愛嚴前松栢古本來蒼翠歷年年

冬日集友人水亭

酒斟玉露飯胡麻車馬塵寰隱士家閒裏情懷忘
歲月靜中笑語帶煙霞風寒不凍長流水屋暖能
開失序花薄暮歸來饒楚興河干攜手踏晴沙

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

辛酉

立春前一日郊行

東風吹暖到簷牙散策芳郊水一涯老衲不知新
歲月野樵惟戀舊煙霞山光上下明殘雪鳥迹參
差印淺沙聞道春來來日始好將消息問梅花

答宣城王秀才

秀才先君所取士也

執手緣疎但識名宛陵迢遞隔神京慙勤書結新
兄弟痛切詩悲舊友生千里徒勞山水夢數年深
見死生情試看驤首雲衢日共覺當時鑒賞精

春日西郊

東風吹出鳳城西小雨如絲踏作泥松列翠屏山
上下屋垂金線柳高低碎萍開處浮魚沫軟草鋪
來襯馬蹄自是太平餘樂事幾多絃管醉長隄

漫興

郊原幾日爲春忙贏得餘閒坐草堂讀史是非存
勿論理琴絃手樂相忘鳥將浴水先窺影花不隨

風自動香只此塵緣都欲盡何須丘壑始徜徉

友人招飲晚歸作

出門不問路西東信馬行行有徑通衣上幾絲飛
絮雪眼前一片舞花風天黏芳草春同碧雲染斜
陽晚更紅歸去尚饒餘興在青帘摇曳柳陰中

祖氏園

春末夏初攜酒遊城南寄暢園都城舊事
也主人即世營兆於此亭榭依然羽鱗尚
在撫今念昔感慨殊深口占以示同遊

葛莊編年詩 辛酉

二

春風猶剩此亭孤亭外淒然鳥自呼樹有高低青
不斷水無深淺綠平鋪分明淚落花千點多少愁
澆酒一壺仍是中丞舊池館屏山六幅漸模糊

題泉林高士圖

茅屋通板橋蒼崖枕古樹舍此即塵囂攜杖欲何
去

聞賣花口占

三月名花取次開賣花聲裏日徘徊洛陽街市春
如許不有金錢買不來

送越千歸涿戲贈

三秋一日幾徘徊且向紅亭泛綠杯千尺斷虹收
雨去半規新月破雲來鶯花滿路休遲戀車馬斜
陽昉早回若使隔宵君未到小樓深處有人猜

夜雨有懷

疾雷轟雷一瞬過翻盆急雨夜滂沱流當白石溝
中滿聲向紅蕉葉上多孤榻夢魂空反側故人消
息半蹉跎幾回欲問南來雁雁亦離羣可奈何

出郭訪友人即書齋壁

葛莊編年詩 辛酉

三

片片白雲天澹掃半畝芰荷香氣遠九衢何處不
緇塵此地幽閒乘興杳挈伴一相訪方塘更曲沼
驚催鶴步忙細結茶煙裊幾欲敲門未敢敲隔牆
高下書聲好相逢不用整衣冠瀟灑臨風自皎皎
膽瓶數換及時花畫圖一幅春山曉壁上高懸綠
綺琴牀頭滿疊奚囊草從來耽癖是吾儕翻爲書
多嫌屋小

感賦

漫說微名屬渺茫半生猶未定行藏才非廊廟計

成老時際雍熙不敢狂多病漸知祛鬼術閒居偶
錄濟人方年來爲避塵氛雜且伴禽魚戀草堂

中秋前夜喜晴

昨宵萬里垂雲黑神龍挾雨飛如翼雷電驚馳勢
莫當應愁浹月秋霖亟豈料今宵玉兔光清清猶
向尊前得我來對影却成三滿瓢醉臥嫦娥側一
年月不盡中秋半世人過如瞬息若將歡樂待來
宵來宵晴雨誰能測

對菊東祝明府

葛莊編年詩 辛酉

四

有幹不畏霜有花不借春繁英皆萎落而乃獨精
神淡泊守故籬瀟灑遠風塵千古誰知已但與淵
明親淵明遺世情于此寓其真東籬一壺酒秋色
同鮮新

秋夜讀書東同學諸子

靜對青燈各下帷衡門雖隔共心期古今檢點圖
書富老大悲傷誦讀遲露溼無聲花自落風生有
暈月先知小窗此際應忘寐黃卷從來鬢易絲

秋村晚釣圖

雞犬若相聞人家一水分霜林無刺葉山舍有新
雲鳥倦投寒麓漁閒釣夕曛穆然存太古何處着
塵氛

錢玉友下第應粵東于學使幕別去月餘計
程當在梅嶺有寄

何事長征萬里途才人強半爲饑驅使君聲價從
今重幕府文章本自殊曾向西風遭點額肯教南
海歎遺珠相思此夜勞清夢爾臥梅花第幾株

偶見某使君輿頌

葛莊編年詩 辛酉

五

使君賢所當然使君能何用稱古來謠頌亦時有
今日口碑同芻狗使君聞此心安否茲編出自何
人手

哭張表姪 家姑母少年守志先表兄中
道而殞止遺此子又復殤亡

戶鎖松筠四十春可憐剛剩小孤孫好花初放風
旋落新月纔生夜已昏衰朽即今空有淚蒸嘗從
此竟無根定知未了身前事也向泉臺作怨魂

雪中晚歸

一天急雪舞風斜歸自長安賣酒家驢背難分高

下路城頭爭集後先鴉山非瑤島皆成玉樹不瑤
枝也放花解事小童知我醉預將活火煮龍芽

雪後答張山人

疑是身居挂月邨捲簾殘雪照芳尊灞橋非負尋
詩約爲有梅花不出門

冬夜懷越千遊中州計程應至邯鄲

漠漠煙沙獵獵風敝裘羸馬寄遊踪離家百里便
爲客到處孤身況值冬洺水無舟橫野渡聽山有
雪壓層峰今宵一片淒清月臥聽長途何寺鐘

冬夜有感兼懷曹峙乃妹丈時客秦中

紙窗颯颯晚風狂冷月疎鐘意渺茫壯志空隨雲
共遠閒愁每與夜爭長音書不隔人千里魂夢遙
通天一方此際知君應未寢葡萄獨自酌西涼

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡

一字在國

壬戌

赴祝侍御人傑山莊之約

短策尋幽境雲邊一草堂晴山浮遠翠嫩柳著新
黃簾捲春風暖尊開午夜長還期明月下嘯咏踞
匡牀

夜集景抑堂限韻

風流不改舊青衫莫負春光次第探遠寺鐘聲雲
外落閒庭花影月中含襟懷落落塵氛少世俗忙
忙夢寐慙爭似五陵飛逸興醉來一曲奏江南

題梅花仕女圖

暗香疎影珮環聲一種丰神一種情妾是梅花花
是妾羅浮夢裏不分明

柰爾

香林何處夜鐘撞柰爾愁魔倩酒降醉倒鴛鴦雲
在枕驚回蝴蝶月當窗無情漏水聲聲急作意燈
花故故雙弱柳長條千里外雷塘南去是邗江

夏日書事

火雲收去碧天空
鷗鷺閒閒意頗同
活水常鳴高下石
疎簾不隔往來風
竹分高士杯中綠
花染佳人指上紅
忽覺新涼隨處好
斜陽已過畫樓東

夏閨

無端閒事反成忙
紅點鮫綃染汗香
怕自手生調綠綺
助人嫁繡鴛鴦
舊徽露滴催新浴
茉莉花開候晚妝
金碗鳳僊初搗罷
又看明月到迴廊

南湖曲

紅板橋通綠水塘
石欄斜拂柳絲長
六郎花並鴛鴦
驚睡月淡風微夢也香

睡起偶書

草堂斜抱竹依依
魚鳥親人兩不疑
一榻殘書心定後
半簾斜日夢回時
入槐太守歸何早
授枕仙翁遇亦奇
焉得風塵多幻術
教伊都作醒來思

孟芥舟評事祝渭公宗人過訪

新竹栽成一院陰
繩牀石枕伴孤琴
余方中酒花前卧
客為敲詩月下尋
今古狂留吾黨在
乾坤傲

寄草堂深與君剪燭清宵話
天際長風響暮林

訪友

西山落日策孤筇
一帶溪流有徑通
載酒來尋秋水外
問人還在板橋東
半簷疎影梧桐月
滿院新涼菡萏風
客已入門童不報
恐驚高枕夢匆匆

病餘

霹靂聲中暑氣收
堦前扶病亦優游
半天梅雨千山暮
小院松風五月秋
賴有清琴堪寄興
休將綠酒漫澆愁
徘徊一晌還高枕
任爾煙雲鎖翠樓

夏日招翫惟度張鐵菴小集

勞君觸熱走纖離
景仰堂開有風斯
蓮子迎風初落瓣
竹孫穿土漸成枝
吳江豪士青萍劍
閩海詩人白接羅
何幸相逢一尊酒
軟紅塵裏得新知

寄懷許康侯鎮守粵東

不肯留君却憶君
丈夫事業在風塵
八千里外新戎馬
二十年前老故人
計算船應過地肺
開緘兵尚阻天津
岩疆日望旌旂到
須向長途重此身

早

有土皆憔悴非農亦歎嗟火雲流綠野白日染
沙六事君王意三秋億兆家 皇恩深雨露軫念
在桑麻

上親禱南郊甘霖立沛恭賦誌喜

盛世何妨旱神哉補救功民勞開地利 主聖奪
天工膏澤雲邊落倉箱野外充無人知 帝力什
息自成風

六月砧聲

六月搗清砧空閨萬里心玉關寒信早寄到已秋

深

雨夜懷友

風吹旅客心雨滴愁人耳兩地共今宵都在秋聲

裏

寄胡子良明府

明府先
君故吏也

十載蓬門歎數奇行藏羞使故人知貧家莫訝還
如舊廉吏從來不可爲誰比松筠存古操盡隨桃
柳向春移但看此日殷勤意尚憶從前顧盼時

諸葛龍章至京感舊

別時煙雨記銅陵都下重逢意氣增閉戶尋常
我拙據鞍七十羨君能醉沈高閣秋深月話燈
窗夜半燈歎息廿年前後事兩心相照玉壺冰

仁孝寺和魏惟度韻

不到幽深處難高淡泊名此身猶是幻何地可容
爭鐘鼓清人夢煙霞冷世情期君原有意非獨爲
閒行

檢曆

檢曆一年中來日苦不多涼風吹皓月圓缺九經

過黃花作新蕊黃葉辭舊柯歲華復虛擲鬢眉
巖阿世共羨彭錢以其壽皤皤人生無表樹千歲
將如何

閒居

蕭蕭菊花風吹入虛窗冷小院寂無人夕陽澹秋
影神清不成寐情閒乃能靜落落俗寡諧眼前悅
真境硜然守愚拙戶外非所省

重陽前夜不寐

中庭白露下銀河滴
龍漏水多月影漸移窗

上去雁聲頻送枕邊過一年時又重陽近萬事愁
如此夜何便道人間都是幻也須有夢到南柯

九日集文昌閣懷古培客遊衡陽

漠漠陰雲入楚天登高一望正淒然共酣燕市重
陽酒遙憶湘江獨夜船豈是無書來客裏其如少
雁到君前相思欲寄清宵夢木葉蕭蕭宿雨懸

重陽後一日盧學士招陪扈侍御紀宗伯修

中丞諸公小集

底事重陽有後期昨朝風雨太淒其樂天酒熟初

萬莊編年詩 壬戌

六

成社元亮花開正滿籬座集東山新枝履珂鳴北
闕舊威儀不嫌野性原疎嬾也許尊前倒接羅

賦得霜葉紅於二月花五首

霜葉紅於二月花林端掩映夕陽斜遙山鋪作重
重錦斷岸流成片片霞休憶羣芳迎社燕請看豔
色染寒鴉謾言秋景方蕭索若比春光一倍華
疎林不爲白雲遮霜葉紅於二月花薄暮牛羊歸
故道清宵鴻雁宿寒沙人非松柏難辭老地好谿
山便欲家幾命驅車還小駐擬將蹤跡問胡麻

幾處柴門逐徑斜四圍雲樹護山家煙巒碧似三
湘水霜葉紅於二月花看雁但橫高下字折蘆不

作短長笳行行疑入桃源路忘却人間舊歲華

半天爽氣上征車閒倚煙雲玩物華滿目楓林人
欲醉一帘茅店酒堪賒冰心淡比三秋菊霜葉紅
於二月花自是山中饒野興儼然身染赤城霞

蕭瑟秋光入望賒憑高人忽動長嗟一年豈必春
常在萬物何當老更嘉運過芳菲成冷淡時來寂

寞變繁華試看楓樹寒山外霜葉紅於二月花

萬莊編年詩 壬戌

七

相逢行

世路歎悠悠何須問舊讐相逢仍一笑同上酒家
樓

長安道

車馬長安道紛紛日夜爭相看試相問若箇是閒
行

壯士吟

易水千秋淚空悲壯士名死生何足道所惜事無
成

送客曲

把酒對山花夜深猶未歇我醉不能前送君倩明

月

訪李若士員外園亭因病不晤

曲徑蒼苔襯履痕欄干寂寞樹黃昏一規月魄開
虛牖幾片蕉陰護短門狂客來尋非爲竹主人卧
病不開尊暫將無限詩文與留與他時仔細論

秋宵諸詩人集周將軍宅相邀不赴走筆賦

答

下第莊編年詩王戊

新月將沈鴉盡睡蕭蕭修竹京風吹與來有意欲
吟秋半成未成行掉臂忽聞剥啄人敲門知是將
車邀我醉笑語同開爲我辭座上主賓詩可畏短
篇五字吳江冷長歌一掃源泉沸九臯鳴鶴聲徹
人寒蟲唧唧應趨避來朝即欲購新編只恐長安
紙價貴

在園夜集同聯三江二十一韻

無聲玉露溼蒹葭隱隱疎鐘遠寺撞冷月穿籬花
塵亂清風遶戶樹錦淙天斜河影含珠斗徑落泉

聲響石砌菊色蒼涼秋過九松陰蕭瑟客來雙何

妨倒盡中山酒遮莫燒殘半夜缸孤笛橫吹南部

曲悲笳頻咽并州腔交情每以文章密野性還教

騷雅降人似羲皇安淡泊風疑太古入敦龐淒淒

隔院鳴雙杵歷歷層樓映九杠幾塵玄談花拂座

一尊清嘯鶴臨窗高懷應荷將軍鍤雅興同眠吏

部缸華館豪歌還擊筑閒庭醉舞獨橫鏹疎狂身

老猶依闕遊覽情深欲泛雙遺世今無盤谷李逃

名昔有鹿門龐何年吹鳳翔清漢他日乘魚躍大

下第莊編年詩王戊

江雲斂數峰山寂寂煙橫孤閣水瀧瀧旋聞遠戍

寒吹角試聽嚴城曉擊柝相約到來頻下榻餘酣

歸去獨驂駟滿林楓動飛凡鳥一徑人行吠小龍

客散出門瓶欲罄詩成落筆鼎能扛浮生行樂原

無幾好記今宵在大邦

送三妹之閩

驛路風霜性未諳況當離別意難堪舉家相送三

秋淚兩月丁歸萬里驂汝望白雲依斗北我看斷

雁過江南高堂華髮垂垂老好覓雙魚寄一函

早出西郊

馬驟沙頭一路平疎鐘隨我出秋城村迷樹影深
深黑燈映波光閃閃明紫陌鳴珂臣行漏紅塵結
勒客登程何如高卧山中者滿榻煙雲夢寐清

書懷

出門事半與心違空對窮秋但掩扉黃菊花殘紅
葉落玉蟾光盡赤烏飛肉生脾裏因循老金盡牀
頭遇合非多少夙懷俱寂寞人生豈獨爲輕肥

集石公吾廬分韻

休悲秋老雁離羣乘月開尊夜欲分西嶺煙霞空
待我東橋泉石盡歸君一燈高下吟紅葉孤榻清
幽卧白雲驢背先歸人既醉鐘聲猶得遠相聞

十月十五夜喜曹妹倩至京

相見翻無語相思卻數年今宵一杯酒明月對人
圓

同友人飲郊外酒家

道上多新家橋邊有酒家與君拌一醉西嶺日將
斜

野望有感二首

極目平蕪萬木低人家一半晚煙迷歲寒多少林
中鳥不爲蕭條改舊棲
蒼茫斜日下巖阿有客銜悲匹馬過來往郊原三
百里桑麻地少墓田多

蘋村

一徑逐門斜寒煙遶數家野人留客坐掃葉自烹
茶

明宮人斜

魚膏燈盡夜無光紅鬼紛紛泣斷腸莫怨當時恩
厚薄十三陵上亦斜陽

怨歌行

秋風感團扇人將扇爲比人生那得如扇能團到
底

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

癸亥

元夕

太平新歲首此夕盡開顏索戲羣兒躍秧歌幾隊
圓魚龍飛月下星斗落人間擾攘千聲合迷離五
色斑花堆紅火樹錦簇小鰲山公子調琴戀佳人
啟獸環相逢成一笑偶犯亦須閑夾路春何限嚴
城夜不關紛紛九衢內誰復肯輕還

葛莊編年詩 癸亥

御河

玉螭金鰲次第過潺湲聲裏雜鳴珂白來半帶西
山雪綠去全添太液波 聖世澄清無不徧臣心
洗滌欲如何若教有日雲龍會應使人間雨澤多

二月一日諸同人夜集

梅花有意欲留君共宿寒齋半榻雲酒到莫辭樽
莫倦十分春已去三分

遲高扶九周胥原不至

不隔山林不隔溪幽居只在鳳城西豈因花柳留

人眼何處樓臺駐馬蹄籬落穩眠春晝犬鄰室
唱午炊雞詩成緩步空庭靜茗椀爐香獨自題

春夜懷友人

空齋寂寂捲疎簾滿地梅花素影纖記得去年今
夜月一浮大白一掀髯

友人納妓戲占

款款東風淡淡煙紅桃幾度笑春天閒花只合閒
中看一折歸來便不鮮

春園戲贈

葛莊編年詩 癸亥

紅燈綠酒碧山莊月在梅花月也香梁睡一雙新
燕子池遊幾箇野鴛鴦可知雲雨原無夢不信溫
柔別有鄉玉漏聽殘春寂寂空教腸斷杜韋娘

春寒

二月風無賴依然向北來冰翻今日結花到幾時
閒遶石敲新火呼童煖舊醅炎涼渾不定閉戶獨
徘徊

二月六日越千白涿至京快讀近稿

東風久已到疎簾客轍春回似覺遲隄柳淺深鶯

早辨園花先後蝶應知鞭吟范水詩千首酒送西山月一眉九十韶華今欲半明朝走馬復何之

訪郭侍御不遇

獸鐶雙掩惜閒堂少憇東軒轉畫廊惜閒少憇皆侍御顏額几

上插花初注水爐中埋火罷焚香遠人載酒關情

切童子擎茶荅話長道是朝天非避客清晨騎馬

入鵲行

沈雍南攜詩稿過訪不值改余近作而去

散社歸來落照多入門童報京經過鶴行猶自驚

萬葉編年詩卷之三

三

深院履迹依然在淺莎始覺我詩吟未細不知君

句法如何幾回欲向休文論明日騎驢到玉河

同友人飲西河酒家

偶向西河緩步行一帘搖曳遠相迎主人熟而渾

忘姓美酒沾脣便識名門外輕風楊柳岸檻前流

水鳳凰城與君但買黃鱸醉世態于今未可評

春遊曲

纔踏山林屐齒香催歸急奈又斜陽沿溪羞見桃

花面恐笑遊人去大忙

一枝紅杏鬢邊開蜂蝶紛紛去復回寶馬香車三十里帶將春色進城來

地僻

地僻人多暇心安睡易成驗衰筋力異舒倦按摩輕滌硯噴童嬾觀棋笑客爭蕭然何所慕一榻晚風清

經廢寺

開門撲面塵無數相對猙獰鬼如故塔前苔蝕折腰碑夜半烏啼空腹樹牆外寥寥少四鄰野花落

萬葉編年詩卷之三

四

盡不知春猶剩晨昏一老僧言知是前朝人當時創造盛莫比豈謂荒涼竟若此往事吹殘牧笛

中世情今古空流水由來代謝本無常行人下馬

休感傷試到前途一回首舊遊何處不斜陽

春夜寄懷印上人

優曇消息幾時開日日汾西望渡杯明月漸從鐘

裏去白雲應自鉢中來相逢頑石忘言語別後重

茅費翦栽斗柄東橫春寂寂兩番花落妙香臺

雨後雍南過訪

殘雲飛盡鶴初臨有客騎驢雨後尋明月一杯閑
坐嘯蒼苔滿屐共行吟水喧石裏聲高下蝶宿花
間夢淺深幽事無端眠不得呼童移榻就松陰

送張秀才歸涿

詩送一庭花酒送一欄月相逢正好賞三春報道
來朝君欲發為君秣馬勸君餐征衫漠漠輕風揭
一鞭柳外珊瑚垂長橋雨後琉璃滑今宵鄭重須
盡歡君再來時春已歇少陵有夢見青蓮猶恐夢
中多悵惚

次韻答張秀才

萬綠叢中隱邵村荷花荷葉抱衡門山聲遠應人
孤嘯池影遙分月一痕閒坐高堂歌少婦漫同父
老慶曾孫飲牛須向溪清處流到塵寰水亦渾

寄恒山郭孝廉

一日幾登樓美人隔秋水白雲自南來應從君處
起

石公明府過訪

漠漠蒼苔過雨痕依依嫩日下雲根四明狂客支

山枕五柳先生到華門別有襟懷貪看竹能無拘
束易開尊花前不作風塵語笑把圖書細考論

遣興和浦傳功三首

吏隱懸知未可兼禽魚相伴少猜嫌花綠病久春
全落酒為愁深夜屢添西下月常留小閣南來風
不隔疎簾行藏早已貪幽獨縱遇君平無復占
碌碌誰教此地閒長安市等白雲間編籬漸引茶
籬長啟戶常逢燕子還水灑一庭新雨露畫懸尺
幅小江上花開幾費春風向兒童莫浪攀

宗慤有懷愁莫遂向平多累苦相仍淒涼眼看新

裘馬老大身依舊準繩硯為磨深消脉理劍因藏
久失鋒稜可憐剩得豪情在搖筆還能賦化鵬

夏雲歌

朝來白如練晚來紅若茜曾未一瞬時奇峰染青
靛只此一片雲輾轉隨日變出山頭映水面徒飈
盪空婉孌雲兮雲兮來往無定踪只恐風生忽不
見

松濤

與石爲鄰與鶴盟。虬枝百尺倚雲撐。山窗忽破人夢莫。辨風聲是水聲。

鶯梭

十里長堤柳色新。如簧小語訴芳辰。晴絲慣與同來往。織就山河錦繡春。

荷珠

露滴爲胎碎。復圓香風搖曳葉。田田分明碧玉盤。中走不許松針柳線穿。

天絲

粘花罨蝶逞餘閒。非霧非煙自往還。應是天孫初織罷。拋殘餘線落人間。

月鈎

巧樣蛾眉取次添。花陰羅襪影纖纖。一彎白玉天邊挂。十二樓中捲繡簾。

榆錢

柳絮蓮衣一樣看。更和玉屑佐盤餐。田家收得千箇只買青山不買官。

醉中過祝明府吾廬即事

擎燈侍立小奚奴。應笑長安舊酒徒。竟向吾廬眠半榻。還從僊令借雙鳧。鐘聲雲外迷長短。螢火星前乍有無。帶醉出門歸未醒。跨驢偏不要人扶。

送沈中謀之任粵東二首

將軍舊是一寒儒。清海承恩此日初。報國時磨三尺劍。之官猶束幾囊書。人懸珠串成新貴。馬帶紅纓返故居。自昔寧親稱令子。堂前捧檄喜何如。榻下寒齋數載歡。一鞭先着出長安。送君詩在河干柳。寄我香須海外檀。玳瑁休教漁父網。檳榔好學土人餐。相期有願能如否。同坐番禺對翠巒。

夏日酌張越千

尋閒無地非園圃。泉石爲賓人作主。小閣陰濃倩竹遮。疎籬露處栽花補。鵲爐香散疎簾風。湘簟涼生何處雨。我愛結客有張顛。不交一言知肺腑。慷慨悲歌擊唾壺。風流逸興揮松塵。壁上清琴山水音。尊前窄袖盤旋舞。疎狂一任世人嗔。世人未解情千古。

大雨張少參見招馬上即事

露溼青衫踏碎泥爲看栽竹鳳城西
電紅一綫隨鞭遠雲黑千章麗樹低
記取小樓尋舊路試探涼水渡新溪
使君應識門前滑許我堦除到馬蹄

新秋夜即景書懷

村醪報熟蟹初肥燭短杯長但掩扉
別院砧聲敲月冷小窗竹影動風微
虛言爲學非干祿實事逢場未息機
漸老鬚眉空落落依然檢點芟荷衣

山陰潘雲求由廣平別後已逾八載
近復抵涿話舊賦贈

萬莊編年詩卷之九

夜醉黃壚曉據鞍頻年舊憶邯鄲越
山歸去雲迷雁燕市重來月滿欄人爲
愁深顏易老時當亂後事多難與君原
有滄浪約釣取西風水一竿

懷家民部出守黎平

古夜郎界

歎息老人老名場風塵碌碌心未傷
出自燕趙入江漢一片征帆下夜郎
夜郎去家幾千里回首田園煙霧裏
龍標遺迹不可尋太白風流今已矣
不識此行將何爲徒教瘴癘侵鬚眉
即今解組便歸去山中歲月寧幾時

秋雲行爲張參戎賦

丈夫胸襟自落落廟廊江湖意有托
功成早晚即歸來此身肯爲浮名縛
任爾春回花自開任爾春去花還落
世間萬事有盈虛未有繁華不寂寞
繁華何足生妬心寂寞何須更相謔
感時不必看秋雲秋雲豈比人情薄

少年行二首

報國謀身事半虛喜從粉黛關華裾
翩翩獨向風前立白道丰神玉不如

萬莊編年詩卷之十

博得平康近有名整衣凌曉出春城
珊瑚鞭下追風去笑聽街頭贊馬聲

關山月

萬古多情種關山月一輪深閨傷思
婦邊塞感征人關山月盈還缺海上
來雲中沒知爲玉兔發光明照人何
事生淒清仰思其意不可得登樓問月
月無聲廣寒固在清虛處不應還種桂
花樹天上人間同此情那堪一箇嫦娥
住

聞雁

不寐夜悠悠。遙天喚客愁。月中孤影過。雲外一聲秋。

秋日閒居聞盧學士過訪

長安市上野人居。三十年來舊草廬。榴子得霜紅
破碎。竹孫經雨綠蕭疎。臨池潑墨成蝌蚪。倚枕翻
書落蠹魚。有意問奇方載酒。欣聞學士命巾車。
病中東諸同學

秋聲何事耳邊多。竹對閒窗屋遶荷。有雨半從池
上響。無風不向葉間過。如逢故友書頻檢。厭見衰
容鏡嬾磨。謝客非真忘俗慮。閉門却爲養殘疴。

賦得聲在樹間

忽覺波濤下碧空。却緣茅屋傍林東。嚴霜亂剪秋
葉落。古木頻號夜半風。任爾蟲鳴空壁冷。依然書
自一燈紅。撫時不用悲搖落。天地同歸肅殺中。

花豫樓晚晴寓目

珠簾十二悄無聲。花豫樓前罷雨零。雲疊數層遮
樹白。山橫一片隔城青。人從返照歸何緩。馬向新
泥步履停。惟有逍遙塵外鶴。晚來松頂獨修翎。

東翠照亭主人

翠照亭邊樹。西風葉葉愁。別來經一月。吟得幾多秋。

物候

何處砧聲斷續敲。西風又轉上林梢。避寒雁喜歸
秋海。覓路鴉忙返暮巢。物候偏能依月令。世情久
不問羲爻。壯年羞向閒中度。誰謂身名等幻泡。

注園小集感賦

鴛鴦飛盡絳河生。一道寒光界鳳城。長者車迴花
徑寂。賢人星帶草堂明。前慷慨歌言志。竹裏沈
酣酒。通情同此壯懷消。未得夜深倚月聽秋聲。

萍莊道中即景

豈是人間別有天。只分城郭與林泉。誰家犢放眠
秋草。數里雞同唱午煙。得失但忙塵市裏。是非不
到野塘邊。傍巖二老敲枰處。過客看來也欲仙。

集友人山齋分韻

日落萬家寒風翻。葉葉丹陰雲迷遠。寒秋色到長
安病後知將老。忙中會頗難。故人一杯酒。鬢鬢好。

相看

夢中得句口占足之

榻擁寒雲卧小樓無邊風雨易深秋
吹殘蟋蟀聲聲怨滴碎梧桐葉葉愁
千里外人驚夢裏十年前事亂心頭
別時猶記春方半柳陌煙濃酒一甌

秋日卧病

病中身頗厭煩囂三尺絲桐伴寂寥
誰向北窗種疎竹秋來無日不蕭蕭

曝背閒居午日溫一庭衰草閉衡門
不知柿葉深

秋色紅徧西山幾處

暮林三首

墟里野人境賓從豈常有疎林澹夕陽
籬落不炊狗款款媚遠客依依迎村口
邀我入茅堂稚子喜驚走翁翁秋畢登
家家事隴畝此鄉頗淳朴卜居庶可久

西北多佳境而但少流水斯地足移情
去山不數里翠屏列參差柴門容徙倚
陰晴景物殊晨夕色佳美寒峰吐白雲
醉葉紅柿可以策蹇馳尋詩

煙霞裏

地得棗林名見林不見棗矮屋一旗風
但傳村醪好野人爲我言茲酒市頗少
水淡麴蘖真秘法復能造所以遠方人
時時來傾倒聞之獨怡然適獲我懷抱
就此結茅廬將借以送老

此地醴美酒城內亦往沽之

雨夜集諸同人看菊

不惜泥途滑同耽野興幽酒沽雙屐
雨花擁一牀秋往事供談笑浮踪感去
留清宵須盡醉明日各分愁

夜半聞風

紙窗吹冷月三更蕭瑟人從夢裏驚
草木連宵搖落盡更於何處著秋聲

偶興

肯與羣兒競後先閒中歌嘯醉中禪
出門有意尋蓮社守郡他時乞酒泉
夾岸風彫楊柳渡滿籬霜冷菊花天
重陽已過秋容老何處登臨不惘然

漫成

未肯逢人說數奇近來心事水雲知
風堤楊柳彫

何早雪嶺梅花放獨遲乘月夜歸多中酒跨驢閑
出半尋詩高歌一曲鬚眉老且向溪頭理釣絲

先大夫忌日改書遺像

唯借丹青手遙傳畫裏親摹形思不遠在口說
真許國蒼髯改先大夫頤長一尺餘時有美髯招魂紫紵

新辛後飲功一生清白吏回首六經春

寄涿州張秀才

鹿山山高高范水水深深中有隱逸人一日千古
心幽棲翠照亭客居疎澍林往來長安道踪跡不

葛莊編年詩卷

五

可尋凡卉無異香凡鳥無好音高卧衡門下晨夕
抱清琴

家司馬同友人談白姬往事

露濕花枝夜氣清挑燈閒坐說卿卿風塵無命休
言色粉黛知詩易博名朱戶依然圓皓月綠楊何
處轉春鶯幾時重灑琵琶淚一訴江州別後情

冬日雜感二首

月令候不爽十月菊花乾北風及時來失彼青翠
攢冰疑玉河岸霜積削人盤無處不蕭索萬物盡

摧殘但莫撼高松松高不受寒

羔裘宜燕居大夫乃服此長安輕薄兒視之賤如
紙白腋與黑貂尚嫌質未美與馬鬣朔風紛紛競
相比度彼揚揚心直以寒為喜吁嗟乎貧民敝衣
冷於水

對雪偶成

党家歌舞尋常事屬國流離十九年我獨閉門貪
寂靜一瓶臘酒抱書眠

雜感六首

葛莊編年詩卷

六

伐柳植河干無根何太孑春風寧幾時亦自生枝
葉

楊花無定飛化萍復飄泊慎莫怨東風根蒂原輕
薄

風飄遠塞煙日落荒山樹此地稻梁稀雁飛不肯
住

利刃猶可當猛虎猶可御平地起峰巒使人去無
路

雲從山中起山為雲所亂冉冉不多時雲濃山不

見

秋雨自淒清秋風忽來去爲嫌風雨聲欲伐庭前樹

香河道上

漠漠陰雲凍不開風隨馬足起塵埃舟橫斷岸沙埋沒河結堅冰客往來黃土一堆新戰骨高丘幾處舊烽臺窮冬飛盡南歸雁帶得邊聲日夜哀

葛莊編年詩

七

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

甲子

元旦二首

檢曆重看第一行上元甲子日初長寒梅放蕊烘

春早翠柏燒煙燭歲香燭音歐去聲北俗燒柏葉名爲燭歲髮短慈親

添老大衣新兒女學趨蹌昇平得遂家園樂各捧

屠蘇壽草堂

即逢此日但長吟爲惜韶華過眼頻簷溜有聲前

葛莊編年詩

一

夜雪庭花無恙隔年春只貪幽獨迂何甚不善逢

迎嬾是真一醺新椒羣頌酒任他錦綺逐風塵

白髮一莖吟

半窗紅日報新晴細君窗下理釵荆鏡裏容顏忽

不樂爲言白髮一莖生憶昔于歸侍饘粥眉翠顏

朱雙髮綠幾時兒女竟成行十六年華去何速聞

之不覺心淒然余生只少爾一年爾髮于今條若

此余顏不問可知矣何時微祿買薄田早向山中

樂甘旨

上元夜悼姬用祝二宗人起句四首

猶望香魂托杜鵑夜深來倚畫欄前樹頭露重花
如泣池底風搖月不圓永訣頓成千古恨相逢期
結再生緣情知夢見終何益非夢同誰訴可憐

猶望香魂托杜鵑最團圓夜獨淒然芳春依舊歸
楊柳佳節徒勞報管絃衣疊空箱憐去後妝成畫
閣憶生前天邊昨歲今宵月酒綠燈紅正未眠

猶望香魂托杜鵑一簾月魄鎖蒼煙手痕忍見衣
仍在鬢影愁看鏡獨圓小膽素驚空屋裏孤墳今

葛莊編年詩甲子

下二

倚白楊邊早知子結花旋落應悔當時夢玉仙

猶望香魂托杜鵑有詩先作斷腸篇與君俱薄應
知命是我無緣敢恨天入夢芳蘭纔九月伴人錦
瑟未三年可憐春雨催花放故弄嬌容到眼前

哭幼子四首

周姬沒後所遺
一子又復殤亡

寸心如許痛難支雙淚無多有盡時纔賦悼亡詩
未了那堪又賦哭兒詩

爾母拋余未數旬爾今偏去慰慈親夜臺母子團
圓好可念風前灑淚人

珠擎掌上不多時也解相親一笑癡竹馬泥人都
在眼九重泉路共誰嬉

來往因緣不可求真將生死寄蜉蝣可憐一歲些
微骨竟占荒山土一丘

春遊豐臺贈賣花叟

薊北亦江南芬芳此地偏人居草澤風俗倚花
田計月趨三市

每月逢三集土地廟初
一十五廿五集報國寺

將春賣一肩也能

邀客醉囊裏有青錢

同內悼周姬幼子

葛莊編年詩甲子

下三

剪罷春燈話斷腸傷心檢點舊衣裳風敲蓮葉珠
當碎霧鎖楊枝帶不長負我夫妻思數載輸他母
子淚千行夜臺若解人相憶笑靨啼聲入睡鄉

春日漫書

小雨清明復幾時梅花纔白兩三枝春光也似人
情薄熱處紛紛冷處遲

即景

二月寒輕解黑貂閒庭何日不逍遙雀靈有雨先
飛舞柳弱無風自動搖檻外雲將煙共去山南冰

帶雪同消小童報道松花熟且莫騎驢過板橋

先大夫遣舍妹適秦中閱今數載言歸之夕

尚阻東直門外悲喜交集挑燈賦此

秦水燕山隔路岐歸寧咫尺見偏遲千程已信三

春約一夜猶牽兩地思引領號天同失怙到門灑

淚各傷兒是月各應知此際情無限顏鬢驚看認往

時

京師踏燈詞次沈客子韻

姊妹相邀莫問郎玉河須認石牌坊銀泥衫子新

花樣不要人看不出房

爲挂紗燈搭小棚遊人香各一枝擎粗豪緊踏秧

歌去却把新衣向晚更

高髻輕鈿貼翠翎今宵偏不坐雲軒橋邊小步歸

來喜摸得城門鐵葉釘

俗言男
子之祥

酒家誰復換金貂火樹空懸凍未消風俗是誰傳

不改元宵人各買元宵

新譜梨園唱幾迴都人百萬擁高臺忽傳南苑張

煙火細馬輕車又去來

春場三市接松壇有女如雲不避官都說閒行消
百病先拚今夜試輕寒

題西湖雨泛圖

畫船簫管日紛紛應使煙波也厭聞爭似湖心青
箬笠獨將孤棹撥寒雲

喜曹明府入都以西戎見貽

顏鬢相看半已非屋梁今夜夢應稀秋從雁底題
書去春到花時帶客歸知我褐衣無日釋問君鳬
鳥幾時飛共期早晚沾微祿休戀寒潭舊釣磯

晚晴

高閣初沈日殘雲盡變霞池添新水色萍點舊楊
花嘒嘒鶯簧老飛飛燕剪斜一甌相映碧竹裏試
龍芽

醉花吟

城市苦地窄無隙容花木車馬況紛馳輕塵掩黛
綠不識春來早寧解春歸速我家城西隅雅意耽
幽獨草橋豐臺間日買春一握東鄰有酒家將錢
沽滿斛帶醉竹牀眠夢魂常馥馥

折楊柳歌辭

推雨托風數易期欲行不行故遲遲朝來報道京
裝就再將推托難措詞含淚一相送送君到南浦
楊柳最無情不知離別苦折斷一枝枝春來依舊
垂人從此時去却向何時歸有言未盡中心曲長
條不繫斑駁足行人漸遠影漸微河橋搖曳傷心
綠

同人過舍邀次日遊豐臺即席限韻

東風一路草青青客履聲催鶴夢醒茅舍塵清高
士榻藥欄花列美人屏歸來燕子依然好老去鶯
兒尚可聽恐負春光須借酒西山斜日在疎櫺

集家伴阮宅先歸漫成

梨園初集酒初溫無奈斜陽下遠村莫道催歸人
去疾從來歌舞易黃昏

雨中即事四首

雲起西山失翠屏乘風送雨到中庭舊時題句無
餘墨洗得芭蕉片片青
翻盆平地起浮漚頃刻涼生五月秋舍北舍南都

是水宛然身泊一虛舟

主人何事急呼兒種竹都傳此日宜前在豐臺曾
有約晴天買就雨天移
今宵不醉不成眠沽酒人歸遠市邊破蓋在肩瓶
在手滿驢細雨一蓑煙

伏日雜興八首

畏報衣冠客到堂閒開尊酒自徜徉醉時呼月來
三徑狂裏吟風貯滿囊檻外竹高君子節池邊荷
送美人香不知夜漏添多少斗柄橫斜水面涼

不定晴陰苦濕蒸一朝生計一盤冰卧翻數版書

旋睡坐食全孟飯未能羅帳暫開驅白鳥竹簾常

下避青蠅晚來新月虛窗度怕見炎光罷點燈白鳥蚊

雲過空庭帶雨頻沿階草色亦精神教成小鳥能

呼客飼慣朱魚喜近人睡久每嫌湘簟濕浴完初

試葛衣新閉門事事都忘却自笑真成嬾慢身

履曳長廊手背叉巡簷燕子欲歸家梧桐半覆迎

風葉茉莉全開傍晚花樓角斷虹收宿雨樹間新

月送殘霞科頭獨向槐亭去先挈磁壺貯吟茶

不爲無絃便廢琴眼前山水結知音好留熟客容
疎禮貪看閒書省費心竹裏有風聲細細松間少
日影沉沉敢云性僻耽詩酒雅慕先生號醉吟
殘雲飛盡夕陽明院宇涼從雨後生蛛以一身旋
作網蟬將兩翼鼓成聲摘來晚飯園蔬嫩煮就新
茶澗水清半榻閒窗容寄傲此間曾不許人爭

滿架葡萄作翠屏匡牀且喜此身寧數因偶起又
常准方爲多傳藥不靈案上學圖新蛺蝶藤梢閒
立小蜻蜓誰言白日長如歲移過紗窗又幾櫺

萬井編年詩甲子

卷一

長夏陰晴未易猜小園樓閣面山隈不須遮日雲
常滿纔要澆花雨忽來稚子風搖蒲葉扇侍兒酒
進竹根杯闌干十二閒憑處一嘯林泉倦眼開

和韻荅高僉事

漫勞知己問行藏湖海浮沉未敢量似爾有官猶
早棄在余失路復何傷一棚細雨葡萄熟滿幕輕
風驚子涼贏得衡門常寂靜秋來檢點舊糟牀

雨後感悼

梧桐風裏一聲秋捲起煙雲片片收白板扉關連

夜夢烏皮几隱隔年愁而今對酒花經雨當日吹
簫月滿樓銀漢迢迢星寂寞却教人反妬牽牛

邯鄲李秀才應試至京感舊

十載邯鄲別驚從夢裏來宵深頻剪燭事往且停
杯月色虛窗冷蟲聲破壁哀小亭有叢桂今夕爲
君開

偶感

陰晴天不定得失豈人謀凡事乃如此半生徒自
愁酒錢貧客旅詩帙富春秋隨意煙霞卧韶光未

萬井編年詩甲子

九

可留

次祝渭公韻二首

誰識塵寰燕處堂只將得失論當場馮唐未必甘
心老李白原非有意狂月引酒懷連夜渴詩隨花
信四時忙秋來一任西風冷不覓人間附熱方
肯許緇塵犯草堂年來作戲喜逢場煙霞寄傲拚
人棄朋友憐才恕我狂南海秋歸哀雁早西山風
送亂雲忙幾回空入遊仙夢浮世原無不死方

靜夜思

月落三更黑蟲鳴四壁寒空庭人不寐垂手玉欄干

臨高臺

野色渺無際河流一線分所懷終不見極目萬重雲

生計

一年秋又半生計竟何如終日雙眉斂全家百口已疎餘賤貧依稼穡老大誤詩書待得沾微祿西風鬢

秋夜

一夜懷人夢不前冷風蕭瑟雨纏綿曉來斬却窗前竹應少秋聲到枕邊

同張明府攜酒至豐臺尋菊明府留宿予以一瓶易其數本而還

採菊淵明野興幽我來送酒學江州傾將棹市

三升雪名酒換得豐臺一擔秋日落驢馱殘醉返月

明容傍晚香留詩成莫與人輕看韻事應難語俗流

苦雨

長夏雨不來入秋雨不住風急雷電驚雲黑蛟龍怒潦水竟成溪疎籬亦顛仆客從郊外歸告我農人故未割半田疇已割半場圃屋小不能容盡爲水所注新粒反回青萌芽旋復露三秋又無成聞之心驚怖盜賊是平民飢寒驅之去寄語當塗人應令邦本固

病鶴

九臯無復見襍褸寂寂空階獨立時鳳翼未容施矯健雞羣翻欲笑支離素心終許邀花護瘦骨惟堪倩月醫萬里海天雲路在舉頭何處是瑤池

悼鶴

在昔翩翩遠徑行當階今剩一松清羽毛不度三千水魂魄應依十二城賦就月明空有夢醒來夜半竟無聲可憐華表歸何日反向人間送此生

棗林小築

預作歸田計依雲結數椽帘風搖曳處村中善釀酒山翠澹濃邊屋小能容膝牆高也及肩當門兩槐樹常

鎖一村煙

通州曉發

殘月疎鐘攪客眠起來已滿石塘煙束裝爭渡臨
城水隔岸遙呼載馬船大木浮山來塞外春糧飛
檄聚河邊神京只在雲深處翹首氤氲尺五天

順義道中

落日馬蹄忙秋空逐雁行塵高衣阜白霜早葉青
黃投止當門坐狂呼索酒嘗相逢問野老何地古
漁陽

旅夜口占

客夢還家百感生無端行李滯荒城秋林一夜風
和雨併作罽人枕上聲

渡范水

鴉比征人曉夜忙寒煙古木遠蒼蒼河流一綫長
橋外雙塔高低認范陽

涿鹿道上

無邊芳草接雲根煙外蒼茫幾處村左掖北瞻雙
闕迥上方山名西擁數峰尊河遷故道橋空設人去

多年樹莫存先主樓
桑村行李蕭蕭歸路晚當頭明月破

黃昏

秦中公車諸君至京喜接西安太守董昭時

妹倩書

裘馬風流美少年早憑熊軾去翩翩驚看書自咸
陽發笑聽人稱太守賢一片心隨秦隴月半生身
老薊門烟行不敢勞君問碁局而今屢變遷

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡

一字在園

著

乙丑

孟春出都留別諸親友

殷勤執手勸加餐盡道聲名繫一官慷慨立談原
似易崎嶇行路始知難片帆獨向江南挂雙闕常
依斗北看昔共文壇今宦海却教斗米負漁竿

宿長新店

戀土難離別投鞭易感傷出門三十里此地即他

鄉

琉璃橋

相傳為魏忠賢造

鳩工當日苦民生此際行人喜路平恰似長邊千
萬里至今猶號始皇城

留別張越千

嘉禾人

亦是羈遲客翻勞遠送行我方遊浙水君獨滯燕
京風雨他鄉夢鶯花故國情臨歧何所託嗚咽不
成聲

河澗道中飲酒家

河干茅屋遠參差日午投鞭問酒卮入座始知前
度客巡簷忽見舊題詩風回斷岸冰初水煙繞長
隄柳未絲聞道江南春信早我來應及杏花時

平原懷古

往事千秋記未真荒郊指點問居民諸侯無策尊
公子二客何能負美人曾照笙歌惟有月欲尋樓
閣但飛塵傷心焉得當時酒一醉平原十日春

甲子

聖駕東巡登泰山

御書雲峰乙丑

余授浙東台州郡丞赴任路由泰安州恭

紀

天子東巡狩勤民首岱宗閭閻瞻聖治膏澤徧
侯封曉日迎千仗晴山待六龍萬年新氣象宸
翰灑雲峰

泰安曉發兼呈奉使諸公

飲馬河干亂水紋三千驛路此中分

由燕之揚陸一鞭路至此一半

揮起平沙雁滿橐攜來遠岫雲樹冷猶然春寂寞
煙生不斷曉氤氲莫因辛苦嗟行役王事從來重
在勤

晚行口號

叫月鴉爭宿嘶風馬憶羣不知人駐處還隔幾重雲

蒙陰遇楊嵯使入都

君向江南幾日還春風一路到鄉關若從宣武門前過爲報相逢在此間

高河晚渡

車馬三千里黃昏古道中雲飛孤嶂雨樹嘯一天風岸岸沙仍白村村火漸紅津梁何處所隔水問

漁翁

沂州諸葛丞相故里

錦川勲業杳難求此地猶傳有故丘度嶺西來雲自散繞城東去水空流三分形勢心先定五丈秋風志未酬獨有功臣名不朽漢朝丞相武鄉侯

郟城縣問官故里

曾郎有郟國列爵分封子郟子能博學讀書貫經史當時會魯公問官悉終始夫子亦就學好問不爲恥長弘復問樂老聃復問禮豈其素未諳虛懷

常不已城邊水粼粼廟前石齒齒一拜仰高風先聖乃如此

舟發寶應

夜挂征帆曉未休傳呼曾已過秦郵櫓聲搖醒還家夢身在江南一葉舟

晚泊

岸草不分青雙橈向晚停水天同一月燈火雜羣星舟聚成村舍帘收靜野亭扣門買春酒漁笛醉中聽

紅橋

春在紅橋第幾欄酒爐茶社儘盤桓偶來古寺貪看竹却喜山僧不識官一路輕風芳草接連宵微雨杏花寒隔溪聽得林鶯語似勸遊人興莫闌

對月

千里家園夢裏行夢回身臥廣陵城宛然花豫樓前月分到他鄉處處明

廣陵浮屠

恍然身已踞諸天拾級浮屠最上巔一線白知城

下水萬家青見樹頭煙金山隱約嵐光遠鐵甕蒼
茫海氣連我欲凌風朝帝闕京華只在五雲邊

楊子江

塔立大江中扁舟未敢東龍飛雲作雨豚拜水生
風古跡看無恙長途笑屢空行藏回涉險不復羨
漁翁

金山寺

浮玉今何處舊名浮玉開金昔此間唐人開山得金故名茶烹江內

井花發浪中山不許遊塵到唯容倦鳥還忙忙飛

度客誰似老僧閒

舟中即景

潮來水倒流雲起山全失簫鼓近江城一塔船頭
立

斜日卸輕帆一帶垂垂柳數錢買活魚上岸沽新
酒

無錫得順風

九里一江村村勢欲奔帆飛風力勁舟急浪花
噴麥送青千疊山迎翠幾痕前途須小泊酒貫惠

泉尊

遊惠山即景

萬綠參差石磴斜池邊臺榭洞邊花碧蟬滿注烹
茶水白板全書賣酒家山色去登雙屐雨櫓聲歸
蕩一川霞匆匆未了尋幽興回首煙雲樹影遮

虎丘

遠為尋芳特地來春光已過客徘徊山環學士新
遺像花落生公舊講臺石上少人多碧草澗邊無
鶴有青苔且將着屐登臨興寄向三泉一茗杯

姑蘇懷古

霸業全消一戰中十年生聚竟成功紅顏何足傾
人國利口從來敗乃公鹿上高臺春已去桐當後
圃夢原空鐫鏤劍下忠臣淚灑作江濤萬古東

舟中春寒同李若芝分賦

誰道江南春信早姑蘇二月尚重裘山花放白疑
飛雪岸柳搖黃似帶秋茅屋一帘沽酒市石橋雙
槳打魚舟興來共飲如泥醉君自稱仙我贈侯未用
自稱臣是酒中仙請贈劉伶作醉侯之句

清明泊嘉興

上元燈火出京華，今見江南弱柳斜。
春半長途都是水，夜深有夢不離家。
歌從樓上迷煙雨，酒向村中問杏花。
蝴蝶飛羣掃墓新妝兒女，向人誇。

清明後一日嘉興早發

遠來問俗大江南，吳越風光次第探。
民菜半花花半蝶，女桑初葉葉初蠶。
官非卿月聊居貳，地接台星却應三。
時以郡丞之任台州帆卸西泠鶯未老，何妨斗酒共

雙柑

石門阻風

遠出京華已四旬，鴛鴦湖畔碧粼粼。
舟人停槳占風候，漁子收罾擇水濱。
柳外一痕江店月，酒邊幾片海棠春。
醉來莫作還家夢，夢裏還家夢不真。

西湖

一箇新水半塘蒲，載酒尋春入畫圖。
湖比美人因號子，隄成太守得名蘇。
遠山雨後仍含濕，弱柳風前欲待扶。
鐘磬忽來何處寺，停舟先上古浮屠。

岳王墳

報國馳驅數載中，金牌十二敗全功。
偏安已滿高宗欲，力戰空勞武穆忠。
一片丹心湖上月，千秋壯氣樹頭風。
墓前鐵鑄秦丞相兒女，何知笑罵同。

放鶴亭

出橋入橋三十里，三株五株新桃李。
波影翻搖壁上紋，山光倒見湖中水。
舟人指點一孤亭，云是林逋舊隱此。
一從亭上失先生，客到山中鶴不起。

遊謝太傅東山

清談誰說事無成，江左名賢獨著名。
已識廟廊思太傅，肯教丘壑誤蒼生。
山中何處尋雙屐，花下猶然剩一枰。
晉國衣冠存古寺，風流如見往時情。

嵯縣舟中

定有人家在竹西，晚煙飛出與雲齊。
一篙春水魚堪數，兩岸晴山鳥亂啼。
巖際只容樵子過，林端多是老僧棲。
喧傳莫向黃昏渡，沙上新痕印虎蹄。

出都時同人贈行詩有劉郎重訪舊天台之句，三月入天台山即用爲起句二首。

劉郎重訪舊天台，回首春風一路催。
尚有桃花開

玉洞曾無僊子下瑤臺樹頭野鳥羣呼應嶺上閒
雲自往來採藥遺踪何處是青山窈窕水滌迴
劉郎重訪舊天台阮子何緣去不回昔是雲踪今
宦轍君爲仙骨我凡才未聞雞犬村村接却喜桑
麻處處栽豈必丹砂覓勾漏鶴琴相對亦蓬萊

黃巖舟中

潮長潮消日夜分十年前此聚妖氛飛來龍虎開
三路掃淨鯨鯢鎮一軍滾滾江流爭入海層層山
色各生雲太平不畏波濤險到處漁歌唱夕曛

黃巖編年詩已丑

九

贈天台屠廣文

不膺民社更閒身在飛梁瀑布間雅興登臨方
竹杖逸情追琢寶花山春風載酒仙人境午夜論
文弟子班昨有雙魚傳大阮乃叔給諫公適有書至相期仍閉

讀書關

天台產方竹可以爲杖寶花石可作圖章

樵雲樓同張同寅看雨

關心禾黍出郊垌一上高樓眼倍青溜急簷飛新
瀑布雲濃山失舊幃屏似驅旱魃雷聲怒應過神
龍海氣腥共說扶風蘇太守曾將喜雨記新亭

雙忠祠

祀正學先生
東湖樵夫

不分廊廟與山林能死綱常盡可欽十族精誠臣
子義片言激烈野人心城邊湖水明朝夕江上雲
峰峙古今若使九原相遇處悲歌應是兩知音

共樂堂分賦

雲變奇峰鳥嘒聲芙蓉花照草堂明鑿開水脈多
通海截斷山光半在城遶砌蕉心風裏放滿塘菱
角雨餘生尋閒共得閒中樂月到芳尊夜氣清
雨後漫成

黃巖編年詩已丑

十

間閭何所望衣食盡生平一雨秋能足開門夜不
驚

已卜田能熟仍聞海不荒何須求分外魚米即仙
鄉諺云魚不收爲海荒

題巾山茅菴二首

茅菴高結碧峰頭竹樹風生萬壑秋山色正從窗
裏見江聲常繞檻邊流行來曲折千盤路畫不分
明一葉舟纔到城南方咫尺此身疑爲白雲留
山橫斜日樹含煙無數閒花發杜鵑田舍牛羊芳

草際仙家雞犬白雲巔遺踪但許遊人問往事難憑老衲傳款乃一聲雙塔暮星星漁火聚晴川

台州雜言三首

北極居何所南台應此間六城三四海百里萬千山使者麒麟閣將軍虎豹關昇平今日樂容我一官閒

澤國東南地兵荒舊可憐客遷無善貨民用乏通錢風俗長爭水人家半力田秋來何所祝雨足是豐年

葛莊編年詩九

十

到來今七月終日萬山深不解鄉人語如聞谷鳥音好花秋片片疎竹雨森森檢點公餘事悠然此夜心

漫興

鶴如瘦骨水如神檢點行藏笑此身公子半生方學儉大夫今日反成貧一眉山色雲中翠兩翅蟬聲雨後新寂寞休嫌官舍冷不驚心處是僊人

書懷

樓外行雲似水流畫簾高捲玉鉤鉤長江遶郭宗

滄海雙塔凌霄倚素秋人樂桑麻安舊業地消兵火即丹丘官閒喜遇昇平日幃幄無煩更運籌

東湖即景

虛閣窗開八面風萬山吹冷夕陽中長林不識秋多少橋畔先翻幾葉紅

署樓寓目

長林修竹晚蕭蕭徙倚欄杆縱目遙落日遠銜雙塔頂白雲橫截半山腰人盤疊嶂開樵徑江鎖浮船作渡橋秋色連天看不盡閒來收拾付詩瓢

葛莊編年詩九

十

方竹杖歌呈兩浙督學顧菴王公

我聞天台之山一萬八千丈云非飛僊不能上下有窮崖絕澗晴陰景萬殊上有玉闕瓊樓雲物常渺茫中間多產碧琅玕修者森森短穰穰更生一種特幽異亭亭獨作觚稜象古來得名曰方竹不敢褻狎尊爲杖八十杖朝廷六十杖鄉黨幽人杖林泉野人杖草莽爲金爲玉爲藤藜間一有之是爲簞班者瀟湘生綠者淇澳長未見此君太奇特不肯逐圓自標榜一從頂上刻鳩形周旋獨得君

子賞君子有虛懷此君心虛常朗朗君子重直節
此君勁節能不枉君子曾無隨波逐流事此君四
面表正不與柔枝曲幹少相仿有時撥閒雲披鶴
氅挂青錢尋酒幌眼前山水勝無比巖外橋邊一
俯仰興來極目赤城霞忽生天際真人想焉得一
擲化青龍騎向峰頭獨來往

中秋前二夜懷葉刺史遊廬州

君去江南第幾程遠來書札慰離情連宵好景中
秋近兩地相思片月明此際觴飛廬子國何時舟
返越王城夜深却惱銅龍水滴醒懷人夢不成

中秋後一日送友歸西泠

驪駒初唱不堪聞二客停杯也送君來日此時誰
共酌離情秋色各平分載歸靈水孤舟月攜滿華
峰雨袖雲都說湖山紅葉好到家絃管正紛紛

即景和燕窩仙人題壁韻

樓外即深山一枕山窗臥何事溼人衣雲向牀頭
過
落日淡長堤衰草牛羊臥款乃一聲清遠浦漁舟

過

章安道上

一拭熊軒四顧頻萬山疊疊水紛紛山頭新瀑飛
晴雨水底青天走白雲九月風高鴻失路長林霜
冷鹿歸羣朝來羽檄傳回浦報道樓船靖海氛

登高

登高極目海天長千里京華思渺茫繞郭江流
秋浩浩當樓山色晚蒼蒼風吹旅雁雲初薄露咽
寒蟬柳半黃誰道宦遊人適意江山雖好是他鄉

孫茲菴太守約遊天台諸山

金聲一擲屬君家但說僊都已足誇華頂夜觀滄
海日瓊臺晴攬赤城霞白雲久待登山屐流水常
浮引路花何幸追隨方竹杖玉溪洞口飯胡麻

次馮司寇贈別韻

纔向雲亭問字過三秋無奈別離何風前酒對黃
花老囊裏詩成落葉多斜日層巒高下路寒潮雙
槳去來波長塗縱有懷人句一指焉能測大河

秋光

曉飯寒山中暮枕寒山麓古木斷為柴白茅編作
屋花開點點金竹響珊珊玉風過景蕭然九月秋
光足

懷前任諸公兼柬諸同事

幾見昇平幾亂離遠從風俗想光儀當年野老歌
來暮此地殘碑勒去思法律盡依前古定章程不
使後人移可能一守蕭何舊碧水青峰但賦詩

入天台天姥諸山

宇內名山誰第一此中今古獨幽奇曾來僊客歸

葛莊編年詩乙丑

上

迷路未到才人夢有詩

太白有夢
遊天姥歌

峰頂泉流通血脉

雲根松老具鬚眉登臨不敢輕譚唾恐落風聲下
界疑

關山嶺

報道關山近干霄路幾盤長林秋色老疊嶂午風
寒鳥向中天度雲從下界看不知煙霧裏何處望
長安

盤空嶺

身在天然畫裏行神仙浪說有蓬瀛凌雲峭壁非

常翠激石飛泉不斷聲花鳥撩人情爛熳樓臺留
客眼縱橫過橋別入幽閒境一枕煙霞夢亦清

新昌縣

一路觀風俗西成半在田民窮瓦屋少縣小石城
堅野犢眠秋草荒雞唱午煙回看經宿處山與白
雲連

夜渡剡溪

幾灣秋水接長天兩岸青山不記年款乃聲中灘
上下月明人在剡溪船

葛莊編年詩乙丑

上

曹娥廟

古廟蒼松挂薜蘿綱常奇處駭人多但知父死沉
洪浪不惜身生赴白波八字碑陰題孝女千秋江
水號曹娥往來都向階前拜歸到堂中思若何

錢清

漢太守劉
寵投錢處

路入會稽郡顏標賢守名一錢投水處千古照人
清野廟儀容肅鄉民祭祀誠往來遊宦者請自問
平生

晚泊

一櫂滄江晚人家半掩門亂雲秋水壩老樹夕陽
村煙起生新翠潮平沒舊痕蘆花深處宿沽酒送
黃昏

九月晦夜途中作

涉險豈吾願其如公事何人言荒僻處虎跡近來
多風雨三秋盡雲山一夕過喜看天欲曙遠浦尚
漁歌

宿寧海西店

歷盡蒼茫萬樹稠人煙直接海西頭短牆畫白秋
防虎破屋堆青夜飯牛遠去京華千里夢近來心
事五更愁誰言島嶼昇平久尚有餘氛擾未休

寧海縣

遠隔靈江百里餘海濱城郭易丘墟章安太守無
遺跡正學先生有故居青染層巒經雨後紅翻烏
柏惹霜初停車細問民生事半種山田半打魚

過寧海諸嶺

日行不滿百數里三度嶺直上最高峰白雲生俄
頃下瞰後來者遙遙在深井怪石蹲道傍猙獰羣

獸猛老樹獨縱橫勢若虬龍騁憑高呼僕夫相攜
各戒警世路太險巖眼前多幻景清風吹客衣斜
日淡秋影薄宦逐天涯忽忽雄心冷

雨中懷友人歸里

百里晴陰未可猜昨朝曾否過天台千山笑客空
囊去兩竹肩人細路來薄暮亂投茅店榻寒宵獨
對野燈杯遙期早返山陰櫂師古堂前學老萊

冬夜諸同人桂亭小集分韻得嫌字

一座狂呼索酒添半醒半醉笑掀髯有星能使賢
人聚此夜應煩太史占孤影行來花底鶴清光飛
出海中蟾眼前磊落逢知己未許襟懷着小嫌

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

丙寅

奉使喜晴

漫漫雨雪勢方頻
繞駕輶軒霽色新
自是聖朝開壽域
敢言天意眷勞臣
波平大海鯨鯢靖
日照深山虎豹馴
一路小民齊獻頌
萬年天子太平春

入都

葛莊編年詩丙寅

匝月王程敢到遲
東風吹老綠楊枝
疎慵舊恃身貧賤
涉歷新知路嶮巇
下馬尚餘三尺劍
贈人唯有一函詩
在園松菊依然好
應是家僮善護持

萬壽早朝恭紀

麗日懸雙闕
卿雲遍八垓
北辰高誅蕩
南極映昭回
一笑天開霽
羣呼地動雷
層霄輝玉燭
率土進霞杯
長樂春方煖
含元曉漸開
彤墀花燦燦
瑤砌月皚皚
有喜龍顏近
無譁鷺序催
樞衣蠶食葉
屏氣馬銜枚
劒珮既盈矣
乾坤此盛哉
萬三千里

外古云幅員縱橫萬三千里二十五年來武德窮瀛渤
文光逼斗魁

書祥雲匿臣銘烈岱崔嵬
鰲背安於砥鴻波釀芒醅
上公遙拜舞外吏幸趨陪
帝錫長生酒臣慚作賦
才帽分金殿柳袖壓玉階
苔葵性原依日芹誠欲獻
瑰萬年桃一顆遠捧自天台

祝石公明府招飲兼約江南之遊

依舊相逢愛率真
君今松菊我風塵
推敲明月詩知已
斟酌紅燈酒故人
砌下仍看槐樹古
石邊不認草亭新
共言山水推江左
能否驅車一問津

葛莊編年詩丙寅

乙丑春之任章安 家司馬 家侍御暨諸

親友送至盧溝橋丙寅四月十日入賀

萬壽事竣出都復送至此感賦

五雲回首望 神京驛路風塵又
送行煙樹長橋千里夢
鶯花新店隔年情
經心宦海顏非舊
聚首家庭樂自生
無那故園才信宿
催人離別是浮名

涿鹿遇雨

靄靄陰雲千里同
輶軒帶溼去匆匆
遙思華髮高堂上
應念勞臣在雨中

三家店

日落三家店勞人雨後過岸高催水急樹老得風
多倦馬趨新廩歸鴉認舊窠不知今夕夢仍否故
山阿

喜越千同行

聚散從來不意中范陽城北越江東已隨李白論
文細謂李若芝又得張顥醉酒同鄉夢連宵茅店月旅
情千里布帆風郵亭此後看題句半和劉郎半和
公

趙北口同友人分賦

此地傳聞古戰場不知誰插柳陰涼往來舟楫成
溪路點綴人家竟水鄉燕子凌波低見影稻花經
雨細聞香與君並馬危橋上雲度青天萬里長

易水弔荆軻

秋風吹蕭蕭寒水去徐徐悲歌聲未已揮手別須
臾太子性何急壯士計亦疎凡事策萬全深仇豈
易除傷哉將軍首惜哉督亢圖假此學曹沫此意
何其愚試思反覆秦肯以信爲拘武陽雖猛力終

非義勇徒太子不識人強令與之俱秦庭忽戰慄

何以異懦夫代彼一笑言壯士閒有餘行劫事不
成行刺復踟躕後發制於人以致繞殿呼當日送
別時有意緩登車豈其生翻悔待客共馳驅太子
速之行乃令壯士孤同來有此客事未知何如

次河間飲同官董舜修署中

瀛海君司馬錢江我使臣各言三載別同笑一官
貧鶴睡槐庭月花飛草閣春尚能具杯酒斟酌故
鄉親

題河間府署小序

順治元年先中丞以國子司成隨
世祖定鼎燕京從范太傅薦授河間守因三輔
重地蹂躪之餘非老成不可也

入關丞相掌絲綸重地分符簡舊人下馬安民新
太守從龍開國老儒臣黃堂獨照冰壺月碧海
羣沾蔭屋春四十年來留善政家嫻詩禮俗歸淳
瞻景州塔

梵王宮裏獨崢嶸南北浮屠此得名簷外只容飛

鳥度雨中常礙老龍行靈江台州江名雲樹三千里瀛海屬河間人煙十七城總爲長途筋力倦不教雙眼一縱橫

晏城

傳言晏子舊城闔曾此分田贍所親雞犬依然三百戶於今舉火待何人

濟南晤于妹倩暨舍妹

路過齊河水不鳴雁行飛處歷山城遠來江左經年客子昨歲之任至此笑看懷中八月甥時妹舉一子甫八月家事漫勞

葛莊編年詩 丙寅

不五

頻問訊萱堂依舊獨經營倚門日向天南望共把平安一寄聲

行役

行役三千里飢來不擇餐長林春未老四月曉餘寒帘挂風前柳橋奔雨後湍揚鞭山絕頂一嘯水雲寬

旅店看芍藥

旅店名花也自紅一壺村酒笑東風醉來忘却他鄉客宛在豐臺百畝中豐臺在京南十里芍藥最盛

新泰道中

窈窕唐人畫常懸夕照間茂林青似染流水碧成灣車馬高低路煙雲遠近山小橋橫古渡野寺一僧還

東蒙懷古

蔓草寒煙樹幾株居民傳是古顓臾分封亦屬周天子專伐何由魯大夫曾見興亡山不改屢經兵燹國全無前途試問三家者也作荒涼土一區

登蒙陰城樓

斗大孤城一望低城邊無數客星馳青郊樹半藏鶯語白屋人多結繭絲休憶山中初熟酒且成馬上未完詩兩年遊宦經三度記取登樓獨眺時

道上即事

白雲飛盡萬山青日午投鞭飯短亭驢背敲來詩未穩牆頭書去筆還停當門細草斜分路近水楊花亂點萍依舊黃鸝聲滿樹如何不似故園聽

沂水呈同使諸公

古穆陵道

人在雲霄第幾層馬蹄飛處石崢嶸先賢蹤跡尋

沂水霸國封疆問穆陵天有光華星北拱山無魑
魅日東昇自然小寇潛消滅風雨無愆二麥登近

盜警旋
即散去

沂州至郯城道上

斜日滿丘墟荒田半未鋤地當飢饉後民是死生
餘聖主蠲租詔司農發帑書朝廷勤補救勉

力故鄉居時有悍妻悍逃散
者故末語及之

二疏故里

曠懷真足古今師七十人當致仕時更爲子孫謀

葛莊編年詩丙寅

遠大不將養老賜金遺

雜書所見

落盡桃花幾樹紅平原芳草碧茸茸牧兒睡起歸
來晚牛背斜陽一笛風

蕭疎旅店晚煙斜有客閒聽說漢家堪歎興亡多
少事却歸盲女一琵琶

山東江南分界處

在郯城之南
淮安之北

萬疊雲煙古道斜青齊歷盡使臣車北瞻太岳千
年樹南泛黃河四月微涼子衣冠新廟貌淮王雞

犬舊人家有情花鳥如相待三度今經兩歲華

渡黃河

宇宙縱橫一大川源頭高挂白雲邊畫開秦豫三
千地吞去淮揚百萬田何路可窮星宿海有槎欲
泛斗牛天躊躇今古無良策瓠子桃花獨黯然

紀遊篇

出山入山孤山驛上船下船清江浦往來六十有
七日計程三千九百五多生遊覽心不覺長途苦
渡淮海走齊魯太岳之山小天下黃河之水流萬

葛莊編年詩丙寅

古我來正當三月時一路草香花亂吐最愛野人
不識官下馬執杯相爾汝幾回醉幾回舞幾處亭
臺幾風雨我欲題詩寫我懷破壁頽垣書數語傷
觀多笑此公癡飄飄自謂真豪舉便將此意問古
人古人亦必心相許

韓侯釣臺二首

一請三齊計早疎事成空自雨躊躇可憐到底同
烹狗何不歸來更釣魚
忘却淮陰舊釣磯未央宮裏劍花飛一從相國藏

孤後南國王孫半姓章

相傳族韓時蕭何匿其孤置之楚南去韓之半托以章姓

高郵風順戲占

秦郵城外草芊芊兩岸飛花送客還一笑三人同得意活魚新酒順風船

維揚舟中有懷二首

走盡風塵入水鄉岸花飛送酒邊香渡頭一櫓搖歸客關口雙帆卸夕陽何處笙歌浮大白萬家燈火破昏黃柳梢斜挂相思月夢上紅樓對晚妝月照名花月半酣花顏月意兩無慚新晴乍聽風

葛莊編年詩 兩廣

九

聲北良夜初看斗柄南好夢疑來峰六六柔腸曲似水三三廣陵舊是繁華地儘有孤燈客不堪

紀夢

髻髻紅樓第幾家金鈎高捲繡簾斜笑斟夜月旗亭酒醉擁春風玉樹花雲學舞衣飛不去鳥知歌板聽無譁醒時欲訪人何處越國城西舊若耶

紅橋夜泛

紅板橋通碧水流是誰招上木蘭舟斜穿楊柳風中櫂驚起荷花蕩裏鷗聲有琴書高士榻簾垂煙

月美人樓何因慣識桃源路來自天台客姓劉

伍子胥吹簫乞食處

不用傷潦倒英雄例若斯況求吳國柄欲報楚王尸日落長江暗風高萬井悲塵埃多碌碌物色古今誰

夜發常州

公事催人駐未能黃昏撾鼓過毘陵風當城郭風無力月在亭臺月有稜小艇暫留沽酒市垂楊亂泊打魚燈朝來擬作姑蘇客醉聽吳娃唱採菱

葛莊編年詩 兩廣

十

泊平望賦呈同使諸公

江南浙江分界處

昏黃帆影卸紛紛撐入沙鷗散一羣岸草有聲蛙叫月山松無數鳥眠雲十旬跋涉風兼雨萬里賢勞我共君坐愛湖光澄似鏡兩江兩浙此中分

舟雨

篷窗開處雨霏霏縱目長空隱翠微青嶂樵人雲作路綠楊漁父草爲衣千村寂靜蠶初老萬井忙麥正肥簫鼓一船花兩岸滿帆風送使臣歸

錢塘懷古

蒼茫吳越舊山川終古長江亦號錢霸業五傳年
七十錢氏歷五王
共七十七年雄風一射弩三千星瞻北斗天門近
水漲東隅海氣連史冊直書當日事萬家煙火樂
平平

會稽道上二首

高城煙鎖萬峰低遠接江東近海西禹穴衣冠秋
草白宋陵風雨夜烏啼依然民俗存於越無數山
村屬會稽來不加多去不少九州到處客羈棲

兩年薄宦走天涯今日輕帆又若耶橋挂青藤低

易莊編年詩 兩黃

十一

拂水風翻綠樹遠飛花鄉心滴碎孤舟雨旅夢驚
回一枕蛙自笑匆匆塵事擾難將簪紱易煙霞

溪水

山下雲正深山頭日欲午溪水忽瀾漫昨夜山中

雨

過天台和曹唐僊子洞中有懷劉郎韻

驅車不及訪僊鄉空想桃花洞口妝霞珮聲中流
水細天衣飛處彩雲香因聽野鳥催人語却被青
山笑客忙惆悵堯賓舊詩句傳言僊子憶劉郎

山陰李氏叔姪有偕隱天台之意詩以招之

十年下第等劉蕡塵土煙霞一夢分擬向竹林埋
姓氏嬾從金闕售詩文晚開草閣延明月晨啓山
窗放白雲能以曠懷消俗慮天台泉石久思君

使回

一路響雲璫風吹舊節旄十旬馳遞馬今日解征
袍峽東溪聲壯山收雨氣高道傍人嘖嘖都說使
君勞

大水歌

易莊編年詩 兩黃

十一

去年大水水上山山上飛鳥飛不還今年大水水
入城城裏人家驚復驚天台素號萬八峰幾日不
見墮雲中雲中萬派急溜雨滙在城西入海東初
三十八海潮長東流之水西漫漭兩水相鬪忽飛
立天有風雲地無壤我當萬里呼 嵩回父老遮
訴面目哀破屋新禾不知處八口性命尚疑猜更
言東郭有龍祠一郡風雨實主持我聞其言即齋
肅敬酌三杯一問之龍神龍神君最靈應體上帝
德好生瀾漫之勢不可當愁怨之聲不忍聽龍神

雖非鯉魚比，冷水爲害乃如此。我雖不及韓文公，朝廷一命官，則同速令民生安，則已不然。當白中丞奏天子。

白衣菴示笠上人

竟日無人只閉關，一聲清磬翠微間。常開亂石引流水，不築高牆遮遠山。修竹臺邊飛鳥度，白雲牀上老僧閒。大乘豈在貪枯寂，城市何妨獨往還。

鵲

是否人家喜氣連，儘將長尾颭風前。碧桃花下三

聲後，賺得空閨夜不眠。

鳩

繞屋陰雲晝不開，却從何處又飛回。生平不識營巢苦，只管林端喚雨來。

蠅

營營何事太飛揚，轉盼西風八月涼。白壁不須輕點污，一經磨洗倍生光。

蟻

一點生成出土泥，爲陰爲雨穴高低。幾回不敢輕

相視，能壞黃河百丈隄。

竹

飭水水漣漪，倚山山突兀。蕭蕭丹鳳尾，落落蒼龍骨。夜半起秋聲，一片瀟湘月。

蘭

花不必幽谷，人不必窮山。窮山與幽谷，豈在形迹間。衙齋頗寂靜，相與得清閒。

梅

無意媚東皇，老幹橫孤鐵。未嘗不芳菲，更自能清

白。所以古之人，命名曰香雪。

菊

不采東籬下，南山當其右。不見鳥飛還，偏逢雲出岫。秋光淡夕陽，攜歸香滿袖。

同都督林君東湖偶集，孫明府能作不速之

客詩以識之

隨花鳥興何如，邂逅同心省報書。半壁雲開雙塔近，萬山風響一樓虛。長隄綠柳將軍騎，止水青菱稚子漁。莫負芳尊賢令尹，與君難得是公餘。

贈林西仲司李

和靖襟懷迥絕塵十年著述等於身清尊論古新
知己白髮雙書老學人吟興遠尋天姥夢仙踪近
訪玉霄真佳山佳水閒遊慣誰識芙蓉幕裏臣

官衙

山城無事冷官衙早晚門庭兩部蛙不見吏人催
署字漫呼童子課澆花簷頭擾攘蜂分國樹上經
鶯鶯起家有酒一瓶詩一帙猶然林壑舊生涯

題雲林畫冊

幾片遠岫雲一帶寒溪樹攜杖試追尋昨日彈琴
處

茅菴得茅字

在城中
巾子山

到處山僧愛結茅結茅菴在亂山坳煙消下見城
中市天圍遠臨郭外郊明滅殘陽翻鳥背昏黃清
磬落松梢夜來白板扉常啓恐有人歸帶月敲

得信

得信身如到故鄉別離四月話偏長心忙不暇從
頭看先覓平安字一行

秋風

已將音耗報梧桐萬木蕭條更向東吹起薄雲茅
屋外帶來疎雨夕陽中寂寥宋玉情何似瞬息潘
安鬢不同烏兔升沈忙碧落百年人耐幾秋風

寫懷疊前韻

半牀圖史一焦桐曲曲欄干小閣東薄暮鳥歸山
色裏新秋人在雨聲中幾時官況形容老千里鄉
心夢寐同莫道清風攜兩袖絺衣袖窄併無風

過壩口號

壩南壩北水分開南北人都上石臺齊唱一聲齊
著力雙繩牽過小船來

奉化道中東施明府

百里孤城晚秋風上野航溪聲爭亂石山色變殘
陽宿鳥全依樹農夫半在場使君清且簡茅屋慶
倉箱

麻舉題壁

迷途錯問指南車却到深山百姓家八口無飢勤
兩稻早稻一年有賦割三麻其地產麻有頭二三
種土人貨以供賦沾衣

欲溼非關雨著樹纔紅不是花滿目雲泉秋色早
隔溪風動酒帘斜

遇雨

黑雲遠上碧山頭雷電聲來暑氣收止水荒田雙
鷺雨斜陽老樹一蟬秋亂投野寺行人屐閒倚沙
灘釣客舟從者漫愁泥滑滑有村買酒即停留

七月望夕宿桑洲驛樓疊前韻

是年閏四月

銀蟾飛出海東頭薄霧輕煙取次收只爲三年應
一閏不然今夕是中秋倚欄長嘯天如水把盞憑

葛洪編年詩丙寅

主一

虛地似舟極目故園千里月親朋遠念客淹留

泊范家湖

野岸行人少勞臣夜不眠潮來初得水月上好開
船旅况寒山外愁心大海邊那能如少伯一櫂五
湖煙

過坂

過坂雲開雨乍晴一犁新水夕陽明笑看人物忘
幾處鴉在耕牛背上行

東湖別業訪馮司馬先生不值

門掩寒花小院香主人謝客遠徜徉蒼苔原不吝
騶駕黃綬空勞到竹房城郭斜分山一半亭臺獨
立水中央秋光滿目歸來晚萬木蕭疎冷夕陽

偶興

窗含山色樹堆煙空負橙黃橘綠天自博一官滄
海畔常操三篆簿書前

去年兼攝三事今歲復攝

眼光昏處呼燈

坐心血枯時借酒眠只有詩懷消不去數行編作

宦遊年

葛洪編年詩丙寅

大

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

丁卯

海門望海

極目浩無際風潮頻往回乾坤何處盡日月此中來
美玉文魴孕明珠老蚌胎太平傳盛事重譯到天台

以誌喜

海門渡江宿大汾時遷棄初復人民稠密書

葛莊編年詩丁卯

雙峙雄關鎖一門片帆飛破晚潮痕數千里外全通海
十五年前未有村到處情閒山色靜中宵夢斷水聲喧
餘氛掃盡歸來好雞犬桑麻萬姓屯

渡江

滾滾長江客問津扁舟反側勢將淪存心盡似風濤裏
世上應無作惡人

道上偶成

東風吹過石橋西峭壁橫空去路迷只自香花隨地發
不知名鳥遍山啼輕雲何事飛成雨芳草都

教踏作泥我欲尋春春欲老一帘茅店暫羈栖

桃渚題遊擊將軍署壁

何緣裹帶日從容殲盡鯨鯢大海空鐵騎春猶盤
鳥道樓船夜不走蛟宮窗栽疎竹悠然碧砌長新
花自在紅有酒盈尊書數卷荒城閒老一英雄

老松吟

老松青且古遍體長藤蘿骨節照流水鬚眉澹巖
阿爲餐霜露久乃歷歲月多人生百年中此身費
琢磨所以古人言壽可補蹉跎迷心有鴆毒伐性
有斧柯少年一狂縱精力如逝波北邙一片地容
易送殘疴蟬蛸與朝槿視彼竟如何

雨中過花橋寺

數聲清磬午時煙山色空濛海氣連雙屐踏殘雲
漠漠一蓑披重雨綿綿老松出徑龍蛇走怪石當
門虎豹眠趺坐燈前僧白髮向人指點話桑田

晚晴

長風吹宿雨萬井落花飛春去憐紅瘦雲收見翠
微一帘村酒熟四月海魚肥唱罷淋鈴曲披襟對

夕暉

仙巖

四月山寒花後開停車花下聊徘徊乘興攀蘿上
絕頂上有古洞生青苔長風習習吹暮林白雲多
處無塵埃兀坐山頭一片石詩情畫意俱悠哉相
逢熊子忽大笑此地何緣有客來

經故侯廢宅

侯門當日敢輕敲一夕繁華水上泡朱履三千容
易散金釵十二等閒拋粉牆半爲藤蘿鎖紅樹全

葛莊編年詩下印

三十一

經鳥雀巢回首可憐歌舞月夜深唯上埜花梢

有懷

獨坐名花獨把杯一痕新月下樓臺夜深不閉重
門戶恐有幽人入夢來

桐巖雨中曉行

空山一榻旅魂驚聽盡滂沱徹夜聲起視飛泉峰
頂落行來深澗馬頭平敢云跋涉勞王事爲憶清
閒冷宦情此際幽人茅屋裏曉窗春夢不分明

過何止隅山莊

幽居今始到萬綠草堂深勞吏方奔走先生只醉
吟遠山含畫意流水奏琴音不問城中事閒雲共
此心

欲遊華頂不果

青山樵子白雲僧應笑風塵面可憎天下幾多名
勝地宦遊人半不曾登

途次和壁間韻

慚愧無才理亂絲暫將清興寄花枝海濱風起漁
歸早雨後天長鳥去遲下馬頻沽村舍酒登樓聊

葛莊編年詩下印

四十一

和主人詩年來閱歷風塵老故國河山有夢知

檢田事竣再疊前韻

奔走塵氛鬢易絲書生羞假上林枝維舟柳岸風
波少按轡花村道路遲五夜夢隨孤島月三旬歸
剎一囊詩山中冰雪壺中玉惟許煙霞逋客知

蠶詩示內

陌頭日日採桑頻燈下絲絲出苦辛同着綺羅三
十載今朝纔識養蠶人

垓兒患病口占寄之

我自關心爾未知乖張猶是少年癡於今始解嚴
親意二十年前我病時

題蜀道圖便面贈友人

萬點尖峰萬點煙有人騎馬上青天若非公事勞
行役定是征夫遠戍邊古木橫撐殘照裏荒城高
坐宿雲巔座中恰對西川客道似家鄉在眼前

夏夜邀諸同官湖上宴集

半帶江城半繞山晴湖短櫂碧潺潺留同明月舟
中住撐向荷花蕩裏還絃管夜深能寂靜風塵人

事集編年詩丁卯

五

暫得清閒一聲長嘯東方白檻外波光映酒顏

水閣雲陰暑氣降香風拂拂小船窗岸花待客題

湘管林鳥催人倒玉缸淪落東坡才第一淡濃西

子貌無雙邀君共醉湖中月好聽疎鐘五夜撞

五日遲益齋別駕劉都督養浩東湖較射

各挽強弓讓後先彩虹橋畔綠隄邊眼隨雲裏雙

雕落心在林中的一虎眠豈愛蒲觴偏自飲爲輸楊

葉未曾穿諸君珍重封侯骨撐住三台半壁天

剡溪舟中

十旬碌碌道途窮纔出嵇山又剡中小艇正宜三
尺水破帆斜受半邊風驚人沙鳥橫空白帶雨巖
花隔岸紅焉得身輕閒領略謝安蹤跡在溪東

在剡之東

丁卯五月三日奉 詔向以用兵旗籍暫停

科目今太平已久仍一體應試因賦二首

志喜

三藩餘孽易消磨 聖主明堂奏凱歌數載武功

垂簡冊

新纂武功告成

一朝文運起巖阿詩成珠玉遵唐制

事集編年詩丁卯

五

事集編年詩丁卯

五

近考漢軍俱賦詩

策對天人仿漢科共沐盛朝深鼓舞撻天

才子較前多

三北歸來志不堅十年空負一燈寒也知畢竟逢

今日何事匆忙就此官老驥有心悲伏櫪佳人回

首獨凭欄殘編斷簡勤收拾付與兒曹仔細看

上林閣不第傳科後以門蔭除台州郡丞

山僧

寺在蒼松翠竹間偶因避暑扣柴關清風一榻雲

雙屐分得山僧世外閒

夜行即事

輕輿不問夜如何兩日王程一日過舟子打魚頻
照火郵兵畏虎急鳴鑼荒村樹老經霜久埜岸沙
平得月多纔一凭軒容小睡分明身到故山阿

天台道中喜雨

柴門老樹數聲鳩一夕農夫釋舊愁日上雲濃疑
未曉山深風急冷於秋筍輿客惹花村犬箬帽人
驅綠埜牛溼遍衣衫猶色喜嘉禾莫莫黍油油

閱陸放翁集有門如村舍強名官之句戲占

二首

門如村舍強名官堪笑寒生依舊寒一枕閒窗山
色靜半堂斜日鳥聲殘吏人偶到常無語案牘雖
呈頗易完昨有家書報親友荒城正與不才安
門如村舍強名官檢點行藏獨倚欄俸薄有時賒
酒醉日長無處借書看風生海上秋來早山在城
中雨後寒清夜勝人唯一事不驚心得夢魂安

七月既望復有餘杭之役先一夕賦此

竟不得安居風塵數月餘新秋方枕席明日又舟

車支俸多綠酒擔囊半是書錢塘六百里渺渺獨
愁余

王程

髀裏於今肉不生半年終日在王程投多埜店先
知姓走熟山村半識名雨過晴峰分夕照風吹高
樹落秋聲少年豪興還如舊網得飢鷹手自擎

旅夜

雁陣驚風起松聲帶雨涼夜深人不寐秋意滿佳
林

雨後道上即景

深秋人在萬山中滴滴寒花雨後逢亂石小橋遊
子屐長林斜日老僧鐘雲飛天末過蒼狗泉落峰
頭挂玉龍檢點一年今九月征衫沾盡露華濃

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

戊辰

枯蒼嶺留別台州同事諸公

嶺在青雲第幾層人從嶺上亦飛騰兒童騎竹新
官道父老簪花舊郡丞抱屈君言殊太過披懷自
問本何能 聖朝有道臣心愧仍許山城食斗升

仙都

相傳為黃
帝昇仙處

有客凌風下枯蒼枯蒼深處白雲鄉但看山水真

葛莊編年詩 戊辰

幽異一說神仙便渺茫鶴老不知人歲月松高曾
歷代興亡古今多少來遊者石上模糊字幾行

遂昌縣曉行

敝車羸馬舊羔裘又向寒山頂上遊日出霧間光
似月江流雲外大如溝誰家引水春新穀到處編
茅補破棧薄祿驅人閒不得連宵風雨僕夫愁

即事

從未見雙旌窮鄉處處驚聚觀村婦語長跪埜人
迎樹半深秋色鴉多落日聲停車山又晚土屋一

燈明

下灘二首

今朝容易到山城風急灘高水不平人立船頭篙
亂點一峰飛送一峰迎
不是沙灘是石灘石藏灘底更巒岈莫言順水皆
佳境上處雖難下亦難

江樓

暫停奔走小躋攀瀟灑江樓遠市闌常過門惟容
綠水一開窗便得青山鳥從亂石林中没人向斜
陽渡口還倚遍闌干呼濁酒由來墊性愛清閒

嚴子陵釣臺

任爾中原作戰塲釣臺深在水雲鄉喜逢故友重
興漢誰記先生舊姓莊夢寐偶然非是傲乾坤定
矣更須藏一竿依舊灘頭月長照原陵草樹荒

光武原陵

錢塘觀潮

滾滾長江去復回蛟龍飛處響如雷萬千人盡回
頭望一片銀山駕海來

處州雜言八首

城裏荒山城外溪可憐今剩幾殘黎十三年遇兵

戈擾八丈波同石柱齊

南明山石柱高八丈廿五年水與之平

官舍夜深曾

過虎人家日午不聞雞招徠半是閩中客代種春

田雨一犁

不通車馬不通帆半住風林半住巖臘月有時衣

尚袂貧家終日食無鹹謀生沙裏三斤鐵治產雲

中數畝杉誰信浙東逢此地儘教淚濕舊青衫

荒涼滿眼費經營羞說三年政有成八九人充童

萬莊編年詩 戊辰

三

子試斗升米上訟堂爭秋常疊石修新堰夜旋陶

磚補破城最是一番心事苦枯蒼門外草縱橫

以時

積荒請蠲未遂所願

但可人耕嶺上田一層高比一層難連宵有雨溝

全沒幾日纔晴土又乾地已困窮偏信鬼俗尤頑

梗不尊官我今更與賢侯約只作兒孫一樣看

登高無地不淒然嶺下桃花別有天客貨偶然經

麗水海潮難得過青田吏人落落清晨散案牘寥

寥白晝眠聊以解憂詩共酒翻稱太守似神仙

俯仰山川憶昔時少微獨照一星奇

因少微星照布故名處州

衣著作千秋史

宋尹起莘上綱目發明劉基青田人對談意伯

鐵瓦功名一代師

明劉基青田人對談意伯

高下有情峰疊疊迴環不盡水遲遲乾

坤依舊鍾靈秀繼起賢豪近是誰

簷前高柳一旗風破屋初添瓦一叢臨水幾枝修

竹淨隔籬無數野花紅村中昨夜迎新婦市上今

秋有醉翁不怕催租人又到收成頗比去年豐

爲邦自古忌因循獨駕熊車問俗頻曠是前朝開

救政寇緣內地隱奸人桑麻但得農夫樂疏水何

萬莊編年詩 戊辰

四

妨刺史貧況有俸錢堪奉母與民同慶太平春

讀宋詩有作

頗覺新來得句遲案頭幾卷宋人詩最真切處誰

能道極現成中世共知山水之間生妙景性情以

內有佳思諸公有意開生面不向唐人後補遺

逢漁者

何處是漁家遙指溪邊屋釣罷晚歸來船頭濯雙

足

旅夜不寐

冷月當窗白風多樹不平僕夫心事少投枕即鼾聲

答闕下諸親友兼柬孔東塘國博

問我情懷佳不佳風塵原不比清華秋因多病常
辭酒夜爲無眠并戒茶但得心閒仍索句每當事
冗即思家宦情頗覺年來嬾未敢勞君報及瓜

宿青林

故擾征人夜不眠怨風怨雨總徒然何如落盡林
中葉自少秋聲到枕邊

夢中

昨夜忽逢君容顏依舊好相別總多年夢中人不
老

七里灘晚泊

諺云有風七里
無風七十里

到此生人厭無風未易期地雖名七里船却過多
時峽暗留天小山高吐月遲停橈燈火亂先有客
舟維

禹穴

半山松柏半山雲今古流傳大禹墳拜石方知龍

虎地讀碑難辨鳥蟲文八年報主心何切四日生
兒泣不聞天地平成人永賴應教玉帛累朝焚

富春江

羔羊裘敝不勝寒僕僕風塵未得閒終歲踏殘江
上路多時看慣浙東山雲中塔立知城近篷頂風
回覺水彎爭似一壺兼一卷擁爐獨坐掩柴關

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

己已

早春寫懷東丁飛濤儀部翁康飴舍人

兒女睽違又數旬驅車走馬日風塵每愁遇事忙
無術誰信爲官久更貧明月伴余常待旦老梅笑
客不知春何時得遂偷閒計一向西湖問主人

疊前韻東常予兼郡丞

何曾卷動經旬對鏡羞看滿面塵連日停杯緣

葛莊編年詩

十一

酒病舊年無集是詩貧忽驚鐘響山將霽不見花
開地未春碌碌相逢堪大笑君爲能吏我勞人

靳鹿滄沈南疑以西湖曉泛詩見貽依韻答

之

步盡長隄始放船一篙搖動水中天花猶淺淡初
當露柳不分明乍著煙磊砢澆開金谷酒雲山題
入錦囊箋笑君無事歸何早有負三潭月影圓

二月七日隨制撫諸公恭迎 聖駕敬賦二

首

太平 天子出皇都滿路春風到古吳河畔已沾

千里澤 近河郡縣屬 蒙 軫恤江南更免一年租 詔免廿八年錢糧龍隨

帆影中流見人共山聲兩岸呼外吏久疎朝會禮

聯班先問大鴻臚

問俗觀風訪帝丘 親祭大禹陵回 攀復至金陵遐方誰不慶宸遊

錢江依舊東西浙淮海安然上下流 閱視上下河 以及海口但

願人皆良百姓敢云臣是古諸侯深恩久已慚無

補更拜 龍章錫命優 同事廿二人俱晉 階一級賞賚有差

武林即事

葛莊編年詩

十一

終歲無時不簿書非關事冗是才疎一人常挽三

人篆 于方守處乃命署臬司事未 幾武林郡事又命臬攝矣五馬頻加四馬車武穆

岳王新廟貌 臬署乃岳舊宅 今仍祀其像文忠蘇子舊庭除 東坡兩 宜杭州 芳

名但得傳千古生死升沈總緒餘

余以台州郡丞移守括蒼未數月武林缺守

制撫二公疏請調繁家宰拘故事不允口

占三絕句

封章飛驛上 楓宸司馬中丞命意新能使此翁

來此郡湖山管領一詩人

三年身帶赤城霞今向南明玩物華自分無緣歌
舞地劉郎原只愛桃花

台州有桃源處
州有桃花洞

依然五馬舊家風可否何嘗屬意中但恨西湖甘
讓與唐朝白傅宋蘇公

病中話別聶晉人

擬共西湖放畫船錦塘秋水六橋煙擔囊竟去君
何急伏枕偏當我未痊兩地雲山勞一夢他時風
雨憶今年若逢同學人相問酒膽詩腸近索然

賦得一潭明月釣無痕

持竿休問夜何如雅意由來不在魚爲愛平波寒
徹底况當飛魄照無餘嚴灘漠漠羊裘冷渭水清
清鶴髮疎幾欲收綸猶未也箇中恐有故人書

秋旱

一自西風起簷聲久未聞池乾難受月山瘦不生
雲市少蔬成束

桑無全株先賣
其老而黃者

村將米論斤

縉雲一帶種
糴俱以斤計

中人最苦得水數家分

衙齋漫興二首

嫌他案牘太勞形少憩剛逢不理刑半畝小園三

種竹幾枝垂柳一間亭杯浮明月通宵白座對高

山萬古青耳畔松濤聲謾謾勝如絃管閣中聽

六年前尚是書生地縱荒殘敢不平詩比梅花尤

覺瘦心唯流水似其清寂無人語來寒暑常見鴉

飛落暮城但得偷閒仍可學則軒新取一顏名

優學優
之意

仕取

廢寺

廢寺知前代先賢字尚真松傳羅漢號花現美人
身破屋鴉聲惡寒灰鼠跡新香消燈滅後佛亦守

清貧

道上即景

腹空老樹半身苔白石牌坊臥草萊廢井頽牆人
拍點當初都是好樓臺

石塘題壁

轉過山腰又此家未曾三月兩停車門前旱後溪
無水屋裏冬初菊尚花糴米旋炊行客飯洗鐺先
獻主人茶方牀欲息長途倦僮僕頻催日已斜

次雙溪即事偶感

博誰歡喜惹誰嗔總是知交亦苦頻性拙難行非
禮事官貧權作少情人雙溪賒酒斟良夜十月看
花放小春只此玉壺冰一片煩君傳語故鄉親

永康次壁間韻

縣苦兵戈後城無雉堞雄遠來山徑窄斷處板橋
通柏熟全垂白楓寒半落紅前途還有戒虎嘯一
林風

枯蒼嶺雨後疊前韻

浙東山未有萬仞枯蒼雄外面層層合中間一一

永嘉縣志年譜卷七

五

通殘雲歸岫白返照上峰紅毛髮凌兢豎寒吹洞
口風

晚行

亂山堆裏晚行人水見清波樹見陰白處幾行沙
宿雁黑來一片鳥歸林犬聲相接人家近月影生
寒夜氣深若在故園當此際紅燈再剔酒重斟

曉行

一朝一夕一程程欲小停時百不能眼正昏來橋
偏仄脚難放處石峻增霜凝草樹明如雪氣撲髭

鬢冷結冰羨殺日高貪睡美蒼山古寺白雲僧

白雲山二首

朔風聲裏雪初晴踏雪凌風上翠屏絕頂正愁三
折路半腰誰構一間亭無人尋處梅全白任歲寒
來石更青清磬忽從雲外落老僧方課午時經
寺在青霄第幾重門深不見白雲封林中時嘯生
風虎潭底常歸帶雨龍繞屋無牆多種竹度橋有
路半栽松却因翠色交加處遮斷窗南四五峰

三巖

永嘉縣志年譜卷七

六

走盡平原忽有山樹根蒼老石頭尖春來翠滿雲
三洞雨後珠垂水一簾空谷擊成聲歷歷洞中片石扣之有聲如鼓
丹泉流作影纖纖水從石竇中出色甚紅置之器中則仍清矣題詩鐫破層層
壁我亦來將姓字添

南明山

郡樓南望此蒼蒼今見塵煙在下方上去幾層雲
作路生成一段石爲梁低頭古洞開門小拂面輕
蘿挂樹長村酒半瓶人兩箇懸虹巖畔老梅傍

石門洞瀑布

霹靂聲尋在此間一篙撐入兩重山也知是水偏
多幻雖號爲門卻不關李太白題詩調古米元章
寫墨痕斑未曾謝客堂成日靈運開山後
遂建此堂早有仙人
煉大還

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字
在園著

庚午

元日

二千石豈是微官日坐山城恥素餐易度光陰三
十八未成事業幾多般春同楊柳經年別人向梅
花隔歲看遙望長安何所祝吾皇神聖母平安

過嚴州有懷諸同事

曉別桐廬縣嚴灘瞬息中水肥連夜雨帆飽半天
風樹影山山碧花光岸岸紅便從城下去不及訪
諸公

題子陵釣臺二首

一嘯雙臺上桐江百尺深曠然懷渭水同釣不同
心

曾見淮陰市留名亦有臺可憐垂釣者一去不歸
來

去年畿內大旱奉詔蠲賑

數百萬蒼生春來地未耕那能寬 聖慮況復近
神京昨有家書至纔知米價平天時需補救關係
望秋成

早春道上二首

起來不辨夜何其鐘為雲深出寺遲
僮進一盃燈
下飯客寒數里月中幃七星漸轉朝東柄
綠萼應開向北枝遙對今年春色問可容收作錦囊詩
煙起山南又一村蕭蕭半掩雨中門水尋舊歲來
時路草返窮冬死後魂雙竹肩人凌石磴數椽留
客住雲根冷風吹透衣衫溼纔覺衙齋坐處尊

過桃花嶺口占

報道春從嶺上回行春匝月始歸來乍寒乍暖天
無定幾樹桃花雪裏開

過永嘉和劉裕公太守東甌懷古韻

一片花明百鳥和白雲猶見嶺頭多
白雲嶺陶弘景隱居
風生
夜響仙巖名樹日出潮翻蜃海波無限煙霞邀客
住有靈山水待君過不知署字排衙後王謝堂中

幾醉歌

王羲之謝靈運俱為永嘉守

西中裕公枉顧以過處州詩見遺依韻賦答
半城草色半煙鬟無可關防可不關久未開尊緣
俸薄間常得句為心閒留君暫止雲中駕過我同
看雨後山東去石門七十里此間佳絕試躋攀

過青田有懷劉伯溫先生

誰識西湖一片雲
公嘗遊西湖見異雲起西北眾以為慶雲公乃大言曰此天子氣也有王者起吾當輔之
山堆裏出元勳當時共比明良會後世偏將鬼怪
聞丞相無端窮地脉
胡惟庸以善忍使人陷公欲談洋司為墓地
天文
臨終以天文書授其子璉進上且戒之曰勿令後人習也
晚年不辟留侯穀豈為

明君異漢君

題高東嘉撰琵琶處
在郡城西姜山上舊有懸黎閣

琵琶一曲寫幽懷自是千秋絕妙才歌舞場中傳
故事蔡邕真箇狀元來

題秦少游監酒稅處

在青田縣城內

地僻官微亦可休仰承風旨更苛求當年詩句能
招謗不但東坡有少游
公以增損實錄貶此因有市監羅魚豚稅來與彌陀共一龜之句使者又以

勅罷

題少微樓

一上層樓思渺茫樹頭新月夜昏黃如何處士
隱處不在嚴灘在枯蒼

題宛亭

寂無人語但山青繚繞茶煙午夢醒手把劍南詩
一卷柳陰深處水邊亭

榴花初開口占

過盡繁華四月中一株射日小窗東那知不借春
風力却比桃花分外紅

官衙

官衙並不如村舍雞犬之聲杳莫聞

效翁詩門如
村舍強名官溪

水忽生終夜雨山峰頓失滿天雲吏人漸老忘真
語案牘雖繁半具文碌碌無奇都似我教誰麟閣
建殊勲

小齋

小齋不大費經營舊屋三間補綴成徑爲沾泥鋪
石子簷愁射日蓋松棚築臺遠對蒼山色栽竹新
添細雨聲最喜牆花同砌草無煩人種自然生

過夏煥章司馬衙齋

司馬堂東屋幾間畧加補綴迥非前地卑易溼
三板簷矮遮風去數枝雨後天如新竹嫩夜來月
共小窗圓清芬忽向牀頭過牆外人家解纜連

由枯蒼再攝武林

侵晨騎馬夜操舟役役深林古渡頭一自前年除
枯郡兩番七月署杭州入城只道新來守到市都
傳舊日劉山水曾遊橋再度西湖真箇解勾留

武林事竣歸枯蒼

四十日中公事畢從人檢點舊雙旌案頭昨夜少
煩雜江上今晨無送迎殘月夢回孤榻穩片帆歸
去一囊輕此番更覺荒城好不是逃名暫避名

九日舟中

笑余纔了簿書忙帆挂秋風路更長不是見人登
寺塔那知今日已重陽

晤祝渭公大理時督北權

不意相逢處而能在武林一尊通夜語六載故人
心南國春光別西湖月色深儘將公事了山水待
高吟

再贈祝渭公督權

諸葛莊西有故山與渭公同居此莊在京師西山六年未得共君攀書

生遠守荒殘郡廷尉新司出入關漢書弘農都尉理式關稅出入者雪

後梅纔香一路春來水自碧成灣休言囊裏渾無

物湖上詩多滿載還

富陽晚泊

尚餘二十里隱約富陽城秋水兼天去寒潮帶月

生一燈山上寺雙戟岸邊營行李惟書卷何煩擊

柝聲

葛莊編年詩庚午

六

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

辛未

上元前三日以讞事馳赴杭州幾兩月矣竟

未一至西湖感而有作

開到桃花第幾枝官遊人苦不曾知山中久負當

時約湖上空留後日期病信醫言權戒酒俗親吏

事少吟詩春光縱使能相待面有風塵鬢已絲

蘭弼公協戎招陪蘇小眉同官賦謝

葛莊編年詩辛未

一

城市有巖阿追隨試一過倚欄新芍藥挂壁古藤

蘿曲折藏書屋幽深避俗窩主人今北海太守舊

東坡共道風流最誰將禮數苛有詩先贈鳥小眉即席咏相

思鳥二絕句無語不懸河露滴金華酒雲停玉樹歌欲歸

仍未也不醉奈之何樓上鐘聲早堦前花影那在

深人散後回首月明多

送春

花落春雖去花開尚有春可憐花似舊催老看花

人

述夢

浙水燕山隔誰言道路賒四千四百里一夜雨還家

山樓避雨

只此樓欄待客憑憑欄身在白雲層乾坤許大行多礙山水雖佳住未能把盞頓忘醫者戒題牆恐惹俗人憎紛紛盡說前途險說了依然曉夜登

則軒即景

戊辰夏六月量移來此住此間五株柳相與共朝

葛非編年詩

二

暮一枝一枝風一葉一葉露不覺已三年青青垂無數笑此太守宅乃種先生樹僕僕宦遊人可以思其故

馮公嶺遇雨

曲折上上頭一上數十里仰視但蒼蒼去天應無幾覺有殷殷聲雷從脚下起飛送雨瀾漫其聲猶未已回首萬山深大非晴時比老樹立如人陰雲流似水一步一徘徊行行復止止衆爲輿夫憂我爲農人喜

由松陽至遂昌道中作

收盡殘雲始放晴滿溪水共板橋平經過一路少人跡漸近小村聞碓聲疊石爲門從不鎖依山作縣久無城勸農豈是尋常事敢以荒涼廢此行

五日顧侍御且菴王中翰仲昭讌集

與爾臨風放好懷古人事往不須哀田公子亦等閒耳屈大夫今安在哉紅折山花瓶裏供翠分鄰竹雨中裁呼童引滿菖蒲酒輸却投壺客一盃

衙齋偶成

葛非編年詩

三

鳩聲不斷雨霏霏五月山城尚夾衣案牘完唯眠一榻吏人散便掩雙扉動心以後言休易回首從前事半非年少無知知漸老水深雲暖負漁磯

縉雲霍明府有雙鶴養之九年一旦見貽賦

謝

仙都仙令追陪久頂上丹砂煉已成纔喜我琴今有伴却憐君月夜無聲踏花應憶河陽院度嶺終隨子晉笙焉得兩人塵事了仍期同跨上青城

戲贈友人

蝸角蠅頭二十年似君誰不羨神仙只愁歸向揚
州去鶴背難禁十萬錢

對鶴篇

或曰爾能壽或曰爾能仙古多作此語我意頗不
然人生自不能滿百何以知爾能千年眼前曾見
誰氏子騎爾白日上青天我之所好不在此而在
聲音並舉止有時愛登山有時亦臨水有時獨喚
草亭邊有時雙睡花陰裏嘹唳三更皓露濃踰躑
一陣清風起蕭蕭官舍寂不詳相對盤桓但此耳
高在編年詩 辛未

苦雨

雨後關心郭外來天涼那得稻花開水吞平地疑
無路雲沒斜陽又起雷今尚未妨惟苦瘦後仍如
此恐成災窮民再不堪饑饉欲草封章奏玉臺上帝

居所

石塘旅夜

孤村一榻旅寬驚不是天明是月明枕畔奔騰風

雨驟半年三聽此溪聲

秦女卷衣二首

獨倚薰籠坐雙眉蹙不開入宮今幾載豈為卷衣
來

只為卷衣裳宮中誰不可臨鏡幾躊躇鎖事何須
我

遙送渭公期滿還 朝兼呈乃兄石公時為

盧溝司馬

不能來與話分離都負三秋握手期共事豈無同

高在編年詩 辛未

五

輩在此心惟許故人知船應載去江南月馬但默
回歷下詩定向盧溝橋畔宿好傳六載夢中思

閒來

如不在城市斜陽明草亭院橫雙樹古窗立數峰
青小鳥羣相語幽人獨自聽閒來理舊業筆墨久
凋零

秋夜二首

獨愛月明不寐彈琴初罷開尊如此清光錯過人
生幾箇黃昏

打窗頗嫌風急開卷却喜燈明一陣長空哀雁帶來無數秋聲

再過石門洞自和前韻

選勝探奇又此間山應知我我知山雖然樹密常如鎖一任雲行總不關壁挂飛泉風雨驟苔侵古碣姓名斑小橋隔斷紅塵路只有斜陽倦鳥還

石帆道上

逢著高臺便一登曲闌干似待人凭風收雲淨天無際水漱沙頽岸有稜山但佳時皆雁蕩酒當美

葛莊編年詩 辛未 六

處即蘭陵媿余空蓄林泉志欲拂衣歸苦未能

懷友

一別數千里兩年無信音夢魂秋水闊風雨夜窗深頻下陳蕃榻能分鮑叔金新交應不少誰是最知心

冬日道中即事二首

添一羔裘尚不支野風搖動老松枝浣衣指冷溪邊婦採柏身輕木杪兒半帶酸甜茅店酒并無平仄土牆詩此間雖小堪休駕底事茫茫恐去遲

夢魂剛得到吾鄉雙竹肩人犯曉霜溪上似煙浮水氣雲頭如錦透霞光兩株古樹山神廟一帶疎籬袖子房又見寒梅爭作蕊想來猶是去年香

哭女

正憶珍珠掌上圓忽開書報已重泉于歸海國三千里只在塵寰十九年衣冷但存當日繡釵分仍是舊時鈿沒時以彩衣一件替七枝分寄臨危忍向家人說見此還如見我然

葛莊編年詩 辛未 七

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在剛著

壬申

漫興二首

誰謂宦遊俗甚我乘雅興悠然萬象山頭醉月三
巖洞裏烹泉

出郭平橋水滿遠村一樹花明邂逅逢人不語夕
陽馬上詩成

題高正方都閭別業

葛莊編年詩 壬申

花花草草各欣然只爲官閒地也閒池淺正堪供
洗硯牆低却不碍觀山未須畱得春常在若可懸
時畫一般猶恐客來無醉處小亭添座水中間

遊白雲山三首

一川晴日午風微立馬橋頭換夾衣無那今春春
色早楊花二月繞亭飛

留得山花一半紅山僧一笑客相逢芒鞋布襪經
行處應是城頭指點峯

不獨僧多愛此棲那知山亦借僧奇數層雲裏懸

孤榻百丈峰頭鑿一池

西湖竹枝詞

雲散花飛寺寺空枉教惆悵兩高峯小姑牽嫂頻
頻問何故燒香禁阿儂

紅樓如舊倚斜陽當日春風放海棠曾幾何時花
落了蕭娘還不似徐娘指蕭九娘也

湧金門外未昏黃對對弓鞋上岸忙誰不愛遊明
月夜恐驚花裏睡鴛鴦

三月二日早起即事

葛莊編年詩 壬申

呼兒扶我出空庭醉眼初醒夢亦醒掃地殘花飛
片片撥灰宿火剩星星柳搖細雨千絲翠山入疎
簾一帶青來日祈天須少霽滿城人要踏郊垌

將遊三巖洞以公事不果兼值陰雨

春於何日到荒城欲就三巖問早鶯昨喜殷勤僧
有約今嫌煩劇吏無情桃花莫作風中片溪水應
添雨後聲寄語山靈當小待朝來走馬一鞭晴

遊三巖洞二首

春約三巖洞裏尋無端一雨阻經旬遲來已惹桃

花笑長嘯應生谷鳥鳴皆有斷碑知寺古鐘無佳
茗覺僧貧但將潭底澄清水僧與遊人洗面塵
花在樵夫擔上紅可知春事已忽忽高低馬信新
晴路單夾衣更卓午風載酒遠投山色裏邀賓同
坐水聲中猶然太守猶然醉慚愧滌亭六一翁

入行春門

一鞭款段石橋東兩袖攜歸綠草風仍是草多人
物少何分城外與城中

即事口占

萬年編年詩 壬申

三

日長更覺此身閒防病休教飯後眠我正起臨千
字帖客來笑吐一筒煙風生雙舞空庭鶴雨過高
吟老樹蟬忽接故交書半幅言詩勿若宋人然

張南邨避暑白雲山卻寄

日當小院炎如炙雨過空堦溼似蒸獨有幽人亂
峯裏滿頭白雪一心冰

偶成

一榻清風一枕山在官閒比在家閒雙扉竟日無
人到不爲關防也合關

壬申卓異方面官 賜蟒衣一襲

大中丞奏上 楓宸雲錦分頒五色新十二省中
同一日 真疑以督撫新
任請緩一年 二千石裏第三人 余名第三後奉
旨特拔二人

垂裳有道逢 平世補衮無能愧小臣說與諸公
應共曉 聖朝察吏爲安民

寄懷祝渭公員外三首

憶昔勞君折東邀上言斗酒下詩瓢看完一笑藏
衣袖冒雪騎驢過板橋

何以爲情慰別離關山不隔夢魂知分明昨夜看

萬年編年詩 壬申

四

雙鬢君尚堆鵝我竟絲

前年宦興約同心何日丹書下 紫宸山水有緣
天作合不妨一地兩詩人

虎跑泉用東坡原韻

一路松花柏葉香到來心便覺清涼先陰共向忙
中短滋味誰知淡裏長摸石浪傳神虎事煮茶閒
試老僧方武林城市人如蟻若問曾遊半未嘗

湖上漫成

余以兼攝郵務
住武林甚久

佳人才子兩蘇蘇添我常來入畫圖醉月尋花魚

看雪此番庶不負西湖

諸暨道中

絕世佳人去不回吳宮越國總塵埃一溪秋水明
於鏡曾照芙蓉素面來

次雙溪

作伴唯書卷悠哉一葉浮雪消溪岸闊風轉布帆
收雲過無聲雁沙眠自在鷗舟人殊解事泊向酒
家樓

病時以攝筆
事畢回署

葛莊編年詩 壬申

五

歸喜山城靜不譁不如意處病交加愛看好月常
欹枕強對名花只飲茶多事之中心若水三年以
內鬢非鴉邇來豪氣消除甚未敢人前半語誇

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字著
在園

癸酉

江心寺

一寺孤懸兩塔危潮頭風緊亂帆飛峰巒拔地青
三面波浪翻天白四圍丞相儀容留正氣寺左有文信國祠
高宗手筆見清暉顏額清暉二字宋高宗御書隔城煙火人家近靜
聽鐘聲度翠微

答同官

葛莊編年詩 癸酉

一

問我何由常閉關簿書堆裏得清閒諸君卻有不
如處管領枯蒼無數山

偶成

一路看花到錦城後來無數馬蹄聲康莊儘有崎
嶇處獨自垂鞭緩步行

蘆灣捕魚歌

蘆灣打魚不用船只用連牽四五竹竹上往來便
且輕禿袖短衣赤雙足非竿非網亦非罾漁家養
就鷓鴣鵲鷓鴣捕魚若鷹揚魚避鷓鴣如兔伏三

三兩兩入深潭大者在口小者腹須臾力倦各紛然淺水灘頭攢一簇檢點簪簪潑刺多欣欣歸向南山麓南山之麓另一村幾家茅草斜陽屋

夏日漫成二首

不似在官衙蕭然野老家閉門三徑竹隱几一瓶花有月池先覺非風柳亦斜圖書千萬卷原是舊生涯

那能無事事事畢卻心閒欲試新沈水常燒小博山簾垂窗四面榻下屋三間差勝炎炎裏車塵日

往還

葛莊編年詩卷四

八二

旱

神龍何惜一滂沱兵火餘黎剩幾多地苦長焦窮已甚天呼不應意如何未知民有寃能白或是吾行政太苛補救深慙無善策且先飛檄緩催科

雨後登郡樓有作兼示趙汪二幕寮

海靜天空六月秋憑欄身似泊虛舟幾漉白水環孤郡四壁蒼山抱一樓顧我有懷常浩浩于何人事不休休古今曾否滄桑變請向沙邊問野鷗

題萬松嶺

聖廟

遂寧張天中丞修孔廟建書院令士子讀書於此

七十二峰卓然前人曾象孔門賢

廟左有石峰七十二處比七十二賢人

仰瞻峻嶺東山下回顧澄湖泗水邊蒼翠三冬松接地光明終古月經天春華秋實傳吾道太乙藜

常午夜燃

白樂天守杭州時夜歸詩萬株松樹青山上一路沙堤明月中

雨後郊行

雨霽川原闊荒村靜掩扉鷺逢秋水住鴉背夕陽飛滿路蕎花白誰家豆莢肥民從憂旱後得此暫相依

觀音院即事戲題

葛莊編年詩卷四

三

經年無客到古寺一僧殘閉戶溪聲遠登樓野色寬木魚敲日落草榻臥雲寒莫說茶公案茶杯體不完

中秋醉後題

不說與君君不知請君痛飲一千卮人生幾箇中秋夜況遇晴明皎潔時

九日

捲地長風雨乍開鐘聲遠下三雲來

白雲山名

病餘戒

酒今三月聊爲黃花一舉杯

舟中即事三首

滿林落葉少炊煙揀箇沙洲夜泊船
旅雁數聲山外月寒星幾點
水中天酒無沽處鄰舟借潮未生
時賈客眠一帶蘆花蕭瑟景篷窗不語意悠然
蓬外霜寒被裏知凌晨底事苦奔馳
順流已歷千山過小泊猶嫌一櫂遲
白浪中央逢石磊浮屠頂上見松枝
何如故里平原處正是呼鷹躍馬時
白雲紅樹遠分明坐穩中流一葉輕
對岸寒溫舟子話出村恭敬里人迎
灘過麗水聲尤壯山到青田勢漸平
報道晚潮當夜半櫓搖殘夢下甌城

冬至至田家

幾間茅屋兩扉柴一任人敲午未開
稚子聞聲驚不定老翁拱手問何來
小箱大囤藏新穀淺甕深瓶貯舊醅
羨彼百年如此過并忘泉石況塵埃

五更

五更聽罷枕邊鐘開戶茫茫萬里空
月白霜寒塵不起乾坤都在水光中

往視通濟堰過碧湖即事

霜打深潭徹底清年來雞犬樂昇平
隆冬閭里無寒色卓午魚鹽有市聲
鄉長指門求一額染人收布讓雙旌
爲勤民事需民力猶喜工夫不日成

修通濟堰得覃字二十四韻

廿載兵荒後居民半草菴有田全借水
得堰每成潭自古資爲利於今圯不堪
欲修無實意相聚總空談父老心常切
參軍事頗諳謂經歷趙鏗諸君當暇日同我一停驂
相度基雖壞經營勢可探鄰封求大

重刊編年詩卷四

五

匠附近役丁男冶鐵飛紅燄搜材砍翠嵐
淵淵尋故址壘壘立新龕手上千鈞轉肩頭數里擔
溝深應費鍤沙擁急需籃防漲開松閘分流賴石函多水

開閘以泄之又恐山水勢大橫衝人迫另建石函于上浮過兩不相礙

人謀天意合雨少日光

先後成功一均平立則三

上源中源下源各定放水時刻以息爭端自然

歲無復旱生愜夏喜禾苗秀秋當稼穡甘門
浣白階下米淘泔事事行無礙年年樂且湛
牽致頌撫案獨懷慙已力何曾用天功未敢
古人遺法善後世被恩覃在宋推何相同時有

范叅何丞相范叅知成大俱大有功于堰者莫忘垂創者司馬二詹南梁天

監中詹南二司馬創始

靜坐

勝如奔走費光陰靜坐衙齋見素心雙鶴無聲三徑寂一塵不動萬山深東甌過客投霜橘上海遊僧募俸金若說與人堪大笑探囊唯剩九秋吟

冬至

縱然僻郡少人家亞歲爭教故事差滴滴水聲中署字蒼蒼山色裏徘徊與梅有約詩情動欲雪先

萬莊編年詩卷四

木

寒酒量加賴得豐年租賦足神祠社鼓好頻過

鮑太學來牀知郭价人侍御近況卻寄

聞在長安只閉門容耽詩酒即君恩詩成無一

牢騷句酒熟常開適意樽跨我蹇驢殊自得昔年曾贈

侍御一驢視他驄馬未爲尊但逢盛世人求舊肯許

飄然郭外村

吳寶崖寄詩依韻賦答

天知癖性愛躋攀特許閒身着此間終日逢迎惟

古木一官主掌半蒼山蘭生允谷心多素遂昌有素心蘭石

采青田體不頑乘興肯來同嘯咏小奚囊滿貯詩

還

枯郡封印後作二首

今辰暫却簿書忙檢點終年守枯蒼曾有何言垂不朽竟無一事建非常憂勤每落沾巾雨今夏老苦旱

大惟添入鏡霜庭下古梅應記取此公嗅過六番

香

曆剩終篇日不多偷春先拂午風和鰕鬚特爲觀

山捲龍尾忙因得句磨傍水亭邀雙鶴睡插瓶花

萬莊編年詩卷四

七

引一蜂過遙聞金鼓街頭聞知是村巫逐戶讎

姚華曾修撰到枯贈詩次韻賦答

才高從不自矜奇遠駕輶軒適所宜酌我三冬家

釀酒讀君一路手鈔詩身經僻壤雖枵腹眼過名

山足解頤除卻桐城姚太史箇中幽意有誰知來詩

有幽懷可使旅人知之句

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

甲戌

元日二首

年逢再閏月逢正
喝殿遙傳五夜聲
宛若成人孫學拜
不煩謀面客留名
農占大有南風暖
士兆昌期北斗明

枯蒼數科不薦一人癸酉獲雋今年同試南宮者三人

說與鶯花須少待

春從十日後邊生

初十立春

遐方景與故鄉遙
習習風來可解貂
爆處有聲非

葛莊編年詩甲戌

一

是竹盤中多味却
無椒雲低遠樹
含新雨冰繞孤亭
出小橋記得餘杭
逢此際滿街冰凍
雪花飄

一枕

不覺拋書卷心甜
一枕斜醒來春寂
寂新月在桃花

春雨

吾愛吾廬常閉關
東風不管杏花殘
讐書力倦和衣臥
暝色一窗春雨寒

同儲樾山探花高
正方都閫小集有
懷李雲

巒別駕詹山玉遊擊

前年春月月如水
五人共坐花陰裏
一笑掀髯髯公詹
雙眸帶醉醉翁李
今年尋春春始分
山城紅落雨紛紛
西署已非舊別駕
連營別是新將軍
眼前風景還如故
髯詹醉李悠悠路
人生聚散本無常
天涯何日重相遇
且與二君秉燭遊
一飲須盡三百甌
來年春風花再發
未知誰去誰還留

過村家見海棠

香露垂垂睡尚濃
牆根斜倚一枝紅
古來幾許傾城色
多出荒村白屋中

葛莊編年詩甲戌

二

一室

案牘清晨了悠然
一室虛小爐宣德
製古帖永和書鶴
病須調養詩荒費
墾鋤不知連夜雨
春事竟何如

三月晦日午夢得
醉山醉水之句因
足成之

簿書堆裏餞春行
回首年華暗自驚
宦興醉山兼醉水
民生憂雨復憂晴
筍抽竹葉凌風起
萍點楊花不日成
若使採風人註考
地當下政平平

漫成

書生只合宜于斯空屋三間水一池龍腦鳳團新
樂事麝煤鼠尾舊相知吹殘急管誰家酒敲落閒
花別院棋自古人難兼吏隱我今著意兩存之

登程

底事催登雨後程山花高下水縱橫怕聞綠樹鳩
夫婦喜見青天雁弟兄到驛看碑分縣界過橋呼
卒問村名眼前縱有崎嶇路緩緩行來自覺平

武林楊王二同寅招飲即席戲贈

萬壽編年詩甲戌

三

君原豪客我狂生繫馬紅樓舊擅名今日西湖方
有主一宵北里豈無情花前玉笋驚兒色燈下雲
鬟燕子聲月落鐘殘須檢束恐教故態復縱橫

蘭溪道中作兼柬殷明府

萬山深處亦農桑溪隔橋通又一鄉石子點成林
下路竹枝圍作水邊牆秧經好雨羣分綠麥趁新
晴競割黃官事問人人不解終年誰上縣公堂

次竹馬館用前韻有懷殷明府

男兒隴畝婦人桑我愛神君化是鄉租已先完焉

用檄戶猶不閉豈須牆民居多無牆得閒風月供浮白乘
興龍蛇拂硬黃只隔蒹葭三十里悠然一鶴伴琴
堂

道上即事三疊前韻

誰把孤舟繫老桑漁人占斷水雲鄉才驅五馬臨
深谷忽引雙鬟出短牆一點點天新燕黑幾星星
地野花黃瓦瓶竹簞真瀟灑卓午投鞭飯草堂

歸途口占

山長水闊千餘里露宿風餐十幾程酒買荒村難
得美詩題破壁不留名

萬壽編年詩甲戌

四

題春江第一樓在富陽縣觀山

層樓雄枕大江西右顧嚴陵左會稽千里帆檣飛
上下八窗屏障峙高低定招畫鶴仙人駐正合披
裘釣客樓後祀子陵像徧倚闌干無好句眼前佳景待誰
題

答同學諸子

骨傲仍前瘦眉低頗耐顰可憐新宦況喪却舊天
真山水空相對琴書久不親終年無善狀羞澁語

同人

題南明書院兼示諸生

近聖人居結講壇

在文廟左側

讀書聲在碧雲端靜中白

日春初永高處青燈夜更寒四野林巒雙啓戶半城煙草一憑欄我來亦觸天機趣欲作仁山知水觀

夏日臥病

剛晴忽雨又斜陽暑氣侵人避草堂昔但聽醫言尺寸近能辨藥孰溫涼荒疎問水尋山屐徒倚叅

禪講道牀豈是羲皇愛高臥養心除此別無方

曹峙乃妹倩之任安平路由枯蒼贈別

萬山深處始同登今日山應氣色增千里夢魂孤枕月十年歡笑一堂燈尊前塵尾君猶健窗下蠅頭我不能此去黔中何所贈金莖露水玉壺冰

寄兒均

昨夜親知話故鄉十年兒過乃翁長他時相見不相識汝面髭鬚我鬚霜

中宵

一枕盡秋聲中宵夢未成亂吟蟲四壁孤唳鶴三更見月披衣起尋詩遠砌行呼燈需筆硯待不到天明

薄宦

薄宦成何況勞勞歲月深官評三考績

三逢大計

文試

兩監臨

兩經監試

未辦登山屐空攜入蜀琴羈懷無著處斜日挂秋林

處斜日挂秋林

雨後即事

官齋雙掩夕陽門宛在荒郊寂寂村一主一賓惟

對奕無花無月也開尊田間雨足鳩呼婦牆角泥

融竹見孫佳水佳山容臥理十年不調亦深思

投野店作自和石塘壁上韻

午煙生處有人家欲憩西風百里車小片猩紅翻相葉大堆雪白放薔花徧沾盡是如釐酒試啜都非活火茶拂去壞牆塵一看詩無聲律字橫斜

再疊前韻

居停不檢是何家人共行囊只一車終日道途雙鬢雪十年簿籍兩眸花妻隣乍冷多裝絮僕怕無

眠少進茶髣髴昨宵清夢裏石帆磯畔釣絲斜

自次嶺下題壁韻

茅屋三家也是村山深夜不閉柴門瞬時蝶入勞
人夢觸處花消過客魂虎豹蹲如奇石魄龍蛇走
似老松根旅懷驅遣無良策打破泥頭煖一尊

葛莊編年詩甲戌

七

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

乙亥

春雨

不出門緣雨不停楊花已作點池萍關河遊宦荒
三徑几席留春插一瓶新瀑忽垂當戶白好山猶
送隔城青暫教領畧閒中趣羽檄催人鬢易星

贈某邑令二首

青青平野夕陽開布穀聲從雨後來花外一鞭高

骨馬勸農使者勸農回

宋銜守令兼勸農事

介壽來迎三竿酒行春歸挈一囊詩似君所得良
多矣廉吏何嘗不可爲

題張二水書冊

也知出入晉唐間別具丰姿秀可餐祇惜一枝台

輔筆金屏書罷更書丹

爲魏忠賢書屏書詞碑羅相

齋居即事用吳寶崖前韻

不向林巒頂上攀臥遊身在畫圖間風搖城北誰
家柳雲起溪南對面山掃地添香嫌僕嬾折花弄

水笑孫頑空齋竟日疎簾捲一任銜泥燕往還

瘧

忽然如凍又如焚頃刻人生四季分誰道不能侵
壯士豈知偏欲困將軍誦完險句毫無驗怖以威
名了莫聞獨有一方傳頗密置身身外正心君

秋日南明書院漫興

撲面西風兩鬢秋強支脚力一登樓三峰秀色歸
才子半榻閒雲屬羽流日午柴蔬官道上夜寒鈴
柝女牆頭荒城已在深山曲山在城中覺更幽

萬葉集卷之七

二

鄭學博郵寄近稿答以長句

萬疊山環古栢州一官半爲此勾留常教案牘無
堆積應許郵筒雜唱酬三絕廣文君肖鄭五言刺
史我慙劉眼前風景從人取不滿奚囊興不休

友人至枯話舊感懷

五陵裘馬共翩翩當日豪華似眼前東閣主人天
下士上廳行首月中仙揮毫煙繞芙蓉粉拂塵風
生玳瑁筵不信光陰如逝水轉頭四十有三年

石帆舟中

青峰兩岸盡天然中許沙鷗自在眠頗愛溪光明
似鏡欲文清俸買漁船

黃公橋用壁間韻

下馬照潭水驚非當日顏宦貧婚嫁裏身老道途
間頻看浮雲過深慙倦鳥還如何天地大不使人閒

萬葉集卷之七

三

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

丙子

初春道上

公事何時是了時
催人星月又驅馳
奚囊貯滿塵多少
空負梅花笑索詩

戲成寄東塘

江湖廊廟兩茫然
入是非場十二年
豈不降心甘受唾
其如笑面飽嗔拳
薄乎云爾山中酒
歸去來

今郭外田焉得此身
無檢束鯨魚大海鶴
長天

富陽阻風

兩日船牽一日程
官船亂打避船鉦
風兼塵起天無色
水激沙崩岸有聲
臘雪尚留山背白
夕陽微露樹梢明
長江歷盡人今古
但解爭名不好名

次嶺下三疊前韻兼示壁間酬和諸君

凌晨風雪夜荒村
不爲西湖不出門
新月初生三日魄
寒花猶斷隔年魂
暫憑薄醉開眉際
且喜煩囂靜耳根
拙句偶成勞獎借
可云無佛處稱尊

元夜遲別駕招飲薛氏園演雜劇即席戲贈

白月紅燈翠竹莊
梨園小部舞霓裳
三三徑裏春遊冶
六六峰頭夢渺茫
負腹將軍供捧腹
斷腸刺史惹愁腸
玉容花態休輕比
花不能言玉不香

道上書事戲押俗字博遊人一和

報道村名字半譌
認村須認竹千科
籬根似豹鳴花大
樹頂如鴉聚
咧哥遠舍亂搗迎
婦鼓淫祠爭打賽
神鑼太平閭里隨
時飯安樂人家到
處窩官去尚留刊
字碣客來旋滌煮
茶鍋賢哉燈下動
機

杆秀者窗前學揣摩
摩半榻權停忙裏駕
一尊狂脫醉中靴
春風未入池塘柳
拂壁題詩尚費呵

答贈言詩二首并引

東甌勝地向憶仙都括蒼漢初為東甌國北海遺風原

稱吏隱李北海曾為括州刺史駕熊車而戾止典司十

邑雲霞攜襖被以來游勾當一樓煙雨蔡

吳興之種茄餌莧頗有餘閒韋蘇州之掃

地焚香曾無紛擾微勲可錄在林蘿泉石

之間薄宦何爲當蒼嶺蓮峰而外顧翁歸

最績已忝書屏任昉清標虛煩置喙而乃

花朝蠶市之後吏比長春書雲卜稼以還

人來介社出守媿穎川之績醉頰微紅躋

堂慙幽俗之觴春醪浮綠今則復承健者

過假揄揚賢令尹一號健者猥荷羣公遠勞獎借懷

中足錦謬兼劇郡之符時余奉檄攝杭郡匣裏鉛刀

敢剖三年之獄遠委鞠欽案寒赤帷而露冕未是

賈琮題素扇以償逋有懷蘇軾聊揮斑管

對釐白以貽羞用拂烏絲答瓊瑰而引疚

八載庸庸守十城絲毫無補媿書生茫然自問終

身事何者堪垂後世名擘簡徵詩賢大令謂遂昌韓君登

堂祝嘏衆編氓邇來戒飲將三月雅爲諸君進一

觥

遊徧江東幾洞天天台蒼嶺青田石門諸處道書所云洞天也真成身似吏中

仙花於溪水明邊笑月在雲峰缺處圓貴不可言

人妄耳老之將至我徒然豈期枯郡張燈夜處人因余生日

又合杭州放鵲年東坡云杭人放鵲爲太守壽余是時適又有攝杭之役

三攝杭州

黃卷心勞盡欲官金章身領始知難飛符罵慣情

甘受擊柝聲驚夢却安湖上春何曾一顧案前日

不計三餐每緣親老家貧故未敢逢人說挂冠

三巖洞

本來小有神仙洞改作西方大士堂渡口斜分三

徑窄山腰橫建一亭方間多僧厭泉聲閑坐久人

貪石氣涼只恐軟紅難隔斷此時清靜彼時忙

題攀轅圖余量移九江王生寫此圖陳生爲記

非才自媿雙旌久循例誰言一節遲手署新銜生

未潰眼看舊治熟難移子昂記就真如畫摩詰圖

完具有詩只是不曾描寫到八年人去鬢成絲

余於乙丑年除天台郡丞戊辰移守處州丙

子奉命觀察九江適溫處觀察缺員承

制撫二公以山海重地特疏題留得俞

旨調補之任途中作

御書重下五雲端移節甌江近海邊浪得宦名今

一紀未離浙地已三遷林巒半熟勞臣駕煙月頻

逢使者船別有差強人意處枯蒼山與雁山連

即景

玉節蒼山外朱旗古道中馬蹄遲落日人面老西
風有雨蒼初白無霜葉早紅眼前逢使事夏旱得
秋豐

金華道上聞張致君劉子儀相繼即世疊嶺

下前韻

致君入閩中幕子
儀以基遊京師

正走荒郊落日村報君殘喘喪朱門修篁亂點湘
妃淚野鳥頻啼蜀帝魂幕裏文空留舊稿橋中人
自帶靈根聰明便是前生業為設蒲團禮世尊

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字著

丁丑

春日偶成

長廊寂靜小堂深此鶴終年對此琴一雨又將春
斷送紅飛成陣綠成陰

遊仙巖贈天目上人

四壁蒼然一徑通瀑飛成雨吼成風老松亂點峰
頭翠落日遙銜塔頂紅繫虎僧歸頑石在寺門有繫
虎石宋僧

葛莊編年詩丁丑

榜題出入書乘
虎跡繫于其上讀書人往故臺空巖畔有讀書臺乃
宋陳止齋讀書處是誰
解得枯禪意四十年來只此中

周二表弟至署口占送之

盧溝橋畔話分離如夢光陰十載期驚看爾鬢今
似戟爭教我鬢不成絲奚囊剩有三春俸旅店聊
供一醉貲苦欲挽留留未得白頭二老倚門時

甌署漫興二首

十載奔忙兩浙間近緣量轉得清閒有時一泛城
邊水竟日相看屋後山不善園旋人見責為常憐

憫僕生頑兩窗檢點奚囊句惡處更移冗處刪
鼓吹是誰留兩部冷曹殊覺不相宜寥寥數役尚
未退落落一官何所思無雀可羅人散後有琴常
擇夜深時笑余未改書生樣月費芳尊花費詩

麗水舟中

作客青山外搖舟細雨中雲濃堆樹白花碎點溪
紅我欲尋西子時以公事赴杭人多畏相公灘名近城五里最險年來困

行役千里一囊空

過桃花嶺

葛莊編年詩丁丑

二

山間東西兩浙遊有山能似此山不虎般怪石迎
人水樣陰雲倚馬流花發三千年洞口旌搖五
十里峰頭凌空幾度朝東望望見甌江白一甌

寄縉雲彭令

詩帙初成政亦成溪山掌管一書生行春愛聽提
壺語履畝親聞布穀聲柳岸人家欣自得花村父
老笑相迎未知願學緣何事有願學堂稿我願君同學好
名

余由枯蒼守量移浙東觀察宿嶺下疊前韻

樹青青處失前邨踏盡煙雲到華門逆旅主人新
色笑校書太守舊吟魂催開宿雨花千樹畱住清
屐竹幾根更是當窗最奇絕衆山羅列一峯尊

舟次富陽同友人分賦

水濶天長入望低雙橈東上片帆西倚巖竹樹春
深鳥隔岸人家日午鷄客過船分新顧渚童臨流
洗舊端溪詩成預有蘇隄約一貫青蚨一杖藜

手

東望入遺百花開無奈絲絲兩鬢堆誰如

葛莊編年詩丁丑

三

流水江湖暮去曉還來

某園

非不在城市寂然花竹間池成凹處雨石疊意中
山為惜三春老來偷半日閒凭欄待飛鳥薄暮亦
知還

過塘樓偶成

舟子為我忙搖搖櫓聲亟兩岸無數人無一會相
識念彼紛紛者晨夕謀衣食我亦寓其中惘然長
歎息城市有風波面目多荆棘荆棘已難行風波

更難測薄宦浙之東故鄉燕以壯山疊水重重余懷渺何極

戴生至署欲爲入幕之賓以詩示之

是戴偏勞訪雖劉未可依身常甘守拙事却動多違春日支新俸西風典敝衣請聽山下鳥頻勸不如歸

葛莊編年詩

丁丑

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

戊寅

行役

浪費光陰近四旬雖云行役却遊春戲拈花片充詩料偶選山形作畫皺荆棘叢中三岔路衣冠隊裏一閒身俸錢儘足供甘旨肯向人言半字貧

舟中喜晴

兩岸人家有若無林光山色半模糊此時焉得梅

花筆一寫江村雨過圖

梅花道人
有江村雨過圖

衙齋偶成

逢官厭聽說官貧一笑囊空乃信真近獲省臺能見諒遠投親友任生嗔無才幸遇閒閒地增俸常慙落落身似在在園最深處結花爲友月爲鄰

戊寅甌署初嘗荔枝三首

仙液聞垂昔日涎堆盤今濺齒牙鮮永嘉長樂千餘里六月南風送海船

剥開一箇紫羅囊白玉爲胎別有香他日北歸應

傲客諸君有口未曾嘗

花萼樓頭倚太真水晶盤裏供鮮新尖尖玉指輕拈處此果端應配此人

華蓋山

九斗魁中第一峰

郡城九斗華蓋為斗魁

容成子有舊行踪

洞為

容成修道處

浪傳此石三生石不識何松五粒松

山有三生石五粒松宋仁

宗三遣使訪之

塵市遠教仙路隔

山在城內

紅亭高被白雲

封上有大觀亭

聲聲飄渺孤城外風度江心寺裏鐘

九日登松臺山即事

萬莊編年詩成庚

二

斗樣城懸大海涯憑欄雙眼接煙霞人家已綠千頭橘僧院纔黃數點花水闊無聲潮北上峰迴有影日西斜旌旗獵獵防秋早風起樓船鼓一撾

題諸日如畫竹圍屏

曾向梁園見幾叢無叢不與此屏同瘦來似削枝

枝玉活處疑翻葉葉風君子六千山影外

東坡詠此君堂有尚

餘君子六千人之句

湘妃兩箇月明中問誰寫得神能肖墨縱

堂前七十翁

郊行寓目

走馬大橋東揚鞭一回顧黃葉四山秋黑雲雙塔暮潮長水倒流風急煙飛渡出沒一扁舟旁觀幾驚怖此時山中人睡起方散步

和吳寶崖贈兒垓原韻酬贈寶崖

勞形無復少年姿羞對亭亭玉樹枝及早自披新報牒偷閒同檢未刊詩與人皆醉非干酒遇事常輸頗類基笑看後來君獨步三春喜信九秋期

遺事新及第者以泥金帖子寫家書謂之喜信

余題畫竹屏詩喜和者甚夥又疊前韻

萬莊編年詩成庚

三

鳳尾龍孫染數叢與今人異古人同頓教影見非關月覺有聲來不借風休問如何揮腕下要知先已在胸中雲屏題徧清新句半看蕭郎半白翁

律郎蕭悅善畫竹以十五並贈白樂天樂天答以畫竹歌

偶書所見

無恙山川冷夕陽居人對客話興亡荒村瓦礫依然在二十年前是戰場

積雨喜晴和張侍講斗城校士韻

一掃浮雲盡風簷報晚晴持衡勞太史酣戰喜諸

生月挂重輪滿星攢五點明曉來霜著水徹底照人清

郊回偶成

閱罷樓船策馬歸人家雙掩夕陽扉自知不是忘機者敢怪沙鷗見即飛

喜故人見過話舊

不意今逢大海濱廿年奔走各風塵停杯細語平生事頭白燈前兩故人

鷗

萬華編年詩戊寅

四

岸上結層冰沙邊明積雪胡爲泛其中相親更相悅性本不畏寒所以不趨熱

鷺

終日蘆花洲無意青雲表身白頭亦白悠然非關老獨立飲清流襟懷共皎皎

題趙子昂畫馬圖

霧鬣風髯氣欲騰寫生端屬趙吳興奚官不是西河子何幸能爲附尾

蠅漢西河子與明相馬法

猛虎行

有虎有虎道傍伏白晝公然攫人肉天旣生汝不汝饑山中豈少豕與鹿今日貧民徹骨貧此骨何堪充汝腹充汝之腹快汝心可憐妻子晨昏哭安得奇人如馮婦一朝怒逞善搏手安得異獸如六駮駮形如馬牙如銘能食虎豹令彼盡食無餘口嗚呼猛虎爲害思早除更有猛于虎者當何如

甌城即事述懷二首

滄海波深久不揚冷曹事簡拙堪藏隔城古塔仍雙白別院新柑又一黃日落雄心消劍氣夜分病

萬華編年詩戊寅

五

眼怯藜光浮名那可垂青汗鬢影空斑老異鄉前輩風流繼者誰每經名勝輒相思俗無佳句酬春草拙不工書負墨池帶醉飽餐霜橘美趁閒細辨海魚奇三年事業憑書卷說與兒曹莫笑癡

排詩同吳寶崖作

舊句重排卷帙成莫將多事笑虛名因君動我趨時興也擬刊詩仿率更

寄懷諸弟

宦味從誰說裁書報汝知終年門似水未老鬢先

絲肺病常辭酒心勞并廢詩在園舊松菊培養莫輕移

即景偶次燕窩仙人前韻二首

何處覓飛仙悲秋仍獨臥萬木響蕭蕭一片西風過

山村樂太平小犬籬邊臥偶然吠幾聲有客柴門過

舟中口占

何地可維舟沙邊鷗宿處正欲續前盟飛過蘆花

去

葛莊編年詩 戊寅

六

望海

潮生潮落事如何今古人徒論辨多焉得跨鵬搏九萬一朝看盡海中波

過桃花嶺

桃花無恙白雲多宦海飄零竟若何試問山靈能記否十年五十四番過

除夕過石柱街

行李無多半挈書早圖安枕問華胥路貪稍近羣

由徑橋畏新畝獨下輿雪盡雲山仍瘦削春遲草樹尚凋疎紅箋兩幅柴門外猛記今宵是歲除

葛莊編年詩 戊寅

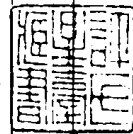
七

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

已卯

元日次黃公橋兼示主人二首



在官信比在家忙元日檐幃駐草堂朝北率誰同
拜舞面南揮衆免趨蹌凌風陽鳥青雲外照水寒
梅古驛笏旅舍無從分老幼屠蘇一笑喜先嘗
朝市山林歲首同遠來領略此鄉風一編曆挂新
泥壁三炷香焚小竹筒愛客盤餐剛草草逼人興
馬又匆匆歸途諒在春分後留取桃花待我紅

早發蘭谿

長林鳥雀尚棲巢有客篷窗目未交曉日初升風
不動白雲如絮補山凹

過嚴州東關見太守率屬迎春偶成

睦州城外兩川浮遙見朱幡列彩毬是日隸卒以五色紙爲毬置竿上各

導引自古以來君五馬順流而下我扁舟升堂胥

役分綿曆曆有竹綿各從紙名也入郭兒童簇土牛傳語諸公

須鄭重一年農事此從頭

初四日酉時立春由富陽陸路至杭州作

歲月無端鼎鼎催夜看斗柄又東回臘從殘雪融
邊去春向斜陽盡處來三寸青蔥隨馬麥兩傍香
氣襲衣梅邨翁邀我茅堂坐笑舉慙慙介壽杯

過錢塘江至餘姚書所見

按部越州三百里習而不覺事堪驚驅牛車向江
邊渡轉索船從石上行

開年

白浪紅塵十五秋開年事事又從頭要知著終
成敵誰肯看雲認作浮

吼山

悠哉畫舸換烏篷搖過低橋小港通劈面一叢珠
跳躍當頭幾片玉玲瓏潭深不沒樓臺影石怪何
妨斧鑿功底事主人偏避客僧窗幽冷佛燈紅原屬陶氏別業今改爲寺

渡曹娥江有懷

滾滾長江水重來十五年乙丑余以台州郡丞攝鹽官過此林巒全不
改廬舍半非前庚午越州水患負弩勞津吏停車待渡船廟

碑蘆白在捫罷獨淒然

春雪

匝月東皇薦歲華雪猶如掌逐風斜柳無一葉先
飛絮黎有繁枝盡著花驢背終爲詞客事羊羔休
羨武人家兒童不解消容易疊作狡獪謾自誇

再渡江

馳驅吳越舊封疆潮去潮來水亦忙船滿載人緣
底事漫天風雪渡錢塘

遊天章寺

在石亭右

萬壽編年詩已卯

三十一

冠者五六人策馬會稽路一片白雲山一帶寒溪
樹曲折山光中小橋凡六渡遙見出花宮修篁忽
遮去老僧解事人相逢邀一顧語及修楔時云不
知其處僧年八十三四十年此住幾番問水濱亭
新地非故今日是何日亦得此快晤觴流滿地春
咏罷遙天暮有興及時乘有懷須早露陳跡俛仰
間莫爲塵緣誤

龍舟即事

船頭船尾插紅旗十二兒郎蕩槳齊不聽孤臣吟

楚些但憐嬌女學虞兮

小舟之上轉車輪八箇雲鬟結束新如此輕盈如
此舞令人不羨掌中身

春閨

花陰寂寂掩紗窗飲不成歡負玉缸心緒解難開
百結淚痕流不斷三江燈前自語愁成獨月下相
思夢作雙無那衾寒眠未穩鐘聲隱隱隔樓撞

春風

五夜霜成露千山雪化泉春風徧天下不到鬢毛

邊

萬壽編年詩已卯

四

早春

庭院深沉玉漏催尋花不見一花開池塘斜照溶
溶月春色先從水上來

春晴

昨暮風聲料峭今辰花影婆娑殘雪消完溪滿浮
雲吹盡山多

不寐

聽殘二十五點數盡一百八聲豈是風飄夢斷多

緣月照神清

靳熊封司馬席上聞臺灣觀察常子兼訃音
一語驚從海外傳同人淒切罷開筵乍聞未識何
時病遠別俄成隔世緣膝倚孀親寧幾月太夫人亦于去年過海
手持使節正三年臺厦歷俸三年例還內地孤魂早渡漫漫水家在
神京墓在燕

寄友人

天涯遶徧欲何依遊倦應知浪迹非試看飛鴉千
萬點晚來各認舊巢歸

二月十日紹興行署寫懷

風雨橫將古道侵暫披裘坐驛堂深滑無可步閒
雙屐溼不成聲負一琴窗眼吹殘孤枕夢簷牙滴
碎故鄉心數旬未了山陰役却望甌江寄好音

己卯初度即席答毛翰林大可諸公

人生有修短萬物有陳鮮居心未足者輒欲美備
焉每遇生身日例得開華筵余未能免俗茲辰亦
復然往歲在衙署今歲在郵傳乃承諸君意贈之
錦字篇或頌以富貴或祝以神仙神仙多誕妄富

貴不牢堅但願四肢健但願五官全衣食不求精
微稍買薄田居處不求美遶舍有林泉外無王事
迫內無家事纏春花與秋月即此終天年

上已湖上

共選韶華勝處行三分春色二分零小開笑面桃
花綻大展顰眉柳葉青煙外高樓雲裏塔巖邊古
寺水中亭舟搖不入笙歌隊逢著黃鸝仔細聽

題西湖蕭氏酒樓

東風拂帽柳絲斜合澗橋頭賣酒家青帝也於錢
買笑萬千榆莢向桃花

春日病中作

由來樂處每含悲疾釀春宵秉燭嬉炙則傷皮真
下策診而勿藥是中醫風聲過枕憐花瘦樹影移
窗惱月遲倘使東皇能少待一鞭雙轡踐前期

寓中桃花一瓶盛開偶得長句

劉郎舊是有緣人入座相逢一笑親萬片飄殘連
夜雨數枝留住滿堂春衰年無復門中想薄宦真
成觀裏身何日甫能塵事了天台山下訪前因

春興

一枕山窗許黑甜起來啼鳥散茅簷牆頭日暖梭
伸柄林下風輕筍露尖隔水桃花漁子艇傍村楊
柳酒家帘江湖廊廟身安適自古熊魚那得兼

三月念四日 駕幸西湖

柳帶長隄拂惠風臣民夾岸效呼 萬豈知一月
陰雲合獨遇今晨霽色融新水旋鋪千頃碧嬌花
爭放十分紅西湖此後傳佳話 翠蓋重臨日未
中

葛莊編年詩已卯

七

三月廿六日湖心亭仰瞻 御書六勝欣幸
即以家藏趙孟頫字一冊董其昌字三卷

葛莊編年詩

天以多龍網 聖人萬幾餘暇草行真舞飛遠邁
唐前帝鈞畫猶稱宋後臣 聖訓晉唐年遠失真俱難以奉
倣近代唯米趙可學不妨時時
八法變通成一體諸家融會奪全神珍藏舊蹟
今何幸 淵鑒齋中遇合新

四月二日送 駕蘇州喜晤劉玉伯時以陝

西大叅趙擢方伯

秦關浙水遠相思此地重逢鬢各絲舊事細談都

一夢少年追想不多時君才矯矯飛騰久我性疎

疎遇合遲今日喜從大夫後姑蘇同賦早朝詩

四月四日姑蘇同于憲長卞胡兩同官程園

即事

豈必煙霞外悠然竹樹間到門都是水散步勿逢

山 國鄰 酒少陳人面花分倩女顏 東坡詩肯對紅帶辭白
酒但愁新進笑陳人

暫時謝冠蓋賓主一偷閒

嚴總戎招飲園亭即席賦贈

葛莊編年詩已卯

八

百戰功成後山林結數椽有懷貪綠野日病讓凌
煙鸚鵡翻新調貔貅釋舊權將軍仍善飯七十有
三年

席上戲贈

一眉新月挂雲頭十二珠簾捲畫樓好向星前同

記取櫻桃時節在蘇州

掌上身輕態可憐旋風飛雪影翩翩羽衣脫却嬌

無力斜倚檀郎笑索煙

五人墓二首

鷹犬乘風獻媚新豈知直道在斯民當時正笏正紳者地下何言答五人

豐碑大字百年新都是吳中一小民得向名山埋俠骨五人前後杳無人

歸途口占二首

勞勞四月始歸來辜負春光又一回吹盡殘花風更冷癡情疑是未曾開

無人不識使君車驛路曾經十載餘行李莫嫌今稍重半支清俸買新書

漫成

葛莊編年詩已卯

九

世上多山處無如甌括間易興雲漠漠常挂瀑潺潺路險行人少松高倦鳥還官衙類僧舍門靜自心閒

漁家樂詞三首

船頭相對晚風和兩兩三三笑復歌明月蘆花共一醉打漁人裏酒人多

取之不盡白茫茫潑刺聲中樂幾場不比田家憂水旱有時豐熟有時荒

一家一箇小漁舟結得姻盟水上浮有女十三男十五朝朝相見笑低頭

採蓮曲二首

葉葉花花滿一池採蓮採得藕枝枝依依未忍輕拋却中有綿綿不斷絲

採蓮採罷自沉吟月冷風淒夜已深月照蓮心如妾命風翻蓮葉似郎心

衙齋偶占

羅浮山色枕前橫相對無言却有情斜日欲沉風不動臥看雲散復雲生

葛莊編年詩已卯

十

題畫冊

昔聞陶彭澤每攜無絃琴得其清幽趣在意不在音若使琴也無此意深更深我不解畫理畫亦不我尋山水與人物往往托長吟長吟失畫理如畫徒摹臨并詩不復題明月空江心

偶次陳明經韻

僻性年來更率真頗能夜氣識金銀生無術養成多病官乏才爲守素貧楊柳敢同松柏古芙蓉難

占海棠春西風吹醒趨時夢怕對深人愛淺人

即事再用前韻

夢到朝來記不真旅窗猶見月如銀模糊閉眼非
關醉懊惱填胸豈爲貧笑面暗藏三尺水癡懷輕
信一團春既然古道消磨盡拙宦端應讓巧人

途中咏桂

飄開金粟午風涼溪畔巖頭幾樹黃月不收藏秋
不管行人折向帽簷香

昨夜

水聲清冷雁聲秋人臥江南一葉舟昨夜夢魂勞
亦甚纔離北塞又東甌

道中即景

莫咏詩人行路難雙眸終日畫圖間草衣江上孤
舟雨茅屋窗前一枕山紅葉顏如羈客醉白雲心
共老僧閒不知秋色來多少菊綻籬根雁度關

監試呈撫憲張公

聖朝雅意重賓興多士欣逢數屢增選舉遠勞名
太史肅清端借大中丞四圍水白高秋月萬縷霞

紅靜夜燈龍虎榜開龍虎日笑看八十一人登舊額

闌中檢卷三首

知爲何人理嫁衣眼昏光借白玻璃微瑕未敢輕
拋却曾記親身被放時壬子秋闈余以樹字少訛不錄

紫雲繚繞碧天長今夕嫦娥亦巧妝萬二千人齊
看月不知仙桂爲誰香

也擬邯鄲學步歸毫端久已乏神機陶明府擬墨甚佳余愧不能藏
書不讀螢乾死覓句難成鷄退飛

舟中即景

遠不分明一帶山數聲歸鳥下寒煙杖藜野老柴
門外閒倚西風看過船

寫懷

佐台守枯按東甌彈指年光十五周妄想此身松
共老可憐疎鬢草同秋似真仍幻三更夢遣去還
來午夜愁非爲萱親需祿養江山雖美肯淹留

僚友席上聽琴

乘興一來訪更殘夜氣侵入座逢張子悠然理素

琴一彈風雨靜再彈煙月深置身在何所遠水共
高岑淵明何拘泥子瞻乃知音平我不平氣和我
不和心二語誠微妙餘詩空復吟

謝友人寄鏡

雙手疑鋒水一盤青銅蝕土背斑斑知君持贈藏
深意令我收留照厚顏十載白絲垂領下何時黃
色起眉間退之詩眉間黃色見歸期相思此後如相見對語能將
語答還周靈王時韓房獻火齊鏡向鏡語則鏡中應聲而答

題黃總戎大來墓

賜少保

功畫生前閣銜標死後墳三孤周少保五事漢將
軍義膽凝成石英魂化作雲至今華表外豺虎避
紛紛

石塘自和前韻二首

久宜人思署作家燈前行李夢中車窗浮曉白非
干月林染秋紅不是花去病試求清肺藥養生學
戒損脾茶何如故里三杯好醒眼惺惺醉眼斜
一程一宿野人家焉得輪生四角車習氣未除忙
索句癡情猶在笑看花堂中禮佛難忘酒道上逢

僧且喫茶奔走年年渾不覺慣經雨細受風斜

過縉雲懷唐令李陽冰

石壁題史隱山三大字

篆以石爲箋刊將刀作筆遺迹仰高山千載如一
日青蓮所許人必然清且逸

題劉誠意傳後

勲業已巍然術數古無有但當饋藥時未識曾占
否生死定前因一假奸人手

知非

去年今日登松臺溫州山名茫茫一望長江水今年今

日過桃花處州嶺名雲樹朦朧石齒齒韶光易去名難

成四十七年虛度耳曾無一語足驚人更無一事

堪垂史畢竟從前缺略多私懷猶自沾沾喜古人

五十始知非吾今正在非中矣年未及知心已知

留心補過從今始

田家

尋到煙生處田家氣象幽衆峰環野立二水護村
流不閉三更戶常開四面樓草懸高樹上蔬曬矮
牆頭雞毚隨時長桑麻各自收租完無事擾訟絕

更誰求短榻眠偏穩粗餐飽即休百年如此過何慮復何憂

九日家宴適均兒以省親來甌

黃菊花前壽一觴團圞不是在他鄉兒孫七八君歡否笑問齊眉老孟光

小春即景

東甌十月杜鵑城開

柑黃樹底雀喧譁似把陽春小景誇日午融融風淡淡杜鵑花類碧桃花

甌江觀李總戎文侯教習水軍

萬華編年詩已卯

十五

半空霹靂鼓鳴鼉新製樓船靖海波大勢黃龍排水陣齊聲朱鷺奏鏡歌天邊頓覺孤雲變江上難容一鳥過將士不須愁日暮乃公親執魯陽戈

郡樓望江心寺

孤嶼鹿城西臨城一望迷大江寒日湧雙塔暮雲棲待渡人羣立爭巢鳥亂啼恍然憶京口浮玉古招提

十一月初一日冬至二首

外臣遙拜對神京天子郊天大禮成一寸

四分窺道長五更三點慶陽生雲邊舒卷旌旗日下趨蹌劔珮聲定以令辰占太史

古占書以朔日冬至為令辰

當豐稔世昇平

日行南至至東甌逢朔如逢子建周柏葉不隨清

景變桃花先為小春留

温州十月桃花大開

拙於趨事知添線

信未孚人敢縱囚斯地斯官成一笑無寒可救免

重裘

無寒固已如以為無絢也則吾豈敢

冬日齋中雜言六首

無端寒氣透屏幃起視同雲掩曙暉雪欲下時祈

萬華編年詩已卯

十六

少待小民貧未贖冬衣

案牘無多底用忙書生工課未全荒吏人散後寒

窗晚依舊燈青照卷黃

小珊大核兩童兒頭觸屏風笑我癡蠟燭燒殘還

自語茶湯放冷且鈔詩

骨董當前多不辨託言小事且糊塗但堪磨墨何

非硯略可燒香便是爐

風定簾垂日影黃香櫟時發靜中香友人遺我新

秋芥手撥風爐候老湯

雙手生緣久未彈錦囊空負七條絃堦前有鶴如
相語結伴隨人又一年

拜陳忠毅公祠堂五首

公諱鼎赤崗人由孝廉
歷任浙東溫處僉憲

危哉海畔一孤城內隱奸徒外乏兵君子固窮常
應變達人知命死逾生堅同鐵石勤王志厲比風
雷罵賊聲翹首呼天臣力竭鑒臣不是爲沽名

東甌觀察擁專城牙纛空存不掌兵元帥逆謀先

士卒

謂祖
總兵

賢侯同志又書生

永嘉令馬公諱環陝西
孝廉同遇難加贈大參

大觀

亭暗天無色資福山搖地有聲

俱公被害處今
于此處建祠

曾幾何

時歸一死留芳遺臭兩傳名

朝廷何負汝干城早豎降旗引寇兵達士報君

龍盡節小人爲主不偷生

夜不收林義扶公
大罵同時被害

壁分尺寸

同貞性鐘用洪纖總發聲海內羣公誰作傳雙忠

名後附伊名

斗魁城裏一佳城痛哭當年此弄兵小子蒙恩

稱後輩懦夫隨我拜先生丹存木葉秋深色怒激

江濤夜半聲取義成仁皆是也顧名真不媿其名

捷書飛報鳳凰城掃蕩羣兇請息兵當宁先行

明賞罰惟公能不負平生銀臺高爵恩無極
贈通政使
子諡建祠 早蓋賢郎政有聲
荃州牧歷遷
湖州太守 更沐殊榮

題 御筆千秋青史獨垂名
銘賜名垂
青史祠額

虎入禁城口占以示諸同事
劉琨治弘農有虎北渡河何乃至今日公然城市
過賈客早閉戶武夫夜操戈我輩冠蓋列聞之當
如何豈其性情暴無乃政事苛俯首一檢點缺略
事頗多古人逢災異修省以消磨勗哉諸君子補
過召天和

述懷

昔守枯蒼山今按東甌海往事一夢中惟十有二
載朝來對青鏡鏡中人已改前路空茫茫年華不
少待登高望白雲故園渺何在

行路難

君不見雲一片白衣蒼狗須臾變又不見海一片
風平浪靜蜃樓見人之難測類如斯其心不同如
其面話中荆棘笑中刀肝膽向伊空戀戀行路難
不踰嶺不涉川平地波瀾起目前如立長橋對蛟

詔如入南山抱虎眠

將進酒

將進酒金卷荷屏外香風簇綺羅兩行鼓樂喧清
晝無數青衣雜麕靴紛紛與馬貂蟬客入座未語
先呵呵周旋各不遺餘力天真喪盡將如何欲求
賢主嘉賓少有負良辰美景多不知其味忙中肉
不辨何聲鬧裏歌歌未已客盡起闌然散後寂然
無滿堦白月涼如水清靜掩雙扉獨坐花陰裏一
杯一杯復一杯對月對影皆知已

巫山高

巫山望不極一望一疑猜雲雨隨時見瑤姬何處
來楚王非有夢宋玉自多才千古陽臺下猿聲日
夜哀

寄遠曲

楊花水性語生憎妾在郎前敢自矜願取楊花團
作雪誓將水性結成冰

妾薄命

應是兒夫棄置時十年門戶苦支持自憐杼柚燈

窗手不解纖纖畫翠眉

東門

匹馬東門道城邊即海濱滿船喧鵝舌隔岸渡鮫
人風急潮方長雲濃島不真漫漫千萬里誰信此
揚塵

有感

遊徧東西浙三遷十五春杖藜多下世襁褓半成
人易見興旋廢難逢故轉新誰憐一俯仰今古迹
皆陳

送友人歸里

歸去當歸去慙慙酒一瓢寒宵風雨惡莫趁子時
潮

對雪即席分賦

何處不皚皚同雲覆八垓頓迷新徑路莫辨舊樓
臺禁體詩懷別衝寒酒量開今冬稍休息消受一
庭梅

雪後即事漫成

積雪連天凍陰雲夾霧昏山中高臥客日午未開

門憲府櫺靈鼓雄堂理覆盆林泉與城市別是一

乾坤

聞笛

江山走白少年頭長短亭中酒一甌午夜鄉心憑
醉遣是誰橫笛起高樓

聞鄰舟詈語口占示之

老子身經八十春一言不合少年嗔北邙山下荒
荒冢未必都埋白髮人

輓張曜徵表兄時以叅領治河

萬華編年詩已卯

圭

飛將赴河防名心老未忘可憐緣底事竟爾喪他
鄉六十人非天三千道阻長知君有遺恨不得死
疆場

十二月望日立春寄曲阜孔東塘

十五年來臘又春四千里外客中身但知白髮酬
明主却負青山憶故人江上孤清梅過雨天心
圓淨月無塵歸田有意 恩誰報暫向林泉謝隱
淪

溫溪舟中遇雨是夜趙月坡太守宴王李二

總戎

無端一葉犯洪波夜已淒涼奈雨何聲滴蓬窗鄉
夢斷寒生布被旅愁多風從古木梢頭去月在陰
雲外面過此際錦堂賓未散金尊銀燭對高歌

立春後二日道上作

胡爲乎來哉北風吹老面舍舟復登車眼昏四體
倦水凍不生波雲寒不成片沙禽知未知暗裏流
年轉覽鏡獨吁嗟白髮無時變

道上述懷

萬華編年詩已卯

圭

久作紅塵客江山日夕過輿逢平地少舟上險灘
多囊裏錢將盡胸中劍不磨浮雲容易散天地本
清和

枯蒼按部東諸同事

青田曾產鶴麗水能生金佩彼龍泉劒鼓此雲和
琴青田麗水龍泉
雲和四縣名自昔全盛世佳名傳到今到今事事
成烏有不獨民貧地亦醜數畝田收一石糧七八
男中無一婦五年前尚稍舒眉五年以後空回首
及時培養屬何人賢令尹乎賢太守

馮公嶺

君不見嶺頭草荒荒送盡行人老又不見嶺上桃
幾開幾落空勞勞自有乾坤有此嶺終年但過斜
陽影若還當日不輕開亦似他山無客來乃令崎
嶇容屐齒辛勤憂患從茲起千年萬年憾馮公通
此一條奔競風

過某道士山房題壁

海上三山日月長白雲深處暫相羊爛柯樵子棋
中癖畫壁仙翁酒後狂棋癖絕無煙火氣酒狂不
到是非場桃花流水依然在只恐重來路渺茫

答東塘

年來習慣走風塵消盡鋒鋌但率真流水常逢前
度客青山不厭舊遊人魚因自買烹偏美酒是親
竊酌更醇若問行藏堪大笑四千里外一勞臣

山行

車在雲中度雙眸四處開風梅飛小雪晴壑走空
雷老樹排頭立佳山劈面來詩情與畫意斜日共
徘徊

醉後漫書

十千一斗盡君歡許放胸襟萬頃寬明月無心窺
几席疎梅含笑倚欄干人非管鮑交情薄事不伊
周官興闢忽憶故園松菊好夢魂飛處是長安

避雨

半空猶是雪到地雨霏霏走盡黃泥坂來投白板
扉避人收破蓋取火燎寒衣共羨家居好天晴歸
不歸

雨中絕句

陰雲片片逐人低踏碎平岡滑滑泥雨黑不知天
早晚水邊茅屋一聲雞

舟雪書所見

一夜灑篷聲雪從枕邊過開窗白兩岸有人先踏
破往來者紛紛蠟屐滑欲挫或因塵俗忙或爲妻
兒餓不然各有家曷弗在家坐尋詩尋梅花萬千
中一箇

道上遇雪

百里凜寒威衝風酒力微珠當人面撒花忽馬頭

飛駐向炊前火眠添被上衣豪家當此景斟唱掩
朱扉

江上寫懷

但只隨緣便不同休如佛氏苦談空百年難得三
生後萬事都歸一笑中何計能留高嶺雪是誰忙
走破帆風他時親舊驚相見薄宦遊成老病翁

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡
一字在園著

庚辰

庚辰元日途中寫懷疊用石塘前韻

甌有官齋薊有家兩年此日御征車松寒更翠三
冬色梅老爭香隔歲花景仰堂開春慶酒 太和
門 賜早朝茶何時走馬長安道柳帶東風拂帽

斜
景仰予
家堂名

元日風便過嚴州

葛莊編年詩 庚辰

歲首乘風破浪來片時飛過釣魚臺幾枝紅燭巖
邊廟一隊新衣岸上孩松柏不知披雪後梅花作
意促春回扁舟那得椒盤供只此征帆亦快哉

正月初二日次蘭谿有感

風帆急似離弦箭近去遠來山劈面雪殘水氣白
於雲朝餐未了蘭谿見蘭谿城外泊輕舟岸上浮
屠見也羞記得舊年是今日寒燈相伴水悠悠今
年今日來還去興作行臺舟作署韶華易逝宦浮
沉明年此日知何處

上元次樂清縣

二十年前此戰場承平雖久尚荒涼黃華已作灰
中驛白石猶存火後坊黃華白石皆地名夜不禁風燈是紙
人空負月酒如漿詩成獨向巖邊立到處梅花一
樣香

過窰裏

開嶺自何年高名得半天諺云窰半天雲中橫曲磴樹杪

挂飛泉回首人如螳騰身我欲仙東南一帶碧是
海是桑田

由四十九盤至能仁寺

丹嶺層層合梯雲一徑迷鐵鞋剛踏破覓得古招
提

題老僧巖

大得無生意真成不壞身兀然山口立接引往來
人

題龍湫諾詎羅尊者像

競道峰頭是雁湖水飛成雨滴成珠歸來傳與丹
青手畫幅老僧觀瀑圖

遊雁山用東坡答周令邠寄圖韻

我亦偷閒學醉翁周環十八梵王宮龍行疾帶潭
心水虎嘯寒生洞口風自昔地名花大小至今山
看烏西東雁山有大小芙蓉村東西內外谷即宋僧
全了所云地以花名山以鳥名者是也謝公空
負搜奇癖鬼斧神工失此中謝靈運為永嘉太守
于山水獨失一雁蕩

戲集雁山峰洞名十五處雙鷺石屏初月靈風一線
天展旗卓筆觀音晏坐玉

女梳妝紗帽幙頭招
賢賢皆峰洞名也

雙鷺飛過石屏前初月靈風一線天何用展旗迎
小隊但須卓筆著新編觀音晏坐雲常護玉女梳

妝雨正懸紗帽幙頭為誰設招賢此處有三賢

遊雁山

一山百有二奇峰大小湫蟠大小龍眼底胸中空
躍躍苦無健筆可形容

層巒不是五丁開競秀爭奇亦快哉海內名山今
已矣曾從一百二峰來

出雁山二首用王梅溪韻

無甚新奇外面山包藏靈異在中間老僧却被諸
峰累應接遊人不得閒

纔得逢山又別山軟紅塵裏是人間溪村幾處春
聲急水出山來也不閒

以台州查盤之役次黃巖縣東郡邑諸君
再持使節按三台 聖主何嘗棄不才簿曆無端
人易老江山有待我重來風中楊柳顰眉展雨後
桃花笑口開近賴勞心賢守令荒村添得幾樓臺

抵台州有感二首

靈江無恙抱城流前度劉郎兩鬢秋往事如何如
昨日故人一問一荒坵驅車莫辨新開路駐節仍

葛莊編年詩 庚辰

四

尋舊倚樓不識憤峰峰外月夜深還肯過來不

戊辰別後又庚辰十二年來薄宦身父老重逢言
昔日兒童不識問何人碧紗籠處詩篇在白碣刊
成姓氏真還向天台山下去桃花更笑客風塵

過舊署

原是章安舊郡丞敢勞同輩遠趨承吏人熟識無
多箇衙舍新添此一層手自栽松圓若蓋身嘗坐
石冷於冰不須細述年來事從有乾坤有廢興

次天台縣感懷

車下橫山嶺望見天台城城中雜士庶出郭紛來
迎依稀熟其貌而不記其名自稱曰某某聞之喜
復驚昔列少年場今已髭髯生昔是黑頭人今乃
白髮盈返觀余面目老醜逐年成倘非前導至爾
認不分明世事易翻覆人生幾變更吁嗟乎前路
斜日遠山橫

斑竹嶺早發

雞鳴催客起帶夢走清霜竹似嫌人俗山應笑我
忙兩溪分燕尾一徑轉羊腸少憩僧窗下三竿日

葛莊編年詩 庚辰

五

影長

台州查盤事竣復有嘉興行田之役計一月
內已歷杭睦婺括甌台越禾八郡矣即事

口占

浙西自浙東馬上復舟中未盡三旬日親觀八郡
風鄉音隨地變吾道與人同燈後還歌吹村村祝
歲豐

嘉興行署寫懷兼柬同事諸君

夙有東西兩浙緣又移使節按行田駕湖 鳳閣

三千里蝸角牛毛十六年灑掃門庭清似水安排
几席冷無檀相期早畢公家事煙雨樓頭一醉眠

題行署東園

駐節山千里移旌水一涯風搖楊柳線春上牡丹
芽桃蕊嬌含笑鶯聲巧帶誇只愁來俗客不稱對
名花有主何須問爲賓却自嘉忙將公事了閒送
夕陽斜吏散門常閉人稀院不譁惠傾鄰郡酒芥
煮隔秋茶古調絃三弄新吟手八叉助人幽興劇
片月在簷牙

萬華編年詩庚辰

木

即席賦贈嘉興太守

所見才華過所聞二千石裏獨超羣一方共事如
披雪數月同舟欲薄雲花下科頭春縱酒燈前抵
掌夜論文鴛鴦湖水瓶山月要與風流太守分

按嘉善縣作

輕舟又傍鶴湖維舍已耘人未有期二十四番風
信急千三百里客歸遲家家來往多通水歲歲經
營半在絲虞芮何緣爭不息即今先恐廢農時

登煙雨樓和宮詹高江村韻

五代傳遺跡層樓立水中有塵飛不到非梯渡難
通高接孤城漏虛舍遠浦風今辰名果稱煙雨
空濛

段司馬招同諸賓客讌集綠溪小築

笙歌一派隔花聞勝友名園可以羣鑿地有池皆
得月倚天無石不生雲此間未許談公事吾輩何
煩設禮文縱使日長還秉燭十分春祇賸三分

次寶崖韻偶成二首

且披酒譜驗茶經肯被冠裳困使星鳥不知愁頭

萬華編年詩庚辰

七

也白柳綠底事眼常青惜哉好句忙中失樂甚清
歌醉裏聽難得春來容易去楊花欲作點池萍

少小何嘗醉六經空疎今已鬢星星晚雲若爲催

詩黑春草無勞代曆青北史無曆處以草青爲記暮帖但當從我

好弄琴初不要人聽相看未改書生樣聚散茫茫

宦海萍

題范少伯祠二首

在嘉興城內

定霸功成范大夫荒祠望古幾踟躕不辭鳥喙情

真假並載娥眉事有無地半貿遷偏號里左有陶朱里水

緣高蹈亦名湖前有范蠡湖可憐吳越興亡後曾未聞留

土一區

的是春秋一丈夫事成焉用再踟躕極知驕主亡
家易不惜佳人絕世無名變齊邦埋越嶠身生楚
宛泛吳湖回頭應更嗤文種巧為君區拙自區

吳蓉村寄詩次答二首

昔駐山陰道上車平原十日醉顏舒冰廚曾飽長
腰米雪碗難忘半面魚落落心期無似我悠悠世
路不關渠得君小阮謂瑾仲別駕攜新句倍憶詩人水竹

居

刈存詩改葛莊詩來詩有經年洛誦刈存詩之句意未沉雄語未奇

深愧十年前廢學請更一字後為師懷開朗月尊
中照思入春風筆底吹但惜長才曾小用干將不
及兩錢錐

東園雜咏五首

牡丹

寂寞荒臺畔春來強一紅若教真解語先啗主人

翁園為張探花舊宅

芍藥揚州有三十九品惟京師連畦而種市者日萬餘莖

舊數揚州盛嘉禾也自開故園逢此日萬朵出豐臺

蝴蝶花

未肯過牆飛但喜迎風舞春來不宿花却與花為伍

藤花

老樹勢凌雲長蘿附之起風過悄無人搖曳空中紫

醉醺

小玉態輕盈未飲情如醉東風扶得起又向籬根睡

賦得渭水空藏月嚴灘深鎖煙

一懷廊廟一山林兩箇漁翁兩樣心熊夢終為當世用羊裘未許故人尋周家大定憂方釋漢代中興喜不禁相望後先成已志長天月白暮煙深

黃金臺懷古

列國分爭霸業灰燕昭王獨禮英才孤城欲致全

齊下數子謂樂毅郭衍端由一隗來金不須多君意

重臺何足道士風開章華銅雀誰憑弔視此招賢

又名招賢臺愧矣哉

春暮感懷次朱竹垞太史韻

鶯語雖嬌奈老何陳人相對亦悲歌三春又向愁
中去百歲焉能醉裏過為有雨方流水急便無風
也落花多此時却羨垂綸者綠柳陰陰挂短蓑

荒園

未送春先去荒園早閉門風驚蝴蝶睡雨斷牡丹

葛莊編年詩 庚辰

十一

魂蔓草侵階滑長藤蓋屋昏惟餘幾堆石猶是舊

雲根

三月晦日嘉禾行署漫書

九十韶華今又老一年春意頗相關園經細雨斜
風後客坐新桐嫩竹間未免有情花落盡可能無
夢蝶飛還溝常得滿潛通水雲自能生不待山幾
日頓教詩句減暫時且放酒杯閒曾經鸚鵡湖邊
渡却望桃花嶺上攀事不易完空按部牘曾屢判
莫除奸送春春去人還駐兩鬢愁添一夜斑

發嘉禾次韻留別吳寶崖時寶崖將歸

女故末首戲之

僻處專司海客航無端橋李按田忙桃花人結來
時子芍藥還留去後香九十日春容易送兩三處
景最難忘我行爾住都堪笑各為他人作嫁裳寶崖

以代閑試
卷留禾

譽言太過本無能但信生平善飲冰支俸稍償賒
酒券操觚漫答索詩僧君才雖向囊中處我病霜
從鏡裏增逆料淹留須數月歸家猶及薦紅菱

葛莊編年詩 庚辰

十一

斗柄如珠尚指東遙期早拜丈人翁無雙才貌成
周禮第一篇章誦國風豈有良材居爨下却教勁
敵出閨中乘龍好辦催妝句休被紅顏笑技窮

同嘉禾太守郡丞別駕過黃葉村莊訪吳孟

舉舍人

當窗堆就小巒坑下有池塘半畝寬不種牡丹誇
富貴多栽松柏耐高寒孟舉詩草堂合着高寒
士茅舍難栽富貴花舍人歸老

開三徑太守偷閒把一竿只恐鳥驚花也笑朱旗

對對拂闌干

曾倩東牀寄宋詩向以所選宋詩鈔托乃皆見遺十年今慰夢中思

連篇我愧驚人語高論君誠砥世醫要起沉疴當

奪換宋人詩有奪胎換骨法恐傷元氣更扶持意舉又選唐詩時完五六其論如此

間別有真情性黃葉村莊集得之

錢江喜遇王紫銓同官

差慰遐荒廿載思孤舟片刻話心期少年共破紅樓夢薄宦都成白髮悲酬我滿壺江上酒哦君兩帙海南詩茫茫雲水漫漫路向後重逢更幾時

泊蘭溪

萬莊編年詩庚辰

主

薄宦年年兩浙遊半肩行李一扁舟長林雨過花紅淚小浦風狂浪白頭幾處江干逢古塔誰家城上起高樓蘭溪酒得蘭陵法琥珀光從玉腕浮

途中次韻

別無所事上眉尖兩日程惟一日兼眼底山多如
有得囊中詩滿不傷廉飢投茅店餐偏美倦倚籃
輿睡頗甜隨處可忘行役苦幽蘭香斷野花添

賦得看劍引杯長

一拂青萍數響驚
豪縱異尋常胸中磊塊澆

仍在眼底猜嫌報欲忘三尺水橫生激烈十千錢

盡發清狂醉來應作封侯夢夢見分封領醉鄉

端午

火樣榴花劍樣蒲誰家兒女開康衢似知生日齊
公子却忘遺風楚大夫上壽豈關長命縷太平焉
用辟兵符尊前賓客歡如沸鬪草剛贏射粽輸

席上

撫軍張公敬止招飲杯盤俱用舊器且命以竿挑大書每鑒賞一幅進酒一觥

不集梨園竹與絲二三僚案一深卮品評唐宋元

明畫鑒別官哥汝定瓷入眼先知僉判賞謂吳含

萬莊編年詩庚辰

主

毫能肖郡丞奇謂遲澹生笑余未改寒酸態花下催成

即事詩

宋謝翱有文房四友歎同人分賦戲成長句

楮白陳元並策勲烏皮几上起煙雲韓稱毛作中

書令昌黎作毛穎傳蘇贊羅為萬石君東坡作羅文傳如此可交真是

友不然何以謂之文燈窗與我周旋久老覺年來

各倦勤

夏日甌署觀碁

入暮輕雷到曉晴今年早擬報秋成官閒長日消

無計郡僻空齋坐有情不必再三分黑白何妨偶
一較輸贏相當旗鼓休謙讓君子由來射亦爭

題仇十洲畫猿

峭壁孤猿挂臨溪弄水清戲垂通臂力怕作斷腸
聲有樹何須抱無人了不驚吳中多賈本毛髮此
分明

題傀儡

幻出機關身外身可憐播弄但由人一隅旋轉乾
坤小片刻翻騰世代新場上衣冠原是假鏡中面

易學編年詩後

古

目也非真錦棚只當看兒戲休問前生後世因

題米家燈

米友石勺園在都城外以公事不能日涉因繪
則景為燈品邦耀有米家燈是米家園之句

花鳥亭臺色色幽米家舊樣此傳流名園那得身
常到移上生綃秉燭遊

題麻姑圖

赤脚仙姝舊姓麻顰頭斜挂一籃花多緣採藥留
長爪却惹癡人想背爬

題畫石便面

幽可生雲秀可餐揮毫幻出小巒屹飛來掌上還

飛去借與媧皇補未完

題畫石屏風

曾記今春雁宕行層巒峭壁削空青海風一夜東
南起飄落嶙峋上畫屏

長夏口號二首

凌晨纔起即炎蒸強對簪輿飯未能却憶故園行
樂處香瓜蘋果一盤冰

莫將小事費心裁架上殘書信手開長日空庭人
寂靜鄰家樹影過牆來

易學編年詩後

五

苦熱疊前韻二首

西山終日看雲蒸望斷雷霆雨不能坐對簿書空

赤脚姑蘇南過已無冰

舊有絺衣不用裁手中摺疊扇常開只嫌吏擊轅
門鼓報道江干有客來

喜雨兼問梁簡臣病熱

好雨乘時下溝渠看水流如風能解慍比草更忘
憂城郭千山暮衙齋五月秋呼童詢比舍厥疾定

當瘳

夏日病中感懷兼聞王翰林周指揮沈明府

詩音

落照滿平蕪炎病未蘇血虧雙鬢改淡竭兩眸
枯來日知多少浮雲乍有無那堪一時信三報故
人殂

郡齋晚興

浮山色遠分明山外斜陽但隔城江湧樓臺非
蜃氣江中見池喧簫鼓是蛙聲尊前豪興隨時減鏡
裏衰顏逐歲更只剩吟懷消不盡葛莊又一卷詩

成

雨

疾風飛過海雲烏帶得翻盆雨勢粗紅槿枝頭高
濯錦碧荷葉上亂跳珠霎時平地沒將盡半日前
山遮欲無遙想溪村草屋下農人歡劇病人蘇
賦得夏雲多奇峰

觸石悠颺起從龍變化奇祇緣逢九夏頓覺異三
時華岳當空立巫山帶雨移紅猜霞帶領白認雪
堆媚翠律方飄渺氤氳忽煥熾終當作霖去膏澤

遍天涯

六月十三日病中作

不出門經三十日空庭深院息塵囂燈綠月上呼
休點香以蘭開禁勿燒案牘披知新米價穀行縣村五日一報
吏人訊識晚禾苗忌逢彭祖能無忌顧俗此日名彭祖忌大風主傷
事多病年豐也合消

疊前韻即事漫成

世態即今多變幻人生那得絕煩囂連朝芻狗因
誰設時多昨暮花猪爲客燒紫綬垂堪供話柄白
髭拔不斷愁苗行年五十還差二莫怪胸中鬱未
消

寫懷疊前韻

官閒頓覺衙齋靜地僻曾無市井囂坊有墨池王
守鑿菴留丹竈郭仙燒墨池坊郭仙菴俱在城內但知野外春當
省不信軍中夏可苗連日佳音殊足樂農家全獲
寇全消

即事仍用前韻

病後一身愁困頓靜時聞耳長喧囂井渾僕爲朝

炊汲燭短孫能夜讀燒闌大難成新氣象寒酸未
脫舊根苗任伊度盡春風曲鬢雪鬢霜總不消

夏夜作

暑難成寐漏三更獨自開門繞砌行月色橫空雙
鶴唳樹陰滿地亂蟲鳴

熱甚同友人分賦

要引南風拂病顏重重戶牖莫教關一枝不動鄰
家樹萬疊如焚隔岸山傷水垂竿非學隱看人對
局暫投閒紅瓢辦辦同消渴異味遙傳自厦灣食

灣西爪
甚美

萬莊編年詩庚辰

十六

書懷示兒輩

不朽惟三一未成簿書碌碌豈功名汝曹莫恃春
秋富五十無聞悔後生

寄省中僚友

性本迂疎愧此官東南重寄在屏藩口涎自昔曾
流麴手指從來未染黿得且過時存我學莫須有
處任人寬倘容一拂衣歸去諸葛莊西是故園

美玉

美玉藏石中追琢須及早一琢見瑕瑜再琢分
好所以古聖賢不欲人懷寶若乃硃碭姿觸手易
折天何如埋深山守拙以終老

過江心寺偶題

碧水中央石幾堆誰從水面起樓臺漫勞俗吏停
雲繖只許高僧渡木杯日影移殘雙塔去潮頭湧
過半江來鹿城相望無多地頓覺清涼不染埃

六月初一日又以公事赴會城

半載三行役輕舟東復東急符飛意外佳節過途

中勞有尊卑別炎無貴賤同長年一何倖呼得滿

帆風

過石門洞

眾山中覺此山尖萬斛珍珠挂水簾洞外征夫方
苦熱老僧披衲誦華嚴

海口

距潮百餘里宋高宗下海
時潮直至此因而得名

昔日潮從此地經馮夷呵護小朝廷不知二帝行
沙漠却有何神肯効靈

自問戲用者也韻

舉世盡高才子欲何爲者久矣三徑荒幾時歸去也

雨後過桃花嶺

返照收殘雨輕雷過別峰回頭比劍閣一半白雲

封嶺上建閣
顏名比劍

半嶺題僧壁

年將八十古僧人結箇茅菴住白雲客到便呼茶
且喫未來過去此中分

裏溪

葛莊編年詩 庚辰

手

板橋流水各西東人在荒煙蔓草中古道至今行
不得路傍別有一條通

重過石柱街

不由此徑兩年中仍許肩輿曲折通旅館風光都
似昔主人非復白鬚翁

嶺下接張越千書

名彪今
改流

亂雲堆裏折君書小字蠅頭六幅餘一見新名知
近狀山人移向水邊居

君由宣武門思我我到平湖縣憶君相訪故園不

相見四千里路萬重雲

桐江懷方處士

佳水出佳山凡夫住亦難嚴灘遙在望小隱繼方
干

富春江舟中

釣魚臺下倚篷窗白點青山鷺一雙船到桐廬灘
已盡揚帆直過富春江

過聞家堰

大江潮滿水西流落落入煙古渡頭貼浪橫飛羣

葛莊編年詩 庚辰

手

鷺雪迎風爭響亂蟬秋早粳喜得是邊滑晚穗知
當雨後抽一飯未完三十里片帆忽作步虛遊

七夕

銀河耿耿界長空道是女牛相隔處七月七日自
年年天帝何年將女女去聲終年一會只今宵畢竟
今宵容易曙一在河東一在西鵲橋對岸遙相覷
不知織女渡河來還是牛郎渡河去

江上偶書所見

一櫓雙搖不停手對漁船開笑口近日漁人亦

苦饑得魚換米不換酒一斤半米一斤魚各易所
無以所有忽驚高岸幾層人人身不動脚疾走問
訊桔槔苦旱乾欲吸西江救南畝水性趨下使之
高用盡辛勤辰至酉賈客得魚方治鱗漁人得米
歸遺婦爲漁爲賈各欣然可知念及農家否

再過釣臺即事

夾岸山高草木繁灘深不復響潺湲有心懷古留
孤碣好事臨流構小軒夜緯長年愁遇虎秋篷過
客怕聞猿往來臺下忙忙者敢對先生道一言

浙東道上

雙臉羞從酒後朱十年老夢怯長途驕陽是客行
小艇非僧坐亦趺綠去川流宗大海黑來雲

影度平蕪倦時一縱乾坤眼半入甌閩半入吳

泊童子山

停槳得沙洲荒煙古渡頭小船明月夜孤嶂白雲
秋石怪疑蹲虎波恬任宿鷗不知遊子夢到北到
東甌

秋夜題容照

三爾田

他鄉有酒即蘭陵一檻雲山許客凭乍長旋消門
外水半明不滅渡頭燈風生几席常三面月上
第二層宦海浮沉人聚散未知還得幾回登

題嶺頭壁上

凌空當絕頂幾許費躋攀一望渺無地不知多少
山風生雲散去日落鳥飛還歎息往來者晨昏虎
豹間

由武林回甌郡作

王臣敢說我心勞歷遍殘山剩水遙千里人隨秋
夜月杭至甌計
程千里十分船放卯時潮長空雲起龍形見

大海波平蜃氣消萬寶將成民樂業不知耕鑿賴
神堯

漫成

一年衰比一年身月夕花朝倍愴神老去慚疎乘
興事病餘甘作薄情人有時白眼看新貴終夜青
燈照舊貧面目本來只如此于今吾亦愛吾真

鹿城書懷三首

安不忘危用意深東南鎖鑰勢千尋旌旗盡帶軍

中色金鼓如聞塞上音
維堞橫排滄海自尋繚孤
立大江心胸藏愧乏其形
勝四望秋風起夕陰

漢後興亡問水濱
萬家煙火舊關津
白波滿目溫

州界青布纏頭
福建人龍骨海船底梁名
造船防颶母豚

肩灑血祭芒神東海神名勾芒
廿年兵燹三秋旱
任取魚鹽

不救貧

書生久許建牙璋
帷幄何從展寸長
通夜不眠空

慘淡深秋多病失
昂藏鞭稍瘦馬憐
高骨弦外驚

鴻怯故瘡所賴巖疆同
努力一人跋扈衆飛揚時有

悍將生事

晚登華蓋山漫題寺壁二首

五粒松邊石磴斜
半空樓閣倚殘霞
雲迷閩海三

千里煙鎖甌江幾
萬家疊巘淒清黃
葉寺平川黯

淡夕陽鴉老僧與
客周旋久親汲蒙
泉煮雁茶雁茶

茶

身在崔嵬第幾重
祇能臨眺愧形容
高低城闕斜

分斗九山錯立如斗城跨其上
南北江關合抱龍
食肉不多應字

瘦入官旣久更詩慵
但從太玉道書稱太玉洞天
留名字後

十年來覓舊蹤

舊作有怕對深人愛淺人之句友人每喜誦

之因用爲起句却寄二首

怕對深人愛淺人
我行我意滿腔春
官綠見事違

難達家以謀生拙
易貧每聽喪心姜
作貝曾纏背

面浪翻銀同君不
善三緘口於此偏
能諒性真

怕對深人愛淺人
胸無冰炭面生春
從吾所好休

嫌拙素位而行莫
厭貧潮落定當溪
露石日高空

自雪堆銀那能涵
養心如鑑一一當
前現假真

次韻答祝工部

千三百里犯津關

由嘉興至溫州

粉署仙郎暫乞閒
桂權撥

殘甌海月錦囊貯
滿枯州山詩吟王
李鍾譚外書

學蘇黃米蔡間我
有巴詞鈔數帙災
梨未果待君

刪

即事戲成

桃嶺蘭溪道路難
況當安邑少猪肝
肯將孤宦三

年守博取遊人一
夕歡俗物眼邊驅
不盡煩言意

外突相干郵亭夜
半西風起若較家
居定薄寒

有懷諸同學

幾人望重點朝班餘子才疎合抱關郡邑從來悲
瑣細掖垣近亦笑清閒岫中常見浮雲出林下稀
逢倦鳥還愧我宦遊無好況徘徊甌海枯蒼山

何素之叅軍抵甌用井廣文扇上韻即席分賦

舊隨僮僕鬢成絲我貌君年不問知宦海各遊三
兩處神京相聚幾何時人生少樂多惆悵塵世
難逢易別離儘向花前謀一醉寫懷同和廣文詩

青田舟中

一葉上高灘青峰夾兩岸不雨近數旬中流不及
舸舟子脫布禪欸乃聲相喚石門七十里日暮猶
未半荒村煙不生山深雲不散迢遞客心傷對此
發長歎行路難矣哉往來人不斷

溪路

天寒失翠微溪路雨霏霏樹密雲常駐沙深雁不
飛就茶餐袖餅和被覆綿衣絕少人煙處何煩動
鼓旂

山中早發

青峰尖上露朝暾蚤已輕車數里奔秋色橫侵黃
葉路人家深鎖白雲村水將新穀春成確竹接高
泉引到門十丈軟紅塵不見山空疑別有乾坤

次五雲館有感

事如棋局屢紛更塵世誰忘寵辱驚自是人多遺
憾意何嘗水作不平鳴當樓月照三秋色到枕風
迴萬籟聲豈畏江深山太峻曉來別有路難行

九日嚴州舟中寄內

去年官舍菊叢開遶膝兒孫進壽杯今日無端三
處別燕京甌海子陵臺

行署同故人宴集適張太守過訪醉中未及

接見次日却寄

鯉魚風起菊花鮮勾引狂奴故態顛有客到門題
字去主人中酒枕書眠頻舉不合時宜肚大笑相
爭昔日奉致語風流京兆尹再來休返雪中船

乍寒

殘菊猶開日丹楓欲落時乍寒風凜冽瘦骨最先

知

道中聞驢鳴

浙中絕少惟金華間有之

夜來沙岸孤舟宿晨起山程四卒馳長耳忽從村
外響板橋風雪動鄉思

泊溫溪

雨苦風酸月不明舟人停漿即鼾聲草間閃閃青
燐出二十年前此弄兵

初冬道上即事

水驛山程興頗闊朔風吹破舊衣冠愁多鬢髮將

萬莊編年詩庚辰

三

成禿老去肌膚不耐寒獨酌一壺茅店小閒行百
步板橋寬相逢無復勞迴避野衲村農識此官

浪淘沙

費盡癡心更苦心江臯河畔幾沈吟如何暮暮朝
朝浪只見淘沙不見金

日月無情水上花北邙山下事如麻可憐後浪催
前浪淘得新沙壓舊沙

河防使者日焦勞築就沙隄十丈高唯願西風休
鼓浪隄沙禁得幾回淘

賽神曲

開板戶請巫流意渺渺聲呦呦家保平安田望收
酒三杯香一縷父老拜兒童舞神鑒臨兮神鑒臨
儀文雖缺心偏苦

新嫁娘

清晨省姑嫜小步堂門外忽見昨宵人低頭弄衣
帶

香奩三日中長幼羣相謹低語告新娘貴壻尤輕
薄

萬莊編年詩庚辰

无

紫騮馬

六四開中第一騶裝金爲勒玉爲鞦騰驤不在烏
騮下奮迅應同赤兔儔公子豪情空換妾將軍壯
志欲封侯煙塵掃靖身無恙歸向天街緩轡遊

衙齋一鶴爲兒輩所斃詩以悼之

栢嶺甌江十載隨每將玉羽伴金徽詎知有用神
仙馭竟觸無端稚子威弱水三千終未渡青田咫
尺那能歸空庭月白風清夜好入幽人夢裏飛

悲歌用白香山原韻

五陵豪興未消磨不忿衰顏奈鏡何少結親朋傷
老盡後生兒女較前多難留白日離弦箭易送青
春逝水波強對名花翻一曲含悲嗚咽漫成歌

戲述家事兼示兒輩

大婦怡然小婦溫小兒如犬大兒豚真成老景憐
三女喜接家書舉七孫堂上慈親沾厚祿海濱末
吏荷殊恩但存公爾忘私意民物先安後嫁婚

送總戎暨三遊擊將軍巡海

戈船飛出大門

海口名

東獵獵旌旗照日紅風緊暗

葛莊編年詩庚辰

手

添弓力勁潮迴遙帶鼓聲雄百年不用生民福一
日常新守將功羨爾練軍諳水性朝穿蛟室夜追
官

道中作兼懷于廉使子繩郎驤使紫垣

昔年荒城取次過天陰日短夜蹉跎悲風木葉摧
將盡寒水池塘剩幾多豈解敲詩乘興耳每思戒
酒奈愁何武林不乏同官在銀燭金尊夜按歌
客途念念在家庭劈面風霜日夜經再食那能常
得飽五更不覺自先醒不富屢渡愁逢綠山為多

行怕見青宦况勞勞歸計拙孤蹤大海一浮萍

按部浙西

一年三百有六旬九十日中常道路衙齋四見月
華明其餘五月留行署天台曾踏上元燈嘉禾輕
送三春去為避衆威怯午行戴星飛走錢塘渡西
風纔送片帆歸冒雪凌霜過寶婺浙東觀察擁虛
名四按浙西歲云暮容顏老向辛苦中心事灰當
奔走處回頭四十八年身青史功名無一樹人生
碌碌只如斯再壽百年亦虛度

葛莊編年詩庚辰

手

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

辛巳

元旦杭州行署作

時年四十九

一簾晴雪帶朝暉
鴛鴦班中再拜歸
薄福何當沾厚祿
陳人焉用換新衣
敢言明歲能知命
未覺今年正在非
凝望三千餘里外
白雲深處有慈闈

行田嘉禾事竣東同事諸君

勲名已自覺成虛
舍已耘人復歲餘
昔日將離花

葛莊編年詩

一

落後今晨歸去鳥
鳴初相攜行署兼
無鶴試檢羞

囊尚有書仰借羣
公公事畢未知誰
毀復誰譽

題舊小像

昔日朱顏客而今
白髮翁可憐明鏡
裏不似畫圖中

僚友齋中戲成二絕句

廚人報道粟瓶空
曼倩侏儒迥不同
一領春衫雙袖窄
更於何處着清風

斷腸刺史興何如
前代風流近日無
即席殷勤一

杯酒却將小史當官奴

題野人壁

半倚山椒半水湄
野人茅舍遠參差
籬根斜日眠黃耳
花底輕風響畫眉
終歲偶然到城市
畢生從未別妻兒
若除釣月耕雲外
再問其餘事不知

過蘭谿舟中作

隔歲行田瑣細完
歸舟衝破水漫漫
殷勤望處仍孤塔
欸乃聲中又一灘
布被囊空愁日暮
羔羊裘敝怯春寒
尋常才具迂疎性
只合閒曹本分官

葛莊編年詩

二

寒食同內悼長女

四千里外絕音塵

時在天津驛署

一紙驚傳到海濱
頭白雙

親同灑淚斷魂時
節斷魂人

好花纔放月初盈
風雨催殘送此生
逆料已知有今日
過於嬌豔太聰明

勸農行

勸農勸農使君行
從者如雲擁出城
未聞一語及民生
但言橋圯路不平
未知何以惠編氓
却怪壺漿不遠迎
東村淡薄胥吏爭
西村更貧難支撐
使

君已博勸農名唯願及早迴雙旌不來勸農農亦耕勿勞再勸雞犬驚

三月十八日奉 召赴京陪推滇臬

庸才僻地頗相安敢道爲臣自古難十七年來雙鬢雪四千里外寸心丹鳶魚得所乾坤大草木沾恩雨露寬今日叨陪一何幸天書飛下五雲端緣何吏卒遠逢迎 特許微臣驛路行六馬長驅

山月曉

中樞政考陸路支馬六匹水路船一隻

一帆正挂浦風晴隨時村

酒沾脣美到處春花刺眼明豈獨趨承 君命召

小人有 母在神京

晚行

知是人家近炊煙一帶迤犬行春水岸牛卧夕陽坡大麥秋成早開花夜落多欲投山僻處鎖夢倩青蘿

山中

又到山中覓路歧春風成片雨成絲香濃不識花何處響近方知水在斯千里旅懷孤店酒一肩行李半囊詩同人贊歎林泉好能向其間住者誰

石塘即事自和題壁前韻

恐驚村內野人家村口先停使者車若欲顏朱須借酒肯因鬢白不看花關門小婦忙烘繭隔塢羣兒競採茶十數年來頻過此東風依舊柳絲斜

過善慶寺

道傍逢古寺徑曲不誼譁倩水春香稻隨風掃落花老僧方補衲行客謾求茶鐘磬無聲處簾垂日影斜

三月晦日渡江抵揚州

滾滾長江萬古流蕭蕭白髮此重遊相看不識新朱戶欲覓難逢舊酒樓九十日春花結局二千里陸客從頭冷思跨鶴腰纏語馬瘦囊空一笑羞旅店答題句友人

才美其如不遇何長廊短壁費吟哦但逢古蹟流連久大抵詩人感慨多背彼奚囊登太岳騎誰瘦馬渡黃河遨遊未必文章進勉向梁錐更揣摩沂水曉行

飄蓬無定宦遊身馬上吟詩此送春冰不知寒思

孝子王祥水方可浴慕賢人數行古木青山遠幾縷晨煙白屋貧底事襟懷淨爽氣夜來小雨壓輕塵

過郊城

雲深何處望京華紅日西飛挂樹斜立馬讀碑郊子國殺雞爲黍丈人家路傍土瘠多栽棗城下河乾半露沙久矣不來風景別感今懷古一長嗟

題武侯故里

二表忠誠萬古哀秋風五丈不歸來至今婦子知

名姓豈獨兒曹十倍才

題于公宅

時余擬補臬司

夙仰當年理覆盆人傳有宅舊基存此來將作明刑吏能不深思駟馬門

望岱

插天翠色遠峻嶒曉夜王程未一登空道五更觀日出懸知四海望雲興秦松漢柏仍何處明月黃花峯洞名第幾層七十二君封禪後至今人說有神憑

水陸道中雜占斷句

夢裏還家豈當歸今番真不與心違舟師殊解征人意雙櫓齊搖兩翅飛

羅衫褪盡昔時紅滿眼煙波滿鬢風數扇篷牕生長慣可憐從未識閨中

相從二客共驅車日走長隄百里餘隄上人家全是草客中供給半爲魚

馬蹄不似客心忙不見人家覺路長紅日一輪塵十丈義漿到口勝瓊漿

白蕎碾作絲千縷紅柿燒成玉一杯南國官遊風味別十年今又此邦來

城下橋邊勒石多使君遺愛果如何良工斧鑿須精巧恐剩前官字未磨

旋雪迴風折舞腰大人肩立小兒曹看場圓處紛如蟻別調新翻節節高

白紵長巾蕩不休三絃四板趁歌喉勸人更進郵亭酒秉燭還須夜夜遊

道通南北往來頻增置茅堂一座新門外柳稍斜

日下當槽人喚掌鞭人

蒙陰和題壁韻

匹馬蒙山道峻嶒落日黃那能傳幻術叱石盡成

羊

北上一千里相逢君馬黃令人懷叔子小店亦名

羊

渺渺浮雲白漸漸大麥黃臨岐一長歎何處覓亡

羊

驛路春光盡柴門月色黃酒醒孤榻冷重着舊羔

羊

暢春苑引 見恭紀

虎節龍旌護苑牆要知牆外即農桑青來別殿山

光近碧繞層臺水韻長上將更番齊劍佩大臣奏

對整冠裳海濱末吏今何幸也許攜歸兩袖香

引 見後便道歸家

十六年中屢變遷歸來風景獨依然蘋波莊荒壁莊名

對山仍碧花豫樓寒舍樓名栽樹已圓後輩幾多驚白

髮故人強半屬黃泉此行猶作趨 朝客空負園

林待我還

賦答北平祝觀察次原韻二首

諸葛莊南一介農大夫之後計相從我當滄海無

窮際君在青雲第幾重雅量遠如吞巨浪清吟直

欲並高峰今宵仔細鬚眉看不是尋常夢裏逢

一節雙旌按九畿名成暫向白雲歸郊原每策尋

詩杖縞素新裁讀禮衣暇日有言能見道壯年無

事不知幾但愁四海蒼生望未許逍遙舊釣磯

出都留別親友

還家松菊喜猶存更駕星輶出 國門東浙舊遊

三待罪余三任浙江西江 新命兩承 恩前曾移九江副使前途

漫道逢迎少此日難忘笑語溫齒苞池頭楊柳岸

一時倒盡故人尊

夜發

為避午炎蒸迎涼夜半興開門遊子月挂鉅主人

燈僕倦眠方熟雞棲唱未曾那知鈴響處有客已

先登

河間道上即事

茅舍泥牆白板門居民淳樸古風存編蒲作扇誰
家女結草爲冠此處村市上雞豚爭晌午塵中車
馬亂黃昏釐湯蜜汁求難得東坡詩釐酒如釐湯甜酒如蜜汁此地俱無惟醅薄燒酒而已隨俗明流破一尊

偶成

眼前山水驚如畫腕下丹青歎逼真是畫是真渾
莫辨冷將此意質詩人

平原同張荏生吳謙侯作

並馬平原道停鞭問土風村醪斟小白沙果擘新

萬莊編年詩序已

九

紅高塢層雲外垂楊細雨中奚童不解事報道客
囊空

汶水阻渡示主人兼東州牧

長驅六馬問津來昨暮烏雲曉未開河勢已愁添
巨浪雨聲猶苦帶輕雷居民渡客浮雙甕野老留
賓欸一杯兀坐茅堂成獨笑長官空有濟川才

山行口占

前村猶被曉雲迷草淺沙深沒馬蹄知是山中連
夜雨一重岡過一條溪

道上喜晴

雨霽空山道槐花六月秋風驚蟬抱葉日帶雀喧
樓洗出羣峰翠添成滿澗流頓忘行役苦爽氣拂
吳鉤

新泰夜行

整陽知在望著眼未分明月向山頭吐詩於馬上
成是誰談往事有客計遙程好待秋風起扁舟鐵
甕城立秋日可至京口

距郟城北十里有傾蓋亭北門內有問官故

萬莊編年詩序已

一

里皆昭公十七年 夫子適郟故蹟也辛
巳余復過此再賦五言一章

僻地一何幸昔曾經聖人問官析疑義傾蓋結交
親唯聖所過化唯聖所存神所以百世後俗美而
民淳昆明友是劫滄海波揚塵獨此一片土萬古
常鮮新

次高郵

來駕輕車去轉篷人家無恙夕陽中柳曾贈別三
春綠槿解迎還六月紅城下小兒羣戲水隄邊大

婦各臨風五加皮豈尋常釀採取青蚨急遣僮

過報恩寺感舊

依舊浮屠九級圓飛騰無復興翩翩而今想像成
春夢當日登臨是少年六代繁華雲漠漠前朝事
業草芊芊梵王宮殿何深幸金碧重輝鎖淡煙

中元夜過姑蘇即目兼柬劉玉伯方伯佟鍾

山觀察

畫船入夜更紛紜不定笙歌十里聞燒燭酒同豪
客賭垂簾香對美人焚市區遠近喧明月樓閣高

葛莊編年詩 辛巳

十一

低貯彩雲莫以繁華成故習于今當路有神君

中丞牧仲宋公招集漫堂以綿津詩集見貽

次集中韻賦謝時由浙東引 見赴豫章

戟門深處晚颼涼却許庸才坐竹牕當日未能從
講學廿年今得問爲邦勉趨公事東西浙近仰清
風左右江宦達名高詩更好新城謂阮亭尚書之外有誰

雙

偶書所見

由來稼穡事艱難龜坼田疇更不閒說與北方人

肯信桔槔中有一雲鬢

入浙江界口占

微風斷岸草萋萋鴨嘴船輕雙櫓齊搖盡江南江
北路王江涇近日平西

嘉禾小泊

已報嘉禾近黃昏復此留停橈羣待月欹枕獨吟
秋勢緩知風定聲微覺水流殷勤語舟子來日擬

杭州

舟中漫成

葛莊編年詩 辛巳

十二

三伏了征鞍秋風船上起年來數卷詩半出長途
裏

雨後蛾眉月風中鴨嘴船船頭人獨立野水大於
天

留別杭州諸友

每嫌人細喜人羸雅合襟懷興不孤隄上柳濃春
驟馬酒邊燈燦夜呼盧二三子會何時也十七年
交一日手幾欲相拋仍戀戀勾留不獨是西湖

深山

深山寂靜樹黃昏賴有明霞一兩痕正苦草荒迷

去路忽逢煙起得前邨

過却金館

明何文淵為東甌太守去任至此屬吏有餽金者却之因得名

守郡監司十四年謾言行李去蕭然無煩人贈無煩却檢點囊中有俸錢

別桃花洞戲成

洞開馮嶺高處源在天台盡頭已學劉郎再度休言曼倩三偷送人流水聲急對客羣峰色愁悵望情如有失躊躕勢不能留

葛莊編年詩

三

出甌栢境上作

媿無膏澤下於民兩郡空留十四春

余于戊辰守栢丙子巡東甌距辛巳

十四年矣今日想如前日事昔年來是少年身久攜白

鶴成知已乍別青山似故人眼底依依皆赤子一

回顧處一沾巾

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

壬午

壬午元日

今日真成五十身錦袍班裏白鬢臣三遷東浙銜恩舊一召西江按節新柏葉有香寒隔歲梅花無恙老生春不才安敢言知命笑飲屠蘇後味醇登滕王閣奉和中丞宋公牧仲韻

江風浩浩起空界千里驚濤忽砲湃差我傑閣插

葛莊編年詩

一

重霄欲喚鄙君窮遠派昨駐甌海登江心

寺堪與

滕王作賓介量移何意適此邦與客憑欄興殊快

溪桃浦柳明于薺霧檝煙檣細于芥帝子風流邈

莫攀物換星移互興敗閻公介壻強解事欲傲賓

筵文豫戒子安藻績本天成何異汀蘭壓畦薤至

今茲閣藉茲文讀罷心胸破湫隘千年誰繼馬當

風姑妄言之微近怪開府絕調和者稀技癢渾如

手搔疥孤吟吟暫却簿書仍小憩偶忘冠舄械要令

小吏解催詩日課一篇無宿債

花朝後一日予初度喜許莘野諸君由浙之

豫章

相別無多日相思夢往回半江春水漲千里故人
來皓魄當尊滿羣芳向几開壽詩少佳句君請出
新裁

和修方伯舟中望廬山韻

匡廬山劈面彭澤水涵胸搖過百餘里看來多少
冷壯年隨宦輟異日訪仙蹤未許青雲客林泉戀
短節

葛莊編年詩 壬午

二

春日過北蘭寺登縱觀亭即事示澹雪上人

兩昨日與簿書親幾負郊原草木春柳市一鞭高
骨馬花宮雙屐素心人近瞻滕閣風流在遠愛廬
山面目真幾欲留題仍未敢當前開府句清新壁有

中承宋
公題句

寓感二首

孤舟終日畏風波匹馬長途亦坎軻忽漫相逢無
避處怒人何少笑人多

却却衣冠坐綠茵偷閑時共隱囊親忙中莫辨當

前假靜裏方知過後真

納涼

淡淡雲遮月影黃碧梧深處竹方牀覺來爽氣從
空發不是風涼是露涼

臥雲軒同心壁上人看雨兼話廬山之勝

欲斷飛塵十丈紅奈何身在簿書中門來俗客常
如許座有高僧便不同幾樹閒花含宿雨數竿修
竹養清風廬山猶作東坡夢一一披圖問遠公

憩雲菴訪心公仍用前韻

葛莊編年詩 壬午

三

不畏西飛夏日紅結茅菴坐茂林中能留自在僧
常住便與開先寺略同菴爲開先下院曲徑蕉心舒驟雨平

湖水面皺輕風偷閒來憩雲深處可許其間暫了

公

夏夜即事兼懷心公再用前韻

怕見銀缸吐焰紅佳牀移向露華中得閒便有仙
凡隔苦熱將無貴賤同影轉梧桐深院月香披蒲
菖滿池風因思老衲柴門外相對忘言十八公

贈張真人

封正二月敘真人即
徐所云元節也

壁魯煙霞第幾層紫袍纔卸曳青藤朝真午夜三
薰沐採藥春山九曬蒸金闕上卿新籙受玉符初
祖舊圖膺懸知浩劫功常在豈似塵寰有廢興

勸農二首

關心稼穡出江城小隊邀同僻處行欲問民風須
問野但知祿食那知耕鳩傳樹樹陰晴信蟬送村
村斷續聲嗟爾農夫當盡力一年萬寶告秋成
歸鞭瘦馬豫章城緬想豳風愧此行九惠博施三
寸澤三餘厚望九年耕黃泥坂仄排牛跡白板扉

葛莊編年詩 壬午

四

低出犬聲便道百花洲上坐也期喜雨樂亭成

時洲

亭適成

即事再用卧雲軒前韻

雨過長天蟬螻紅衙齋消受伏剛中一牀玉簟文
何細七椀金芽味不同但恐未能心似水無煩頻
說袖皆風池塘別有清涼處閣閣蛙聲總為公

送梅月川檢討曾黃村孝廉同時入都疊用

前韻

槿花紅過夢花紅送夏迎秋驛路中江表名家雙

劍合淮南仙侶一舟同孝廉及第刪行稿太史還
朝上采風此後片雲相望處二公懷我我懷公

追思

汗透絺衣伏未終北窗開盡了無風追思便覺清
涼甚昨歲長途烈日中

豫章懷古用王梅溪宿多福寺韻

往事流傳近若何秋風樓閣夕陽坡要知官裏神

仙少

梅福為南昌尉

豈料城中處士多

百花生

徐孺子亭在東湖高橋陳陶園在東湖南岸蘇雲卿園在東湖

葛莊編年詩 壬午

五

容相對老樹青葱不改柯

豫章又木名

挽周殿鵬十二韻

自入蓮花幕殷勤十八霜有心常契合無事不精
詳勸我監臨海偕君守枯蒼甌東山徑僻江右簿
書忙偶染斯人疾還疑道士瘡昨猶能自起頃已
報云亡六十年非天千餘路可傷交情何處盡別
思此番長棺選良材製衾搜足錦裝僮垂衣上淚
僧炷殯前香落日迷荒草秋風響白楊孤魂早歸
去此地是他鄉

送李編修次贈別韻

長城我愧五言劉君肖青蓮世莫儔得意纔連同
調榻銷魂又上送行樓兩孤山色邀雙屐九派江
聲下一舟日暮何當回首望落霞秋水古洪州

諸同人集百花洲余以公事不赴再用紅字

韻

褪却荷花幾瓣紅晚涼應坐雨聲中久交但得心
如一乍見何妨面不同雲解催詩低拂樹水能醒
酒遠生風未知盤礴孤亭外可念勞人尚在公

秋夕寄懷浙中諸友

西湖良夜水溶溶南浦新秋露正濃縮地無方千
里月懷人有夢五更鐘少年玉立風前度老子紅
生酒後容記得與君逢此際虛亭燒燭照芙蓉

寄贈王弋陽

弋字溪流繞縣東元次山詩溪成弋字水橫斜曉衙纔散訟堂空吏
猶未俗揮毫健政有餘閒得句工以手抄近稿見寄一鶴追
隨花影外雙鳬來往月明中可能共謝塵紛事把

臂三龜名訪葛翁葛孝先修道子弋又名葛陽

壬午西江鎖闌

盧岳章江秀色開鍾靈自昔聚人才昌期又覩龍
門躍余已卯監試浙江曠典初逢豸使來特簡豹南侍御史試事素壁燈
輝千樣字彩旗風動五方臺戰酣便覺秋宵短莫
遣頻頻畫角催

關外東湖徹底清闌中寮案費經營九千應舉蒐
羅廣十八分曹棄取精外五所內十三房丹桂開時弦月滿
青雲飛處璧星明少年事事都忘却于此猶存喜
獵情

坐至公堂偶成

擾攘秋分夜單衣未覺寒堂深燈焰小人衆井源
乾草野求名苦朝廷籲俊難勿煩關鎖處明月
到欄干

監試用李太白望終南山寄紫閣隱者韻

少年誦讀時曾以鐘爲限于今一老夫五色迷雙
眼簿書日相親塵土封黃卷未敢輕論文論文亦
麤淺以比淵博者平原望絕巘

用韋蘇州暮相思韻

西風颯颯吹丹桂參差發天下多才人盡看闌中
月所喜未昏黃虹生疎雨歇

寄懷心公仍用紅字韻

霜飽長林葉葉紅一瓢一笠萬山中衣襟塵土趨
時嬾骨相煙霞易地同五老峰高銜落日百花洲
靜響秋風相期早畢琉璃殿梁上休看俯仰公時心

公重修開先寺因用方
別對武帝語以堅其志

出章江門口占

城樓西角夕陽明隔岸煙嵐一帶橫昨日故人從

萬莊編年詩壬午

此別半篙秋水小舸輕

僚友署中栽菊百種即席疊紅字韻

聽事周盈白間紅御袍黃合位當中近從南浦移
來感不與東籬采處同晚節更能承雨露生平全
小借春風星羅雲布清香滿常待詩人退自公

壬午武關監試

水帶山屏繞豫章鹿鳴聽罷看鷹揚崇壇選將規
模漢武舉分科制度唐三百石開知氣勝數千言
對見胸藏他年誰是封侯者不負披風沐雨忙連

大風
雨

冬郊漫興

官齋擾擾一年餘今日方驅郭外車雲散天空雙
眼闊山名川大兩眉舒雪中小店三升酒驢背奚
囊數卷書似此官遊猶未俗矯情何必話歸與

題喬孚五遊廬山詩卷

蕪城處士好山行尋得新詩一卷成寒景拈來雲
共遠浮塵滌盡水同清燈前忽見爐峰色几上如
聞瀑布聲何日青鞋從所願層巖古寺覓題名

萬莊編年詩壬午

九

結交行

古人結交重意氣今人結交尚杯酒白犬丹雞到
處盟上至貂蟬下屠狗香煙未斷口未乾心生冰
炭雲翻手羊左遺風邈莫攀管鮑高情亦烏有嗟
此悠悠假弟兄五倫忘却真朋友

衰老

剃鬚紛紛雪凝眸滾滾花精神隨地減衰老逐年
加柏立空庭直梅依古壁斜傷哉歲云暮塵土夢
煙霞

行年

行年方五十每事覺支離議論多違衆衣冠不入
時雖勤難補拙無取反成癡一笑重扉掩松高雪
滿枝

冬日衙齋雜興二首

冷署朱扉竟日閑治完公事有餘閒不求甚解書
還讀未信能藏稿更刪粉壁臨成王氏帖石盆堆
出米家山莞然一笑新官况介在羣公雅俗間
金井銀牀響轆轤悠然跌坐竹亭孤一池銜尾新
魚婢幾樹分頭小木奴過雁留聲高不見遠山有
影淡將無却嫌賽社笙歌沸擾亂詩腸類草枯

戲贈相者

遠有天罡近柳莊于今學者半荒唐忽思曼倩談
諧語彭祖人中八寸長

贈星士

十二宮排盡一身五行生剋掌中輪勸君言福休
言禍今日誰非愛詔人

臘月朔日雪後退食之暇偶閱通韻見欵駮

二字未經人用遂信口占成六章悉安險
韻

西江按節去年纔問俗深知處處欵歎天地無私
休用巧朝廷有道不須駮同誰家伐鼓迎新婦
老子含飴弄小孩租稅已完民樂業秋收杭稻夏
收來小麥也

廿載磴然豈是纔雲翻雨覆一聲欵乘車欵欵心
防蹶入座唯唯貌學駮往事半非思若夢同人不
厭謂如孩以長九尺將焉用食祿先祈大有來

知非知命是剛纔敢向人前道不欵然一任星平

言富貴且看兒女賣癡駮意中每事觀先我眼底
羣生視若孩却喜漫漫飛瑞雪遺蝗入地慶年來

隨分深衣一色纔帛之雀頭色者世情如此未須欵無心好

處原非癖有意妝成豈是駮日暮飛還千萬鳥雪

來

分外初寒此歲纔歲云暮矣動人欵誰憐章甫諸
生困却念胼胝百姓駮蜀使將臨迎竹馬吳商初

到市泥孩閭閻慎勿貪遊手農事開春首重來

隨時行樂久非纔若問諸君定說欵唐俗衣冠真

是儉吳人歌舞未嘗駢金尊花底呼從事檀板燈

前聽耍孩况復多多殘臘盡堆盤寒具試新來

秋糧

秋糧八十萬飛輓上 神京白粲隨時放

上白者按季給官俸

紅稬隔歲成

存倉次年即帶紅色按月給兵米

官方勤補救民力費經

營寄語諸君子春來一省耕

送心壁上人還廬山仍用紅字韻

葛莊仙年詩壬午

上

梅花纔白火初紅燒笋相邀飯可中教列爲三人

自異道歸於一我原同踏殘雙屐城邊雪趣好孤

帆月下風寄語山靈休避俗安排泉石待羣公

諸時

同人有廬山之約

南昌

幾番興廢幾紛更留得東湖尚在城漫道仙人曾

作尉

謂蘇福

何妨處士亦名卿

謂蘇雲卿

徐祠當日知精

潔膝閣于今管送迎

爲迎新送舊之公所矣

欲向眼前

尋古意西山常峙水常清

除夕

五十今宵足三千去路賒那知身是客却以署爲家玉笋初浮螳銀缸小結花最憐兒女輩羅綺向人誇

梅花十咏

次廬中丞韻有小引

梅花詩和靖季迪尚矣後之作者誰能措

手廬中丞立異標新分爲十咏余甫弱冠

不自度量亦步其韻沈宮詹陸學士謬爲

獎賞分跋於左迄今幾三十年兩先生皆

葛莊仙年詩壬午

上

赴修文矣余偶檢廢稿得之不禁喟然而

歎何兩先生手筆不幸而同拙詩淹沒乎

余當時執經於宮詹隨肩於學士猶如昨

日茲欲存其跋並錄夫詩披閱之餘儼若

與兩先生相對云

樓頭

瘦骨稜稜玉作肌重簾高捲影參差羣芳引領欄

干外好放春風第一枝

池邊

東風吹動已溶溶忍冷尋芳夜倚筇明月一天天
印水教人何處認花容

牆角

撩人幽韻動人姿素壁流香態欲歛試看橫斜霜
月夜美人玉骨自支持

窗外

孤山僻處好爲家移向疎櫺夢亦賒片月多情知
客意夜深扶影上輕紗

畫裏

寫來素練墨生香綠萼雖柔幹獨強却有幽人葉
雪後板橋驢背一詩囊

江干

花事先春取次忙冰魂獨夜繞瀟湘可憐拂盡千
帆影誰與題詩贈冷香

嶺上

竟巖幾樹爲誰栽竟日無人只自開松可爲鄰雲
可友水肌肯許染纖埃

瓶中

貯得瓊枝伴此身琴書寂寂案頭春微風婉轉湘
簾下香韻飄來似玉人

驛傍

豈是皇華拂袖香輕煙黯淡月昏黃一枝才洩東
君信爲憶同人好寄將

溪畔

山中冰泮響潺湲樹樹胭脂映水繁欸乃一聲香
滿櫂漁郎莫認武陵源

中峰百首標勝於禪宗和靖一篇流芬於逸士

蓋因花格具體清幽遂使詩人耽情高隱劉子

韶年摘藻藝圃抽英孤姿鶴立翩然玉樹臨風

韻語鶯調憂爾金聲擲地藐姑射之神人肌膚

冰雪羅浮邨之仙夢翠羽啁啾識其丰采與梅

契合故以慧心吐錦繪來月下之香春思流泉

寫出山中之照當使仲言退之三舍羣玉拜於

下風矣華亭沈荃跋

六一翁會客賦雪詩禁用白玉等字是詩咏梅

而題無梅而詩無非梅非水鏡在胸安得有此

予燕棲三載故園一枝橫斜蕭寂幾於天上曾
無夢綠華矣咏讀是詩髣髴疎影垂垂南窗月
上時也東湖弟陸恭拜識

葛莊編年詩

六

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

癸未

癸未元日

宦海曾無際俄驚十九霜功從何處立學比舊時
荒院柏亭亭翠官梅冉冉香履端方一日珍重此
年光

早春登滕王閣即目二首

千秋帝子有遺蹤登閣如登第一峰日霽羣山齊

葛莊編年詩 癸未

一

拱翠雪消衆水盡朝宗渡淮車騎沙邊去入粵櫓
帆檻外逢軍覺今春春意早驚雷先起蟄中龍
臨觀十日兩徘徊却爲迎賓送使回當戶參差碑
亂立繞牆搖曳柳新栽三王翰墨尋猶在八代文
章歎未來一片江山千古事後人還使後人哀

題北蘭寺

寒泉名雪寺名蘭一帶蒼松翠柏間虛閣風生雲
散去孤亭人靜鳥飛還三春白湧連天水萬古青
留隔岸山門外紛紛誰解此停舟駐馬暫偷閒

東湖

一帶汪洋却在城連朝好雨昨宵晴春回夾岸浮
空綠月到中天徹底清橋接沙隄人立馬洲開僧
院樹留鶯小舟搖向孤亭去指點豐碑處士名

行年

行年五十一凡事何草草去日日以多來日日以
少一年一寒暄一日一昏曉耳目自知衰形容人
見槁宦途海茫茫能不傷懷抱雪後松柏枝耐寒
青不了春來桃李花開先謝亦早人生非龜鶴焉

葛莊公年詩卷末

二

得常不老所志在立名名立真壽考

遣懷

日影移南斗柄東西山葱翠又春風鏡中鬢剩幾
多黑酒後臉看纔一紅在昔悔稱遊俠傳于今甘
效囁嚅翁宦途那得有仙術勾漏靈砂如葛洪

章江門春望

江城不出又經旬一片雲山四顧春日走中流搖
碧浪風生隅岸動香塵五陵目斷思公子南浦心
傷送美人渺渺予懷消未得花枝初豔柳條新

懷心壁上人時有姑蘇之行

紅塵緣未盡振錫下巖扉流水供香鉢飛花點衲
衣七星常熟留少坐五老匡廬望將歸莫忘山中
事茶尖筍正肥心公詩山中四月間人少茶要開園笋要烘

清明

冷節逢官舍凭欄幾度悲雲山先墓遠風雨宦途
危庖改新榆火兒攀嫩柳枝可憐花似錦不稱髮
如絲

南昌明府以牡丹見貽因集諸友分賦

葛莊公年詩卷末

三

官亦如蜂放兩衙忽傳仙令送奇葩勞人無復繁
華夢冷署何須富貴花爲客且開三白釀呼童先
試六安芽一從昭諫題詩後我輩空將手八叉

章江曉渡即景

布帆風裏御飛仙十里龍沙一塔圓綠漲遠天春
夜雨青浮古堞卯時煙避人靈鳥綠何事送客蒼
山不記年隔岸有僧猶閉戶數聲清磬出花邊

題明妃出塞圖

漢主憂邊繫諸臣只等閒此行安社稷笑出玉門

關

題松雪小傳

詞賦兼書畫精華萃一門但誇元學士誰識宋王孫

題趙娥報讐圖

酒泉龐涓母姓趙字娥父安爲同縣人季壽所殺兄弟三人俱病死讐喜以爲莫已報也娥潛備刀伺之積十餘年卒遇於都亭刺殺之乃刃其頭而詣縣自首曰父讐報矣請受戮縣義之欲與解罪娥不肯曰何敢苟安以枉公法自入於獄後遇赦免

豫讓空吞襄子炭張良不中始皇椎讐難得報男

兒恨志竟能成幼女奇十載心機眉慘淡一朝手

刃血淋瀝事完願赴黃泉路尋弟呼兄報父知

題倪永清馬耕圖

髯倪一見認分明牛角拴書讀且耕自有君家麟

閣在選成詩最是功名

臥雲軒偶題

烏皮几淨紙窗明纔得餘閒動遠情片刻黃梁非
富貴千秋青史是功名春無煩送匆忙去老若相
期取次成且共隱囊橫一榻松風繞戶煮茶聲
長歎

風吹二十四番過其奈紅疎綠密何手把青銅一
長歎今年白較去年多

天氣

天氣春將盡人心興欲闌未雷先作熱既雨復生
寒楊柳風吹老櫻桃鳥啄殘移牀避涓滴昨日漏
才乾

楊總戎以從無名將不知書索賦走筆應之

誰將經史當韜鈴儒將風流二者兼豈獨穿楊弓
力勁還看草檄筆鋒銛五花也飾金爲勒萬卷常

題王作羲甲士謾誇新壁壘那知裘帶自安恬

喜聞河工告成呈大司馬遂寧張公

入于海者入于河天府金錢費不多疏濬心常隨
九曲往來門豈僅三過任翻春雨桃花浪免作秋
風瓠子歌歷代安瀾無善策以今視古竟如何

偶述兼柬澹雪上人

東浙西江十九春面今如鐵鬚如銀案頭對簿多
新鬼闕下修書少故人山愛奇嵐無定相水觀
逆浪莫知津何時獅座拈花笑解取空王宿世因

邀張真人書符戲成

聞說源流張子房道崇天地聲洋洋子孫世世守

冠裳龍虎山中辟魯傷曾因禱雨動吾皇特賜

玉劍生輝光至誠定可格穹蒼小伎兼能驅伯強

厲鬼也我來廉察古豫章駐節正在仙人鄉受錄膺

圖恐未遑且請書符祛不祥真人叩齒立中堂法

侶呵護列兩行咒筆咒硯兼咒香咒完一掃紙百

張百張百幻無重章點寫真語塗中央丹砂煙墨

競輝煌蓋以玉印篆平陽文鑑平陽治都公印幸哉得之什襲

葛莊年詩 卷末

六

藏他日攜歸諸葛莊親朋相問笑相將有此西江

薄宦囊

詩人

詩人本忠厚興至一長吟不作傷時語常存見道

心石中含美玉沙裏出兼金別有超然處黃鍾大

呂音

潯陽懷古

穆然遐想晉唐間宦海遊人不等閒五柳先生陶

靖節九江司馬白香山謫來身共寒松老白詩寒松縱老風標

在歸去心同倦鳥還一樣能詩兼愛酒高風自昔已難攀

轆轤歌

滴盡銅龍飛宿鳥香閨靜掩紗窗曉還恐朝陽射

倦眸繡幃深護銀牀好誰將金井轆轤鳴幽夢驚

回孤枕橫起來無力雲鬟亂悄對青銅歎一聲一

聲長歎情深淺好花易謝春光短寸心曲曲九迴

腸應共轆轤千萬轉

古意

葛莊年詩 卷末

七

不栽盆內花盆花根局促不蓄籠中鳥籠鳥身拘

束愛鳥兼愛花于人抑何獨千金買蛾眉貯以黃

金屋金屋鎖金蟾還如墮幽谷風月可憐宵象牀

同影宿難得東君心難可東君欲深閉又經年焉

用顏如玉

衙齋看雨

重門靜掩鶴無聲一日寒暄雨變更驟雨將傾雲

盡黑震雷欲發電先明懸知田野溝當滿定許江

流岸可平傳語人民齊努力及時飛輓及時耕頗時

旱糧艘阻淺

同李方伯踏田即事

雲暖風和雨及時青郊款段並遲遲水田驚狎腰
鎌叟草岸牛依頂笠兒根本民生能自固艱難我
輩未深知但將作息陰晴事添入農家雜興詩

同李方伯過田家八韻

轉過溪橋屋蓋苦誰家筍露出牆尖蛛絲罥蝶搖
當戶瓜蔓綠繩引上簷求火吸煙顏欲醉借餐飲
水味何甜天真未喪兒童戲野性還存父老謙牧
笛漁歌雖可羨山林廊廟豈能兼若爲解組從心
欲聊復題詩信手拈月暈昨知風澹蕩雲鱗今驗
雨廉纖眼前一事堪同樂四境飛符報既霑

雨

虹復今晨見晴猶未易期迅雷翻燕子新水狎魚
兒種可乘陰下花當帶濕移不煩多囑語園叟定
先知

癸未春 御書心經 命中丞張公送至開

先寺交釋心僻供養

寂歷開先寺虛空般若經一朝 賜宸翰萬古鎮
山靈懸瀑當前白連峰分外青再來登法座豈獨
老龍聽

張中丞有廬山開先寺之行隨往未果次韻

佳續廬何在山名甲秀奇三千年隱遯續自周時五
潛居其下
百里鬼嶷廬山記週迴
垂五百里 豈獨峰稱老還留樹是祇香

臺喧瀑水法座蓋松枝陡想心如到遐瞻目不移
竟成蘇子夢東坡詩如今不是
夢真个是廬山 徒咏謝公詩開府行將

遍勞人去尚遲只愁塵土面有負白雲期

癸未夏初 頒發 御書滕王閣序敬紀十

二韻

都督筵開日書生神助時一篇駢體序四韻古風
詩賦入雲霞麗吟增物色宜豈期千載後還結

九重知逐句勞 宸翰揮毫動 睿思飛鴻能戲

海舞鶴學臨池書就煙雲遶 頒來星電馳爲

憐才不易更惜數尤奇前代臣猶重而今士莫疑

生逢朝有慶賢定野無遺萬姓瞻靡極羣工凜在

茲天威如咫尺蟠地得豐碑

恭紀 御書江淹從冠軍行建平王登香爐

峰詩

坤輿大萬有 乾居深九重何乃萬幾嘒念茲香
爐峰峰乃廬之一日照紫煙濃有梁有江淹從遊
何從容自夢生花後五言莫比崇重以 聖人筆
光輝愈不同如卧鳳閣虎如跳天門龍鸞珥置雲
霞朝夕氣鬱葱多能本天縱璣衡掌握中文明若
稽古應邁重華風

誦讀

葛莊編年詩 卷末

十

垂頭童子睡交加步向長廊自取茶曲徑亂堆松
下石小瓶斜插硯邊花每耽誦讀何求解要遣情
懷只此嘉俯仰古今雙眼闊崑崙絕頂看塵沙

偶成疊前韻

如流歲月老相加又見紛紛競採茶旭日難消頭
上雪驚風不落眼前花夜來涵養三杯妙午後逍
遙一枕嘉宜況人情俱莫問口常嚼蠟手搏沙

戲占

室中久缺少年姝薄宦生平但守愚似此何煩觀

搗藥背人燈下染髭鬚

諸守令每以詩見寄賦答

碧梧庭下放郵筒尺幅霞箋借此通作吏誰云難
免俗工詩豈必盡綠窮品評花鳥聲容倩驅使風
雲氣象雄試看李唐三百載名臣多出五言中

六家叔奉 特簡以御史中丞撫皖江軍賦

以誌喜兼示諸昆季及兒輩

開府垂名久

先祖以右司馬撫閩

中丞

簡命新孤忠傳父子

一德會君臣毛養池邊鳳

德祖由國子司成家叔由學士

形圖閣上麟

先祖係開國勳臣

廿年慚薄宦難繼後來人

退食

公事清晨了虛庭小憩餘苔深馴野鹿池靜出遊
魚女闌纔教字孫溫未熟書即今慚鼎食何敢厭
園蔬

署中獨坐喜呂文兆羅飯牛心壁上人過訪

鶴豈尋常八竅禽衙齋日夕伴孤琴梧桐院宇煙

光澹楊柳池塘月影深對客詩評初盛晚聽僧法

說去來今此時不被官拘束雲散天空萬里心

送文兆歸姑蘇二首

帝里相知久重逢慰宿期各言新歷事交訂近成
詩寰宇人非鹿風塵鬢易絲山花開幾日又折綠
楊枝

蹤跡渾無定還登典盡程自然成隱遯不是傲公
卿湖海雙眸闊關山一橐輕蘇臺定回首雲裏豫
章城

江上逢漁父

一葉扁舟一釣緡往來煙水笑風塵不知戴笠隱

君子將視我爲何等人

署樓落成偶賦

兩眸空闊兩眉舒纔信仙人好此居千里江山供
攬秀三秋風月約憑虛但知朴素工原省不擾蒼
黎俸有餘未識他年新使者倚欄吟望更何如

夜起即景

徑黑樓空漏滴長神仙蹤迹鬼行藏方塘有水星
芒動叢竹無風露氣涼蟋蟀自尋幽處語笑藁時
發暗中香徘徊忽覺乾坤變湧出滄溟玉兔光

過李氏園題壁

舊是閒田地今成小洞天水分滄海勺石取泰山
拳看竹何煩主登樓便欲仙那能謝塵事構此送
餘年

署中雜興

編成麀眼竹屏風移得名園綠幾叢秋色未深雲
影淡一枝猶待雁來紅

一雙小鹿卧花陰半院殘陽砌草深敢比成都清
獻鶴愛他不失性山林

西風才到一亭秋蔓草閒花動客愁未識故園松
菊徑青青還似舊時不

登攬秀樓有感

俯仰天高萬物低畫闌干外挂青霓推遷寒暑雙
丸老點綴乾坤五嶽齊勝跡難尋雲漠漠古人不
見草萋萋崇朝城市無休歇蝸角紛爭蟻穴迷

江上行爲喬處士賦

樓臺一夜蛟龍吼起視庭除何所有梧桐葉葉柳
條條都似摧枯與拉朽遙念故人江上行故人亦

知余念否河伯馮夷正作威長鯨老蜃齋昂首孤
舟此際應顛危泊且不寧而况走意外風波渺莫
知眼底風波更須守願君再賦滕閣詩願君再飲
章門酒來日風恬波自平順流穩渡潯陽口

出章江門即事

凌晨煙火萬家生無數林樾隔岸橫近合遠分章
貢水存名亡實豫樟城博物志南昌城南有樟樹高七丈五尺垂陰數畝郡名因之今無矣
華夜息勞臣駕細柳秋開大將營一上滕王高閣
望慶雲集處是神京

葛莊編年詩 癸未

十四

即席贈梁藥亭度常

乾坤何者不滔滔鶴在雞羣鶴自高風月佳時同
洗盞笙歌沸處獨揮毫行常玩世非爲怪言必驚人亦足豪無所短長空碌碌定遭俊傑笑吾曹

沐罷

沐罷彈冠赴鏡臺薄雲澹日曉窗開應教春向眉
間動誰遣秋從鬢裏來宦海風波平地起家園松
菊昔年栽那能便謝塵氛事千里凌空一鶴迴

題魏禹平水邨圖二首

遶屋皆梅報好春環邨是水不生塵花朝月夕誰
消受此地端應着此人
倚晴閣上足清幽欲進文章更遠遊遊倦思歸應
不遠披圖身在泖湖舟

咏秋日牡丹二首

欲報東君着意栽半年消息此重開秋香得似春
香好青帝貽將白帝來殘蝶依然迷富貴羣芳久
矣化塵埃朱顏不向西風老傾國何當顧兩迴
除却沈香別有亭無煩鶯語再叮嚀美人不惜眉

葛莊編年詩 癸未

十五

畫才子何妨眼更青銀漢露零添豔色玉堂風
冷送餘馨相看未許傷遲暮綠袖紅妝尚妙齡
桂

八樹成林百粵東潤滋玉露拂金風爭開秋色三
分後滿泛天香四出中夜靜詩人靈隱寺雲深仙
客廣寒宮蕭蕭却憶淮南子山有吾家大小叢

菊

一片清香萬點金更分五色托根深獨標冷豔偏
能久不借春光直到今處士閒情籬下采幽人逸

興雨中尋迎霜倍覺精神健知是龍山九日臨

友人以陽羨茶見寄

天子應先貢山人定未烹何當觀察使遙寄豫章
城法自三篇妙風從七椀清只愁多飲後詩更瘦
難成

遠宦

日落灌嬰城秋風白髮生河翻西去浪

信撫水多逆行

雁帶

北天聲往重勞心夢沈年遠宦情回思堪一笑何

者是

女孫遠嫁

一氣盈官舍欣欣對孟光試看小兒輩竟作丈人
行通夜華燈燦凌晨餽飯香莫嫌奩草草久宦只
空囊

魏水村孝廉言及中丞敬止張公新正宴集

諸友有老猶耽筆硯貧不廢笙歌之句賦

此寄呈

昔是巖疆節鉞臣東山杖履謝風塵尤耽筆硯堪
娛老不廢笙歌正樂貧燒燭夜批新樂府坐花春

讌舊詩人但愁雅賈蒼生望未許林泉學隱淪

見曬稻農夫口占示兒

不命巾車郭外看誰知稼穡事艱難安居慎莫嫌
粗糲辛苦盤中此一餐

葛莊編年詩

遼海劉廷璣王衡一字在園著

甲申

春風

五十今過二流年逐水東面添無數皺耳失一邊

聰右耳近韻岸草還歸綠巖花更著紅危哉宦遊者惆

悵立春風

章江觀漁

凌晨微雨垂旌幢卓午雲開天入江漁人報道魚

可捕相邀出郭登舸雙舸雙之外即魚國催促篙

師起繫樁中流布網勢周密四面扣舷聲擊撞忽

覩一人提金鯉飛橈報獲如報降須臾各船各有

獲大小潑刺滿篷窗一揮簑笠好散去吾輩方謀

倒玉缸天將薄暮人薄醉歸來路滑喧邨虎側身

回望渺何處龍沙漠漠波淙淙

題青雲山房

南昌尉梅福垂釣修煉於此

半塘新水竹枝斜環繞青雲道士家靜掃階除晴

曬藥閒鉏園圃雨移花門前何石曾垂釣竈底餘

煙足煉砂遊遍洞天三十六誰能宦海放仙槎

楊總戎 陛見回鎮再用前韻賦贈二首

星輶電馬上 楓宸喜遇 天顏拜路塵于德州接駕衆

許勞臣謀國是 帝嘉名將用兵神麒麟閣畫家

三世孔雀翎 頒代幾人取道錦堂萱正茂宮衣

璀璨老萊身

十八灘回望 禁宸錦袍猶帶 御街塵颺言豈

必專軍旅 清問何曾及鬼神形勢近文章貢水

韶鈴遙制粵閩人共逢四表昇平日坐鎮風流緩

帶身

幽事

讌集連朝困管絃乍親幽事小窗前硯分西館烹

茶水鏡借東鄰撲粉綿碧玉瓶空花結子烏皮几

靜鼎生煙得詩唯恐旋忘却漫學驚蛇急染箋

章江舟次留別用張霍湄太守韻

篷窗高揭看雲浮舒卷元知可自由擊楫不教沉

宦海抽簪還許傍 皇州昔常賦別仙人地謂天台顧姑

今賸詩悲帝子秋二十年來歸計晚東湖風景漫

勾留

一江煙雨鎖春寒今日舟行下水灘政媿短才成
不易身無長物去非難草堂願製新萊服雲路期
彈舊貢冠回首所思渺何在綠波南浦正漫漫

開先寺訪心壁上人不遇

西江幽絕處古寺著名山逐客適相訪高僧猶未
還門藏松寂靜廚引瀑潺湲會得無生法堂空鐘
磬閒

喜聞劉玉伯撫楚修鍾山撫滇却寄

萬莊編年詩甲申

三

今日名疆秉鉞臣昔時同學佩觿身自嫌衰朽情
懷懶共道賢豪事業新七澤三湘千里月五華六
詔百城春赤藤頗適林泉興一字無煩慰故人

孟夏寫懷

世事原虛幻時光易變遷疏登春不老

名扇把月

常圓意外何云爾場中却坦然翻嫌來往客笑語
費周旋

夜泊金陵

已失青山色旋聞流水聲殘燈依斷岸片月在高

城不作繁華夢兼忘感慨情任從孤榻外潮落更
潮生

金陵留別曹侍御荔軒兼謝酒幣之惠次原

韻

多君補袞舊勳臣老我投簪臥病身吳下十年通
問久長干一夕定交新心牽匹練寒灰暖臉借尊
醪槁木春水複山重雲斷續回頭天際想真人

瓜步遇安南貢使

萬莊編年詩甲申

四

聲教洋洋四海知交人政爽六年期使從銅柱南
邊發船到金山北岸維外國無煩陳貨寶中朝
原不貴珍奇但齋幾葉同文表詔許乘軺達

御墀

途中有述二首

二十年來宦海遊那知遊白少年頭生還故里全
家在遠別良朋幾處留六代繁華真建業四時歌
舞尚蘇州皇恩幸許歸田早豐草長林遂首丘
何處鐘聲靜夜撞隨風飄入小船窗杳無人語橫
珠斗賸有詩篇對玉缸計日奚囊經范水連宵旅

夢過邗江故鄉親舊知誰在白髮燈前顧影雙

揚州感舊

昔年曾此踏芳塵每夕元宵四季春大道紅樓妖
豔女長隄白馬冶遊人梅花調入參差玉竹葉香
浮絮落銀豈意繁華仙枕夢風光依舊客愁新

次高郵

江北江南路勞勞病骨支還山成小隱勿藥得中
醫細帳開開後篷窗倦倚時眼明千里鏡心醉五
加皮露柳長隄暗風蘆雨岸披扁舟河尚淺猿鶴

怪歸遲

淮南

老去歸來心已甘無端滯跡又淮南紛華習氣前
何謬澹泊家風近更諳葦屋一間編作兩絺衣旬
日浣經三大夫不爲曾從後徐步長隄可當驂

呈大司馬張公兼柬陳滄洲羅星占

上窮星宿下雲梯桐柏胎簪遠不迷直瀉九千餘
里路近聯七十二條溪休休一个勞心遠濟濟羣
工努力齊手秉元圭臣事畢敢叨天藻賜褒題

河上諸臣各
賜御書

成功誰不頌元臣方略焉知授一人丹詔九重連次下
翠華五歲兩經巡東南財賦依時請
內外賢才許自掄二瀆地中行入海聖神天子
立蒸民

袁浦言懷兼寄諸親友

山林廊廟任蹉跎無定行藏赴兩河江表回頭同
輩少淮陰覲面故人多堆牀黃卷閒仍讀挂壁青
萍螾不磨已拂衣歸歸未得在園松菊近如何

暑中過普應寺示惟先上人

出門已煩囂況乃當三伏消渴思甘泉花宮見林
麓禮佛琉璃紅拂碑苔蘚綠空庭花影疎夕陽鳥
聲足老僧扶筇來引入深深屋曲徑一株桐閒窗
數本竹左右列梵書靜夜誰人讀坐彼清風榻解
我炎埃服忙忙且喫茶七椀方滿腹回頭問老僧
老僧閉雙目

隨遇

隨遇而安頗自由淮濱葦屋小於舟積書尚可教

孫讀有酒無煩與婦謀臨水已知魚極樂當階不
借草忘憂升沈得失尋常事寒過當春暑過秋

登張仙閣

市井囂聲遠莫聞煙霞塵土此中分一鐙佳茗闌
干外不看青雲看白雲

覽鏡

青銅時見面歷歷數霜髭不鐸甘成老將烏欲媚
誰愁多煩醉掃病可倩詩醫若問塵中事年來我
未知

萬莊編年詩甲申

七

送葉丹菴歸皖

採藥逍遙百子山何緣足跡半塵寰也知入道先
求靜却為能醫不忍閒小有洞應開頂上大還丹
自轉臍間遐思白鶴迴翔處可許同遊學駐顏錫即

萬莊

高堰新秋東在工防險諸同人

野外勞勞亦在公一鞭瘦馬晚嘶風雲煙半入奚
囊裏名姓休歸夾袋中衆壩東湖投大海殘陽提
雨付長虹打魚沽酒乘秋興三十人不約同

堰裏人家聚幾村編蘆作榻葦為門兼天秋水茫
無際對岸晴山澹有痕能製完衣遮婦子更推餘
粒飽雞豚年來共享成平樂誰識賢臣報主恩

堰上雜言二首

疊石成隄百里賒遠隄人住幾千家莫言草舍蓬
門小天子曾經駐翠華

大司馬攝大司空禦水真如禦敵同六壩全輸清
口勝捷書飛驛報成功

袁浦

萬莊編年詩甲申

八

公路曾經漢末

袁術上

平江復濬明初

永樂間

江不北

不南風景半村半郭民居

汪洋昔年一片黍稷今日盈疇河道全淮鎖鑰漕

船數省咽喉

暮景

暮景環隄遙縱目幾家茅舍小村孤拍天神水時
消長對岸漁燈修有無草廩月昏歸牧馬柳園露
重隱啼鳥年豐幸不聞宵警繩亦何煩結戶樞

浙東舊屬諸君枉顧賦謝

屢煩書札慰歸耕自問無才敢不平麋鹿山林羈
客志蓬茅車騎故人情廿年一夢追前事三品終
身足此生但望賢豪同努力驂騑穩步鳳凰鳴

新築斗室顏曰葦廬系之以詩

暫結河濱一葦廬花花草草點階除長街任驟追
風馬矮廡時鳴踏雪驢日上有情親曬藥窗明無
事獨鈔書客來相訪多迴避恐怪衰翁禮法疎

監修半路劉隄工示諸同人

老馬何能步後塵羣公敷載歷艱辛望將舊治黃

葛莊編年詩甲申

九

河事說與初來白髮人因勢護衝丁埽穩未然防
患子隄新要抒聖主東南慮一月成功告紫宸
此工奉有依議
速行之旨

督桃源縣之半路劉隄工一時同事文武劉

姓者五人

元都觀裏舊風流萬樹天台不可求今日何緣來
半路桃源深處會諸劉

泊中河

乘風百里片帆懸晚卸長蘆短荻邊人與沙鷗分

宿月雲兼野水共浮天

隄上戲效白體

半路劉間著老劉中河八月繫孤舟爽人天色青
於卵媚客波光碧似油一事無聞風太古點塵不
到境丹丘清幽頗適迂疎性便不因公也合留

袁浦曉發

好夢五更多其如不睡何燈前騎白馬月下渡黃
河露滴長隄柳風傳遠戍鑼野僧殊貿貿鐘鼓咒

彌陀

葛莊編年詩甲申

十

露坐

露坐黃河岸涼風四野淒水形包地外斗柄指天
西不寐青衫薄那居毳幙低更知村舍遠五夜未
聞雞

有懷

暮春五六人南州同患難涼風自北來人各東西
散君去我魂驚我行君目斷寄迹兩淮間彌望發
長歎楊柳夕陽隄蒹葭秋水岸九曲萬里河未及
相思半

蠅

積灰生青蠅脫胎何微賤附熱寧幾時飛來集庭院
乃欲玷白璧而兼污精膳所以好潔人遇之多
掩面勿煩拔劍驅亦莫揮以扇十月凜冰霜營營
不復見

河上即事

眼底黃河晝夜翻穹廬棲止兩三番石中取火敲
需鐵水裏除沙濾借礬瘠地依然同草澤嘉名何
以竊桃源鈴聲隔岸心飛越九日兼程是故園

碓歌

三里環隄土色新一層鋪過一層勻一呼共舉千
鈞石十二條繩十二人
未白東方已築隄一聲高唱一聲低聲聲不是閒
行樂爲約聲齊力始齊
得來寧有幾青蚨手脚成皴汗似珠一丈土方方
丈二二人一箇整工夫
一株木豎兩株橫疑駕雲梯上玉京百尺竿頭人
共立歌聲髣髴步虛聲

商風

茅屋逼河干商風日成陣纖埃容易飛敗籜自然
振長隄下雨工遠浦驚霜信孤坐情無聊閒行足
不進何堪颯颯聲吹入羈人鬢

河卒歎

奔走環隄百里遙不操弓矢不連鑣驪珠知入何
人手辛苦年年事緯蕭

野望

閱罷千人畚鍤忙柴門竹杖倚昏黃漫留河上逢
知己却望淮陰是故鄉雲漢影搖天印水鴈鴻聲
冷露成霜老妻病後應無寐兒女燈前話夜長
秋空幾片白雲閒漂泊詩人老未還濡筆題殘章
貢水攜囊收滿枯甌山一千里外回頭處二十年
來反掌間親舊若逢應太息昔時相別尚朱顏

不寐

不寐茅菴小悲風斷岸秋酒懷輸乍冷心血損多
愁殘月隨鐘盡長河傍枕流來朝幸無事午榻許
優游

工所喜接家郵

十日輕裝兩渡淮茅堂葦榻小鋪排遠傳 老母平安信大慰羈人困頓懷枝葉出簷楊作柱塗泥侵戶土爲階野居不覺重陽近故里黃花點翠崖

河濱

河濱風力勁簷外雨聲微草木先霜變牛羊未暮歸老懷貪半榻小病怯單衣古鼎添香罷奚童爲掩扉

工所戲成

柳梢又見月初三野闊邨荒客不堪幾點雨工歸壩上數聲霜信下湖南飯非趑集無兼味酒爲迎神始共酣一笑未能忘口腹潯江鯉鮓鹿城柑

九日道中作

白雲飛處望京華小築淮安客裏家佳節偶逢仍道路借誰籬落看黃花

半路劉事畢回寓

官已能休正合休無端公事此淹留送迎誰復勞津吏往返何煩掃驛樓山好未登新蠟屐風寒還

御舊羔裘青銅一覽堪成笑滿面浮塵兩鬢秋

河隄閒步

況味蕭蕭帶髮僧加餐粗糲近來能芒屨布襪行三里牧豎漁人坐一層過市有聲歸棧馬入雲無恙脫鞵鷹豪情不逐衰年減尋着青帘買二升

題韓王故里

釣魚城下餓王孫一旦登壇九命尊進飯不忘猶報德解衣常念肯辜恩從中若作陳稀應在外應聽蒯徹言獨惜功高失謙退君疑臣死那堪論

題項王故里

楚歌聲裏歎烏騅百二山河竟屬誰父老江東休再望美人地下肯相隨冕旒舊立窮鄉廟屬鼎新鐫大道碑碑爲陳郡水新立亦自垂名兼血食英雄得失漫傷悲

秋日野興

甘心辭別少年場一任浮生日月忙看盡獸形雲作陣迎來人字鴈成行連阡早綻嬌花白堆圃新收豆莢黃逆旅衰翁無遠志安居飽食亦仙鄉

憶昔

嘉賓漫言賢主樂事自足賞心適怨清和錦瑟輕
絳脆滑瑤琴花邊鳥外春永樓上堂前夜深憶昔
萍漂梗泛相思遠水遙岑

漫成

風塵將息漢陰機敢以孤踪與世違何必庸心偏
敝垢不妨隨分偶輕肥圖書左右常欹枕關市中
間半掩扉莫怨欲歸歸未得江湖處處有漁磯

雨中過周橋

葛莊編年詩甲申

十五

百里一青巖長隄冒雨過雲低昏岸柳風緊白湖
波置屋全非瓦巡兵半是策此行猶適意慎勿歎
蹉跎

新晴再過疊前韻

更策曼卿驪湖濱一瞬過雲開天自碧風定水無
波獵馬歸尋鱖漁翁睡蓋蓑眼前有佳境老未覺
蹉跎

戲成

曉捲珠簾鈎上鈎綠窗無復舊風流低徊未肯臨

青鏡羞見畫眉人白頭

老去暫棲公路浦閒來頻上仲宣樓一身贏得少
拘束破帽青鞋襪縷裘

病痊即事

病骨雖蘇力未強重簾不捲朔風狂無心臨帖辜
顏柳信手翻書得老莊畦菜乍甜霜後味餅梅時
撲水中香隱囊忽有游仙夢綠鬢人騎白鳳凰

喬東湖呂文兆倪永清相會於浦上之葦廬

感而有賦

葛莊編年詩甲申

十六

章江分折綠楊枝表浦萍踪乍合時解帶留連羈
客酒圍鑪咀嚼故人詩寒空雨氣飛成霰靜夜河
流響帶漸要識他鄉風味別元猿長嘯白鷗飢

舟中作

比舊衰顏更不同道途僕僕一年終青銅照剩無
多黑白墮酣留頃刻紅西掠柳橋何處鶴南征嘹
唳故鄉鴻飄然欲作清虛想莊子垂雲列子風

重過西湖有感

數載重來路不迷薄冰乍泮雪成泥飢鴉枯木平

章宅渡馬斜陽太守隄世事何嘗人面改風光如
故客心悽凌雲擬上三千丈南北高峰覓舊題

武林喜晤中丞敬止張公賦呈長句仍用老

猶耽筆硯貧不廢笙歌前韻

詔可林泉着舊臣深衣拂後了無塵欲抽身處何
嘗未罷官時已覺貧上谷獨多乘興事西湖同
作再道人悠然咲酌梅花酒宦海雖波幸免淪

除日次嘉興時以謝事得白返樵河上

亦復何心與世爭不堪歲晚浙西行燕雲望隔三

葛莊編年詩甲

七

千里淮水歸遲八九程魑魅潛踪逢日皎松筠無

恙得風清能將瑣細同除却鶯脰湖名優游鴨嘴船名

輕

葛莊詩鈔

遼海劉廷璣玉衡一字著

舟中曉起

夜來船泊處不識是何邨倚枕冰聲解開篷霧氣
昏榜人爭理檝茅屋尚關門顧我何為者天涯數
斷魂

重遊金山感懷

鹿鹿吳頭楚尾間片帆飛渡此偷閒兩番茶煮中

葛莊詩鈔 卷十八

冷水一帶雲橫北固山紺宇重開新色相石欄仍

響舊潺湲廿年莫問浮生事相識維那鬢已斑

末路

末路行來覺更難高山坎壈水波瀾食殘豆粥何
能飽著敝羔裘不奈寒慮遠早知今日事累深翻
為昔年官可憐不行人多礙六合縱橫本自寬

春寒

五夜寒如此開門曉更增亭堆平砌雪研結滿池
冰游子裝應束貧家爨未能重裘吾意足穩坐待

春燈

春雪初晴有山陽之行兼柬武明府

霽色旋開午清淮放小船雪消蝗入地春動水浮

天槓鼓兒童喜

山陽喜製鼓

栽花令尹賢旅人殊有幸相

與慶豐年

遊檀度寺訪天根上人時在射州說法不遇

侍者以近稿見貽即用集中樹下韻寄懷

迂疎性不善趨時古刹幽閒喜一隨消遣俗懷茶

當酒掃除世味偈成詩老僧白足應迴步旅客黃

梁已熟炊日暮徘徊猊座下木杯底事渡淮遲

高加堰言懷用東坡發洪澤中途遇大風復

還原韻

淮陰八逾月歸田却未歸今既未嘗是昨又何云

非霜華點禿鬚歲時去如飛湖波白浩浩岸柳青

依依孤舟兼疲馬頗與素願違古來三不朽吾生

心事微已甘讓鐘鼎間嘗薄輕肥仰天成獨笑不

知何所祈田中有新秣巖下有舊扉何時故鄉風

飄飄吹我衣

賀督河張大司馬御史大夫晉秩宮保

平成久已協宸衷不惜台階錫懋功今日尚

書兼太保六年執憲領司空遙隨拜舞千官北

郎中以下晉階有差

共慶朝宗萬派東更荷紫泥時儆戒三

春霖雨九秋風

生日往檀度寺爲兒女輩所阻

浪費光陰五十三孤蹤今許住淮南清江浦小風

波定洪澤湖深雨露涵投止暫租房補漏充飢旋

糴米淘泔回思頗類僧行脚合與彌陀共一龕

鐘鼎山林兩未成徘徊岐路少歡情要從檀度過

初度欲假無生悟有生繞座雲飛常變相到門水

止不平聲室人莫會西來意唯借笙歌壽一觥

周橋隄上遇陳太守賦贈兼呈宮保大司

馬張公

禦浪如臨陣安瀾似解圍老夫乘快馬太守着戎

衣五載帷謀定中宵羽檄飛成功新晉秩

大司馬公特加官保

吾輩亦光輝

迎鑾呈相國說巖陳公學士方麓蔡公

二月陽和布四郊 天心何處不容包東憐齊魯
年纔稔南念淮黃水正交飛渡暖風雙鷁首滴開
甘雨萬花梢 翠華遙在紅雲裏早有歡聲動草
茅

瓊鑾聲裏裊香煙滿路春風草木鮮江表臣鄰方
就日河干童叟亦瞻 天夔龍扈 蹕三千里犬
馬銜恩五十年何幸不因曾放逐許隨鷁鷺入班
聯

賀張十七禹巖以阿思哈尼哈番 特授淮

葛莊編年詩乙酉

四

楊觀察

奇才能武自能文上古原兼後世分丞相亦曾為
太尉監司正合 簡將軍兩河形勢歸滄海千里
郊原望景雲淮北淮南方衽席羣思寧靜憚紛紜
集姑蘇陳使君寓齋即席賦謝兼示同人
尚有南園古蹟存誰言城市竟山村客來楊柳春
嵐岸人聞梨花夜雨門玉枕三巡開笑口霓裳一
奏斷離魂韶光九十今過半別後應知地主恩
夜行即事

僕僕能成一事無朝隨舟子夜輿夫柳隄遙暎
罽寺草港潛通白馬湖怕月落時頻問訊望燈明
處遠招呼身求半榻安魂夢尚隔漫漫十里途
清明日由寶應入山陽感懷

曉犯紅塵夜綠波白頭老子意如何彼園桃李忙
中盡勝地林巒夢裏過總為虛名難隱閑頓教佳
日易蹉跎無端僻壤身經遍金粟雙溝草字河

俱地名

淮陰道

逝水朝東落日西天涯回顧暮雲低淮陰道上王

葛莊編年詩乙酉

五

孫草不斷年年送馬蹄

有感

宮中曾惹御爐香月下才人玉有光今日甘為廝
養婦陌頭誰見舊時妝

泊揚州約諸同人遊焦山不果

共載遊山興風濤雨更移非同千萬里何易兩三
期月鼎無緣見王書有夢知眼前還錯過他日漫
相思

由揚之潤州

一身隨兩櫂旬日往來輕雨激濤聲怒潮推牖勢
平金山雲裏寺鐵甕樹間城兀兀難消遣傷今弔
古情

紅橋舟中代賦二首

畫船載酒逐時新水閣雲廊盡好春朱戶乍開簾
半捲避人窺處悄窺人

紗窗寂寂鳥啾啾一隙朝光射倦眸牆外賣花聲
大早繡幃人起未梳頭

宿遷道上雨後投宿田家

葛莊編年詩之四

六

大雨纔過細雨飛誰家煙火隔林微馬蹄滑滑黃
泥埂人語嚶嚶白板扉草榻可容攤布被竹竿先
借挂油衣主翁漫道無兼味麥飯馨香菜甲肥

過邳徐界

河北河南落日黃漢家前後幾興亡追思往事真
莫保游覽平原好戰場古木參天風浩浩長隄匝
地水湯湯夜深利育青燐火廢壘荒臺聚國殤

義皇廟

在東鄉義山之間廟前有祠與十指為
居處所且云女媧氏生十八郎於此

鳥八山中廟貌新呂純陽真經科頭跣足葉披身結

繩已兆諸良法畫卦先開數聖人石柱龍蟠唐殿
古土階龜負宋碑真無端羽士臨深洞語屬支離
事不倫

重五過高堰營即席得秋字

佳節偏乘郭外驕將軍好客此淹留搗成玉杵雄
黃細撚入金尊大白浮蒲葉舞風三尺劒蛇身掠
草兩鋒矛誼囂任競城西渡雨過長隄小院秋

雨中有盱眙之役過蔣壩集家少府行署即

席漫題兼柬周明府

葛莊編年詩之四

七

長隄盡處官齋小薄暮低雲並馬來朝北窗因侵
雨閉偏西門為對湖開壁生光怪黏新句席泛馨
香出舊醅知是都梁花滿縣吾宗分取數枝栽

棠梨樹

在高加堰山陽盱眙交界處湖防諸君分駐于此先
已枯槁康熙四十四年 聖駕親視河工一承幾月數

即時
暢茂

無邊草木盡逢春忍使良材斷作薪幾度冰霜根
未改一朝雨露色重新淮濱借汝分疆界湖岸同
誰歷苦辛 聖主出言關造化還須結實報 溫
綸

題盱眙玻璃泉亭

孤亭高與瑞雲

名岩

平渺渺煙波檻外晴昔日有潮

侵縣郭十年無路到州城雨餘瀑自林梢下風定

雲從座上生爲愛半泓清且冽塵纓後濯茗先烹

紀事

陸地茫茫白黃昏更起雷小船載兒女撐出大門

來

已漫韓莊口安東幸未開黃河風雨黑一夕渡三

迴

黃罡寺即事

易莊編年詩乙酉

八

黑漫漫處雨雲迷近必騰蛟遠跨鯢地缺東南成
水國風生西北損湖隄綠荷正放連塘沒白鷺橫
飛覓樹棲何幸法門還竦峙支祁呵護古招提

疊前韻再題黃罡寺呈 宮保大司馬張公

雷雨風中總弗迷精誠直欲鎖鯨鯢削平洪澤湖
新漲恢復橫塘埂舊隄陸地桑麻安素業禪房花
木遂幽棲更同廣大施神力億萬生靈手一提

道上感懷

半載黃河岸行囊未少休更番騎瘦馬重疊上孤
舟日黑塵中面風酸野外眸自憐還自笑梧葉又
驚秋

一雨

一雨除殘暑秋當晚更清燈光羞月色蛩語替蛙
聲繞徑青鞋穩臨風白紵輕眼前無苦況只此得
浮生

老女歎

嬾啜清宵茗厭彈空閨琴啜茗無佳味彈琴乏好

易莊編年詩乙酉

九

音晨起臨寶鏡髮短不勝簪移時理繡線目昏難
引針小妹相看生驚怪阿母一見費沉吟妹亦莫
驚怪少待他時知更深母亦莫沉吟老年試反少
年心

短歌行

官何諱言休身何諱言死試問古今人誰人得免
此但愁解組時無功而蒙恥兼之易簣後草木同
朽耳唯有古人中德業垂青史至今千萬年名壽
終不已

寓袁浦年餘事事從儉今則儉而又儉矣戲

占長句

簪組當年尚索逋況今旅處俸錢無房租欲少居
應窄米價求低飯合粗儘可罷聞新邸事何妨量
減舊興夫却嫌月白風清夜狂興還須酒一壺

茅叅軍以五加皮酒見惠賦謝

一拆封甬笑不休白衣人送自秦郵花間便可邀
賓坐月下無煩與婦謀兩頰紅生如未老雙眉皺
展頓忘愁勞君更草通名表奏請劉郎襲醉侯

道上望月

一片林臯月今宵分外清鳥疑臨水宿馬意踏霜
行獨對嫦娥影徒傷客子情綠窗小兒女遙憶夢
初成

友人席上分韻得三肴

老去晨星歎素交興來今夕會衡茅一輪白月中
賓主幾點黃花外酒肴小艇過門休待渡寒鐘隔
岸莫頻敲尊前共惜千金刻明日回思等夢泡
綠波環處有書巢門許人尋帶月敲河北情形誰

攪轡淮南風景獨誅茅家姬巧擅烹庖美座客能
將姓字嚙自笑追隨紅燭影少年場與未全拋

西郊即目

疎葛親裘歲欲遷西郊風景畫圖然圃間牛背羣
鴉立邨靜牆頭一犬眠漁網橫侵紅葉渡賈帆遠
挂白雲天誰家野老柴門外杖倚斜陽話昔年

書懷

西江東浙姓名存薊北淮南掩葦門五十有三虛
歲月萬分無一補乾坤

萬壽編年譜已附

十一

三冬搜索一囊羞廿載歸來兩鬢愁旅處他鄉無
善策滿天風雪典貂裘

麥飯充飢葦榻眠河隄風味頗安然故鄉親友誰
騰達不閱除書已隔年

席間即事醉成

已被霜華折短髯肯教秋色上眉尖新營小徑松
依石舊典高樓月挂簷一曲尋常親玉樹滿尊罍
尺得金鹽

五加皮別名

梅花夢裏桃花面兩美誰云不可兼

山盱道中同修甘諸君馬上分賦

豹帶貂帽虎皮羈繞遍長隄破曉煙平野雲開孤
塔聳疎林葉淨一巢懸鷹暖枯草欣無礙馬蹠新
冰怯未堅恍惚笑談三十里濁醪冷炙暫投鞭
鬚髮雖蒼興未衰逢場心喜一追隨披裘俊偉佳
公子鳴鏑風流小健兒並列緩尋三窟兔長驅飛
取百錢狸遐思邊塞方冬狩雪滿深山射虎貌

索友人指畫

松有精神竹有聲好山隨着指頭青煩將白髮吟

詩叟安頓崖邊水上亭

題睡猫圖

飯罷溪魚卧坦然此奴頗得主人憐社君只任縱
橫去猶勝相親共一瓊

寓齋小集分韻

已分先生老醉吟萍蹤又合兩三人各排心陣詩
壇將自署頭銜酒國民寒莫能侵松樹古月常先
得草亭新此間風味堪行樂五十功名一欠伸

雪中曉行

昨暮隄飛十丈塵六花三尺曉鋪勻馬蹄莫辨
低路驢背難逢冷淡人野鶴襟懷同皎潔老梅面
目更精神此時錦帳紅爐處斟到羊羔第幾巡

葛莊編年詩

遼海劉廷幾玉衡一字在園著

丙戌

早春書懷

老去全灰昔日心
愛人粗淺畏人深
風波世事門
雙掩塵土生涯酒
數斟曲徑幽閒梅
綻玉孤亭寂寞柳
垂金避名有類邀
名處手未停披口
尚吟

飲中

飲中興味足留連
向八仙中學一仙
醒後呼茶還

葛莊編年詩丙戌

一

閉目行來見麴又
流涎年年幾箇花
紅日夜夜無多
月白天欲草封章
朝上帝醉侯可許
襲先賢

得垓均家郵

柴門過客暫停車
云自神京半月餘
報與老妻

應一笑兩兒各有
問安書

即席口占

日下長安路渺茫
淮南風景足相羊
周親舊友曾

前滿髣髴他鄉是
故鄉

小築落成漫賦

豈必林巒數百弓
一些些地疊龍從
取裁煙水供奇賞
布置松篁擬化工
亭小慣留高下月
廊深合受往來風
纖塵不到悠然遠
畫意詩情宛在中

春日大雪

春分三日後積雪
尚翳然單薄新編
屋淒清舊坐羶冰
堅增炭價風逆阻
薪船牆外聞人說
羊裘已質錢

次韻答友人

君家年富似青春
老子將成薄暮身
謝却煩囂污

葛莊編年詩丙戌

十

耳目嬾於酬應費
精神無風小鼎香
煙直有兩空堦竹
色新隨意垂簾方
褥上華池一漱一
生津

寓黃罡寺用楊次也司馬椎字韻

青山白髮正相宜
歷盡紅塵勇退遲
月可因時窺滿缺
風於那處辨雄雌
漢書濁酒燈頻剪
蕭寺清香磬一椎
多謝老僧開小徑
幽花早種竹先移

題友人新築

遠離塵市近沙汀
疊石成山草作亭
半綻桃花人共笑
長舒柳色眼同青
漆園莫辨周爲蝶
華表誰

知鶴是丁吾輩祇能從所好升沉何地不安寧

過顯佑祠口占

柳曳長堤水漱沙尋春春入梵王家清江三日重
來晚落盡櫻桃兩樹花

寓齋漫興兼柬諸友再用椎字二首

涉江遵海別京師二十餘年性頗宜耳聾衆人聲
似駭眼忘鄰女髻如椎時衣白紵風含袖頓食香
梳雪滿匙况遇此方多故舊相期和好叶墳簞
履過崎嶇得坦夷葦廬雖小自堪怡試看岩上投

萬華編年詩丙戌

三

臍麝何似泥中曳尾龜借以合歡名士酒存而不
用勇夫椎關心尚爲閒桃李再拜封家十八姨

春深

畫閣春深燈影紅少年場著白頭翁偶然放浪形
骸外依舊隼繩名教中杜宇聲聲悲冷月桃花片
片恨飄風劇馬一嘯兩眸醉不見浮雲行碧空

春友

雲散風流活潑禪春花秋月興依然歡情若問今
多少不買蛾眉十七年

防險即事

居處習爲常洪湖一帶防看雲新石壩聽雨小茅
堂炭向鄰家借茶同戌客嘗共言桃汛好柴土了
無傷

悼亡八首

齊眉三十八年來曾未驕矜少恃才二姓尊卑言
不間六番婚嫁事親裁泰山南粵遭崩敗先岳方伯
公爲孫陞
害椿樹西風久折摧遺得兩孤今白首忍心先我

赴泉臺

萬華編年詩丙戌

中

也將理數靜中叅其奈心傷不自甘昔謬勸人今
始覺暫猶疾首久何堪紙灰燭淚燒逢七酒爵茶
甌奠以三羣起哭聲堂左右白衣眷屬白衣男
共道繁華出綺扉豈知勤儉在閨闈牀頭剩有縫
殘線笥裏存多澣過衣舉案梁鴻前世好鼓盆莊
子此心違不堪追憶三春夜圓月當樓照素幃
西江東浙理刑難廿載相隨每不安性遇急時求
暫緩法當嚴處勸從寬感君慈比歐陽婦媿我貧
如措大官今日相酬惟一物川中七寸紫衫棺

閨中不妬已難求肯爲慙慙次第謀無意逢春
花草有人入夜抱衾裯能教葛藟懸青蔓更使江
沱漾碧流昔受慈恩今失恃自然淚雨下雙眸
益知佞佛事徒然擊磬焚香三十年偕老莫酬今
世願癡情難結再生緣春風一夢迷蝴蝶冷月三
更哭杜鵑閉却空齋塵不掃殘經遺像付炊煙
夢見音容宛似前非知相隔已黃泉猶言省事家
非富更勸寬心病乍痊春到應愁花更發夜深翻
恨月常圓卒於三月十五日從今鴛帳惟虛枕縱有鸞膠不

葛莊編年詩丙戌

五

續絃

燕山淮水各分居殮後兼程有報書老母若聞
悲更甚兩兒未見痛何如魂歸故里三千道樞上
輕舟十二渠諸葛莊南先塋雲黯淡好依舊墓結
新廬

獨坐悼懷因思均兒率永鉞永鑽兩孫扶柩
北上計程當過蒙陰

雨苦風酸已足嗟可堪震蕩及宵紗短牆半過垂
頭竹曲徑頻搖滴淚花欲解真愁難仗酒因多假

寐并辭茶遙思兒輩扶輶處澗水鳴鳴石磴斜

舟中

悠然淮水上一樵浪花平舟子占風色家僮算路
程汀洲無俗物草樹有深情瀟灑披襟坐新涼雨
後生

過興化訪喻永年明府不值憩滄浪書院

東南稱澤國此更不虛名客足如無地凝眸忽有
城人傳賢令尹我愛老門生相訪何相左唯聞絃
誦聲

葛莊編年詩丙戌

六

自興化回陸路過高郵閔少府任明經留駐

戚公古寺

征夫走烈日所志在息陰安得好風來飄飄開我
襟中途有邂逅共語殊可歆道左梵王宮僧廊頗
幽沉爲我掃塵榻爲我設薄衾而兼具雞黍濁醪
時一斟人生逢苦境不類平昔心粗糲入餓口甘
旨勝來禽困頓獲少憩片席勝園林萱草空堦碧
暮蟬高樹吟揚帆一回首此情良獨深

聞淮徐監司之命感而有作

河堤三載廢朝參
畚鍤叢中已自甘
無意求名名忽至
淮南反覺類終南

蓬門陋巷忽生春
千里銜來寵命新
僕婦如雲空色喜
何從報與下泉人

浙東觀察命初傳
兩載沉疴一夕痊
量移東甌先室正在病中
即命今日若留殘喘
在倘因歡喜更延年

奉命觀察淮徐莅任日作

凌晨點檢舊冠裳
遙望雲深拜玉皇
後進更煩知已薦
左遷仍列大夫行
逢秋白髮慙逾短
向日

葛莊編年詩 丙戌

七

丹心喜倍長
况是吾家宦遊處
江南江北半甘棠

先大父通省方伯先君守宛陵先四叔淮南司馬六家叔撫皖江軍

九日行署小樓落成

不日成之竹裏樓
適逢佳節縱雙眸
拂衣我更慙黃菊
落帽人應笑白頭
平野河奔千里暮
長空雁叫數行秋
明年擬駐彭城節
戲馬臺前酹一甌

永夜

寂然絕不類官衙
永夜清燈客況嘉
帳透幽香薰被火
壁橫素影插花荒
疎疎負端溪硯清
瘦偏

新命

淮北銜新命
江南憶舊遊
重攜雙鵲印
暫捨一漁舟
落日雄心暮
涼風短鬢秋
此番仍碌碌
慙媿大刀頭

道上即目

名場利藪費奔波
淮北淮南日夜過
綠鬢婦搖煙外櫓
朱衣人策雨中騾
水侵古道凹成渡
浪拍新堤漩作渦
歎息風塵余不免
雙眸滾滾髮皤皤

葛莊編年詩 丙戌

八

十一月晦夜悼懷

燈前顧影幾沾巾
兩箇齊眉剩一人
記得去年今夜雪
紅爐煖酒炙鸛鴦

丙戌冬日制府阿公 漕帥桑公 督河

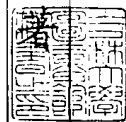
大司馬張公 下江中丞于公 皖撫六

家叔復有溜淮套之役余亦隨行

僻壤頻煩八座臨
為民个个老臣心
平成績已前年奏
疏鑿工猶別路尋
野曠寒風凝積水
雲開淡日上高林
馬頭無復點塵起
一夜六花三尺深

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字



丁亥

上元夜即席賦謝滿郡丞

淮陰司馬署續紛所見今宵過所聞燈火敢爭初
滿月笙歌能駐欲飛雲舌留陽羨新茶味眼帶蘭
陵美酒醺無限少年場上事白鬚人竟許平分

水仙

乍寒乍暖逼春陽花信風生第幾場桃李未來梅
過去一盆消受水仙香

泛舟寫懷

春水正朝東扁舟淡蕩中長堤漁櫂晚遠岸酒旗
風世事搏沙久人言嚼蠟同年來頗經慣不笑不
書空

黃河舟中

非是閒遊是宦遊任他沉去任他浮片帆直破千
層上衆水同歸九曲流決意罷行塵裏路無心翻
領夢中州春來怕見新桃柳青眼紅腮笑白頭

迎鑾恭紀兼呈扈從諸公

二月東巡簡六曹南方重務首河漕大開玉憶春
風暖並蠹牙檣曉日高 聖主尚臨同況瘁羣公
漫說獨賢勞成功亦屬尋常事敢望 天章一字
褒

邳州境上

晚發九龍廟搖搖猫兒窩小舟無險阻好夢五更
多五更方黑甜鄰舟發櫂歌櫂男與櫂女高唱低
吟哦旅懷正岑寂奈彼柔情何清霜下原野殘月

萬壽編年詩丁亥

二

在林柯推篷還欹枕舉止得安和此時車馬者辛
勤歎蹉跎

二月十五夜次桃源縣

今夕當初度五十有五年乃因遠行役駕此飛仙
船兒孫與賓客無一來尊前唯餘童僕輩跪拜相
周旋好花南岸發明月東窗圓自壽一杯酒自祝
詩一篇只此意頗適何須管與絃

春興二首

玉節金章非所堪鶯簧蝶板興猶酣頓忘垂白五

旬五酷愛踏青三月三在昔行藏空冀比于今窮

達寄淮南傷人莫笑余遊戲春日遲遲春酒甘

逼人烏兔老難堪忍負芳春草木酣有夢休尋峰

六六安心好傷水三三風流妄自推江左名譽何

曾播斗南無所營心隨所遇莫辭辛苦莫辭甘

題董思白行書卷後

他書印章多用太史氏或宗伯學士此則青宮太保知晚年筆也

近尚華亭字濫觴此篇道勁異尋常要知書法隨

年進試看青宮太保章

春遊示友人

萬壽編年詩丁亥

三

春半尋春春尚寒斜風吹雨溼闌干憑君莫羨新

桃李前有梅花後牡丹

春郊

貴介春遊樂有餘五花駿馬七香車行看野外閒
人少稚子驅牛婦荷鋤

武家墩即事兼訪西南陋室主人不值二首

案牘勞形半載餘重來閭里宛如初兒童笑不知

避父老爭相問起居放到籬根花事足點開消

正亂紋疎短垣一縷茶煙裊認取公孫舊草廬

春光冉冉在衡門春水茫茫上舊痕釣罷小舟楊柳岸醉餘高枕杏花村禿頭筆尚屏間立折角書猶几上存拋此更乘何處興孤亭野寺白雲根

三月十五日延僧誦佛書爲李淑人期年

塵寰泉路兩茫茫無以爲情托道場貝葉數翻開黑暗楊枝一滴灑清涼簷垂紅雨千行淚岸轉黃河九曲腸脫去熟麻期服滿聊從東土祝西方

暫出

暫出青郊亦灑然長隄小艇綠楊煙風翻大麥梢

萬莊編年詩丁亥

四

頭浪雲渡澄湖下面天人不來爭詩事業我何妨結酒因緣一觴一詠忘歸去古寺禪牀抱月眠

宿遷道上

雨過雲收漏夕陽荒原高塚下牛羊滿林花落嫌春短百里人行喜晝長駐馬逢僧新梵宇殺雞留客小茅堂今宵儘可安魂夢蝸角蠅頭另有場

友人北來談黃河事口占荅之

河性靡常喜變遷發源萬里勢滔天緩時濁浪淤成陸緊處高崖漩作淵禱祀空教沉白壁經營能

不費金錢伏秋未至談容易君請移居守半年

靈壁道中即事

猶是江南地窮鄉景物懸風多頻側帽春盡更加綿小屋通身土高樓四面磚停車謀午膳市餅不新鮮

彭城懷古

天命將終二世秦天心仁愛普天民若非隆準誰爲主空有重瞳豈識人往古英雄曾聚此至今事業久如新卯金不必皆龍種半是名賢半重臣

萬莊編年詩丁亥

五

題徐州張氏宅時張爲滇南太守

彭城有巨室西漢留世家肯堂與肯構金碧頗繁華亭臺巒岼石園開紅白花主人戀一官拋此去天涯我來亦宦迹頓忘自責耶非不念松菊非不慕煙霞欲歸歸不得無語空咨嗟

霽

一夜雨春光老一晌風晴景好燕泥幾點落花深鵬程九萬浮雲掃爽人心目開入襟斜陽已入簷
葡林

偶成

雲中有路競躋攀亦在虛無縹緲間筋力雖衰心
早定肯隨若輩強登山

六月池塘始見蓮菊花冷淡九秋天當時肯借東
皇力應比天桃放在先

行署

行署西偏舊有堂新營曲屋護迴廊門虛夏啓涼
生畫窗小冬闕暖向陽檐上買花栽便活雨中乞
竹種成行也知傳舍何多事非此無由引興長

留春

留春春不顧無病亦懨懨老漸歡情薄愁多睡味
甜燕巢營畫棟蛛網結風簷何計消長晝圖書信
手拈

立夏雨窗

佳日匆匆過空齋幸遠塵雨昏三徑午花老一瓶
春憑几追前事開函見古人香清茶正熟偷此暫
閒身

即事

繞亭綠樹亂飛花底事驚回午夢賒擊柝一聲書
一紙六安刺史餉新茶

小池

酒後歌三疊花前笑幾場小池堪濯足豈必定滄
浪

舟行

走馬山中路嶮巖因從江上解舟維操舟人坐牙
檣頂仰視雖高俯視危

煙水依然桂櫂輕重來却爲促王程沙鷗一見都

飛去似怪陳人敗舊盟

石尤終日起天南汗透篙師白苧衫客路雖遲堪
喜處幾多漕舸挂雙帆

答友人

兩目昏昏兩足遲無端瘦骨強支持要知使者新
官況旬日三將帶眼移

康熙四十六年

聖駕南巡

隨

皖撫六

家叔扈從蒙

垂問

先大父閩撫右司

馬舊事因

賜舊德貽謀四字顏額恭紀

二律

舊德貽謀 御筆題素門敢與相門齊兩朝遇際
風雲會八座恩承雨露低麟閣垂名調玉燭鳳池
染翰掌金泥傳家報國惟清白訓及昆初遠不迷
舊德貽謀 御筆題彭城家學有青藜仰瞻舞鳳
飛龍妙俯魏尋章摘句低真本深藏綿世澤雙鉤
高挂耀山棲日升五色長淮曉三祝吾 皇壽與
齊

四月十五日疊春興前韻

葛莊編年詩丁亥

八

忙處尋閒此日堪閉門開獲博清酣購求古帖真
行草位置新詩一二三漫道月輪常轉左忽看斗
柄已回南共知松菊家園好戀戀誰拋肉食甘

病中

堅守中醫謝上醫匡牀閒與靜相宜微風籬落花
梢颭長日闌干樹影移伏枕乍驚鄰女磬呼茶不
應狡童基勞心所事還須戒除却圖書更莫詩

靈龕

招魂一載餘果否此龕居器用般般小盤餐色色

虛孤燈蛾撲暗高果鼠偷疎深夜香煙在來尋夢
裏子

四月廿四日復有竹絡壩之役舟中即景
一罹三來往煙雲病裏過避風晨料峭就日午清
和白雪橫空驚青錢貼水荷漁翁防未雨剪綠製
新簑

宿遷題霸王廟

百戰無成霸業空羞將面目返江東臨危別有英
雄槩長上聲在虞兮一死中

渡河

葛莊編年詩丁亥

九

仰遵 指授七年多昭代臣功自不磨祇在眼前
人共見青天白日一黃河

分注三分運道通七分能禦濁流東官軍有利民
無害四瀆唯淮大有功

觀書

固是精神老少殊也緣誦讀少功夫開函眼底千
行盡掩卷胸中一句無

楊柳怨

無地不婆娑相思奈若何只緣生長易頓使別離
多柔媚春風舞淒涼夜月歌非經攀折後亦足附
絲蘿

古曲

前歲鄰姑嫁今春抱子來自知無好貌未肯托良
媒

戒酒

信醫除小病戒酒竟兼旬風月孤無主鶯花淡過
春睡魔招不至愁思拒還親消遣唯禪悅安心不

染塵

夜行

共賀新恩挽舊符誰憐短夜困長途樹林深黑藏
山鬼星斗微明叫野烏縱煮駝峰能食否便陳鴛
帳得眠無去年今夕堪追憶茅屋三間酒一壺

舟行口號

北船前日怨天公昨日南船與北同焉得盡如今
日好往來分取半邊風

檳榔口號

昔聞煙草產遼東才百餘年四海同近尚嶺南風
味別檳榔滿口唾鮮紅煙草名淡巴菰

六月十五夜小築落成即席分賦

長廊曲徑小盤桓頓使襟期抵海寬月滿無煩傳
燎燭蘭開自可廢沉檀不勝酒力歆珊枕忽動詩
情倚玉欄滴滴銅龍渾未覺碧荷葉上露珠團

蘭

蘭本生幽谷無人亦自芳移來君子室久而不聞
香蕉襲美人號松辱大夫行以比君孤潔豈彼所
能望余不善柔媚兼不樂飛揚與君結素友庶幾
共徜徉徜徉既已久興味何其長

夏夜即景

雨歇孤亭夜氣清竹籬掩映板橋橫小池未得中
天月時有遊魚啖水聲
蒲扇輕搖履半拖空階幽徑小巖阿夜闌人定閒
消受風在修簷露在荷

衙齋偶興

豈必林泉始放懷幽閒隨地可亭臺盆堆瘦石苔

侵徧瓶折芳蓮水浸開睡鶴悠然奉一足遊魚不定鼓雙腮隔窗忘却芭蕉長細雨驚從夢裏來

默坐

默坐空階靜迎涼露氣侵未能拋俗事先已息機心螢火牆陰度蛩聲砌下吟灑然風動竹一笑豁煩襟

立秋後二日

曆報秋來氣便清葛衫疎爽草鞋輕風生喬木雲初薄雨壓浮塵月倍明松菊故園千里夢江湖拙

葛莊編年詩丁亥

三

宦廿年情昇平無可成名處豈竟因循不好名

秋夜讌集

九天佳氣敞新秋露湛風清大火流袁浦河堤千里固彭城稼穡十分收高樓玉笛梅花落華館金罍竹葉浮童僕欣然賓客笑巖疆無事許優游

秋懷兼柬倪永清

簾已辭牀扇入函聞多嘹唳少呢喃五更細雨青綾被八月清風白紵衫澆酒未完魂夢渴借書不到眼睛饒淮南自昔饒金粟乘興同君挂一帆

晚晴即事

斜日初收雨殘雲盡變霞精神臨水竹窈窕隔籬花有客輕敲戶奚奴急煮茶老人聞語笑原野好桑麻

雨中即事

蕉葉舒心碧榴花結子紅秋堂公事了高臥雨聲中

睡起

睡起寂無人消遣閒庭院才一動機心鶴避投壺

葛莊編年詩丁亥

三

箭

偶成

宦遊光景更匆匆斗柄迴西逝水東喜伴一琴今有鶴友人以雙雀見貽笑攜兩袖并無風名難立處仍須好

詩便窮來未必工虛度此生底事白頭魚鹿簿書中

中秋

連朝陰雨此宵晴爲放冰輪走一清以外無塵應皎潔于中有物更光明閒情兒女臨階拜佳興笙

簫上閣迎金粟花前揮玉碗老夫未減舊爭鬬

小集

別館清秋宴羣賢與不孤馴猿窺舞劍老鶴避投
壺眼底千般盡胸中一點無忽驚杯泛白明月漏
高梧

繞亭

繞亭草本雜花開不長秋風百尺臺斜日一簾賓
客退魚遊池面鶴行苔

友人以自作畫冊索題走筆應之

生綃一片小山川知是仙家幾洞天意必彩毫方
盡寫神無佳句豈能傳幽人坐石琴橫膝老子看
雲杖倚肩何日拂衣塵事了樵於巖際釣溪邊

判牒

判牒休驚點畫麤一心慘淡兩眸枯奔馳宦迹隨
陽雁衰謝年華過隙駒八月殘榴重發蕊三春穉
柳已成株軟紅塵裏忙何事猿鶴山中笑老夫

秋夜讀書懷邵公木

秋涼生几席疎雨夜堂深書卷才能對燈光不畏

侵垂頭童子睡滿耳草蟲吟孤客留蕭寺遙同此
際心

河上送友人

尊前又唱渭城歌曉日西風客渡河隄上柳條攀
折盡由來此地別離多

過袁浦舊居

雙啟銅環掃席塵草亭依舊石嶙峋殷勤致語蕭
蕭竹留取清風待主人

不寐

翻悔醇醪少數斟一更一點一驚心環堤市井人
聲寂畫閣簾櫳月色深飢鼠亂從牀上過秋蚊更
回枕邊吟黃梁炊熟還依舊却省紛華幻裏尋

河上按部兼示効力諸君

源流路九千會歸淮海勢相連潮侵古岸浮
帆帶斜陽沒遠天塵土功名悲老大煙霞踪
賞周旋如君應努青年力報國謀身事兩全

重陽前一日清江行署

誰道衙齋竟野邨竹籬茅屋小蓬門菊堪五柳先

生伴鶴是青城道士魂過去繁華成冷澹由來風
雨易黃昏此間差可強人意連日雙螯配一尊廣興

記淮安土產蟹酒

讌集友人別業即席口占

肯教時節再虛糜行樂如今已覺遲銀蠟燭前箏
雁足玉闌干外月蛾眉三杯引滿猜枚酒一氣書
成即景詩難得遠庭香不斷桂花開後菊追隨
袁浦衙齋朱自觀過訪

柳拂闌干水泛萍怕遮四面看花亭養馴雙鶴臨

萬莊編年詩丁亥

六

窗白栽活孤松上几青童嬾拋殘唐畫錄客來叫
絕米書屏不嫌倉卒無兼味新得金莖露一瓶

河上有懷靳文襄于勤襄二公

滾滾萬里源岸夾黃沙走滄桑屢變遷往事成烏
有不見賢勞人斜陽在衰柳

偶述

落落三十年慙媿非知音所以素壁上亦懸無絃
琴趨時固無意違時敢有心行藏一檢點非古亦
非今君子素其位山高流水深

友人以雛鶴見貽

庭前今日到海上幾時生白雪披猶淺丹砂煉未
成舞風憐小步唼月愛新聲不向揚州去飄然體
自輕

即事悼懷

長男攜孫至千里侍昏晨仲子抱孫女遠來慰老
身乍見殊色喜回思淚滿巾一堂歡聚好獨喪齊
眉人齊眉人若在撫摩各親親齊眉人若在笑語
定頻頻齊眉人一去冉冉兩經春明月圓如故寒
花開又新可憐靈龕上一拂一生塵

萬莊編年詩丁亥

七

十月初六夜哭夏氏小瑤

江浙追隨十九年今宵弱質竟摧殘尋常倚翠回
思易頃刻含珠再會難霜打玉簪花葉碎風飄金
線柳枝乾曾經昨歲心傷後先室李淑人卒于去春老淚無多
不耐彈

添老

眼中花及耳中蟬已覺今年老去年又向尊前添
一老齒牙無復舊牢堅

十月廿六日爲夏氏三七

未嘗不作達人思無奈牽情觸緒悲錦帳休懸原
臥處翠帟如見舊穿時心隨玉骨三秋冷夢與香
魂五夜期灑水散花何所願來生重結藕中絲
邀河上各郡丞別駕早赴淮安爲同官張梅

菴致祭途中作

僚友三年隔死生生芻一束淡交情待諸君到方
同拜與老夫期莫緩行沙上馬蹄偏奮迅霧中人
面不分明遠城幾曲寒流水髣髴鳴咽咽聲

葛莊編年詩行

卷八

十一月十七日爲督河張大司馬誕辰仍有

清口大墩閱工之行蓋 聖駕親臨指授

處未敢少怠也隨行恭紀

忘私盡矣況生辰不憚風霜不避塵疏濬知非容
易事經綸肯負等閒人三冬松柏寒逾勁萬古江
山久更新遙拜五雲何所頌平成 聖主得賢臣

風雪

老覺嚴寒夜更生曉看風雪舞孤亭水同面貌添
新皴山比頭顱失故青欲破寂寥歌未發不多時

刻酒先醒遙憐澤國年饑後冷竈應無火一星

堤上感懷

歲晚高加堰元陰掩曙暉亂雲人面溼殘雪馬蹄
飛進退前途暗行藏往迹非紅塵埋白髮殊與寸
心違

葛莊編年詩行

十九

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

戊子

人日即事

靈辰雖未有陰時人物費爭預
可堪兒女剪遺金
母憐尙齋戒寄草堂詩園蔬雪盡開紅甲岸柳風
輕軟綠絲所願東方占必驗安和更與老夫宜

祝酌友人

忽漫相逢晚登樓共一醺
嶺雲君獨占尊月我平

葛莊編年詩 戊子

一

分樹影橫窗見鐘聲隔水聞
何年了塵事結伴入

歸舟

題臨敗圖

曉起沙窗碧夢花見麗容如何
春日暖秋水蘸芙蓉

蓉

夜雨

夜雨自淒涼豈以芭蕉故若欲斬芭蕉無乃是遷

怒

喜故人至口占

黑遍衰容白盡髭聲音髣髴少年時
非先投刺通名姓路上相逢認阿誰

桃花

春到桃源又幾分桃花無地不慙慙
分明朶朶迎風笑認得天台舊使君

雨後僚友過訪

淮南春色又平分雨過樓臺有斷雲
獨立無言懷往事客來未坐說新聞
茶呼童子臨風煮香喜鄰家卷幔焚花下形骸同放浪全消豪氣況虛文

葛莊編年詩 戊子

二

鶴笠亭

閨苑輕拋不死鄉却隨羈客共仿佯
飛身海上寧愁雨託足人間便畏霜
得此數椽棲更穩何須四壁夢偏長
一聲清唳頻迴顧似向東君謝蓋藏

樵雲書屋看梅諸子分韻賦詩予以俗冗不

赴步風字韻漫成

諸君閒雅我匆匆獨負瓊枝小院東
瘦影寧隨新歲改寒香應與舊時同
美人逸韻形容外處士精神想像中
乘興即來休折柬肯教玉笛亂飄風

玉蘭花

雪滿亭臺却不寒一枝九瓣歷闌干色無瑕玷因
名玉香更清幽果似蘭乘月飛來仙珮解臨風舞
罷羽衣寬千紅萬紫瞠乎後疑在唐昌觀裏看

三月十五日李淑人二週年

杳矣羅幃結髮人可憐良夜可憐春當樓明月圓
如故繞砌閒花開又新兒女音容追漸遠老夫夢
寐遇偏真感時幾灑臨風淚空想前生後世因

雨窗書懷

萬莊編年詩戊子

三

琴鶴得相親空堂不受塵花傷春冷落竹喜雨精
神老去偏宜靜憂來豈爲貧那能無所事原野託
閒身

晴

三日層樓雨簷聲頗厭聞移時收下溼是處得斜
曛野曠明新水天空掃淡雲農夫與賈客相對各
欣欣

老景

誰云頭白盡關愁老景催成宦海遊吏語聲高方

入耳簿書字小不宜吟幾家花鳥春風院何處笙
歌夜月樓多想駐顏權借此側身可許一勾留

夜

無事營營得穩眠夢回酒醒四更天隔河款乃聲
聲接尚有行人未泊船

大寺訪惟先上人二首

西臨流水北依村一刹巍然望處尊僻靜自知無
客到老僧深閉夕陽門

聞鐘便覺欲抽簪爲愛禪房靜且深只恐紅塵千

萬莊編年詩戊子

四

百丈歸時不記此時心

病餘即事

書長花竹影扶疎拄杖衙齋小病餘獨立忘言人
伴鶴相看一笑我知魚到門疾足遺新茗懷刺蒼
頭借古書薄暮掩關閒事了依然孤枕夢蘧蘧

雜感

二十四年來薄宦江湖老逢人氣敢揚處事心逾
小澹泊滋味長繁華容易了所事無一成光陰付
草草雲山千萬重回首故園杳飛倦却知還人而

不如鳥

料跣坐空庭無事繁心曲黑雲挾兩行雨去聲我新

栽竹顧盼籬落間衆卉同一綠清風相繼來襟懷

散炎燠人生無百年形骸易槁木安能謝塵氛永

以媚幽獨

重葺舊廬詩

予於甲申春自江右罷官歸赴河上僦居

表浦之工部街丙戌秋有淮徐之命遂

移居行署舊屋局已兩年矣今見其塵封

易非編年詩序

五下

頹敗更加修葺復鑿池壘石增構小亭以

爲娛樂地意者他日托足容膝仍逍遙於

此則大幸矣因賦長句三章

兩番二十四經春解組曾從此結鄰今日未能歸

薊北他時還望寄淮濱舊栽松竹供詩料新疊峰

巒入畫皴數仞築牆緣底事晚年借以隔紅塵

預將天許額書樓

白樂天詩天許作閒人

未識閒人許作否滿

目繁華遠所好一身寧靜別何求倚欄大白吞和

月隔岸新青望有秋得此數椽堪送老昇平隨地

是丹丘

一粒爲顏小構亭巢于蚊睫類焦螟中無座待三

千客下有池容四五星不信可能藏世界何妨暫

託避雷霆安居便是神仙窟今古人誰到鶴齡

夏日即事

晨興公事畢吏退掩重門摘句閒教女分甘喜抱

孫晴雲飛砌影夜雨漲池痕無復知炎熱官衙在

水村

清江距郡城三十里

送倪永清之宛陵應郭見齋郡丞之招

易非編年詩序

七上

華髮蒼髯古逸民生平足跡半紅塵搜羅海內千

秋業寄託杯中百歲身

倪善飲

帆挂大江風力勁袂

分小浦月痕新敬亭山有吾甥在好去相逢淡以

親

觀高且園觀察指畫

大才兼小技一指畫中禪意勝前人寫名當後代

傳揮時忘色相拂處起雲煙若問師何譜精神在

墨先

天許樓晚興

出簾燕子受風斜平野青蔥入望賒雲外郡城三十里煙中茅舍幾千家梵王宮殿橫殘照賈客帆檣帶落霞博得眼前無俗物居然別業勝官衙

悼懷

退食忽不樂淒然懷故居故居齊眉者死別兩年餘面貌日以遠聲音日以疎而況兒女輩衰服已將除開箱檢舊衣啟奩理舊梳有語欲問答幽明悵殊途兼之小瑤妾去秋亦墓廬他鄉白髮翁際此更何如落花深院寂殘月小窗虛蟲聲起四壁

髣髴助欷歔

東蘇杭守令諸君

喧傳增米價遠切閭閻憂況乃田多雨而兼麥失秋防災勤補救經費罷徵求寄語諸民牧同心展一籌

苦熱

再閏閏三月五月先鬱蒸六月一二日小大暑侵凌驕陽石壁爍赤道火雲崩老夫避別業動息俱未能枕簟鳴白鳥盤餐遶青蠅大叫赤雙足欲踏

無層冰遙想陰涼何處遇白雲澗壑清風樹便能隔斷此炎威輸與山人山中住

天許樓納涼分賦

莽莽平蕪落日橫畫闌干外晚風生無聲流水悠然逝隨意浮雲自在行醉喜調冰公子興倦思臥簾老人情偶來能不嫌疎略後夜還期玩月明

夏夜

欲取深宵露氣清空階一榻任縱橫衝簷蝙蝠黃昏出隔水豎簷黑暗鳴觸熱不書賒酒券滌煩惟

愛煮茶鐺亭臺何日西風起臥看長天大火明

立秋

立秋逢七閏炎熱易消除大火星流早高梧葉落初爲憐紈扇棄漸與葛衣疎別有強人意挑燈可讀書

秋懷兼柬陳滄洲太守

無數投林倦鳥飛西風有客未言歸病方除熱宜蔬食老不禁涼換袂衣鐘鼎已甘吾輩拙江湖空覺暮年非眼前且與人同樂黍粒初收豆莢肥

途中即景

古迹標題有墨牌不然相訪已塵埋遙天雨霽雲
橫楚曠野風清雁渡淮白水終年隨桂櫂青山何
日許芒鞋齊王高鳥留侯穀憑弔寧無動客懷

折楊柳

贈別上河梁來雙歸去獨戀戀素心人楊柳一枝
禿休折作馬鞭鞭馬馬行速

自君之出矣

自君之出矣無復對青銅為憐今日貌不與別時

葛莊編年詩戊子

九

同

自君之出矣不復戴花枝花好憑誰見花殘只自
知

自君之出矣不喜出蘭房花間飛蛺蝶池上睡鴛
鴦

喜晴

誰遣神龍大海投陰雲俄頃四邊收頓教高陽公
無波不復重言我欲愁新水小船羣起鷺斜陽老
樹亂呼鳩西來爽氣迎眉宇一塢清風萬籟秋

得月

幾日不見天天漏無休歇院落波浪翻階砌琉璃
滑獨坐困濕蒸出門防顛蹶忽見西北隅樹動商
飈發碧翁睡乍醒眼開雲盡沒東海淨無塵湧出
冰輪月一洗更光明照人見毛髮不意得今宵高
樓興勃勃

送李內姪兼寄京中諸親友

之子還都下余仍滯海濱回頭半生事轉眼百年
身秋水懷知已晨星歎故人到時若相晤為說此

葛莊編年詩戊子

十

逡巡

樓上獨坐

萬籟無聲杳莫聞闌干幾曲遠塵氛高秋綠野添
紅樹竟日青天過白雲王粲旅懷休共慨庾公清
興每平分臨風頗得悠然趣一字橫空有雁羣

獨立

浮雲東去日西沉獨立忘言小院深鳥自飛來魚
自出也知人不動機心

席上贈歌者

花影婆娑燕語嬌玉欄干外度笙簫老夫鬢髮凝
霜雪好借春風一曲消

雨窗即事

吏退焚香事校讐書生故態未全休黑雲過處亭
臺晚白雨飛來枕簟秋乍對筆牀修舊好旋聞米
價起新愁日前頗覺田多水盼望晴霞數舉頭

輓達古禮

以兵部員外郎効力河工

舊是蓮花帳裏臣逍遙河上十三春禹巖沒後無
多日謂張同官又失天涯一故人

葛蓬編年詩戊子

土

舟中誰點殯前燈

沒于寶應舟中

到寓淒涼十倍增更苦兒

孫無一在內依奴僕外親朋

滿中允夏司馬經理其喪

祖宗廬墓在遼陽月冷風酸道路長不識孤魂能
記否淮南淮北總他鄉

雙頭蓮二首

數畝方池六月香一莖兩蒂異尋常放時各具重
瓣結處平分滿滿房孤竹弟兄懷伯叔蒼梧姊
妹說英皇是誰低唱江南弄慙媿船頭半面妝
香風拂拂水盈盈一片汙泥不礙清共道使君能

獨立難逢仙子號雙成十年無復相思夢今日何
多偶坐情幾度觀池懷茂叔箇中屬愛失卿卿

答張友

對老人多忍辱方家傳氣度本汪洋趨承能屈謙
謙膝襪結王生履進黃

讌集王別駕署中即事

一唱新詞一飲醇桂花枝上月痕新偶逢半是乘
槎客雅集何煩白席人高調梁間翻白雪衰年杯
裏得青春莫教玉漏頻頻促明日西郊萬斛塵

葛蓬編年詩戊子

土

同有清口之役

戊子八月

三載秋風聽鹿鳴不須見獵喜心生鉛刀我廢雕
蟲技銀鐫人多中鵠聲桂子莫知何地落蟾光無
異昔年明西江東浙曾從事淮北河南悞此行

余待

罪江浙時俱四監試今以河工不與

書事

憶昔故鄉親今經廿四春書來名不識半是後生
人

夜行

黃昏出郡城十里人聲絕馬上見燈起馬上見燈滅

感秋

衙齋獨處懷抱惡酸風苦雨連日作已令中秋月
不明更教籬菊半荒却更人散去倍寂然門前更
無可羅雀呼童不應亦不來伴侶年年此一鶴老
子無端又感秋髭鬚霜滿今非昨不烏不鑷意何
居名心冷淡歡情薄

行署西南隅

行署西南隅隙地半畝白于焉治屋深而兼構亭
子逢冬得溫暖過伏忘炎熱此外種花木四序遙
相接梅分處士清蓮比君子潔有松青歲寒有菊
香晚節豈曰托高名聊以自怡悅丁寧後起賢培
植莫摧折

東館漫題

公餘點綴舊茅簷難許浮生吏隱兼石疊小園懷
米芾琴懸素壁慕陶潛春情暗覺隨年冷睡味新

增向午甜五十六身身漸老取多風月不傷廉

題溪山小隱圖

略約橫通石磴斜岡平岸隔有人家晚雲飛白常
如絮秋樹能紅不是花蓬戶久閒忘歲月布衣無
恙老煙霞他時恐入非熊夢慎勿持竿坐釣槎

贈董甥起裕移居

二載三遷旅況羞飄蓬不比少年遊休教鄰惱收
鷺鴨一任人呼應馬牛綠酒少斟留客座青燈常
點讀書樓行藏似爾終騰達日望衰翁拭兩眸

集吳郡丞署中即事

暖日在高堂笙歌引興長能將垂老客邀入少年
場較射收寬帶拋毬曳短裳見嬉猶見獵不禁喜
如狂

湖上逢漁者

懶著羊裘著草衣煙波小艇得魚歸羣鷗未省綠
何事只自相親並不飛

冬暖

無風無雨已經旬十月羔裘未著身漫捲珠簾庭

院午依然一蝶在長春

早雪

夜雨蕭蕭滴未休
凌晨忽變六花稠
舞空猶作飄揚勢
到地曾無頃刻留
沽酒市邊雙蠟屐
披蓑江上一漁舟
老夫拄杖臨風久
耐冷還存此敝裘

雜言

十月開桃花依然顏色俏
老女嫁出門借哭以當笑

止水神何定歸雲意自閒
獨憐飛倦鳥日暮未能還

葛莊編年詩

五

還

魚不貪香餌人空用直鈎
并鈎無所用寒月一潭秋

秋

過漂母祠有懷韓侯

淮陰曠世才立身肯顛倒
賤時受一飯貴必千金報

豈感推解恩反失人臣道

落葉

悵望郊原林木彫
信音先報梧桐樹
可憐半載各欣欣
不抵商飈一夕怒
由來天地好循環
代謝寒

暄並霜露來春樹
樹萌芽生仍在今秋
葉落處惟傷蓬鬢與花顏
白增紅減不如故白鬢紅顏亦莫悲
歲寒松柏青青度

十月廿三日清江行署聞得曾孫誌喜兼寄

孩兒

遙念兒曹只犬豚幾時生子又生孫
八年未獲歸

三徑五代何當聚一門
弓冶貽謀先世澤冠裳厚

祿累朝恩古人得相尋
常事却喜傳呼到耳根

唐相蕭做事

葛莊編年詩

五

賀遂寧先生內召

河干盡力久忘家
新奉溫綸張某身歷河干殫心盡力
天語親褒敢

拜嘉澤國九年成
樂土環隄千里築新沙
履聲帶月趨

丹陛袞職生春草
白麻雲外三台星
燦

遙知陶益佐勲華

臘盡

檢曆今猶剩幾行
終年光景付匆忙
舊攜老鶴臨

階瘦新種寒梅繞屋香
臘盡鄉人爭食債
冰堅賈

客廢帆檣詰朝擬發
平安信到日桃符換草堂

曉起

曉起霜如雪開簾萬瓦凝
傍爐翻宿火移硯炙堅
冰非復詩書課惟多案牘
仍高眠殊可羨無數在
家僧

送金鏡菴郡丞由淮安之台州任

台星久已映淮濱今日旌
旗展繡紋雙櫓夜搖吳
水月一鞭曉指越山雲
虎鸞漫賦登天句金石親
披擲地文二十年前曾度
此近瞻佳氣更氤氲

余初任台州

謝郭見齋表甥惠松

一鶴攜來水畔廳
歲寒誰與伴伶俜
宛陵司馬知余癖
遠寄黃山小蓋青

淮浦竹枝詞

雖無城郭亦雄藩
浦號清江却姓袁
一自淮黃交滙後
家家澄水不須攀
士女如雲巧樣妝
輕塵緩步各燒香
小姑低問三郎廟
阿嫂忙投百子堂
小船兩兩白衣人
載得香醪隔歲陳
遙見泥頭紅

印子半題薏苡半砂仁

貧苦人家聚一叢
春來多雨更多風
編芭自蓋三間屋
新抹黃泥避祝融

清明兒女踏青莎
各向墳前曳綺羅
奠罷一卮還快飲
哭聲何少笑聲多

黃茅覆屋葦編垣
中是何人笑語喧
大字粉牌懸杵錠
新攢一部小梨園

九月秋風勁又高一兜
一笠幾兒曹三錢一隻團
臍蟹爭向龍汪開口撈

朔風如箭有鋒稜
茅屋寒從雪後增
怪得日來薪似桂
黃河大塊淌冰凌

何獨

何獨甘心老異鄉
吾生回首事茫茫
債多子美尋常酒
產少成都八百桑
敢學隱淪逃盛世
况叨厚祿奉高堂
關河但恐千餘里
蒲柳先衰不奈何

新得梅花水仙二盆戲成

一枕空齋午夢新
翩然何處兩佳人
乍疑處士山中婦
還認陳王賦裏神
月照冰肌言不應
風飄翠

帶步相親簾聲驚醒慙成笑几上芬芳漏洩春

董甥起裕歸自徐州詩以慰之

兼旬無善狀行路始知難驢背蒼山暮羊裘白日
寒昔年雖故友今日已高官何若衡門下襟懷萬
頃寬

立春前一日滿宮允招飲即席成六韻

食指清晨動宮僚有報書到門殘雪在入座早梅
舒凍是 神京酒鯉為故里魚杯盤狼籍後簫管
抑揚初愛主情懷洽容賓禮法疎同聲歌一闋春

葛莊編年詩

十九

色滿庭除

除夕寫懷

明朝又復飲屠蘇五載淮陽宦況孤地戒祝融嚴
竹爆門驅山鬼也桃符家園泉石空成夢世路風
波但守愚仕固無才歸未得迎春送臘幾躊躇

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡

一字在園

著

己丑

元旦

少時裘馬壯貂蟬斷送韶光逝水然古語人生稀
七十老夫花甲欠三年素心曉對淮南日青眼春
迷薊北煙還撫歲寒舊松柏敢同桃李鬪芳妍

行樂

古云年半百不樂復如何我年五十七行樂更宜

葛莊編年詩

一

多光陰老逾疾豈容聽蹉跎月下玉連環花前金
巨羅夜短亦秉燭縱飲發高歌冷暑客來好未門
余亦過但愁走世路有時觸風波

再成一律仍用歌韻

問余不樂待如何老景逢春更易過初綻梅花芳
徑暖漸添月色畫樓多雙飛蝴蝶佳人舞一巾珍
珠小史歌雖羨兩腮紅作暈非同少壯酒顏酡

謝武鼎臣刺史惠酒

海陵武使君贈我秋露白豈獨名色佳入脣味清

到不復羨蘭陵更與惠泉別還許瓶與罌源源來
不竭暴富類貧兒私心自怡悅賞盡三春花邀殘
九秋月一飲一懷君君耳寧不熱

上元日同諸君出遊分韻

偷得餘閒歲假身五陵公子約嬉春誰家鼓樂勾
留客別院鞦韆引誘人風已萬三千里遍花當二
十四番新豔陽此後歡何限俯仰之間迹易陳

元夜和張紫凝進士即席韻

更衣也入少年場豈爲風流學酒狂富貴浮雲明
眼破光陰逝水老懷傷六街燈火人環堵五夜笙
歌月在廊更向素屏猜隱語偶然一中一哄堂

春宵宴集得長句以紀其盛

相親如玉復如蘭花壓階除月滿欄兩夜五更三
點盡一堂二十四人歡曲終笑看頭纏錦醉後爭
呼肉走盤雙眼共青心共白更於何地起波瀾

常近辰書屋探梅

暖處梅花大放時小窗才白向南枝使君沒後家
寒甚誰信春光到也遲

淮陰郵亭次壁上韻

南接長江北大河車塵馬迹競奔波年年芳草王
孫路今古行人斷送多

即事有感

宦海飄蓬又隔年故鄉回首意茫然小兒漫索長
安米老母仍資督亢田雁足有書雲漠漠馬蹄
無路草芊芊更當舊去新來日幾寸柔腸萬事牽

嘲友人病酒

金尊銀燭夜醺醺錦帳綾衾未消窗外數聲春
鳥過夢中猶認紫鸞簫

歲假後同僚友戲成

宴會無虛日春來酒困人眠常忘永夜起必過清
晨樓閣燈光滿鞦韆月影新頭銜誰許署兼領醉
鄉民

偶見

春水漸齊秋水誌新花還發舊花枝可憐頭上腮
邊雪一白曾無再黑時

生日感懷

人生老耄邈難期宦海飄蓬勇退遲勉事新姑同
小婦乍離慈母類嬰兒山川閱歷身非健松菊優
游性始宜名既不揚歸未得一年一度一攢眉

連日春雨作惡戲占

斷魂時節逼清明十日何曾一日晴悵別孤山梅
處士乍逢彭澤柳先生泥深欲蹋青無分雲暗空
邀月有情幸賴寶頭春意好醉鄉行過睡鄉行

過程氏園

鐘鼎煙霞雨未成偷閑林下水邊行幾回贊歎看

園史花竹叢中過此生

拈韻得監字寫懷二首

昔日曾遊謝客巖十年顛倒轉頭銜余以東甌副使陞
西江廉使左遷淮
想三徑菊空穿土羨五湖舟未挂帆遇事頓

教腸自結當場無奈口難緘老夫有願能如否罷

秩還容酒稅監

青嶂回首石巖巖欲勒新名隱舊銜終日畏途驅
瘦馬幾時彼岸卸孤帆空箱物少何煩鎖滿架書
多未落緘倘得一身雲水外海鷗野鶴許誰監

邀集諸同人即席戲疊監字韻

要趨安穩避巉巖筵上新標佐史銜春色有情方
掃徑故人無恙恰歸帆曉曉敲殘黑白紛紜數閱
罷丹青次第緘花底更傳觴政巧一家行處兩鄰
監

謝中翰招飲吳司馬行署

東風吹暖到堂坳內史移尊餉大庖小部鶯聲依
弄笛健兒猿臂試鳴鶻百年有幾三春度萬事無
如一醉拋賢主不言賓自省定看珠露滴花梢

清明後二日東郊觀射

五陵佳氣競鳴珂我亦招呼匹馬過草地乍開新
射圃布棚旋結小行窩任從春老仍心在不服年
衰奈臂何金鎗一聲雙玉竿日斜欲借魯陽戈

題郎司馬新寓

漫道人當四海家一丘一壑小生涯平安日報當
窗竹富貴春移隔塢花自至幽禽鳴樹頂誰邀新
月上簷牙牆東尚有閒田地許種他年五色瓜
余于丙戌三月初五日馬廠看桃花今已丑

三月二日矣以俗冗未及重遊感而有作

新紅應似舊紅然塵土煙霞悵各天不識桃花能
記否劉郎別後又三年、

鉢池山

在淮郡城北十數里山形似鉢七十二福地之一也王喬鍊丹于此丹投井中水爲之三變雞食化

鳳騎之
仙去

地當七十二崇隆王子丹成即舉翬水在井中仍
變白砂堆臺畔尚留紅未能頃刻仙人遇安得千
年世事空孤鶴忽從雲外度却疑鳳鳥御天風

後湖

葛莊編年詩已丑

本

三春雨綿綿凹成湖一曲湖外見孤村依依楊柳
綠日午浩煙波自在羣鷗浴

春宵

千金買一刻坐愛春宵永濃陰忽四垂月在雲中
冷對面失花枝何處得花影

洪澤湖堤上望盱泗諸山

看山山何遠臨水水何深思駕一葉舟渡湖上高
岑坐彼青苔石樵此白雲林松柏結知已麋鹿託
知音豈必有其事而但存此心此心若常在天空

海沉沉

遊鉢池山

暫謝紛紜事西郊半日閒有仙曾作窟無石亦名
山止水遊魚出深林倦鳥還果然孤迴處絕不似
塵寰

送 河憲春巡示隨行諸子

重臣司馬攝司空河上傳呼氣象雄兩岸風清飛
赤羽幾人年少躍花驄乍晴好雨連雲白半放天
桃映水紅後輩更當勤努力莫言疏濬已成功

葛莊編年詩已丑

七

三月十日程觀察方明府招同姚太守滿中

允修王二別駕王董兩太學遊程氏園

有敘

節過秉簡事仍修襖開尊選勝雙承賢主

之輝鼓櫟從遊一滌凡襟之垢矧偕風契

芝苑清班更聚同心熊車仙吏韶華競度

藻思飛來託逸興於紅牙寄閒情於白苧

修簞雨過不留洗濯之痕止水舟行共盪

漣漪之色劈蠻箋而鬪句漫擬三唐搦湘

管以抽思還希兩宋僕本恒流匏纏斯土

几上唯評書畫天許閒身胸中殊慕林泉
君其知我花間飛羽旣叨讌於崇朝石上
濡毫爰紀遊于三咏量難稱聖樂遊浮白
之鄉語不驚人聊協剪紅之律云爾

名園昨暮雨初收今日陽風拂面柔樹底攜來聽
鳥杖橋陰撐出打魚舟斜通曲水苔鋪徑高倚層
雲草結樓隔岸有人遙指處定言仙客泛槎遊

環亭一帶柳煙拖蝶板鶯簧雜玉珂河上主人今
北海淮南太守昔東坡幾層石冷留春久三面湖

葛蘇軾詩

下

平得月多還恐夜深花寂寞攜來小部雪兒歌

人寰不信有蓬壺肯以風塵絆此軀金碗淺深斟

琥珀玉盤大小落珍珠朗吟東第新歡句

唐儲光祿史詩故人處

東第清夜多新歡再畫西園雅集圖聞道諸君期後會牡丹

時節幸招呼

李淑人忌日

丙戌三月望送子歸重泉幽明永離別荏苒已三
年三年屢變更我更老於前昨宵入我夢言笑尚
宛然舊事思日遠遺物檢不全勉從兒女輩小像

中堂懸淚滴三爵酒灰飛一陌錢無那此時節
開月又圓老人不能寐心共漏綿綿

祝石公副使自京至淮話舊

二十四年中升沈異地同浮生衰草露往事破帆
風日下雲飛白淮濱樹落紅一尊頻剪燭相對兩
孱翁

暮春約友人赴呂翁祠

暖風吹散雨霏霏地下紅多樹上稀點水蜻蜓雙
戴起過牆蝴蝶一團飛開窗乍取輕羅扇入室還

葛蘇軾詩

九

更大布衣聞道琳宮春未老可能同扣白雲扉

立夏前一日遣懷

著地殘花紅脫盡接天芳草綠鋪勻彭城極目空

懷古表浦傷情又送春半世舟車辜歲月兩番簪

紱老風塵故園松菊應無恙慚愧江湖一散人

有以余遊戲太過者以此答之

焉用浮名困此軀許歡娛處儘歡娛老年縱健當
風燭春日雖佳過隙駒泉石未酬心上願鶯花肯
使眼前辜古人也放形骸外自信何嘗大德踰

過陸大夫祠

金碧依然落照中
兔葵燕麥動春風
重門久閉無由入
傷有僧開小徑通

送友人回京

才聞驪唱便傷神
況是金蘭意氣真
記得去年風雪夜
他鄉喜遇故鄉人

一留一去兩睽違
愧我風塵未拂衣
今日送君深可羨
故鄉人得故鄉歸

集夏煥章親家公署時由淮安郡丞遷懷慶

太守

更進燈前酒一巡
別離伊邇早傷神
再來歌舞應如舊
月榭花臺換主人

淮浦贈友人

乍拂衣歸爲折腰
却來河上許逍遙
一帆柳絮風中挂
雙鶺鴒桃花浪裏搖
若肯爲農何待學
果能就隱豈須招
此間儘足藏名姓
不類山林不市朝

均兒四月初九日到署廿五日回京

燕山楚水兩睽違
自覺蓬飄宦海非
遙念萱堂

年近耄早從膝下遣兒歸

端午後一日趙侍郎過浦喜晤

昨歲傳君病他鄉
動我疑那知新月下
忽與故人期
藥石形容改
林泉議論奇
紅樓同繫馬
回首少年時

夏夜喜晴

三月四月雨五月始一晴
更兼初九夜破雲
新月生
新月照我屋
依舊虛窗明
池塘水光動
階除花影橫
人生處順境
視之甚平平
唯當橫逆後
回思覺有情
所以當今夕
酒渴詩逾清

西郊寓目

煙鎖長橋柳拂隄
憑高縱眼碧天低
三旬雨過明湖闊
千里風行蔓草齊
公子錦衣晨驟馬
人家麥飯午鳴雞
紅塵中有康莊道
去弗流連返弗迷

對月

浮生何易得深山
忙裏難求片刻閒
今夜如霜淮浦月
照人杯酒百花間

雜感

霹靂聲中雨激湍頓教平地起波瀾漁翁經慣渾
閒事穩坐清溪理釣竿

歲寒松柏翠交加漫向東皇競物華小草逢春能
幾日牆頭屋角亂開花

閉門終日倚危樓薄暮陰雲處處浮忽被清風吹
不見青天碧海一輪秋

雨後西郊

驟雨增新漲遙橫野渡舟荷鋤人色喜張蓋客心
憂止水窺雙鷺平蕪喫一牛晚風生樹杪六月亭

易莊集年譜已丑

三

衣秋

涼風

破曉層雲合涼風戶外旋如何初伏日能似早秋
天水畔孤筇立松陰一榻眠老夫畏炎熱得此腹
堪便

送夏煥章由外河郡丞遷守懷慶

六旬坎圻困功名今日方驅五馬行皂蓋不遮雙
鬚白玉壺仍照一心清崑崙舊探河源出王屋新
疏濟瀆平道上感恩定翹首屢遷勝地近 神京

謝病

敢云簿曆與心違謝病能容晝掩扉白石階閒晴
曬藥碧紗櫺靜午薰衣輕飄雞羽榴花落高捲蝦
鬚燕子歸清簟一牀綾一枕翩翩蝴蝶夢中飛

感懷

空置登山杖履新行藏難定幾逡巡藩羊踣跡場
中事雲鶴逍遙局外人萱草堂高穿望眼桃花觀
冷伴愁身軟紅塵裏忙忙老只過三年便六旬

立秋

易莊集年譜已丑

三

頓覺襟懷爽炎蒸向晚收天心方改夏人鬢已先
秋扇忍輕相棄瓜仍可再浮清風兼白月佳興此
從頭

彭城紀事

彭城半是山所患乃在水但一值霖霖田多沈水
底况當興國間黃河更南徙去年頗豐收十人九
色喜不獨室盈寧兼可濟鄰里所以齊魯荒菽粟
運如蟻遠近幾郡州待哺多於此今年三月暮二
麥蒸蒸起蚩氓貪微利視此不顧彼妄想今年稔

更非去年比忙將倉箱藏罄糶無餘米豈料四月
雨晝傾夜不止加以黃流漲散漫出涯涘眼底盡
汪洋大失其所恃未獲俱委波已獲半糠粃此時
乞鄰封不許入都市傷心悔從前雖悔亦晚矣余
備觀察員河隄兼所理補救雖有心無術亦可恥
奈守袁浦帑奉 敕不離咫所賴牧令賢生此五
城死飛檄約諸君其聽余揮指卑地亟疏濬高田
省耒耜善言勸富厚峻法懲奸宄務令安堵然勞
心弗他委勉矣撫斯民秋成當在邇試觀匝旬晴
可知天意矣

易詩年譜

古

暑退

暑向風中退秋從雨後來且耽涼意好不惜歲華
催燕子無心住榴花帶病開老夫愛明月薄暮早
登臺

河上險工告竣爲督工官暨効力諸君作

雲影度中洪忽觀黃流黑風聲夾兩岸曲流有時
直誰言此水性難馴凶湧無處施人力建壩壩勢
雄下埽埽箇得馮夷寧不避神龍我有人龍幾百

計

道上寫懷

風塵杳莫定歸期五載河干馬亦疲斷岸蒹葭漁
父艇長隄楊柳水神祠孤帆白浪茫無際高鳥青
天任所之華髮即今容解組林泉消受幾多時

常近辰自泰州回浦言武刺史近况用前韻

却寄

客從海陵來嘖嘖向余白茹藥藥不苦飲水水常
冽見此賢使君迥與俗吏別公事了裕如有力不
須竭餘興及爲詠花竹供愉悅聞此遠相思異地
託明月明月入人懷兩心同一熱

易詩年譜

五

過樵雲書屋

數椽宛在玉壺中占得淮南一畝宮爲避衙齋秋
更熱來從修竹借清風

秋夜

紅燈燄短夜堂深白紵衣單露氣侵有影月中孤
鶴睡無形花底亂蟲吟關山不隔還家夢泉石空
存稅駕心遙憶江干岑寂處風帆泊岸鳥歸林

秋風疊前韻

湖海飄蓬歲月深，頭顱早受二毛侵。
不求安飽寧辭醉，但了紛煩肯廢吟。
黃鳥入籠空有翼，白雲出岫自無心。
秋風忽動尊罍興，竹葉青當熟棗林。
在京師西山地名棗林
土人善釀酒名竹葉青

龍汪輝

萬家都市鎖雲煙，水勢今年大去年。
兩岸門牆招客字，中流金鼓放官船。
南吞吳楚江淮合，北渡青徐秦岱連。
永鎮地靈呼聖主，天庭久有御書懸。

葛莊編年詩二五

去

雨中

香清茶熟草亭空，人坐蕭蕭宿雨中。
細菊滴開三徑白，殘荷打落半塘紅。
淒涼宋玉心先覺，慘淡潘安鬢不同。
一事眼前差可樂，春田雖歉幸秋豐。

過東館示僕

陋巷東頭舊索居，杖藜不到半年餘。
橫階老樹懸蛛網，拋架殘編飽蠹魚。
窗尚碧紗經雨破，簾仍斑竹受風疎。
清秋雅有登高興，塵滿樓臺急掃除。

偶興

寥寥吏退小堂空，破紙西窗飄疾風。
已去梁間舊識燕，亂吟砌下可憎蟲。
家居千里白雲外，人在一川紅蓼中。
老子連宵興不淺，半輪秋色東樓東。

十五夜雨

冰輪只在此雲中，玉宇瓊樓路莫通。
頃刻駕梯空有術，萬千修斧竟無功。
元冥共祝收殘雨，箕伯還求掃疾風。
把酒凭欄須少待，清輝應與昨宵同。

二十日復集憲府水亭

兩河司馬攝司空，坐我光風霽月中。
池放芰荷天上下，橋橫楊柳岸西東。
親叉入饌青魚美，亂中飛鵲畫鵠雄。
底事清秋多讌樂，封章昨已告成功。

同曾黃村孝廉郊外回過東館分賦

結伴尋秋興有餘，幽人詩在一鞭驢。
偶從疎柳隄邊得，來向殘蕉葉上書。
下榻煙雲牽客夢，凭闌風景愛吾廬。
瓊頭春熟重陽近，籬菊呼童帶雨鋤。

郊行寓目

煙村落日中歸路，遠匆匆蘆花新叢白。
楓翻小片

紅老又雙眼霧駿馬四蹄風相遇欣相告今秋萬
寶堂

守拙

守拙常輸用巧才盜鈴鈴響却如雷逢人無復勞
遮掩昏夜還從白日來

同陳子文太守葉松如司馬東館分賦

攜手羣登雨後臺關河秋色晚徘徊客舟銜尾淮
南下旅雁排頭塞北來懷古但存沙漠漠感時無
奈髮集行臺專更有重陽約叢菊花同笑口開

九月六日即席分賦

老年身入少年場憂不中來樂亦忘有酒有花留
別業無風無雨近重陽珠簾影動銀缸燦玉笛聲
飛繡帶長鼎沸未終人忽笑茗溪勝友發清狂

沈厚
餘適至
故及之

九日舟中有懷

石光風裏雨絲絲疎柳長隄一櫂遲酒遣白衣無
遠處圍栽黃菊負開時中途客似忘佳節同學人
應得好詩此際茱萸知插遍舉杯那不動遐思

晚行

才停雙槳又征鞍潦倒風塵絆此官老去逢場休
作戲近來行路更知難關河秋色蒼蒼晚煙樹人
家漠漠寒健羨野村農事畢一燈兒女話團樂

八月間余辭淮徐觀察之任止留司庫九月

十七日蒙 督河右司馬 題請誌喜

古風漸杳挂冠稀每待他年始覺非朝市隱來空
說大山休遂去合稱肥宋增監獄官名異

米襄陽唐
監中獄

白香山為
留司官

何幸封章存此意行藏不

與素心達

以縞紵贈友人

鯉魚風起雁孤飛閣上懷人木葉稀忍使一寒同
范叔授衣時節歎無衣

晚眺

千態雲霞乍有無數家煙樹遠模糊不煩更執丹
青筆瞬息更番幾畫圖

東館雜咏

有序

袁浦舊廬於去年重葺構天許樓一粒亭

系詩三首遂勞同人屬和今於樓西更結
數椽疊石引泉綴成小景雖規模狹隘亦
芥子須彌之意至於題顏贈句半屬諸君
溢美其貽德堂則係舊堂新額也

日休閣

豈但坐來心逸還期歸去身閒倚檻悠然獨憩時
時想望家山

步虛梁

曲折行來不覺忽然手欲捫天底事身輕如此昨

宵有夢遊仙

五松廊

去年勞我觀察謂高且園五指圖成五松但遇夜深風
雨常愁破壁飛龍

滴露巖

向滿金莖玉白今霑彩石珠圓展帙窗明几淨朱
丹借取磨研

清澗

魚兒幾多遊泳曲水斜抱巖阿誰謂其間狹小安

然不起風波

小有洞

三十六天高遠七十二地虛無却許殘山剩水此
間竊取斯須

風磴雲門

豈是無門水隔依然有磴苔侵風過雲生懷想將
軍何氏山林

中隱窩

小處既嫌寂寞大處又畏喧囂此地不濃不淡早

來莫待人招

得月臺

日落風生曠野雲開星滿晴空清光忽見如水一
曲欄干向東

三山徑

望中青葱一片石裏有路斜分屐齒不嫌苔滑行
來步步生雲

引橋

偈仄世多偈仄徘徊我更徘徊得此平平片石送

君穩上樓臺

貽德堂

巖疆世叨節鉞御筆更荷親褒 賜第龍飛鳳舞
遙懸舊德貽謀

東館偶述

時有分篆之請辭准
徐觀察止留司庫

袁浦容迂叟彭城愧老夫不貪雙鵲印勉就一麟
符閉戶仍經史開窗即畫圖古來棲隱處豈必盡
江湖

述懷

杜鵑年詩三

卷十二

果能如所願驀地隔仙凡東郭青藜杖西風白紵
衫憐魚吞釣餌幸馬脫羈銜有此清涼浦何殊大
若巖蓮心終覺苦鹽味久知鹹不復多猶豫乘風
卸飽帆

菊

優香優色美能兼木易尋常帶笑拈爲爾休官歸
去早古今知已一陶潛

天許樓雨中戲成

一幅元章潑墨圖雲煙風雨遠模糊聲知鴻雁聽

何在影是村材望漸無樽刺王弘曾送酒盤登張
翰所思鱸相期不放秋容老樓上黃花照白鬚

夢回

謝客掩朱扉秋窗遂幽獨欹枕把殘編手倦合雙
目夢去杳莫知夢回一何速凝盼寂無人清風響
疎竹

感懷

涼飈擊疎牖凍雨落空階悲秋秋已盡所感在冬
懷人生無建立草木同塵埋進幾無所成曷若勇
退佳臨岐重躊躇未能便乞骸保身就散秩亦可
免擠排撫景發長喟本性不欲乖點檢舊竹杖整
理新芒鞋願言結一廬白頭倚清淮

由袁浦赴程氏園同僚友分賦

柔櫓輕橈曉渡淮載將秋色赴城隈一雙白雁煙
中沒幾點黃花水上開勝地風雲諸子會名園松
柏老夫來臨流極目時懷古頗怪王孫肯受哀

較獵戲成

旋插長弓換短衣書生也獵仲冬圍臨時斟酌鷹

原缺

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

庚寅

元旦 正月初六日立春

王正六日春春不當元旦人心重歲首競喜年光
換老人五十八佳節歷無算來日少去日一度一
腸斷六花通夜飛階除冰未泮五更肅冠裳亨衢
策款段投謁各紛紜易聚還易散事畢坐衙齋銅
爐紅獸炭故態咲書生關門弄柔翰

棲蘆菴

老僧新古刹孤立不依村但有叢蘆繞而無隻履
存法書懸宴座妙相啓禪門却許紅塵客團蒲禮
世尊

語鶴

雙鶴能知否東君欲出門倘然風雪大取次守梅
根

由袁浦至高郵舟中有感

帆開已歷第三程四面無山一望平淮海雲濃藏

雨氣秦郵樹密壯風聲向來遊覽悲陳迹老去奔
忙冷宦情自分他年同草木煙霞廊廟雨難成

早春

簿書堆裏着愁身碌碌無端又早春豈有勲名垂
後代空將花柳讓閒人風和不解消頭雪江閣猶
難洗面塵得遂一丘兼一壑息機魚鳥亦相親

寓承恩寺戲題

古刹還如舊開門撲面塵香無羅漢像只現宰官
身法座呼盧地方袍賣酒人晨昏鐘鼓絕花柳競

芳春

夜過燕子磯從者被盜傷及數人

石頭城下片帆開豪客乘風夜半來應識使君無
長物克鋒咫尺但興僮

浪遊

余于水路常得風陸路多遇雨屢行屢驗

浪遊三十載天意問何如理楫風能順揚鞭雨不
虛文章非賦閣政績豈隨車贏得身衰老晨昏憶
敝廬

桃源道上感舊

柳色新春雨人家薄暮煙鳩工曾此地

甲申監築牛路劉越記

按部復今年事往何非夢心空即是禪不愁前路
黑燈火一時然

買田

久欲金貂換綠簔買田非爲取塵禾成交先愛方
塘滿增價因貪古木多此處夢魂孤榻穩有時欸
段一鞭過縱然未遂歸與志老瓦盆前許嘯歌

春巡

春巡三日晚歸來門掩梅花鎖乍開誰在高樓吹

玉笛風將晴雪掃成堆

忘憂

古人惜寸陰力學希賢哲我亦惜寸陰却與古人
別即景暢襟懷隨時取怡悅韶光過隙駒人生稀
耄耄秉燭繼日遊還恐燭易滅行樂足忘憂亦是
延年訣

督賑

廠各萬餘人十中九菜色移民就淮南移粟就淮
北勞我開府心殫我使君力老弱免溝壑一日得

一食壯者勉耒耕勿使離鄉國雨暘幸時若一麥
秋在即

菩提舍在淮浦東 御筆改誕登寺春日偕
諸友訪石上人得果字分賦

欸段赴東郊一帶丹霞鎖隄亘十里餘梵宮峙道
左輕颺蕩柳煙止水映桃火爰招出世友連袂同
印可法門晚鐘出高宇天花墮宅中懸 御書時
護五雲朶投地復仰瞻下愚得小果未能碎虛空
亦足忘人我視彼塵埃中崇朝徒瑣瑣

泊黃河

爲避風波早泊舟黃昏飯罷倚柁樓舉頭一笑出
不意雲峰缺處懸銀鈎銀鈎落水悠悠白今春河
與去春別半漕新漲問馮夷可是崑崙頂上雪馮
夷不荅月朦朧余亦回艚入夢中夢中不知夢外
事西者自西東者東

初夏赴郡城堤上口占

萬里無塵霽後天淮陰大道好揚鞭舟車不斷何
年起冠蓋相迎此地偏幾處籬根新竹粉誰家池

面小荷錢定知今歲無飢饉遙看青青二麥田

赴彭城同僚屬分賦

城南半龍山有放鶴亭

今年麥秀兩三歧按部逢人互解頤無怪使君偏好酒何當僚友盡能詩徘徊澤畔龍興處想像亭前鶴放時只恐錦囊收日重一鞭高骨馬難支

徐州道上

亭長還家擊筑歌彭城從此異人多經營一任新

豐巧魂魄猶思故沛過近改版圖歸白下

徐州隸江南

將郡邑界黃河

豐沛二縣在河北州暨蕭縣在河南

喜當海內昇平久山

自生雲澤自波

雲龍山

余以河幣留駐淮浦丁亥春按部徐州信宿而返庚寅夏有督賑之役始得一登此山

屏從出南門陟岡獨徙倚不見鶴雙飛亦無杏十里惟有如龍雲時向山頭起我備彭城員駐節淮陰市今攬名勝區高曠何乃爾山應笑吏俗四年纔登此絕頂豁塵襟目送黃河水

黃茅岡

滿丘亂石亦平平一醉坡仙即著名

蘇詩岡頭醉倒石作林

愧宦遊經幾處簿書堆裏送浮生

寓蕭縣章明經別業

雖然城市竟山林但許幽禽送好音使者入門花徑寂主人避客草堂深屏間分列吳黃畫壁上爭聯競病吟他日相逢應大笑未曾謀面已同心

同友人刪訂詩集

解衣共盤礴時維春夏交輕颺皺池面微雨帶花梢臨窗拭淨几展卷俗懷拋勿復分競病有句煩推敲古人師一字便開心中茅願言借直筆舊集當新鈔

雨歇

萬善編年詩庚寅

侵晨猛雨歇日在窗罅明時聞屋瓦間溜滴尚有聲煙柳垂綠蔭火榴媚紅英殊不類夏至天朗而氣清好風吹我衣流水濯我纓素懷愛閒曠對此澹浮名終年勞案牘無乃失此生

夏日行役

二十年中鬢早斑宦途猶自歷時艱有心愛靜何能靜着意求閒反不閒烈日雙旌蕭子國狂風一騎楚王山農六耘罷無些事高枕鋤頭綠柳灣

糧艘口占

江北江南不計程蒲帆今日過淮城
緯從楊柳梢頭拽鴉在桅杆頂上鳴

南來載得許多春茉莉芝蘭色色新
斜倚柁樓高索價戴花人作賣花人

晚行

野黑村難辨雲濃斗欲無臨岐憐瘦馬
雖老莫知途

過桃源

萬華編年譜庚寅

七

百里桃源路乘風一葦杭雲濃煙共黑
日落水齊黃津吏衣冠肅河兵畚鍤忙
詎知老觀察圭角久相忘

漫成

架有殘書信手拈空齋借以避炎風
來池皺荷翻背雨過泥融筍露尖
藜杖閒情涼處好紗窗睡味午時甜
窺梁燕子呢喃久似怪奚奴不捲簾

寫懷

晚霞收雨失炎蒸坐待蟾光以當燈
借草忘憂閒

似鶴借錢買笑靜于僧浮名雞肋終當棄
好友猪

肝近不能一事眼前差足慰倉箱二麥
報全登

重葺東館楊次也太守率諸友枉顧

擬從淮海寄浮生補綴蝸居又告成
三窟豈緣同免狡一巢還恐代鳩營
眼前雲樹天無際脚下峰巒地不平
頗怪羣公誇太過仙山樓閣小蓬瀛

贈所

有景聚十洲疑地縮涼生三伏訝秋高之句故云

送友人還京

長安望斷白雲飛薄宦年來心事違
路隔黃河船

載馬故鄉又送一人歸

庭萱甚茂喜占

好風好雨遍田疇澤及萱花辦也稠
昨有家書寄淮浦北堂清健足忘憂

勉學詩示尹常諸子

帳下無精銳曷以展略韜廚中無肥甘
詎能備烹飪胸無庫部藏下筆俗且澆
慚我空疎輩繼晷當焚膏少壯逝不返
老矣志氣銷自反還自悔甘心讓英髦

伏夜

掩帳不能寐起行繞深院亭榭杳無人漏響銅壺
箭密密星四垂流螢時隱見絕無一颺颺吹我四
體倦凡物在適用固無分貴賤此際狐貉裘不及
蒲葵扇

醉後戲成

月能獻媚酒驅愁良宵須盡三百甌聞有香來尋
不見梔子花插老人頭此頭此花成一色座上少
年笑不息試揩醉眼看世人如此花頭豈易得

輓修圖南

四十年方壯蜉蝣寄此身有名雖縣令其實乃詩
人高品能孤立英才未一伸開箱無長物至死不
言貧

追涼

何地可追涼空庭一隱囊日沈雲變態雨過土生
香茉莉昏全白萱花老更黃衰翁自珍重夏飲亦
須湯

送謁遜諸子渡河北上

河隄柳眼逐人斜舟騎分飛半日譁聚散不常雲
世態流連忘返水年華衰殘身歷功名薄俊傑心
輕道路賒焉得各能如所願諸君廊廟我煙霞

按行河上奉懷 遂寧先生兼示諸僚友

崑崙萬里費經營手秉元圭告厥成之水共傳天
上至非公孰使地中行柳隄畚鍤防秋卒茅舍倉
箱樂歲氓圖說班班良法在守而弗失望羣英

新秋即事

新秋臨別館松下一佳牀午至猶殘暑雲停忽嫩

萬華編年詩 庚寅

九

萬華編年詩 庚寅

十

涼幽禽貪密樹良馬喜康莊物各隨其志相看兩
不妨

小池

小園開小池樓即臨池起人倚樓上欄影落池中

水

舟中

夢回枕水聲篙師倦亦歇寂寂開篷窗疎林下殘
月

夜泊寫懷

朝發公路浦夜泊秦皇郵
覽依楊柳岸燈外水悠悠
涼颼動翠幕新月生銀鉤
豈不念逆旅子身仍
官遊顧盼南北間有願終莫酬
淵明松菊晚季鷹
尊鱸秋古人高躅在後人難與儔

河上述事兼柬淮揚僚友

淮黃交匯處強弱互相報
淮勢必少強不致黃流
倒今秋淮較弱黃長復太暴
淮尺而黃尋汨汨侵
運道濁溜進清口譬彼斬關盜
叮嚀禦敵人勿使
入堂奧

逸興

少壯因循一懦夫孤身老矣復何如
眼光漸短常
須鏡髮辨無多不耐梳舉止但知隨性嬾
儀容似
覺待人疎三春花柳三秋月逸興尊前尚有餘

空庭

空庭夜坐杳無人一陣陰風透肌骨
如聞精怪叫
寒煙應有妖狐拜明月生平有癖類東坡
無事喜
人說鬼多彼妄言之我妄聽未曾真見果如何
今夕幽絕願相晤奇形異態班班露再三
盱矚終茫

然遠浦雞鳴天欲曙

赴清口惠濟祠隨督河右司馬
鎗護壩工

協力防秋汛三更出浦門
風生閒兩櫂霧散得孤
村相度新河勢探量舊水痕
負薪先士卒司馬不
知尊

晚泊

孤櫂清江晚荒村靜掩扉
鷺窺秋水立鴉競夕陽
飛旅客情方急舟人力轉微
時平隨處泊青草白
雲磯

題沈石田詩集

傳君佳處在丹青我愛君詩句
調清當日公卿多
草木一編千古布衣名

有懷

我駐淮陰近七年碧隄楊柳帶輕煙
君歸渭北剛
三月秋水蒹葭冷各天風起松濤常作陣
雨侵雁
字不成篇地能縮入相思夢願就匡牀一晌眠

八月二日王紫銓觀察滿京三官允楊次也

太守葉松如司馬晚集分賦

稀疎草木澹煙嵐薄暮門停素友驟檢曆已曾秋

過半本年閏七月登樓猶未月初三青鞋布襪形骸

放綠酒銀缸笑語甘他日相思應記取桂花時節

聚淮南太守將之任平涼

自悔

萬事浮雲過太虛已將衰朽賦歸與壯年習氣時
猶動薄宦嗔心老未除堂大何妨梁有燕水清能
使澤無魚古傳一箇休休者養就寬洪愧不如

西郊

公事西郊外環隄一掌平遇橋牽馬渡得路讓人
行古木清霜色寒鴉落日聲歸來筋力倦孤榻小
窗橫

舊僚友至浦即席戲成

人生難保不參商往事無端作戲場一笑章江同
解綬七年淮浦更飛觴秋雲盡處天如水寒雁來
時露結霜底事名心猶未已白頭望入舊鷁行

滿宮允小病初愈在天許樓晚坐却寄

僻地結層樓頗聚清幽景薄暮野色寬煙霞千萬

頃珍重倚欄人雲過侵衣冷

懷孔東塘

美人天一方蒹葭秋露白野鶴帶孤雲何地留行
跡悠悠企慕心迢迢風雨夕安得邂逅中一尊慰
疇昔豈獨結金蘭還希進藥石

鼓詞三十二韻即席爲邊桂巖賦

春光一奏柳杏妍秋風再奏葉盤旋明皇自製秦光好秋風高二曲歌

能上奪天公權臨軒縱擊鼓淵淵羣音之長推鼓

先萬物和氣賴以宣劈空製造感聖賢後人沿習

樂便便尋常襲襲雜管絃未若今日摻過全中庭

飲罷撤綺筵有客解衣聳雙肩接推到手屢變遷

初猶散漫繼纏綿忽驚霹靂下遙天金戈鐵馬搗

中堅須臾簷溜雨連連衆語嘈切滿市廛有如長

林斷續蟬有如落盤珍珠聯併將雙椎斲棄捐用

爪用指用老拳最後一通更轟聞河流入海滙百

川耳根莫辨聲萬千墜石一聲方寂然座客改容

歎有緣醉者以醒病者痊漁陽絕技誰能專淮陰

別駕三韓邊願君之壽如偓佺不爾其後恐失傳

九日日休閣感懷

數盡長空雁字過置身高處奈寒何年逢七閏黃
花早人歷三秋白髮多無術煎膠黏日月有懷張
縶貯山河故園只在秋雲外一葉浮沈宦海波

射圃落成同楊太守劉遊戎諸君小集

璽書駐彭城移節近開府往來淮楚間行署暫袁
浦袁浦昔所居三年効辛苦今雖叨一命敢忘舊
庭宇庭外有隙地半在水之澣布以黃葦薪覆以
黑墳土南向結三楹不日成射圃暇時約僚友各

南莊編年詩庚寅

五

挽強弓弩飛星眼注的抱月手承附負者飲羽觴
中者鳴鼉鼓斜日漏疎林童叟密如堵身直心先
正力大皮自主聿觀大夫德兼耀將軍武邊方當
秋獮講事勞 九五遐想侍從臣金鉤貫豺虎

疊前韻兼示効力諸子

眼前無荆棘胸中無城府謝彼塵勞事而就清涼
浦九月後安瀾已免奔馳苦游藝貴及時雲開清
玉宇攜酒赴別業布侯樹河澣爰考射之源初意
在飛土孝子愛其親借彈爲樊圃弩本起于彈弓

復生于弩所以後代賢引滿審左附穿楊必心專

飲羽由氣鼓遠視蝨如輪此又在阿堵笑余本書
生聊以具賓主諸君有用才頗能兼文武勗哉各
弩力待三不待五未用仍蠖屈用之則如虎

登樓

野色茫無際登樓送目賒風高迴過雁葉盡露棲
鴉農舍柴爲壁漁村艇作家水流雲散處飛渡一
帆斜

偶至東館

南莊編年詩庚寅

五

高出牆頭竹色新昨宵微雨洗輕塵開門蟬子剛
垂地臨沼魚兒不避人陋巷短椽留退步空山老
衲想前身倘能勘破浮生事夢裏繁華一欠伸

立冬後三夜公事畢偶成

將勤補拙坐更闌久敝羔裘不耐寒霜打有聲鴻
雁老月臨無影菊花乾止非善策行多礙進固灰
心退亦難所喜案前唯一事家書附邸報平安

喜遇故人王比部

忽漫重逢事亦奇乍相親處轉驚疑細看骨格猶

當日殊覺鬚眉異別時薊北林泉君占早淮南風
浪我歸遲解衣且醉他鄉酒大海浮萍後莫期

家中丞有小伶數輩以欲成名班誌之以詩

舞袖隨鼙鼓歌喉合鳳笙老人從所欲小部學將
成林下身無事門前客有情東山亦攜妓曾不負
蒼生

過西南陋室作歌寄懷

時主人署篆山左

風瑟瑟兮草樹荒雲漠漠兮路渺茫望武墩兮高
堰訪陋室兮方塘入門兮昔時風景佳入予此際

為莊編年詩庚寅

卷二十七

何方寒鵲集兮竹覆地蝸涎蝕兮詩在牆欲歸去
而未忍對斜日以徬徨泰山巍巍兮魂夢遠淮水
悠悠兮相思長

天許樓雨望

結樓東館東其陽面曠野茅屋枕長隄小艇順流
下陰雲忽四垂濛濛復灑灑煙樹遠模糊一二披
簾者江村雨過圖梅花道人寫

晴望

杲杲日可愛照我層樓西以我冷澹人于此遂幽

棲俯仰極雙目煙雲遠弗迷一片方輿靜四圍圓
象低此際心焉如清曠將與齊

冬日衙齋戲成

爐灰堆作雪茶椀結成冰門畏凌晨出樓須卓午
登求爲兼隱吏請學在家僧一事殊難戒開尊臘
味仍

冬夜即事口號

寒氣襲人眠未能羔裘莫禦狐裘增壓斜花架雪
無賴割破紙窗風有稜月將過樓影黑暗船猶下

為莊編年詩庚寅

卷二十八

肺聲奔騰驂奴料理打圍事先弔紫騮熬飽鷹

過修圖南墓

疋馬河濱寺新墳傍古丘寒雲千里暮宿草一叢
秋未了人間事長埋地下憂將何報知已佳句待
傳留

近有微道遙集者以遺稿付之

冬暖

共道隆冬暖勝常老人却避少年場清吟一卷梅
花屋軟飽三杯畫石牀河上層冰開斷岸城根殘
雪帶斜陽私心更爲貧民喜昨歲今時凍欲僵

吳郡丞以蠟梅見貽賦謝

黃梅抱異香豐質而嗇貌佳人傾城國愚夫懷忠孝我輩結知心虛文非所效

友人索近刻以此代柬

吟力只如斯災梨殊憤憤少壯進未能老曷敢言退紀事與稽時開帙省應對

河干晚眺

淡日下平野寒煙上孤村蘆葭偃雁鷺籬落散雞豚長淮千里至水落認舊痕南北達江河帆檣時

新在編年詩 庚寅

九

過門窺矣漢帝子哀哉韓王孫獨行縱遐矚懷古共誰論

夜雪

午後霏霏雪深宵復有聲不愁三徑黑更見一窗明竹密枝全伏松高榦獨擎盆梅亦何幸孤榻伴人清

贈河上親友

元圭久矣告成功困頓英才逆旅中茅屋爭禁連夜雪柴扉不掩一冬風休將臥處袁安比惟盼寒

來范叔同所幸遭逢年再閏嘉平望後得春融

七日
立春

立春前一日有懷孫郡丞王別駕賁奏北上

淑氣催殘臘征人曉尚寒馬蹄霜徑滑渡口雪泥乾對酌忙中酒同加餽後餐五雲輪困處翹首是長安

立春偶述

塵世難逢滿百身他鄉寧奈幾逡巡江淮觀察三充使顛倒頭銜十四春

余由浙江臬副陞江西廉使左遷淮北僉事

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

辛卯

歲首時年五十九

十年前固不知非又十年來未拂衣放眼江湖同
輩老回頭京洛故人稀竹窗梅屋成詩瘦鹿尾熊
脂下酒肥歲首得閒雖異地暫時風味宛如歸

尹處士同王秀才結婚戲贈

為婚為嫁兩踟躕點檢囊中只有書平日但同毛

葛莊編年詩辛卯

一

穎密臨時何怪孔方疎願偕荆布齊眉老莫羨金
珠過眼虛一自佳兒配佳婦春光冉冉到蓬廬

歲假小集

許放三旬歲假遲老夫疎嬾頗相宜要觀鶴舞琴
仍奏因惜梅開笛罷吹北斗指天寅不爽東風拂
地午方知六街兒女歡如沸好為昇平進一卮

正月八日董修趙三妹歸寧

官閣臨妝罷香車破曉迎花猶含凍色禽已作春
聲黃韭晶盤薦元醪玉笋盛一堂歡笑處蘇氏敢

齊名

春雪

春回匝二旬底事春寒陡北風裂紙窗竟夕樓臺
吼風定雲四垂雪花大千手落地亦漫漫掃積三
尺厚兒童塑後復非時恐難久

稀熬用武泰州惠秋露白前韻

昔稱驚兒黃今乃驚兒白色既純以正味亦嚴而
冽几席進剛方殊與甜酸別以之衝寒鋒威力更
不竭相對先醉心豈獨口可悅梅花近高樓舉盞

葛莊編年詩辛卯

二十

吞和月陶然入睡鄉不夢全身熱

亦名希夷酒相傳華山處士造

獨步

寂無人影到軒墀掉臂風前獨步時渡水低雲成
雨易負牆老樹得春遲幾經辛苦身猶健一任繁
華性不移談笑都非真面目何堪此際靜中思

讌集友人寓齋

射圃月黃昏重開別業尊笑童貪捷徑引客走傍
門畫閣環燈影青衫污酒痕雅歌聲未已老子亦
銷魂

卽事

春院無風捲畫簾，隱囊橫榻畫懨懨。樹頭小鳥窺人久，漸入書窗啄飯黏。

不信

老去依然少壯心，可憐筋力暗驚人。明年初度花朝後，不信余生竟六旬。

小集天許樓漫成

主人放浪客風流，挹彼春光注此樓。白眼青天雙抱膝，紅燈綠醑一科頭。老梅自足先桃李，文豹何

妨應馬牛。明月入懷同皎潔，醉鄉深處在三洲。淮上地名

東館外有草屋隙地近亦成交

買鄰豈爲鬪繁華，愛彼幽深併一家。蘆荻南塘先得水，薔薇東壁現開花。升階較射臨風久，繞徑成吟帶月斜。他日抽簪未歸去，暫從此處嘯煙霞。

東館卽事口占

疊石爲山點碧苔，三春一日幾低徊。花緣雅意相親發，鳥爲機心不動來。由此小門通別院，遶完曲磴得高臺。出簷翠柏當窗竹，六七年前手自栽。

亦草堂落成二首

無計謝塵氛，因循成白首。僻地結蓬茨，所願能如不。宦海免浮沉，于斯寄衰朽。

門巷固蕭然，簷階頗軒敞。月臨花影重，雨過苔痕長。安得同心人，晨夕共幽賞。

送春小集

詎比洪波逝，莫迴隔年小。別重徘徊漫，勞杜宇爭先。報苦被楊花，殿後催景物。更番天地老，海田變幻古今哀。滿頭積雪雙眸霧，勉爲殘英進此杯。

百子堂月季

古刹坐長隄，殿宇尚完好。白頭一殘僧，斜日閉門早。曲徑度幽香，長春歷架倒。一月一番紅，年紀不可考。開固無人知，落亦無人掃。傷哉僻地花，不敵名園草。譬彼隱逸人，懷才以終老。

東館牡丹

絕無繁華夢，更鮮富貴思。所以瘦石畔，僅種三五枝。東風了桃李，獨此開遲遲。色正而香冽，蜚蜂何敢欺。惟其不解語，適與老夫宜。子孫敢言守，幸免

豪家移但願各無恙逐年踐前期

尹半檐移居袁浦

太守分清俸

謂息

安居不日成黃泥塗劒壁白草

結書棚觴咏新儕輩煙霞舊主盟山陽修邑誌流

寓績君名

登臨

花徑曲通樓登臨豁倦眸曉來疎雨歇天際斷雲

浮閒臥孤村犬忙驅四野牛老夫何所祝大有太

平秋

四月十三日均兒至浦

神京淮甸別離多薄宦逡巡萬里河今日汝來經

二載看余衰邁近如何

過程園口占

撐過珠湖覓徑斜才離塵土得煙霞主人忙碌不

知處空有滿庭紅白花

由袁浦赴郡城

凌晨一掃事如毛旋駕輕車渡小舫坦蕩何須書

咄咄奔馳寧不歎勞勞長林頓起風聲遠淡日徐

收雨氣高堪笑從人難免俗雙肩剝落舊旌旄

夜深雨止

夜深雨止燭銷紅不見紛華萬慮空徑黑孤吟成

鬼語樓高虛步得仙風螢光無定牆陰出荷氣初

生岸外通應是睡魔侵戍卒麗譙聲斷鼓逢逢

清淮

變遷非復舊津涯顧盼寧無動客懷一自黃河侵

故道海潮久不上清淮

經送行處

橋畔綠依依宛轉相思地人生自別離何與垂楊

事

晚泊

日落空明水維舟綠柳斜羣鷗盡飛去怪我占汀

沙

夏夜即事

夜闌涼颼起飄我衣襟斜皓魄上東壁照我窗上

紗下階踏竹影萬籟無一譁空庭睡老鶴古槐棲

乳鴉地僻人復靜回首失紛華徘徊久未覺譙鼓

三更過試問當此際不寐者誰耶

竹

窗外竹一叢初高三五尺今春得地脉怒筍森如戟解籜露新青接葉成深碧護以玲瓏檻佐以瘦秀石庭院灑清風相與共晨夕醫俗如果能多長愈有益

仲夏亦草堂即事

閭閻二麥告收完牒報淮黃勢更安退食委蛇花徑曲解衣盤礴草堂寬遊魚啖水萍方合乳燕營巢土乍乾一卷殘書渾不覺日斜槐影壓闌干

宿遷舟中

高挂蒲帆晚不停雨餘隔岸見山形鍾吾子國浮雲白楚霸王家蔓草青驛路千秋通北闕河流萬里注東溟城邊沽取砂仁酒漁笛參差醉後聽五月有檢田之役邳州道上夜行

勞人夜據鞍爲避驕陽熱露頂灑清風揚鞭走白月行行古戰場恍惚人煙絕草上閃青燐相近修已滅隱隱青楓林叫冷鴝鵒舌從者勿言勞此景

頗清越約略五十里馬蹄未一歇遙憶城郭間五更三點徹遠舍雞一聲衆心乃怡悅

題張都閫漱芳園

下邳舊戰場于今成樂土黃河昔泛濫隄岸今安堵所以典守人閒情及園圃鑿池依地凹構亭就樹古徑直疊石遮籬缺栽花補之子留侯裔羞與絳灌伍能于丘壑中自負風月主共事昔嘉賓丰標歷可數子雲乘興書謂楊次也安仁帶醉舞謂潘若愚雄辯與高吟鶴經共琴譜我來想像間高曠開眉宇戲贈少陵詩將軍不好武

和吳謙侯勉子詩韻

屬望傳經切岐嶷五尺身老夫觀此子他日顯其親窗几心先定詩書腹不貧十年辛苦後閱閱待重新

晚晴即事

頓覺失煩苛涼風雨後過不然雖健甚其奈此炎何南國藏冰少中庭得露多笑看兒女輩指點認星河

題友人寓齋

閉門何地不深山客住濃陰淡靄間折折音垂楊
疎更發長音嫩竹密須刪池塘雨止蛙聲怨院
宇風生鶴步閒苦茗一鐺頻領略高丘大壑省躋
攀

伏日口號

烏雲釀雨更炎蒸無奈當前案牘仍內有山陽新
報牒去年冬暖未藏冰年三伏山陽縣日送冰一擔

葛衫草履曳長廊掠面更番燕子忙茉莉含珠蘭

發箭空齋一月不燒香

歷盡晴陰六月交石榴紅已褪花梢那知猛雨驚
風後未到秋涼扇亦拋

憶昔

憶昔少小時飲食居末座厥後三十年猶然參差
坐而今白髮翁序齒尊余大余上豈無人雖有無
多箇當此應自悲後輩休稱賀所悲非死生亦不
關摧挫回首一無成歲月盡虛過

輓新城尚書

名高身貴度休休占斷今時第一流驛寄新刊寧

幾日數月前以漁洋詩話分廿餘語并萬首絕句見遺山藏舊業竟千秋品題過

譽高聲價甲子曾微小詩音問頻通少唱酬公與予從無贈答詩此際孤

寒齊下淚騷壇牛耳獨商丘

聞趙三都統張二司農相繼而歿

苦雨酸風入夜頻遠傳消息暗傷神白頭燈下垂

清淚十日摧殘兩故人

夏日偶感

年華流水世情雲滿目炎炎悵夕曛惟望秋風來

及早不然紈扇太辛勤

雨後

涼燠緣何事須臾雨變更雲濃高閣暗雨驟小池

平羣燕凌霄舞殘蟬帶日鳴老人經歷慣依舊葛

衫輕

舟行即目

人家依斷岸半掩夕陽扉江水無聲逝山雲帶影

飛終年公事迫何日故鄉歸健羨垂綸叟安然坐

釣磯

新秋小集

凭高消受嫩涼天
白紵臨風共灑然
落日板橋歸牧馬
淡雲隄柳歇鳴蟬
茗清肺腑真成癖
酒暢情懷却類顛
四美當前休浪擲
平頭六十在明年

清河舟中

良宵人在玉壺中
誰信桃源路可通
挂滿一帆秋載月
放寬兩袖冷攜風
心當清曠無窮達
眼到繁華有異同
竟夜不眠殊落落
村雞喚起海雲紅

工部街別業

美名表陋室主人未工詩
惟當自公後退食此委蛇
殘山亦蒼翠疊石成巉嵯
剩水不枯竭鑿池動漣漪
維時當秋仲草木半葳蕤
點點菊蕊發悠然懷東籬

席上戲成

漂母王孫飯漢高
丘嫂羹如何爲口腹
恩怨太分明一曲綻櫻桃
座中無弗顧停拍問諸郎
試言何處誤

道上朝餐

下馬頓雙足拂我衣上塵
主人不識面蔬食雜錯陳
探囊得青蚨取醉村醪醇
草榻殊穩善適遇憩苦辛
畏途尚百里欲行復逡巡

渡河

時以督漕赴宿遷

投簪違所願傳檄走匆匆
公事陰雲外勞人宿雨中
渡河黃汎濫登岸黑空濛
此際三山徑秋花繞砌紅

野泊即景

月自光華水自靈酒兼殘夢
一時醒綿衣更覆袂深榻
草岸頻搖夜半鈴不動栖禽
烏柏樹無聲睡雁白沙汀
漁翁也有辛勤處火照寒潭
上下熒

常近辰初攝下邳河官摘賈讓三策中語寄

之

濁流之水萬里來
滙歸於此河身窄上接彭城下
鍾吾中間衝突頗急迫
莫將消長誘諸天竭盡心力
典守責古今時勢縱變遷
繕完故堤終有益卑者增之
薄倍之古人下策今上策

寫懷二首

故里京華薄宦淮腐儒自覺與時乖二千大道空
回首六十明年好乞骸南國有情留白髮西山無
恙待青鞋塵氛未易飄然去但願身輕傍水涯
兩番二十七經春其奈公私困一身飛檄尚遭臺
長罵解囊猶恐石交嗔兩雲翻覆心仍鐵寒暑馳
驅鬢早銀退既不能行樂好無邊花月逐時新

中秋袁浦行署

桂花香裏露華溥擬駕雲梯上廣寒故里樓臺同
皎潔他鄉兒女亦團圓庾公老矣豪情在陶令歸
與宦興關二十七番相對處蟾蜍許盡此宵歡

八月下旬喜鼎臣刺史至浦問余近況仍用

前韻答之

三載此相逢襟期舊潔白君子懼持盈行藏凜冰
冽深喜少壯心大與老懷別傾耳玉屑霏懸河久
不竭葉朽退未能及時取歡悅地乏常吐葩天少
恒圓月紈扇一收藏秋風難再熱

清口

地以人傳易變更村翁指點未分明大墩漂母當
年塚高阜甘羅此處城吳楚相連天遠近淮黃交
匯水縱橫良朋南北晨星落愁聽山陽夜笛聲

晝寢

閒窗方晝寢底事猛然醒上坂奔牛鐸西風舞鷁
鈴殘書欹落枕斜日靜依亭索茗呼童子科頭亂
觸屏

別館

公事清晨畢投鞭別館東閒行秋色裏默坐雨聲

中池水深沈碧巖花寂寞紅悠然如有得此境許
誰同

九月六日喜二孫永鑽至浦

膝下曾含舊日飴六年一見幸岐嶷扶搖可上雲
中路正在修翎養翮時

公事赴清口

公事赴清口登舟日方午準擬安穩行忽然沙淺
阻百計不少移推挽徒自苦篷窗幾徘徊斜陽下
遠浦啓闌水漸長風順紅旗舞榜人各欣欣曳帆

輟漿櫓一飯三十里疾於箭離弩前此縱遲遲後
程已盡補天道有循環窮達類寒暑寄語迢邐人
慎勿生怨詛

重陽前一日寫懷

世有白髮翁支飾諱言老更有黑頭公言老却太
早彼各有深心而我但草草無意慕輕肥亦不薄
安飽事事聽自然任謂襟期小光陰赴壑蛇踪跡
歸林鳥肯以一寸金等閒付懊惱終歲多佳日來
日重陽好茱萸酒盈盈菊枝風裊裊怡悅取及時

萬壽編年詩序

七

七

妄希增壽考

靜夜

沉沉靜夜一燈前相伴黃花共寂然側耳鐘從雲
外繞低頭月在水中圓愁原未動何煩酒景自能
賒不用錢檢點朝來無俗事紙窗木榻許高眠

置酒行

華堂清絕銀缸燦雁瑟鸞笙夜將半美人曲罷轉
秋波一笑春生兩頰窩列菊爲屏黃間白花前滿
捧金尊熱西風陣陣髮皚皚問君不飲何爲哉

夜泊即景

長繩岸上牽小艇隨繩走早發淮南關晚宿運河
口一陣西風收淡煙一聲寒雁水連天憑誰記取
三秋望獨倚篷窗看月圓

追歡

追歡常效古人尤肯使雙眉鎖暗愁無奈光陰催
過客霜華滿鏡不因秋

晚晴

斂盡殘霞晚更晴寒蟾湧出海東明澄湖萬頃平

萬壽編年詩序

七

如掌不信風波在此生

重九後數日戲占

白雪成糕色黃花佐酒香此中容醉飽何日不重
陽

閉關

孤館成幽獨公餘許閉關開池通活水疊石像真
山閣靜禽聲碎亭空樹影閒斜陽何處笛堤上牧
人還

戒茶

人情翻覆處茶亦尚新奇誰復尊陽羨年來貴武
夷衰翁防不寐童子進無知珍重休輕煮留將客
到時

對菊

今秋節候遲叢菊真成殿重九後匝旬清風吹小
片曷乃疊屏風而兼列深院冷澹入繁華位置恐
未善何似采東籬悠然南山見

立冬前一日

老大光陰逝水波西風未了北風過凭高試問南

飛雁秋色今朝剩幾何

小集

日昃適無事邂逅成主賓嘉蔬與珍果隨意參差
陳疎簾微雨歌曲檻清風臻竹柏翠欲滴三峰膏
沐新于茲不共醉無乃辜良辰去來忘迎送吾但
率吾真

玉來弟之任曲靖却寄

我朝定鼎初我祖從龍彥伯叔著宦蹟方
輿幾敷徧閩皖兩開府後先叨聖眷我雖遲暮

年分節仍淮甸溯及我家世起悉由郡縣先祖由司
歷閩撫石司馬先伯宰岳陽先君由儀部郎出佐南寧
守寧國先四叔牧涇州六家叔由貴池令歷皖撫中丞爾今
佐興古經濟從茲見四旬年非少五品官非賤努
力副職守才華勿輕炫至于清白操家傳素所擅
萬里隔雲山椿庭殊戀戀音問慰遐思殷勤託鴻
使

浦上遇友人

東浙西江聚復散河南淮北忽相見相見相悲勝
別離今時不比當時健逝而不返水空流地老天

荒兩鬢秋往事十年一彈指人生幾箇十年遊

山陽道上即目

一鞭款段許從容老少安然比屋封隅岸雲垂千
里暮臨流水落萬家冬關排飛鷗無傷賈野絕遺
蝗不害農幾處郵亭供給慣皇華水陸任交衝

王紫裕觀察過浦夜話

三十年前故舊心青燈綠醕草堂深重逢難保誰
強健好爲良宵更一斟

樓上新晴

連朝啓戶黑漫漫卓午風清野色寬收盡殘雲喧
鳥雀無邊空翠壓闌干

早起有懷

啓戶霜如雪垣高日未升香爐消宿火茗椀結堅
冰僻壤情何似長途力不勝狐裘三十載雖敝免
凌兢

冬日復以薄俸分給浦上諸友

朔風凜凜雪霏霏衆口啼號活計微兼味幾經憐
薄粥重裘寧不念單衣博施自古猶稱病傷惠於

今漫說非惟望陽春回陋巷羽毛珍重足高飛

姚息園擢霸昌觀察淮郡缺守金鐵山方伯

因息園之言請以余攝篆賦此奉辭

豈堪重上舊妝臺老婦含羞謝大媒陽火難消雙
鬢雪朔風更冷一心灰素交應自憐知己僚長何
當窘不才昨有家書到淮浦葛莊幾樹早梅開

感懷

漫向塵寰競有無浮生回首逼桑榆同儕自是真
英傑後輩居然偉丈夫老鶴長鳴殘月冷疎梅瘦

影一燈孤壯心久已消磨盡如意何須擊唾壺

輓孫理臣郡丞

理臣在河工二十年以修防爲已任

南楚兄亡後

乃兄湖南觀察三月前卒于官

全家待一人傳言惟病肺

孰意竟捐身五十心猶壯尋常志未伸黃流聲日夜嗚咽慟勞臣

十二月二十日早發崔鎮

大寒誠大寒嚴飈吼不止無光白日愁不動黃河
死公事迫登程鞍馬覆行李僕夫結束完罔知有
十指貂帽輕于紗狐裘薄似紙凜凜宦途遊碌碌

何時已此際無事人繩牀睡正美

道上書所見

雪盡平郊草接天短衣弓矢興翩翩罔頭兔起蒼
鷹落數騎橫衝野燒煙

陰雲漠漠覆寒沙堤外茅簷四五家日暮河梁行
客少荒田無數噪飢鴉

于役

于役遭大雪誰能免愁歎而我獨欣欣麥苗正憂
旱糧艘凍運河得此冰易泮夏秋有遺蝗入地應

無算願言三尺深今且得過半至于行路難勞人
非所憚

除夕旅中

京華仲子奉慈闈眷屬淮南寄一枝孫寓范陽余
按沛今宵四處動遐思

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

壬辰

元旦蕭縣道中

勞臣今日亦征鞍六十平頭尚此官長憶北堂千
里外遙瞻東闕五雲端老梅風味知春早古柏精
神耐歲寒輸與村翁茅屋裏兒孫繞膝享辛盤

渡金門關

一月三番此問津長隄如故柳條新停驂欲借清

河水濯盡征袍萬斛塵

宿遷懷古

重瞳家在古鍾吾後代雲仍半市屠邑中項姓多
以屠爲業

馬美人何處所荒祠衰柳夜啼烏

自愧

元旦不在署僕僕效馳驅人日方安枕詰朝復行
臚寧不念勞瘁臺長促飛符自嗤還自愧老子胡
爲乎名心淡已久利更非所圖拂衣苦未能青銅
盡白鬢何年北窗卧一事胸中無

席間分題咏古戲占二斷句

終無他意但遊嬉晉代風流亦有之醉後何妨眠
婦側醒來能不使夫疑

秋波一轉暗生春低語藏鈎隔座親不待有心偷
滅燭箇中早辨絕纓人

催儂行

我所往兮乃在下邳之北鍾吾之西運河遠上三
千里愁心比之將與齊片片黑過子帆影亂雙雙
白去兮鷺飛低糧艘五千八百隻徵輸數省良非
易風東南子催來風西北兮儂回冠蓋紛紛聽揮
指我何爲兮亦因此催重儂輕年復年老人辛苦
何時止

早發有感

車輪轉北馬蹄東依舊塵飛十丈紅舉世誰超名
利外畢生公老道途中乍明復暗鹽牆霧覆去翻
回酒旆風到耳有聲杳何處遙傳百八梵王宮

城南一片雲

城南一片雲半覆荒田半覆墳墳日多田日少後

來人更年年老對酒當歌無復辭古人秉燭良足
師若待暇時始行樂到老何時是暇時

早春

東風連日吹解我池中水池水今回生非同前凍
死白雲水底行朱魚池面起策杖步小園悠然獨
徙倚相看足會心忘憂并忘喜

無事

無事坐佳牀悠然物我忘苔階雙白鶴緩步入中
堂

徐州春旱正在祈禱時袁浦連日得雨

陰雲冉冉接彭城好雨無私盡發生田舍人情應
更喜市區米價料當平黃添萬里波濤急青入三
春草樹萌後日郵筒披報牒定言二麥有收成

小園

衰也因循未拂衣小園借息漢陰機掃平巖石安
茶竈坐穩溪橋當釣磯鳥不畏人花外響雲如媚
客水中飛回頭莫想經行處種柳今應大十圍

六十初度

壽分上中下六十得下壽先王重養老飲禮許三
豆此日杖於鄉朝國未可驟譬彼服賈人母錢已
輻輳至於權子息所獲任薄厚又如讀書子兩榜
名已就至於入官時崇卑任先後憶余少壯年微
軀頗清瘦花甲今一週精力能勝舊知足嗣何如
修短惟天祐兒孫都下來衣履進文繡賓客江浙
臨霞觴各三侑昨夜月初圓朝來花正茂一嘯縱
雙眸天青雲出岫

偶至東館即景寫懷

花信風生第幾番一拳一勺也稱園大舒懷抱留
春色少節奔馳養壽源地僻何須羣雀噪天空任
爾片雲翻虛梁獨步幽然得無復聞知市井喧

春陰招友人飲

春分將匝旬寒氣猶然重黑雲壓平岡東風飄不
動欲雨仍未雨乾坤同入夢登我西北樓簾捲雙
鉤控鴻飛入窅冥有目無由送曷以暢襟懷絲竹
期君共玉液斗十千何妨損清俸

諸僚友邀往清口春遊

侵晨相約片帆西卓午韶華更馬蹄四野平蕪開
徑窄幾家芳樹壓牆低石橋乍進桃花水茅舍新
添燕子泥未到錦棚先一笑金壺玉液從人攜

咏隔水桃花

紅豔雖同境不同羞言觀裏與門中武陵自是神
仙窟肯許人間有路通

名園

名園一杖小徘徊翠竹叢中碧水隈少亦折花今
老去紛紛蜂蝶漫疑猜

春遊

紫陌紅塵戀落暉水邊樹下未言歸桃花莫笑劉
郎老一夜東風萬點飛

漕艘事畢回東館

公事催人莫定期片帆如馬帶星馳去當柳綠初
垂後來及桃紅未落時留客酒爭平圃箭呼奴塵
拂小堂碁雖過寒食鞦韆在依舊東風弄綵旗

四月朔日

昨夜猶看斗柄東凌晨撲面已薰風楊花送盡三

春白榴葉迎來九夏紅
小院幽情魚鳥外
高樓逸興水雲中
早完案牘修年表
喜得餘閒半日工
花甲一週
自註年表

率真

落落煙霞性
勞勞簿領身
新詩傳姓字
別業養精神
樓滿他鄉月
花同故里春
行藏渾莫定
吾但率吾真

納涼口占

大隱從來不在山
何妨隨處取清閒
衰年更畏炎

炎逼自有蒼松翠竹間

淮安舟中分賦

雅號山陽未見山
唯分淮瀆下潺湲
軍糈不斷飛三翼
國課常教鎖一關
烈日長隄騎馬路
涼風深樹釣魚灣
諸君中有同心侶
請擇于斯二者間

伏日即事

忽忽三春盡
悠悠九夏期
衰年催恨速
酷暑過嫌遲
解帶臨風客
拋衣沒水兒
老人空健羨
卓午換雙絺

由山陽赴清河桃源舟中作

運河水瀾漫
黃河水奔瀉
一葉渡中流
篙師亦云怕
而我六月來
役役何爲者
所幸飽帆風
危檣疾于馬
蕩滌開我襟
嫩涼足瀟灑
終遜抱青奴
高臥北窗下

有感

廿年前鬢已非鴉
又數年間老更加
每看英豪新事業
頓懷泉石舊生涯
碧蓮不出三春葉
黃菊寧留十月花
獨有歲寒松柏古
凌雲傲雪鎖煙霞

行署秋懷

淮陰城北儘徘徊
帆挂秋風破浪來
燕子莫知何日去
桂花無恙及時開
分曹政簡容多病
在位年深許不才
秉燭且徵新小部
紅璫瑜上紫霞杯

秋宵露坐即事戲成

月中浪說有嫦娥
月下深情許嘯歌
珠斗垂雲秋影淡
金風拂水夜涼多
若逆吾好須杯斚也
受人憐更綺羅
寂寞不愁今以後
桂叢香老菊婆娑

中秋後一夜小集

冰輪曾未一分虧似與嫦娥有後期大海自能知
白早羣星寧敢斂光遲廣寒追憶霓裳曲靈隱重
鈔桂子詩共道庾樓清興在宿醒乍醒更金卮

射圃之北更築一臺命名曰又

又臺成不日無事一凭欄仰面天光近舒眉野色
寬牛羊青草際鴻雁白雲端淡淡斜陽裏清風入
袖寒

自足

隨處煙霞許嘯歌能週花甲鬚應皤逢人未肯稱

葛莊編年詩

貧賤二十餘年聚俸多

陳求夏廣文衙齋即事

寂寞淮陰老鄭虔數間白屋一青氈官閒只合償
詩債俸薄何當欠酒錢入暮鳥知尋自在耐寒松
肯受誰憐座中笑對滄溟客八十年如四十年

關老人

葛莊編年詩

遼海劉廷璣玉衡一字在園著

補遺

春日

性懶非關傲情真豈是在奚囊搜舊句竹葉試新
方檢曆攤花子呼童補蜜房總無棲隱意亦得暫
清涼

錢道耕出都以詩留別依韻賦答

太液冰消碧水盈平明送客出春城輕裝仍返來

葛莊編年詩補遺

時路好句還留去後情芳草斜陽行更穩桃花古
渡笑相迎廿年歷盡江湖老漫聽山禽自喚名

隱几

隱几獨攤書斜陽入茅屋風過冷敲窗幾箇蕭蕭
竹

祖園即景

香過雨冥冥橋連數畝青荷花帶荷葉團抱水中
亭

閒居

帝里閒居類遠村輪蹄一任客星奔鶯兒啼
高枕燕子歸來即閉門新綠風翻叢竹影殘紅
落小樓痕非關故學嵇康嬾塵事紛紛未敢論

獨酌拈得十四鹽

門前車馬任炎炎庭院深沉捲畫簾仍向花間開
碧甕不須柳下問青帘丁香似與心同結反舌應
隨口共鉗半畝荒園堪種秫擬將寶劍曲爲鐮

賦得孤燈寒照雨

坐對殘缸夜氣清暗風吹雨一聲聲心灰燭炬都
成恨點滴堦除總繫情別館深沉春夢斷他鄉慘
澹旅魂驚眼前祇覺難安枕多分今宵不肯明

釣突泉次趙松雪韻

翻雪噴珠乍有無一潭寒影徹冰壺常教地底源
泉湧不使人間草木枯湍自激成聲日夜濤能滾
作勢江湖凭欄獨向清波照照見長空壁月孤

接待寺

石臼橫孤澗無人水自春欲投何處宿古寺一林
松

燕窩

在天台山壁間
有大字題句

題詩石壁意如何飛帛流傳在燕窩莫道不留真
姓氏名山自古異人多

過萬壩

明月西飛曉尚圓披衣趺坐意悠然片帆初卸羣
登岸一壩中橫兩易船分去曹娥江上水迎來西
子廟中煙雙眸才入山陰道頓覺人間別有天

石門

子路宿處

大字勒豐碑小城才數武僻地得先賢一宿名千

古

黃河涯

不信塵沙路當時九曲河滄桑真易變欹枕聽樵
歌

山行遇友人

楊花風裏雪紛紛有客揚鞭走夕曛彼此相逢何
所贈兩眸山色一肩雲

吳江示僧素峰

寺已在深林僧居深後溪相逢纔一面何事忽關

心花發齋時偈鐘敲定後音悠然如有會雲散水
沉沉

夏日漫成

蟬聲樹樹響斜陽黃雀紛飛乳燕忙雲度池塘天
不見風生籬落地先涼芭蕉半捲窗中綠茉莉全
供帳裏香有客逍遙揮羽扇高峰羅立晚蒼蒼

初伏寓武林

脫却衣冠坐綠苔恐教溽暑釀成災已無日色風
猶熱空有雷聲雨不來乳燕低徊依水閣嫩篁憔悴

倚花臺消愁旅邸唯憑酒揮汗寧教進幾杯

夏月吟

人言秋月好我愛夏月涼中庭一散步宛在水中
央照窗色逾白入門影正方夜深來牀前可以代
燈光悠悠動歸思引夢到家鄉

清晨

爲訪蓮花近若何清晨獨向板橋過忽然葉上驚
風起搖落珍珠一斛多

晚景

驟雨過空山殘陽在高樹滾滾暮雲飛亂蟬鳴不
住

贈別

休將絲竹奏離聲滿目煙雲萬里情若向長途一
回首青山多處枯蒼城

監試呈撫軍張公

聖朝雅意重賓興多士欣逢數屢增選舉遠勞名
太史肅清端借大中丞四圍水白高秋月萬縷霞
紅靜夜燈龍虎榜開龍虎日笑看八十一人登

止五十
四人

寓感

邇來吾亦笑吾生寵辱緣何慣不驚知有命焉非
可拘付之天也未須爭梅經雪降香逾老松遇風
高韻更清兀坐灘頭問流水不平豈必對人鳴

送韓太守之任惠州

同里人逢調亦同漫驚宦海似蠶叢但愁虎背騎
難下肯羨蛾眉畫太工五馬暫留花影外一尊共
坐雨聲中西湖舊是東坡主好去風流學此翁

初春道上三首

水邊亭子樹邊臺，默默春從天上來。
落日無聲煙不動，半塘晴雪幾株梅。

公事何時是了時，催人星月又驅馳。
奚囊貯滿塵無數，空負梅花笑索詩。

暮煙橫處有孤村，下馬鞭敲白板門。
逆旅主人猶未寢，雪中草閣一燈昏。

友人送歌者爲僧詩同寶崖諸君分賦

紅裙久假袖初真，頓了前生後世因。
柳院已迷羅漢相，蓮臺今現美人身。

葛莊編年詩補遺

六

只愁別約三生石，未信曾無一點塵。
回憶舊時歌舞處，花嬌月豔錦堂春。

送會文諸生應舉

奎壁今秋分外明，東甌敢與浙西爭。
照螢映雪三年學，琢玉鎔金一舉成人仰。
面看龍虎榜，馬飛蹄上鳳凰城。
海濱傾耳泥金信，五色雲中早唱名。

過金華余太守衙齋宴集

春行熊軾興翩翩，婺女星臨美少年。
逆旅勞臣來月下，風流太守坐花邊。
高吟漫擬篇三百，佳釀何

當斗十千更集吳伶新，小部霓裳舞罷奏鈞天。

過法雲寺

在溫州之雁山

花宮隱隱法雲封，尋到雲深始一逢。
當路是誰堆亂石，開門任爾對高峰。
須彌幻作三千界，羅漢真成五百松。
舍此更於何處宿，老僧指點大芙蓉。

當湖弄珠樓次吳寶崖韻

形家言湖水九派匯於此如九龍然應建亭如珠名

戲珠亭後邑令改爲樓移今名董思白宗伯書額并系以詩

九派中央一粒垂，弄珠署宇更題詩。
情知神女擎來處，錯認驪龍睡落時。
桂棹撥開湖面面，花宮遮斷柳絲絲。

葛莊編年詩補遺

七

遙思白樺毫羅定，倚重樓別有思。

嘉禾晚春雜占四首

一片飛花點硯池，南湖怕作送春詩。
來從何處歸何處，燕燕鶯鶯問不知。

家家煙火苦氤氳，不是樵夫斫白雲。
曾說長安薪似桂，豈知此地草如芸。

嘉興少柴炊用草價亦貴

熏爐舊重姓張人

製爐以張鳴岐爲第一

鬪巧爭奇近失真，莫惜

良工心太苦，從來花樣逐時新。

織錦年來取次新，西顰不效東顰逢人誇道蘇。

州樣忘却蘇州學宋人

蘇州近織宋錦嘉興仿織又稱蘇錦

同郡邑諸君遊鐵舟園即席分韻

羅浮深處各停驂小閣低廊次第探臨水參差峰
六六繞花紆折徑三三王孫遺跡誰曾憶
園為宋岳倦翁別業
伯高風衆所翹
范祠在園左
試看晚林還倦鳥巢雲枕
月夢初酣

遊東塔寺

何用入雲峰沿城寺却逢浮屠方七級
塔形獨方與他寺異
古

殿敞三重墓表朱翁子

寺為買臣故宅今墓尚存

樓傳宋孝宗
景陽

樓因孝宗時禁而不傷改名景龍

老僧頻指點花落水淙淙

立秋道上

一年光景半如流宋玉情懷又起頭熱豈無因因
釀雨涼如有為為迎秋是非場事應難料名利關
身未易抽深羨野人無檢束簪簪襖襖各優游

寄懷吳寶崖

時以代檢試卷留嘉興

我先返署爾歸遲除却論文定賦詩慎莫狂奴存
故態好從賢主樂新知泗洲院共登方塔
即東三塔寺
過堂同讀斷碑
以東坡詩為名
能幾何時人聚散半輪

秋色照相思

同何參軍集高都關醒園

薄海兵戈久晏然容君緩帶此偷閒敲詩獨對花
邊月把醖同看雨後山已愧逢迎情輾轉漫勞羅
列味多般主賓說破浮生事笑我身猶醉夢間
次梁錫蕃秀才寄乃兄簡臣學博韻賦贈

好惜分陰莫放寬勤搜才海助文瀾曾同兒學兼

孫學

簡臣舊與坡兒伴讀今教承錄承續兩孫

每愛兄難並弟難孤館藜燈

冬不寐明窗鐵硯午忘餐十年深得其中樂要識

竿頭更有竿

春寒

紅芳過盡綠陰稠風未消停雨未收澤國春寒今
始信
諺云春寒秋熱蘇松兩浙
開箱重檢舊衣裳

在園午日時以浙東觀察副使赴京引

見便道歸里

舊是帝京人今為宦海臣還家逢令節樂事敘
昇倫萱草堂前茂芝蘭雨後新半生仍碌碌何以
報君親

渭公齋頭分韻得疎字

重門深閉小堂虛中有幽人號且漁

渭公半壁雲別號

山詩可畫滿園草木月堪鋤旋開青甕新篘酒共

校紅籤舊讀書相對君家兄弟好

謂石公

風塵殊愧

二毛疎

白門贈修同官

帝念長才小用黔

新恩更簡大江南

由黔泉調任

寸衷

執法常居一期月成名不待三庭有餘閒松寂靜

門無私謁燕呢喃英年早負中臺望步後塵人白

髮慙

雨後道上

雨後羅衣不耐涼一川秋影澹斜陽征人却爲農

夫慶豆莢初齊稻穗長

早春集韓僉事筠齋即席分賦二首

恍入西園曲折中二三僚友一尊同當窗老竹凌

冬翠繞屋寒梅帶雪紅

齊中紅梅獨多

樂府新詞吟子夜霓

裳小部奏春風暫時休沐逢佳日可向廬陵學醉

翁

續鬢雖當百歲中

韓年亦五旬

未嘗甘老兩心同君須早

就崑崙黑

韓猶

我尚能驅叱撥紅金世羅前燈映

月玉欄干外笛臨風興酣一語休忘却與爾他年

訪四翁

賈都閫署中咏荷即席分賦

波底猶藏六月春花花葉葉淨無塵臨風幾度懷

君子在水中央望美人涼室有蘭同臭味芳塘得

月倍精神夜深聽徹江南弄却愧無能一效顰

寫懷

衙齋閒坐暮寒增寵辱全忘尚未能豈竟浮雲遮

皓月何妨白壁玷青蠅雪晴松柏千章翠風急池

塘一片冰磨墨研朱公事了香爐茶碗讀書燈

癸未元日

今晨五十一白髮幾蹉跎老覺年偏速忙嫌事更

多那開懷暢飲聊發興高歌回首家園好新英長

舊柯

癸未春 御書心經 命撫軍張公送至開

先寺交釋心壁供養

設教通神道移風賴 聖人休專誇盛事借以化
愚民老衲齋心久中丞奉 命新西江自今後澆
俗更歸淳

夏至後雨晴即事

溪院雨晴復明却緣陽極喜陰生虹收雨去痕
初斷雷送雲歸氣漸平童子不澆花自得主人相
對竹同清炎蒸匝月疎尊酒好趁微涼一再傾

署中雜興之一

自有輕風拂綠苔堆成亂石小崔嵬碧翁助我清

萬華編年詩補遺

上

為興花正茂宛雨忽來

中秋後二夜友人東湖宴集各以詩見貽走

筆和之

主賓更盡一尊歡移向東湖待夜闌兩處冰輪憐
乍缺三更玉露試輕寒開殘老桂香猶烈寄到新
詩墨未乾咫尺煙波成隔絕相思獨上小樓看

聞山東水災 聖恩賑濟恭紀

報道青齊地瀾漫水未消三春全是雨百邑半無
苗玉粒沿河幾南漕全撥按日銷發內帑九萬散給救民

有奇策 今上古神堯

舟楫

馬上勞勞已送春正圖舟楫慰愁身石尤風裏迎
流上得意人逢亦愴神

端午後三日旅中有感

立馬河干歎路岐孤村煙火暫棲遲夜深風雨摧
殘後更信羊裘五月宜

元旦 友人相約此日戒作苦語

松柏經寒後梅花應節先青雲人奮發謂公事諸友白髮

萬華編年詩補遺

上

我新鮮氣象占平世韶華兆有年金甌新卜相調

燮固當然謂安溪李公

馬廠同友人看桃花即事

十里紅芳醉一村琵琶曲裏鳳凰尊箇中司馬青
衫溼不是啼痕是酒痕司馬謂羅星古

引人入勝武陵煙馬上樓頭一笑綠流水小橋修

竹裏明年此日憶今年

來看花人也姓劉年年相與頗綢繆近來應被花
神笑笑彼劉郎易白頭

上元日訪雪岩上人

無意爭佳節偏來問老僧香龕懸智月法座照傳燈
樹上花新蕊池中水舊冰一杯茶喫後不說二三乘

移尊僚友署中限韻

攜將尊酒就雲嵐坐穩無煩駕石驂尤物難逢千
不一雅歌何惜再而三探梅次第黃先白啜茗從
容苦變甘卜夜莫愁歸路黑月光如水待窗南

聞依綠園諸友夜集却寄

葛莊編年詩補遺

古

想像名園在水中騁懷未得與君同當堦影轉梧
桐月入座香分菡萏風乘醉一揮詩敏捷放狂三
奏曲精工少年場上更闌後可憶登樓白髮翁

雪中以公事赴清口

茅舍亂鳴雞勞人結束齊風舒征旆直雪壓渡船
低寧不思驢背其如逐馬蹄漫漫是何處咫尺問
津迷

文章有自然之境惟會心者自得之寓內一事一

物莫不有自然之道存焉特日習不察輒以尋常

耳目遇有俗心無真氣而生趣漸滅盡矣若夫會

心者領略豈在遠哉操是以論詩其尤甚者也古

人如池塘春草空梁燕泥以逮楓落吳江諸句單

詞片語膾炙人口惟其妙合自然耳至於摹畫情

景在在逼真者唐則有白樂天宋則有陸務觀兩

公而外或風格聲調高出其上者尚夥而論自然

之境必以兩公稱最吾於本朝又見在園劉公

葛莊編年詩吳序

一

公遼左名家也天質高邁於書無所不闕一覽記

誦無遺又抱負經濟以古大臣自命謂優文學而

拙於政者非才人也而要以自然為本根自其少

時用文章應制舉藉甚京國既而格於新例不得

已以蔭得郡丞個儻非常之概恒於詩乎發之所

稱在園詩集是也自是官吾浙台州司馬天台既

仙境公以仙才臥理其中適有入賀萬壽之行

途間得詩頗富一日種天齋近集一日使草尋遷

處州太守政事風雅日與山川相映發督撫重其

才屢借攝杭州太守事兼攝按察驛傳兩篆有詩曰辰已小集又總刪其詩曰刈存草有蘇子瞻之風流焉旋以尤異遷副使觀察九江督撫又疏留觀察溫處新政赫然與詩一變有未刻稿曰省齋草余辱公文章知己逢人說項斯者久矣會連遊江右不獲望見顏色今年戊寅九月過東甌謁公出其前後已刻未刻詩命為刪訂總名之曰葛莊詩鈔帙成又命序其緣起噫公之於詩誠可為妙合自然者矣語云絲不如竹竹不如肉取其漸近自然此猶人力所能至也若詩則出自性靈廣諸學問而又隨所感觸無不可供我采掇則天分居其半矣昔樂天詩成必令老嫗解而後存故其詩切近人情確不可易或嘗疑其率易後人見其原稿竄改塗乙有不存一字者其矜貴可知務觀詩自鉅至細無不曲寫入微幾於燃斷吟髭而不屑為人所愛然使人不能不愛不啻親履其境目覩其事皆人所難也迺後人猶議樂天失之俗務觀失之纖論亦刻矣今公之詩雖極自然未嘗不鏤

謹序

較訂觀察公葛莊詩成附題四首

幾編傳播滿江關俯視時流直等閒三度題殘剡

中紙十年看盡浙東山公三任皆在浙東神行魚鳥空明外

興在煙雲遠近間最是虛心似修竹手親刪後要

重刪

為政心閒世所無戟門散帙更投壺慣聞東郡留王謝難得西湖借白蘇拂几松風吹塵尾捲簾山月照鰕鬚此中何限抽毫思半為憂民半自娛

眼前俗調任喧囂日把清詩當奏韶吟入山中雲
可贈吹來臺上鶴能招陶弘景白雲嶺王子晉吹笙臺皆隸甌江情將移處
都如話景逼真時不易描却笑巴音殊靡靡也煩
傾耳到漁樵

中唐才子數文房千載風流又擅場觸目人稀憐

古木

往年公見寄詩有終日逢迎惟古木句

銷魂春到愛斜陽

公近作西時立春詩春向斜陽

盡處來傳誦人口

雲微河漢情俱淡草長池塘夢亦香從此

雞林爭重購千金欲富賈人裝

已卯立春二日吳陳琰載拜識

萬社編年詩

四



曩從大司寇漁洋夫子遊僂指海內詩人盛稱在
園劉公不置已卯秋值公監浙闈試例得與執經
之列心竊幸之庚辰冬吾夫子以行田至敝郡時
余浮沈嶺海未及歸不得晉謁為恨迨吾夫子廉
察豫章越明年秋余買櫓抵灌嬰城甫望見顏色
即出近詠一編命識數語余維詩之為道才各有
大小境各有喧寂而借山川風物以摠寫情靈則
無弗同當公之在枯蒼甌海也地僻遠介萬山中
吏散公餘擁青蓮而坐嘯宜其詩根心而發妙極
自然如謝康樂之初日芙蓉絕去雕績之迹者矣
至若按節以來日以束矢鉤金為事吟情得無少
頓吾夫子則集彭蠡之嗽雁蘇兩江之頰魚政簡
刑清活人無算唯才大故境雖喧而神自暇凡一
登臨一瞻眺流連文讌低回風景莫不筆之於詩
治豫章一如在枯蒼甌海時余盥手讀之領異標
新洗刷最為峭潔而波瀾益復老成將見江西一
派另開生面黃涪翁豈得專美於前哉近覽漁洋
夫子寄宋中丞公一絕云尚書北闕霜侵鬢開府

江南雪滿頭誰識朱顏兩年少王揚州與宋黃州
一時傳爲美談夫子今在外平反無異秋官之讞
鞠乃不廢嘯歌則一焉豈非論詩者心源相証合
知當年之稱賞爲不虛而余以老門生得操不律
以紀其後尤爲厚幸也已武水受業魏坤拜手謹
識

讀葛莊詩鈔敬題次吳寶崖韻四首

案牘何曾了不關才長官自占清閑行過南北雙
江路題徧東西兩浙山鼓曲正當吟綽處塗眉却

葛莊編年詩魏序

二

在淺深間詩篇結撰工如許餘子紛紛盡可刪

丰格孤標絕世無仙才原合住蓬壺三唐位置元

兼白兩宋宗風陸與蘇猶帶湖光浮卷帙却分嵐

影上眉鬚傳來膾炙千人口不比閒雲只自娛

客中對此遠塵囂恍聽金絲奏九韶論事源從羣

史擷選言字向六經招師當虎將摧堅壘畫到龍

眠擅白描數十年來烹煉苦虛懷猶欲問山樵

幾人得入翠嚶房袞袞齊登傀儡場弱羽豈堪當

勁弩魯戈真足返顏陽已平東浙諸流派又接西

江一瓣香珍重吟編留客舍殘年好與壓歸裝

受業魏坤載拜識



葛莊編年詩魏序

三

原夫建安才子獨步東平長慶名人交推賓客家
傳慧業演法派于前修手闢靈區示津梁於後學
所以諧聲應律格調本之三唐徵事選言體裁參
乎兩宋而且平原擲管半托興於道塗表聖含毫
多寓情於忠孝臨風結想妙有神來對月長歌都
非妄作守知焚香卒讀浣手莊吟偶激哀音直欲
下三聲之淚間逢綺語真堪銷十日之魂雖然感
憤仍寓和平縱極清狂不離名教洵足頡頏風雅
何止奴僕命騷而乃筆巨如椽心虛若谷洪鐘鏗
鎔肯容寸莛之撞溟海汪洋不棄微波之潤索蕪
評于末吏深媿續貂振逸響於鴻章常看吐鳳敢
攄瞽見敬綴駢詞抱此一編藏之什韻豈謂虎頭
善畫能傳神氣於毫茫庶幾驥尾可攀思附姓名
於不朽爾

河干屬吏楊守知謹跋



葛莊編年詩 楊跋



余耽吟咏垂三十餘年矣凡以因時志事慮其久
而遺忘也隨所托興筆之於詩故編年一集累刻
成帙然其中格不高氣不厚思不入元竊嘗自知
而卒無所進者總緣少處家園足跡不出庭戶既
乏良師益友相與研究得窺古人奧旨又未能讀
破萬卷自出機杼成一家言及服官後碌碌簿書
輿馬間無暇旁及推敲上官僚友前喏喏惟謹猶
目之曰迂不通方何敢輕以一語相質即或商諸
一二友人又多周旋世故同聲稱許無肯惠以一
字者如此而欲格高氣厚推思入元得乎及今老
矣讀書過目輒忘下筆率多任意較前一無短長
焉嗟乎予濫叨世廕勉就一官安敢自命風人輕
樹詞壇一幟獨是由束髮以迄皓首三十餘年來
閱歷所至形之咏歌間有一二見賞於名流諸君
子則一得之愚亦頗沾沾自喜而究未嘗以格高
氣厚自信至於思不入元則畢世謝之矣自揣詩
本下采何遂專集分編儼然欲成一家竟出而問
世惟冀後之詞場名宿主持選政者或諒遼海鄙

葛莊編年詩 自序



人亦可言詩許於千百中采其什一列之卷末附
垂不朽余不無厚望焉康熙五十三年甲午孟春
遼海劉廷璣自識



左列生編三 詩自序

葛莊編年詩

無卷數 江西
巡撫採進本

國朝劉廷璣撰葛莊詩鈔止於官九江道時是編又

其官淮徐道時所作分年排次起康熙丁巳止於

壬辰後復有補遺一卷

冰齋文集四卷

〔清〕懷應聘撰

北京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·水齋文集

四卷》提要

序

余於卅角時授書於



舅時駕湖大社奔走海內主壇坫者
則有若呂晚村萬吉先而萃臯先生
亦其一也畫船絲竹湘簾燈火南國
文西園賓主其儒雅風流猶如昨

社文既集舅氏必掇其尤者以相
示余每感興奮勵動角逐之思同社

諸人試輒高等試藝必家誦戶絃惟
時晨夕過從意氣軒舉視一第如拾
芥不意我舅氏無嗣早歿晚村操選
政名滿天下亦中壽木拱其餘老成
數人若吉先輩皆寥落於荒村寂寞
之鄉回想三十年來每至駕湖叩門

相訪諸君子陳義甚高衣冠甚偉今
乃如晨星之落落即余之為童子者
忽顧影成翁矣陶靖節云一世異朝
市可慨也已已已秋周子景翰携莘
臯先生所著冰齋文集見示展卷長
金撫几永嘆以先生歷試諸稿後生
小子得其緒餘往往獵高位取金紫

序

何至於先生而獨艱一第也豈朝華
夕萎之業無當於不朽而名山著述
不必藉富貴以傳乎夫李杜詩豪不
登進士康成王弼匪盡公卿從來才
人志士固有不沒之光華以視夫朝
權之榮井龜之見相去殊有間矣今
先生以川吐海納之才肆力於古文

詞有雍容之度無樵鋸之音原本性
靈規模風雅生平豪邁之致奕々呈
露於楮上歐陽子讀黃注之文歎其
志雖困而文章未衰余於先生則不
然蓋讀其文章而知其少時意氣尚
一也嗟乎古道不作大雅淪亡是賴
吾黨碩學之儒紹斯文于無數而余

序

猶以盛衰聚散之故欣戚交集於中
其猶有童之心也夫因以告景翰即
書之於簡端

康熙己巳歲中秋同郡年家眷姪孫

琮執升拜題



序

士之能為才者不屑工於制藝得名
竊慕前人七錄故事備諸體以有文
集文集者劉孝綽之所喜韓昌黎之
所畏也觀重答張籍書云不行乎今
而行乎後世踈五六十為之未晚也
畏之之辭也余友懷冰齋與余同少
序一

長里間同衿于庠後先同食餽班博
二高等第子其學古文詞在余學古
文詞之後余不能有破碎集得微黃
夢升而冰齋忽為樊紹述遂有魁紀
公成書其人之龍虎變化不測以是
微矣夫古文之道不可端倪惟是閤
其中者得以肆其外大要精者翼贊

微言近乎紫陽道學者是大者盱衡
當世合乎龍川經濟者是冰齋文集
所見類此且集中洋洋而灑灑者序
有序格不得云曲水蘭亭擅其秀而
冰齋未秀也卒讀諸記亦云書有書
畫不得云相如枚乘有其麗而冰齋
未麗也卒讀諸傳亦云其他潘文謙
序一

永則化碧左語研都則散金要之自
前以下吾無譏焉爾矣冰齋夙推藝
林耆舊中間富于春秋忽焉含瑟而
竿意在擬青紫取捷於終南也假令
以頌學鴻才側弁而仕即有紀載不
過以理行頌于藥社議于鄭校而已
烏能巨麗以有斯集也天故老其材

僊其遇以成米齋之善鳴比於禽之
 鳴春虫之鳴秋細響嚕吟自別禮曰
 七十老而傳米齋是集編成于六十
 九適如余前語昌黎慎重著書之意
 有合明年慶值大揆客賀堂下者必
 曰傳在茲編也夫傳在茲編也夫
 康熙癸酉歲立夏前一日同學弟尹
 序三

延英崔岑氏謹序



水齋文集目次

弟 來聘載韓較

繡水懷應聘莘臯著

侄男

執中禹傳

德中庸博鈔

序

上官巡憲崇祀名宦詩序

王郡侯孝養贈詩序

李邑侯內擢序

太上感應經輯要序

水齋文集

目次

資聖語錄序

進善寶訓序

天元曆理序

醫學經綸集序

東究大觀集序

檇李振絃大集序

成上人文合集序

西湖茹吉合集序

三科房書辰樞序

江表人文序

南浙名家清音序

聽嚶堂試牘選序

戊子程墨聖閣序

己丑會墨聖閣序

己丑三及第選稿序

己丑房書調鐘序

尚書扶輪序

卯辰鄉會墨聖閣序

小齋文集

目次

二

咸集初編序

咸集二編序

咸集新編序

試牘咸集序

禾郡咸集序

四子近試草序

四子小品序

王方伯八十壽序

徐司寇六十壽序

汪徵五聯捷稿序

何蕤音合稿序

徐叶飛真稿序

陶水修選稿序

徐敬菴稿序

張螺浮聯捷稿序

姚劍升稿序

毛石墨行稿序

趙武昔藏稿序

小齋文集

目次

三

朱佑人稿序

黃葵吾稿序

樵李人文序

星湖會業序

名文盛序

當湖來社序

吳間七郡人文合集序

嘉禾十郡人文合集序

蕩水孚尹大集序

西陵孚尹大集序

語水孚尹大集序

當湖平觀集序

魏里觀瀾集序

陳絳如七十壽序

楊仲黼六十壽序

徐公雅五十壽序

景石堂詩稿序

高愉堂詩初集序

全齋文集

目次

四

送王鳴遠廣文壽州序

問世試草序

學山堂近藝序

感舊集序

記

新建文昌閣碑記

都門放生池記

遊西山記

遊房山記

遊趵突泉記

遊九華山記

遊光福訪梅花記

遊太湖登洞庭兩山記

遊東越記

重建煙雨樓記

觀海市記

梁昭明讀書園記

新建小普陀記

全齋文集

目次

五

遊白蓮寺記

重建關帝廟記

楞嚴梵受兩寺齋僧記

重建十八里橋記

重建吳老橋記

石芝亭記

書吳準菴給諫遊五岳記後

引

禾郡咸集徵文引

募建文昌閣初引

募建文昌閣後引

文昌化書引言

文昌原降籤詩引言

書

上吳學士書

上王大宗伯書

上龔總憲書

上熊大司成書

不齋文集

目次

六

上鄧太史書

上宋相國書

上施太史書

上徐總憲書

賀沈太史書

上金大中丞書

致丁儀部書

答李太史書

致袁郡侯書

答查給諫書

與陸麗京前輩書

與佺亭和尚書

致譚給諫書

墓誌

海陽程燕侯墓誌銘

周毋富孺人墓誌銘

傳

不齋文集

目次

七

文學公榮樂公傳

明經孟高張公傳

孝子公衡周公傳

梧林鄭氏雙節傳

葉毋呂孺人節行傳

家傳

祭文

追薦里中同學諸子文

祭嚴母江太孺人文

祭徐母昌太宜人文

祭尹母梁孺人文

祭萬母沈孺人文

祭文學王子建文

祭文學萬吉先文

祭州守沈子相文

水齋文集

人目次

人

水齋文集卷一

紹中孔時

繡水懷應聘莘臯著

子 用中舜端鈔

標中復昌

上官巡憲崇祀名宦詩序

在 令甲故宦官職修民功著者祀之瞽宗今

上命禮官申明祀典非其人母濫入責在學臣上官

憲公之巡蒞嘉湖也在郊廓鼎定之後流冗猶在目

冠莽伏于垣治以龍蛇則橫撫以赤子則驕錯節盤

水齋文集

卷一

一

根自別利器其道甚難公則矢貞白重師儒審便利
定章程尙德而務拊循緩刑而務休息明足以見淵
魚而不欲察斷足以剗犀革而不欲傷威足以辟姦
盜而不欲逞此民人社稷之保也豈不卓卓乎故禮
曰以勞定國則祀之以公配食于費之宦祠俾得及
于春秋而尸祝之庶無愧乎然則公之祀典缺焉久
于不講盍故蓋以其時 聖人作觀類綱雖整無文
未秩在上實未遑乎治平潤色之具而敷歷重臣用
意張弛日不暇給在下亦不敢有苟且立名之私崇

祀大典至于今而後發君子謂之日宜何以宜也凡諸粹然而有之事其垂不能以永久積之者狹施之者必未光也憲公五年德澤其善政在郡志其遺愛在口碑不要而得與頌不比而得謳思稽令甲則不愆奉申命則不倍博士諸生遂以公之前任實績呈之督學院使特下郡縣詳勘具報僉同遂咨部列疏檄令奉公木主入祠有成禮是日也郡侯關公主之鄉大夫冕衣裳者都人士蓬掖者縞帶者諸父老杖者扶携者馳者走者自東郭之郡庠無慮數千

朱清文集

卷一

二

人履相錯于境擁塞祠下咸謂其人足配祀祀又足配人也詠歌其事者巨麗多于盛山十二猗歟休哉公猶子外司馬諱源久佐郡于湖適署嘉象送主入祠北面殿言至恩高矣厚矣先臣得與名宦則先臣死且不朽施及無疆卽臣臣子之職不共敢不拜賜是時浙西三郡鄉先生暨諸士子各有詩章以紀其事聘以庸碌無似稍以知文溫籍名流向荷知遇于憲公于司馬又叨格外投分于大典又身親奔走于其事特借明經吳棫乘集之以授嗣氏所以永憲

公之俎豆于茲土卽以兆司馬公他時祠象于不忘也或有未備敬俟後之作者

朱清文集

卷一

三

王郡侯孝養贈詩序

懷應聘

間嘗讀史見漢王陽至九折坂輒迴車還恐以親之遺體試此不測也後王尊至其處叱馭人曰驅之王陽爲孝子王尊爲忠臣未始不掩卷而起致嘆於忠孝之難全也人臣服官盡瘁不遑將母然絕裾之忍今古傷之使人皆誦北山之詩則王事靡盬者何人或出或處勢難兼善固矣倘致身不早則祿養難追或沉身宦海則倚閭莫爾求能兼孝忠而無歉者其惟允諧郡侯乎侯以南豐辦香鸞停鶴翥照耀西江永濟文集

卷一

四

際會典朝捧檄畿輔因循卓高等擢入郎曹介節清標公卿引重時以嘉禾劇郡特借福星下車以來瘡痍觸目痼疾乃身恤求民瘼行無不力興除培剪不動聲色而庶政舉然連歲旱澇頻仍螟螣爲虐侯則精虔格禱申請蠲賑卒致黍谷暄回陽春有脚未聞兩葺而循聲冠于兩浙九列通侯虛左俟矣侯則白雲望切堅請拂衣始則乘叱馭之精忠今則敦迴車之純孝君親交盡家國無慙古今能有幾人哉但承欽維遼而禾民如李怙恃于是七邑簪纓八庠蓬

歌咏德澤積帙盈編余以羊叔子之鎮襄陽也民懷其德望碑隕涕後人稱之爲墮淚碑淚卽無字之詩也今禾人去思之切同於峴山不得已而爲詩詩卽有聲之淚也禾少鬱林之石侯載此集以壓歸帆溫清之暇試以獻之太夫人則我侯所以尊養其親者又奚止辭榮避位袒帳青門如漢家疏大夫之賢也哉

永濟文集

卷一

五

李德中邑侯內擢序

懷應聘

歲之乙卯朝廷大計內外羣吏最而報者無幾于吾
郡獨得二妙秀則我公善邑則莫公遂從後書授除
其莫除給諫公除御史官增不隔一杪甚盛事也然
公之蒞我邑在西岐定一王公之後王急名實治綜
覈以理行例遷南通州守去矣而公來繼之邑人祝
公于車下者咸曰不爲蘭陵之荀則爲中牟之魯大
要以神明慈卹期我公也公至則陽開陰闔獨運神
謀其爲始政有乎是未幾而吏行水上人在鏡中其

永齋文集

卷一

六

爲中政有乎是又未幾而瘡痍振起化若沛風其爲
終政有乎是夫此第以從公爲吏之緩急本末弛張
盡善舉括其梗槩以有斯耳若求其事以實之則聘
龍丘于巖中以禮賢故延陽城于鄉序以養士故絳
代三蠶之眠以兵行故石移蜀道之犀以築塘故至
勇于弭盜則河北無銅馬矣奮于鋤奸則草間無王
則矣此皆公政之班班可紀者而公意則欲以已之
問問臻斯民之醇醇如前所云又自以爲叩盤而未
得日探齋而未盡燭也此余所以爲公之部民八年

飲公之醇卽碑而未敢吟者于畏墨同其私也公行
矣于公之未去則思借冠將去則思臥轍旣去則願
携雀觴走千里凭豐隆復邀公矣雖則飲醇不能無
述是爲序

永齋文集

卷一

七

太上感應經輯要序

懷應聘

感應篇乃勸善戒惡之書也善惡以爲感禍福以爲應人皆喜福而懼禍則必行善而絕惡故人而善天欲禍之而不能人而惡天欲福之而不能栽培傾覆天亦行其所無事以聽人之自爲然可知者理而難齊者命禹稷王矣孔子何以不王廉來戮矣達于何

朱子文集

卷一

人

也必不力欲使人信而無以爲之徵則其信之也必不堅夫易經之餘慶餘殃尚書之惠迪從逆其大旨與太上相同但經書之言渾淪而太上之言詳密經書之言蘊蓄而太上之言警嚴蓋不詳密則人不知檢束不警嚴則人不知猛省是以篇首重提一自字自者善之本而惡之萌也大學之自欺自慊孟子之自取自求聖賢教人不越一自字惟出於自者無可逃吉與吉會凶與凶會亦云白而已篇末結出一心字心者感之原而應之機也返而求之一一皆出於

心故心者乃自之主宰受持者誦一善句必思我心能行此善否誦一惡句必思我心能去此惡否務求必行務求必去則心術正而自之人品立矣蓋維皇降衷本無不善而太上之意止是教人爲善是以君子之於善也信之堅而爲之力如萬川之赴海經百折而必東則有善而無惡矣故太上一編不但扶翼聖經亦且贊助王化其功豈淺鮮耶周子誦公篤行君子也學道有年三教諸書梓巢甚多而獨崇奉此篇先以解意繼以徵事是謂以善勸善以無惡戒惡

朱子文集

卷一

九

助爲善者不絕望於將來爲惡者知警惕於身後洵乎太上之功臣哉

資聖語錄序

懷應聘

資聖語錄者俱亭師之所宣說也師起自諸生名振儒林已而棄去爲棄門遂悟空理證無生知二乘之本同收五宗而歸一幾于演教而飛禽下聽說法而頑石點頭著書八十萬言資聖語錄其一也以儒門之理闡釋氏之宗既越古而超今亦披聾而抉聵良由吾儒之教本有而爲言彼佛之書體無而立說師能合儒佛于同原渾有無于一致所以愚智咸通其旨淺深悉會其藏真所謂迷津之寶筏暗室之明燈

水齋文集

卷一

十

矣夫至精者難言而言者非其精至粹者不傳而傳者非其粹資聖一書雖以宣揚西教尊顯聖修使其襲口舌之機鋒藉高僧之餘論而法雲定水總屬虛談意樹心香終非實諦得無令趙州夾山呀然笑人乎然而縉紳先生聞音而心折賢人達士捧字而神傾者蓋以慧性既深則吐辭咸貫智珠在握斯屬義皆聞譬猶旭日出而幽隱同明洪鐘響而虛空畢達則師之語錄所由接西來之大意而與天壤同不朽者矣昔唐宣宗爲沙彌時依壁官住資聖水西樓閣

有存者越今七八百年愚菴孟禪師起而新之俾宗與教萬古爲昭俱亭師其高弟也固有本者哉余以門外漢誦其微言不覺五體投地而爲之序

水齋文集

卷一

十一

進善寶訓序

懷應聘

召公誥成王以無遺壽考曰其稽我古人之德矧曰其有能稽謀自天詩曰雖無老成人尙有典型詩與書何以數數於老成人哉蓋以老成之人閱歷多而諸練深人所未見者而彼先見人所未知者而彼知善惡之驗其應如响彼獨先覺故足貴也然老成人不能久存於世往往垂爲格言善行以訓誡於後之人是卽典型也使後之人觀其典型如觀老成人焉則格言善行又曷可少哉張子孟高篤行君子也

永齋文集

卷一

七

博極羣書文摹先正少壯時名噪場屋四方縉紳先生與文人名士願得交于下風及齒德俱邁力行善事扶人之危濟人之困喜放生戒屠宰恩覃民物以故身經險阻危而復安因纂述五經子史百家之嘉言懿德稍參己意集爲進善寶訓中分數則凡天文地理禮樂律曆五倫六行國是家箴與夫善惡果報無不具備蓋惟恐其身之不能久存而垂此書以訓誡後人爲修德立行之基非典型而何夫人誰不老跡其生平無一善可舉及其老也貪多務得不知底

止聲色逸樂曾無休時求其教于孫且不可得安宥著書立說以垂訓彼獨非老者乎而孟高自此遠矣然又有說於此人生於富貴之家勢高奉厚終身安樂無迫窮禍患之事以及其身無憂愁困苦之境以拂其意榮辱不關理亂不及彼直老而已矣于稽古稽德又何知焉孟高生於儒家少習艱苦且好學不避寒暑三冬映雪六月囊螢曠然自得旣而弟蓮林貴顯並不以氣勢驕人居家接物如平常中遭無妄奉例走關外幾千里舉目側耳都非人境濱於死者

永齋文集

卷一

七

屢矣於百死一生之中而全身以還則其觀於天人準數也必精矣蓋福善禍淫者天道之必然然必歷之生死之際而後其所見愈真故孟高北旋之後家無餘資至節衣食之需以爲刻費而成此書其果於行善有如此予屬在肺腑備知始末敢不序之以爲天下勸

天元曆理序

懷應聘

人君憲天出治禮樂教養猶之七政運行于天遲速順違秩然可紀也苟得其序則至治可登一愆其度則災眚立見故天垂象聖人則之有天下者必以治曆明時爲首務矣庖犧之易蓋曆元也軒轅因之令大撓容成作爲甲子闡定八卦四象之經曆由昉乎中天文明伊耆最盛迹其行政止先敬授一命四仲分稽驗之乎晝日夜星考之乎民遷物變後復申以置閏一法而百工釐庶積熙焉然自堯以迄今將四

水齋文集

卷一

古

十年矣天道善變豈無累黍之差人智日增能無整空之巧以渺渺之玄象恣悠悠之高論無惑乎譚易之家言人人殊或以經傳臆爲斷論或以三統巧爲附會或以文家好爲翻案固非聖人本意且失天道自然自漢四分以至授時大統諸曆賢哲代興僅於朔至交食測爲可信若天元之秘曆理之微茫乎未

有定錫也徐子園臣鴻博名儒胸羅羣宿仰觀之學夙有慧珠異人之傳更多神授知曆法參差至宋元

固萬古不移今所資於因時修改者歲差耳歲差非考古不得其真所貴乎發明天道者斗建耳斗建非考古不得其理太陽躔度月將過宮本乎斗建日月交合五緯凌犯本乎歲差二者乃陰陽七政之綱紀綱紀不知考而徒沾沾於分秒影似間母乃勤細節而闕大較乎故潛心二十餘年歷代曆術有論經傳註辨有輯古今長曆有攷曆理全旨有紀其大指尤以今斗建已差一含有餘天官書自有三建之古制有三百年五百年改斗易憲之遺文後儒謬以子丑寅爲三統征于漢人行夏之疏乃以建寅爲萬古不變之象此乃劉歆附和之謬而曆二首旨之痼也宋太史沈括曰今日月五星千支二十八宿皆不應天據理言之并月建亦須移易此圖臣最爲服膺獨得之解也余幼習伏生家言展讀堯典首篇知治曆爲帝王治天下之大端今圖臣蒐羅今古修明曆法是書出而天道正經術斷歲功成唐虞之盛將于茲復見矣

水齋文集

卷一

五

曰余曰儒何以名曰儒者學聖賢之道通三才之
而儒以名又問曰醫何以名曰醫者業軒岐之術
究四氏之方而醫以名是醫與儒二而不可以一焉
也或又問儒與醫二而不可以一何有醫而嘗冒之
以儒亦有儒而恒見之於醫者豈不可一而可一者
乎余曰通於儒者可以通於醫通於醫者未必能通
於儒故醫而以儒名者俗之所謂醫也儒而以醫名
者諱子廣六是也廣六才高學博年少卽蜚聲膠序

試觀其單食上舍僚余訂交在丙戌歲時四方尚
多故我兩人時明風雨不輟也嗣是東南會盟日煩
登鷄壇執牛耳余與廣六爲先驅此余以儒而交於
廣六也而廣六亦以儒而名於世柰久戰棘闈屢
則足遂由儒而業醫退而講壽人之術蓋以士人不
得志於廟廟卽隱於醫卜賈生嘗言之矣夫醫之道
肇自黃農岐伊下逮張劉李朱上窮天地陰陽之秘
下明經絡臟腑之微君臣佐使異用寒熱虛實異形
之寡速異宜危亡挽於旦夕生死決於俄頃

術豈不甚重乎哉而世之醫者不學無術託言師心
倍古昔而自用豈有當歟廣六閱醫籍千有餘卷緝
名言萬有餘條分門類序按節詳明類曰醫學經綸
實有一段濟世利物之願怒如饑渴亦猶自任天下
之重者引匹夫不被爲已幸是則儒者萬物一體之
學聖賢成已成物之旨也夫廣六向以儒而名於世
者在三十年之前今復以醫而名於世者在三十年
之後文章技術交美海內昔人有云不爲良相則爲
良醫又曰用藥如將兵讀廣六之書則兩者能矣進

於是則醫王余且日望廣六之大也勉之哉

東充大觀集序

懷應聘

禹貢載兗州當黃河入海之衝其地卑濕其土瘠薄不饒于財賦至周而人文之盛獨鍾于兗生至聖孔子而聖門高弟如顏氏曾氏冉氏仲氏閔氏公西氏澹臺氏南宮氏商氏樊氏不可枚舉皆生于兗人文甲天下至漢而猶有高堂生能習禮以廣其傳嗣是而名臣賢相節義文章自兩漢歷三國六朝以迄唐宋何代無之意者薄于財賦故獨厚于人才理或然也然人之生于東兗者得親聖人之墳墓里居沐浴

水齋文集

卷一

六

其風聲教澤其自命當必不苟人之仕宦于東兗者得臨聖人所教育之地觀其人士才分氣質之樸雅名賢後裔之傳為風規發為文采則其待諸文士也亦必無苟且之意然後上下相與有成也儒庵李公以進士擢詞林入部曹分符出牧任監司于東兗監司古連帥之職管軍民官吏所以振風紀而肅下僚備非常而察奸宄者也其于人文或不甚急然而古人謂諫無專官余謂作人之事亦無專職苟有志于斯文而力能為之者皆可以鼓勵而興起之公職雖

監司而以作新人才為志甫之任卽觀風兩郡所振皆知名積學之士因而季有試月有課評皆懽欣鼓舞于講道論德之中以名節相矜尚以學問相切磨激勸所至能使文日加而工才日加而盛又悉棄稱有盡虛美無傳于是有東兗人文之刻而龜蒙鳧釋之士為之翻然一新真山左之大觀也此豈以苟且之念泛泛然曰吾好士也哉大凡天地靈異之氣不鍾于人則鍾于物故其蘊為珠玉結為金石動為奇禽異獸商羊羽毛植為名材良木靈草嘉禾者皆是

水齋文集

卷一

七

也東兗無一焉而挺生聖賢以文教為萬世師古今言人文者必以東魯為稱首而仙菴為之振育其才而不虛東魯之一仕也豈非上下相與以有成耶甲子春余便道過沂進謁公欸留旬日適茲集成書以曰吾子為東南名士心交久矣請一言以弁其首余嘉公之誠不敢辭而為之序

構李振紘大集序

懷應聘

本朝定鼎申酉兩年之間收兩京下浙右所得郡邑
卽設官分職朝廷急于得人故酉戌連舉鄉試戌亥
連舉會試吾浙鄉試自丙戌始而爭先飛鳴者禾郡
如錢耳信孔文在張次先曹子傾陸大勝張曾崖數
公皆知名宿望一時咸稱得人云爾時干戈未息東
征西討兩粵尙未向化滇蜀猶阻聲教卽東甌八閩
車書猶未達也士皆選蟠觀望不敢輕出而數公獨
以奇才卓犖爲奪幟先聲亦可謂胆決者矣丁亥會

本齋文集

卷一

序

試之期適以兵阻遂相約不就公車口討論古今益
以文章相切磋澹沔淳言標神理以開一代之風氣研
究之餘閒居無事因于丁亥之秋有七邑振紘之集
會于郡城之天寧寺此非以鳴得意誇盛舉也韓子
云師不必賢于弟子弟子不必不如師以此言推之
朋友亦安見不得志者之必不如得志者哉諸公有
見于斯故萃其人文挹其芳潤採其華實用以發揚
意氣昇輔神智則茲役爲不可少矣當是時秋高氣
清萬景澄秀桂敷榮而未落菊將綻而猶含雖無崇

山峻嶺之觀茂林修竹之趣然而舊識新知一時俱
集禪房古殿觴咏怡情致足樂也來歲戊子又賓興
矣坐中諸子將着祖生鞭而飛鳴以去者何可意計
或者有感于諸公之先鳴而藉是集以奮迅于皇路
天衢也則今日之舉安可以不序哉余於諸公爲夙
好因叅訂其姓氏敢爲序之如右云

本齋文集

卷一

序

戊上人文合集序

懷應聘

浙西三郡苕溪處一焉上接武林下連樵李而風氣獨異土厚水深北枕太湖尤稱澤國雖當畫而常若有水泉之氣陰陰欲動說者謂有蛟龍伏藏其威神便然也前五代時常出文武奇才名垂史冊後世流風不墜其士君子慷慨而負氣胆決而好義其文章深厚而沉鬱磊砢而有骨於聲氣尤篤門戶一立以爭雄于天下亦頗有蛟龍之威神焉數百年來科甲之蟬聯文章之淵藪咸以戊上人文爲最近者斯文

木齋文集

卷一

圭

蔚起髦士駢興遂分兩社曰高齋曰梁苑名號既別並勢爭奇兩不相下似有不可復合之狀然而終歸于合者蓋有人焉以致之也夫人能調彼此不相下之勢而使墮其壁壘坦懷以相與非得當世之享大名而負風望者出而主之豈遂足以折服其心而惟所左右哉海昌范文白張書乘兩公久揀選政士林推重此猶南宋之有蔚宗西晉之有茂先也兩公深明乎道義之源流謂天下風華才望散之四海所以見天地之大歸於一致所以見學術之同况戊上數

里非有所謂楚材而晉用陰燕而陽魏也何用分門角立爲于是歲在辛卯春兩公登壇而合之羣賢景從少長咸集開北海之尊下南州之榻春風微扇花艷柳妍助吾高會君子謂是役也可以紀矣海昌鳴皋諸子以兩公之主是盟也絡繹奔赴畢聚于會如晉楚同盟而齊魯與焉亦猶行古之道也噫苕溪諸公不能合兩社之成而海昌兩公合之而甚易者良以兩人平昔之意氣凌青雲高名震海內有以深服其心而惟所左右也名之不可已也如是夫子不才

木齋文集

卷一

圭

步其後塵禮成而退敬述其事以序其實云

西湖茹吉合集序

懷應聘

茹吉始于西陵乎尹及于三郡始于西陵者約而取之也及于三郡者推而廣之也約而取之則精推而廣之則大茹吉合集集于丁酉之秋誰爲主人則沈宣子虞異羽郎友月葉緯如諸子會于何地則西湖之舫時閤試已畢人樂西湖之勝赴會者聯集諸公皆意氣揚揚人人自以爲得大將連袂野步或循山麓或坐橋畔或訪游古跡已而放棹中流臨風舉觴簫管並作浮歌聲于水面聽梵響于林端十里荷香

未齋文集

卷一

五

烟波萬頃輕霞籠日秋色紛來樂哉今日之會也余不才叨陪後乘樓船遠眺竊獨有感焉爲問今日之西河猶類當年之風景否耶白公堤上蘇子橋邊尙有春來桃柳公子王孫駿馬嘶風者乎面水人家傍湖池閣尙有朱欄曲檻錦帳流蘇貯阿嬌于金屋者乎佛頭傾圯安問巨室之紅樓保叔淒涼孰是貴游之綠野武穆墳上青草離離忠肅墓前蒼烟黯黯雖奸佞含羞于地下而孤忠抱痛于重泉况乃潮頭不射王氣潛消松嶺無聲宮車已歇一片鴟夷不信姑

蘇麋鹿半間促織竟忘宋室山河安得如孤山處士種疎影之梅花葛鳩仙人煉長生之丹竈爲能遺利名而抗塵表也思欲抽毫伸紙聊吟弔古之詩長嘯悲歌一吐英雄之氣毋乃與諸公之心相刺謬乎因與仝人屬杯酬勸連浮大白頽然竟醉矣無何而日落西山酒闌客散城上鼓角已警夜行余亦登陸而別不敢犯其門禁云

三科房書辰樞序

懷應聘

黃花紅葉滿山家忽驚秋逝矣憶與錢子宮聲下上
虎阜對月衡文纔秋半爾今棹西泠寒烟萬嶺冷月
一潭遂同程子奕先有居諸之感文家亦然爭妍爭
煥好雨好風不異斗杓轆轤孰爲文樞哉西泠文士
之東井也選家如林命名者或從典墳或從功令或
從卉木或從園亭先後取勝比之雲漢星霓皆足耀
人耳目間就以文樞自任則退然未遑也余自山水
之暇間訪同人何子翼子出房選一集示余余觀其

朱肱文集

卷一

序

輯甚嚴評論甚確好尚由此而端指趨由此而定
朱子謂汎濫百書不若精于一段陽謂道德文章不
奇出于二名曰辰樞其允宜哉夫翼子綽約年少弱
不勝衣評文則宗師把酒則步兵論詩則工部至于
半室幽窓揮毫淡墨所著皆一世辰樞也豈惟選業
是問

江表人文序

懷應聘

結夏西子湖頭几上惟南華經一卷葛衣芒屨半學
散人詩酒之暇縱覽湖中山水翩翩然自命仙種秋
初沈子維則贈余江表人文一冊示余披閱
之知江表之有文自漢吳余自壬午春問業陳夫子者
中歷錢清江寧耶溪盤湖蘭亭臥龍山山陰道時見
茅屋蒼苔綠竹傍松竹爲舍聽書聲聞花香高下淺
深相襲儼然特角余曰此江左濂溪也今者浙東多
故懷才之倫常鬱鬱苦無以自見維則佐治之暇集

朱肱文集

卷一

序

選鴻篇則見夫宏聲逸響各臻其妙若咸池雲門霓
裳羽衣衆音赴節而無不畢奏于耳也見夫奔濤細
激各擅其勝若三峽五湖幽溪曲澗百川分流而無
不並寓于目也見夫遠嵐近靄各顯其奇若疊嶂層
巒懸崖峭壁羣峯競秀而無不環峙于前也昔裴晉
公稱相如子雲文自成家而嫌其不是正經獨于龍
門司馬謂其馳騁千里而其氣有餘至仲舒劉向則
推服其天人之學而意已極焉此集人文如是則足
以見諸子氣之所存與學之所究也豈僅以雪堂十

年卜風簷三日云爾哉

水齋文集

卷一

天

辛卯南浙名家清音序

懷應聰

國家以文章取士至公也因文章而有朋友至樂也
有朋友固而有標榜固而有門戶至于百舍重繭廢
寢食以謀之不得朋友之樂而反得朋友之苦名之
枯人如是哉吾友章子素文爲時輩所推猶未能免
乎此也歲值辛卯人文蔚起家揅和璧人握隋珠俱
以文學爭雄各立壇坫一郡之中無慮數十家雖割
鴻溝而守之然各以得人才爲主才多者勝以故南
浙之間稍有文采者爲諸社網羅畧盡鄉榜發後余
復遭別時杜門謝客檢昔人書而栽花草啜茗聊
以驅愁送窳忽報吳門章子艤舟過訪余揖之入時
素文亦不得志于江南相見感慨不自勝坐久因爲
余言南中新貴孰爲貴介子弟孰爲寒門蓬戶其人
出某門下某人出某社中卽歷舉諸公姓名曰如某
某者皆吾社之拔幟者也余復舉諸公述之素
文亦縷縷如素文言劇談至夜分忽對余曰僕年未
逾壯揅瑟于齊門者屢矣而知音終不一遇然久任
選政欲取遇合之文而論定之而同人之文尤所

水齋文集

卷一

天

切今將有南浙名家之選其在南中者僕已彙集之矣若浙中爲名士淵藪向所企慕今願納交于諸君子而尚未有路屈指計浙中相知稱莫逆者無如吾子頗得吾子之重一述心期倘諸君子不棄而申款結約各賜鴻章以成一書是生平之大快而吾志足矣子肯爲我先容乎余曰唯唯是時輶車四出擇其平昔之聲應而氣求者得文若干首合之江南諸子之文而成集余因序數言以見章子之書篤同盟也辨涇渭也故不及之天下而曰辛卯南浙名家云爾

聽嚶堂試牘選序

懷應聘

試牘者一科之先聲也一科之風氣必于試牘先見之然或利于小試而不利于大場或利于大場而不利于小試故有小試輒遇而老于場屋而不售者又有大場唾手而稽其考第則沒沒無聞者事非一致道各殊途將試牘亦無可憑者余則以爲不然科場之文雖堂皇正大不可無發揚蹈厲之氣若無此氣則揣摩熟爛神理索莫人必吐而棄之矣譬之陽城下蔡佳冶天窀顧盼容與以其情態出于天然故可

愛爾若其爲木裝土塑者雖粉白黛黑塗唇画眉人必取其不如陽城下蔡而有生氣者豈能舍此而愛彼哉吾友黃子靜御選家之僑盼也坊刻如林非黃子手定則不行歷有房稿行書程墨試牘計數十冊俱名源雅以寓黜浮崇雅之意戊戌秋坊人又請試牘之選余適至吳門與靜御同寓虎阜山房得縱觀四方同志之文共相賞鑑選畢遂去源雅之名而以聽嚶堂名其書意者同聲相應黃子其有求友之思乎書成索余序余之序之則有說矣文之盛衰自選

家操之選家無起衰之卓識而狃隨俗之所好此風氣之所以日下也夫勁健有龍門遺意者韓子之文也沉鬱矯厲者柳子之文也疏暢條達者段陽子之文也風發泉湧者蘓子之文也求四子之才于今日千百人而不一見焉而况于試牘乎一思及于科場之先聲則筆有不輕下者矣黃子其一意于振靡無輕以四子許人而發揚蹈厲之氣要自不可少也得是說而存之則洵乎其爲黃子之書矣

戊子鄉墨聖閣序

懷應聘

鼎革後新天子投戈息馬知天下不可以武治也是開科取士自酉戌亥連歲舉鄉薦試南宮以網羅四方之英才爾時天下尚未混一士子驚魂未定出諸兵火之中鎖之棘闌深院文不暇工而工者必售售則乘堅策肥朱輪華轂或分符于郡縣或播笏于彤廷者往往而是由是天下之士皆聳動振拔磨礪以須至戊子而髮駸乎盛矣士得遇好文之主兼收博採含六籍之英華漱百家之芳潤爭自洗濯以求得當其盛也固宜然而奇正錯出淡濃互見春華秋實言人人殊士不執一格以應主司亦不執一律以求榜發後往往參苓烏附盡入藥籠芳蘭杜若悉登菰圃矣夫咕嚕家患不遇耳既遇矣遑問其文之合不合哉然其品騰固有定也戊子秋余與尹子樹百俱鍛羽歸杜門高臥置得失于度外謂遇合有時耳坊人適以鄉墨請余兩人評定得縱觀諸君子已遇之文如星光劍氣不可名狀新聲別調得所未有因而嘆戊子之才之盛也集取而丹黃之不踰月

而事竣余謂尹子曰遂成矣何以名之夫文章一道
要以發明聖賢之旨爲貴耳文雖工而不以聖賢爲
歸猶駕舟而無楫御馬而無銜也烏覩其爲盛歟茲
遜也亦以開先聖耳遂顏之曰聖閑而爲之序

己丑會墨聖閑序

懷應聘

己丑之役踵戊子也戊子鄉薦人文蔚起及己丑會
榜發又加盛焉是時開風氣之先而無戊亥麗襍之
病故其題名鴈塔者皆當世素所推重卓犖知名之
士一時文人悉舉手相慶余謂樹百日文風丕振我
輩庶有望乎適坊人又以會墨請遂與樹百分卷展
讀每奏一篇未常不歡呼擊節稱善也夫文章患于
不古古則或正或奇或俊逸或勁健或才情馳騁或
筆法簡嚴無不入格己丑墨能壓倒從前諸科者只

一古耳方丹黃甲乙時但見五經子史先秦兩漢之
文燦然几席間卽唐宋大家猶置末座譬之入玄圃
而採玉無非夜光泛滄海而求珠悉皆明月文章之
盛一至此乎良由朝廷勵精文治而爲主司者亦
滌腸洗髓砥礪名節各有虛陵自命之想無有物焉
可以亂其耳目心志者故能拔幽振滯使好古之家
有才而獲展耳不然而目迷五色其一時名宿有不
至僂蹇放遺者幾希矣選將畢余兩人取而較訂之
孰者正孰者奇孰者俊逸孰者勁健孰者才情馳騁

孰者筆法簡嚴一以古爲則然而收之不勝收拔其尤者若干首登于選而爲序

己丑三及第合稿選序

懷應聘

昔李文饒有云男子以才爲命女子以色爲命信然哉憶昔癸未春偕內兄遽林遊虎阜因得交楚中楊又如黃赤子曹石霞諸君時對虬松烹龍餅出楚中社集相賞皆七澤名流也或字挾風雲或句敲金玉筆墨之雄甲于天下而諸君又屈指劉克猷熊次侯日二公湘湖君子廊廟材也余復得耳二公名心竊慕之奈江漢滔滔蒼波無極惟有神交而已戊子公車遽林治裝北上余送至金陵江口遽林奮袂登舟曰余此行如項羽破釜甌淮陰出背水必得之矣後天命矣未幾從長安來者爲余數看花郎首克猷次次侯三遽林余大驚詫謂遽林之言果驗而并憶楊黃諸君之推服劉熊兩公者其言若左券云三君子皆命世才也有三君子之才不患無三君子之命夫以草莽下士一旦賜筆札居木天蘭署中頌明堂辟雍賦三都兩京非以其才也哉西子無色一浣紗婦耳何由入吳宮而專寵明妃無色一老村姬耳何以出漢庭而嫁呼韓李文饒之言信然哉今更再遇虎

卓依然煮茶論文時也余獨對舊日松林看烟雲變態長此寂寂得無令泉石笑人適坊人以三及第合稿屬余點定讀之豪健如子長沉鬱如孟堅爽秀如蔚宗直使古人自我他日相才相業此稿其先聲矣

已丑房書調鐘序

懷應聘

已丑初夏余選三及第合稿畢坊人隨以房書請曰
耑稿不如房書之備請先生評選之余曰否否是科
之得志者皆宿儒名士其文不脛而走天下有目者
所共睹有心者所共賞也豈待余之論定哉食旄象
豹胎而解其味之美指南威西施而稱其色之美孰
不知其美者人有啞然一笑耳雖然遇旄象豹胎而
不食則爲不知味遇南威西施而無以致其情豈得
爲好色者耶其于文也亦然深知而篤好之有更甚

于味與色者味不可以不知而色不可以不好則余
之是選也又烏能已于是坊本彙集暨四方郵寄者
日至遂縱觀而甲乙之平時所謂炳炳烺烺素有國
士之目者固已寶爲拱璧矣其有幽潛之士雙屈鴻
冥淡于聲氣者時出其一二藝足以驚人余亦亟登
而敲之譬如洪鐘發響衆耳咸聞使其間絲竹無聲
匏木掩聽小者不和則鐘聲雖高而未足以言樂也
昔周景王鑄無射而爲之大林伶州鳩以爲鐘必不
和謂其大者陵而細者伏也今是選也大不過宮細

不過羽羣響畢宣名之日調鐘以鳴國家之盛可乎
淮南有云萬人調鐘鐘未必調得知者一人而足讀
是書者不特以余爲知味知色而并且以爲知音者
亦無不可

尚書扶輪序

懷應聘

太史公云書以道政事故尚書爲政事之書尚書之
文爲闡明政事之文自漢章帝聚諸儒于白虎觀講
五經同異後歷漢魏晉唐有疏有笺有註有解至宋
儒出盡取前人之所發明者一掃而去之獨出已見
依經而行而爲註余幼習尚書讀蔡傳明白易曉孔
子曰詩三百一言以蔽之竊以爲詩誠有之書亦宜
然已而讀周官至學古入官議事以制不覺掩卷而
嘆曰一部尚書義盡此乎夫已仕而後試之以政何

如未仕而先考之以言然則棘闈之以尚書試士固
爲他日服官之地而書生之以尚書課業不又爲他
日考言之地乎以是得甲榜者爲房書得乙榜者爲
行書其未遇者爲名稿皆平日諳練古今洞悉機要
以自名一家者也然而亦有風氣存焉尚書文之風
氣視乎四子書之文之風氣四子書之文之盛莫盛
于子丑而尚書之文亦隨之而盛至于南湖諸子分
題會課表章經學其于典謨誓誥疏通知遠之蘊闢
無遺賦祇稱極盛焉或氣宇尊嚴如岱華相望或

才情奔放如江漢爭流或蒼秀馥烈如春松秋桂或恬靜澹逸如明月空潭諸體皆尚書文所未備而子丑之尚書文獨備之是當與天下共賞之矣爰是商之賡六蕭子彙集房行名稿暨咸集會業若干首分選而丹黃之閱三月而事竣登之梨棗公諸海內庶以驗諸名公幼而習之于家長而獻之于廷藉以黼黻皇猷宣揚至化卽以是集爲政事之先資云爾

卯辰鄉會墨聖閑序

懷應聘

淳于髡諷齊王以有鳥三年不飛一飛冲天三年不鳴一鳴驚人後世士子棘闈見放人輒援此語以慰之而士亦卽以此語自解至三年而依然措大也余辛卯秋試復遭罷黜追念束髮時掄翰對策自分不落人後而歲月後更僵蹇如故飛耶鳴耶何日之與有耶余于是仰而嘆俯而思行自笑曰窓下揣摩墨裁元度一入塲屋便如塵飯土羹令人吐棄不可食余誤矣余誤矣夫養由基之射忌乎射者也造父之

御忌乎御者也王右軍之書忌乎書者也公孫大娘之劍忌乎劍者也忌而後能工若兢兢焉有一射御者劍于胸中則矜持之不暇而安望其藝之精耶自今以往取平日揣摩之具悉棄置之自放于山水間蕩滌胸次使一字不着于心臆或者其有濟乎至壬辰春會榜發人爭索五魁卷而讀之余泊如也未幾坊人復以鄉會墨屬余評定余始欲謝絕之已而復自奮曰咄欲知已之所以失當觀人之所以得安在鉛刀無一割之用耶夫卯辰承子丑之後疑極盛者

難爲繼乃賦鹿鳴提南宮對揚 天子之廷皆向時
名宿當世以爲文章之瑞因復有聖閑之選選畢行
復自笑日咄見獵心喜得無爲程子所咄鄙乎雖然
王述好嵇康好酒支公好馬想當如是

咸集初編序

懷應聘

咸集之名何昉乎昉于南湖諸子也曷昉于南湖諸
子乙酉鼎革之際金鼓響振人民播越爾時操觚家
驚魂未定匿影竄伏者不可勝數丙戌科試乃稍稍
自引而出然猶偃蹇離披如晨星之落落也余約南
湖十二子于兵燹中訂陳雷之誼相期不渝貧賤相
戒無蹈初終闇修一轍有孚自銘氣詛泊如也洎丁
亥而倫漸以廣始倡文會每月立期面課或二三藝
或五七藝黎明分題擲管就席儼然如在棘闈中次
水齋文集 卷一 呈
早悉皆脫稿持文以進一人未竣餘人皆鵠立以俟
過期則罰隨之其時並不立社名一以文藝爲主由
是諸子各相勸勵或異苔而同岑或新劍而就冶文
章之盛爲東南冠戊子賓薦有售有不售交好如初
惟吾黨相信以心而相期以大也近者社事紛起私
樹壇坫余與諸子堅守不赴社之約下幃課業未嘗
勒一郵同播告天下而聞者日益遠求者日益至恐
一旦爲他人遊說各有所就則門戶一分有轉盼遂
成白眼者不大可嘆乎咸集之名于是乎昉也辛卯

用期諸子皆振示揚袂人思拔幘會藝甚富余與勸
山樹百許梓問世其文章久爲四方所推許不待譽
譽則不知者以爲阿所好也故不具述述其訂交始
末氣誼之薦文課之勤有若此

咸集二編序

懷應聘

魏丕云文人相輕自古已然更日年壽有時而盡未
若文章無窮遵是說也學者將墨墨以從俗乎抑奮
不顧是非勃起鼓動而以著書立業答響名山乎從
來兩背之言必有一是兩可之語必有一非顧其適
用何如耳譬諸娶婦終朝治緯積歲而成千廂忽有
所需五尺童子走市而易百緡人艷其奇靡無他成
績所致也文章亦士之成績矣得意自鳴弗屑問世
何智出娶婦下也禾中久無社書高賢碩士止以道

義相勸免一時窮約書空厭近時體有製皆如孫子
遂初而狂學少年意指特別不飭鄉里細行常嘲正
士云公等高閣俟河清乃用我輩維劉下邳所爲而
此習亦遂成禾下風獨吾咸集諸子父兄之教習而
愈嚴且多家無置錐一經授受唯文是營乃更有月
課季會之額而相追球自一二藝至五七藝無或曠
者而春秋日吉又集諸家長老修讀法故事立壇而
詔孝友凡畫虎類犬刻鵠近鷺之語日習于耳以故
行誼日益堅文采日益著也初編出芟穢集英之事

尔有責焉今書又董成于諸子諸子性行篤誠有樹
百之序在文裁卓越有哲符之弁在余不敢復有所
贅但述其所以成書之由結好之素原本如是特爲
之約言

咸集新編序

懷應聘

今夫江漢之水源深而流遠或自溢爲支派或百川
聚而歸之呼吸吞吐其勢益大其流益壯濶汪洋而
不可禦不得不蓄爲洞庭瀟瀟爲彭蠡溢爲震澤疏爲
三江然後朝宗之勢以成文章亦然出于心而無窮
試諸人而獲售四方君子重爲推許闢風而願附者
日益衆其爲文也日益繁不得不翕受而敷施之以
發其胸中之奇而廣其游揚之力亦其勢使然爾此
咸集新編之所以復出也容請曰編有三文有幾曰

不下三四百人有幾曰不滿五六十孰爲政曰互爲
政然則無專司乎曰余與鶴山實任其勞焉刻費何
出曰出諸同人然則無貧富乎曰視其力力不能則
否奈不均何曰君子不以市道交必均之則市人而
已矣客唯唯而退曰氣誼文章我何間然是時也歲
在甲午爲文宗者雲間張子美先生也主試兩浙者
鍾陵熊次侯先生也兩先生皆文章宗匠人人以爲
昌黎廬陵復出土士皆喜不自勝無不張弓注矢持滿
以待吾咸集三編以爲是科之先聲也可

咸集試牘序

懷應聘

試牘曷爲乎咸曰我咸之人爲此也咸之人曷爲此
日以一日之文辭發聖賢之理義投知于督學宗工
如指掌故爲此也或奇而肆或醇而雅或博大而昌
明或淵深而與行風骨各殊宗工盡羅而致之不異
文忠之知貢舉所拔皆一時名彥宜藉藉稱知人能
得士也夫然歲牘曷爲乎不咸也曰歲牘而咸勤名
也科而咸諸君子道行兆此也使不咸匿其彩也良
有司之採取與賢執事之拔尤有矣又何以不咸也
本齋文集 卷一 壬

禾郡咸集序

懷應聘

歲丙申按君王湯谷學憲谷霖蒼雨先生以文章之
司命問奇吾土有美必甄無才不錄大者棟梁小者
榱桷靡不繩削曲直就裁適中程度至其冠諸士而
稱首者率皆魁礪奇岸之姿問其姓名則咸集之人
也于是外邑諸子過而通名者日凡幾輩其懷挾雄
文雅製以相投贈者又日凡幾輩交日增而廣文日
積而多皆吾咸集之應求也其敢外諸余與鵲山諸
子分編遴選拔其尤者若干首授之剞劂公諸海內
以見咸集人文之盛一至此乎夫山高則雲雨出焉
淵深則蛟龍生焉人文盛則必有非常之士起焉國
家三年大比其意本以磨礪人才然使三年之中獨
培寡偶蹇僻自安父老不著于同羣論難不達于師
友神情沮喪則士有委靡頽廢不復自振耳國家又
安得而用之今者納之聲氣之中廣以嚶鳴之雅使
其意氣激昂努力奮發以成其才譬猶高山之出雲
雨深淵之生蛟龍異日定有非常之材薦諸宗廟升
諸嚴廊以爲國家用猶取水于泉而挹火于燧也霍

光不學無術貽議漢史宋太祖曰宰相必用讀書人
文何負于國哉或詆曰好名也射利也假選政以自
媒于當事也則亦任其多口而已矣吾烏能與齊東
辯

四子試牘選序

懷應聘

試牘者何爲諸生言之也爲諸生則三年中有督學
科歲兩試上而撫按藩臬次而監司權使皆有觀風
下而郡縣學師皆有季考有月課此中遇合之文咸
謂之試牘取而剗剗之或當事或先達必投一冊爲
謁見之先資以故拔取前列者恒沾沾自喜曰吾見
賞于某宗師某上臺矣吾受知于某郡公某邑尊矣
或者曰督學兩試首拔者上可食餼次亦補增至干
上臺愈尊貴則愈無益郡縣不過通干謁耳何沾沾
水齋文集 卷一 聖

自喜之有曰感知已也或者又曰鄉會試一見取于
房座師則終身脫諸生之苦而有成我之恩此而曰
知已無疑也小試虛名耳而亦曰知已者何曰知已
無大小一也今有人焉有曾參之孝負比干之忠守
尾生之信秉夷齊之廉行道之人掉臂不一顧忽有
一知之者相與把臂訂交相見恨晚斯人之感激不
問可知何也掉臂之與把臂相去遠矣夫把臂訂交
相見恨晚亦何益于斯人而忽生其感激此無他痛
莫痛于不相信而樂莫樂于心相知一遇知已則其

生平之所抱負不沒沒矣已有知之者矣可無恨矣如是之知己也宜感歎不宜感歎今吾輩久困于棘闥當糊名易書暗中摸索時惟無知已其人故至此耳倘有爲之擊節嘆賞如向之知我于小試者則扶搖九萬登嶺門哉故曰知己無大小也余以是質之沈子虞明聖子扶野黃子移我三子老于小試與余同病愈固然因各取近試草選而成帙諸後梨以爲覆瓿者一笑

四子小品序

懷應聘

天下莫幻于文人之心莫奇于文人之筆以文人之筆寫文人之心大者揮斥八極小者彫刻衆形此其大較也廣川三策不聞嗣音龍門八書後世無兩豈大者獨難哉大文如帝室皇居重宮複道氣象尊嚴規模弘敞使人望之而肅然以高曠然以遠邃然以深其結體製勢必闊博絕麗直者中繩平者中準圓者中規方者中矩不如是不足以成其大也固千載而一觀矣至若發抒性靈機趣流溢率爾走筆遂成絕習無中造有如蜃樓海市不可方物此非大題之文爲之而小品爲之也小品之文亦自鳴其天機而已古人乞巧送窮醉鄉僮約與夫琴笛簫筆名禽嘉卉蟬鼠蠅蚊凡爲器物草木飛走虫魚之類俱有著述此皆通士才人有所齟齬于世而托筆于小品以寄其情懷者也夫人誠胸中有奇則拘文牽義循規矩按繩墨非其所好非有小品之靈幻絕巧將無所藉以放其情而吐其氣余生平喜爲小品吾友陸子非菴曹子次典徐子斗錫咸有同心每于花穠鳥轉

得意忘言則于小品寓之酒酣耳熱狂歌相屬則于
小品寫之憤時嫉俗慨不快意則以小品遺之惜餘
春之早歸悲高秋之歲晚則以小品忘之故言愁者
能令人悲言歡者能令人喜言憤者能令人怒譎詭
百聞人之智滑稽者聳人之聽沉酣于其中而不知
返蓋至樂存焉已于是共付之梓豈曰嬉笑怒罵皆
成文章哉亦聊以寄托云耳

水齋文集卷二

繡水懷應聘莘臯著

王璠聞鳴遠較

李芳穀公

王邁人方伯八十壽序

先生久自異于鄉之縉紳而推爲一郡之祭酒者其
學則正學其才則鴻才其風則清風其品則眞品一
與之接則人人有御李之歡多與之處則物物拂春
風之坐今先生八十矣將以世人之壽壽之則道北

喧填道南岑寂先生所性不愛綺靡也將以吾鄙之
壽壽之則彼夸鄭祿我譽桓經先生所憎又在佞筆
也然則當以何壽其卽以先生所有壽先生一則曰
著述再則曰翰墨三則曰宦履著述翰墨則并包先
生立德與立言矣宦履則入函蓋先生之立功也請
得而條列其梗槩其爲著述也邛邪文集讀之石破
天驚韻語秋閒佩之魚油龍廚足壽乎不足壽乎其
爲翰墨也妙楷法書善似瑤臺翠子縱橫倒薤雄于
解懸湖精足壽乎不足壽乎其爲宦履也初刺南

任還特而不矜其廉再藩西省身處膏而時脫于粟
足壽乎不足壽乎三不朽咸在先生世人吾鄙無才
鹵莽寔不足以壽先生而先生之自壽固已多矣余
小子早從先生遊荷愛叨呼小友然其人悲秋而易
爲感人耳見有與先生同時尊老偶以醴淡殊趨不
免于齒舌異存章家文采尙有負荷西州一路微少
過從悴榮之感在是矣先生真一代靈光也方將昕
茵乎彭佺以爲不知晦朔蟪蛄乎喬松以爲不識春
秋何以然也三不朽獨在先生小子之言非海東也
水齋文集 卷二 二

是爲序

徐健菴司寇六十壽序

懷應聘

惟紀年者類書甲子故年至甲子祝者競以言進獨
予謂至甲子則晚矣昔宣聖未弱冠便壽壽十五曰
志學壽三十曰立壽四十曰不惑壽五十曰知天命
壽六十曰耳順是宜聖皆自壽歷甲子凡五壽而其
壽一二言足二三言足從補筆不辭費他年自追刪
定功曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所則十
五言而爲六經總序且合壽一生嗟乎每年自壽而
一二言足二三言足者所以壽一身也其合壽一生

水齋文集

卷二

又二

而僅十五言者所以壽天下萬世也然則先生今年
六十矣將何以壽壽凡幾言予惟少壯交先生重婚
姻知莫予若壽先生未仕前則有隱居求志天下已
任之兩言壽先生既仕後則有行義達道以人事君
之兩言然猶予私言也天若沮人若忌獨

聖天子以斯文統寄先生豈非先生之大光其道而大
壽乎是予之壽先生也或有當而辭則費矣先生其
自壽庶一二言足二三言足十五言足

汪微五聯捷稿序

懷應聘

朝廷以文章取士士之工文詞以求得當者不下萬數每一科鄉會榜發其刻近稿以問世者有數十百家比數十百家中家絃而戶誦之者不過一二人之著述而已至若孤標絕俗驚世駭時之文則羣起惟而笑之夫本朝初建士爭爲駢偶之習取青儷白琢玉鏤冰以故文氣靡靡卽唐宋八家且置而不問其視先秦兩漢如越人之鬚髻者之鏡非徒無用又從而笑之則怪與笑固其宜也汪子微五家西湖丙戌

未齋文集

卷二

三

入浙間誤中副車携舟過禾讀書萬壽宮與余咸集諸子訂昆弟交每論文角藝疾時俗之填詞堆砌而無益于性命乃力挽狂瀾追踪秦漢非左國西京之書不復置齒牙間寧旁涉諸子而魏晉六朝之遺必盡掃而空之故其爲文駘宕奔逸如江河之流滔滔莽莽千里一折或悲歌慷慨如燕市酒酣或絕跡飛行如仙翁劍客見者不能測識也戊子李庚生先生錄科嘉邑拔汪子冠軍子丑聯飛論者多汪子之才而兼喜先生之知文能得士也嗟乎汪子之文非所

稱孤標絕俗驚世駭時者耶當時或怪而笑之乃文宗藻鑑于前主司品題于後祖生着鞭瞬息間耳彼怪且笑者竟何如哉于其稿之成也屬序于余余烏能序汪子之文亦道其一班云耳

未齋文集

卷二

四

何蕤音合稿序

懷應聘

韓昌黎唐之名士也然每汲汲于干進而自媒以求用故數上宰相書凡當世之能富人貴人者靡不大聲疾呼以望其拯已也蓋子昂之聲聞于羅之奏鬱輪袍抑又甚焉古人之于勢位如此其亟者何哉蓋上者行其道下者伸其志迹異而心則同也何子蕤音古人之流亞也少時隨其尊人赴楚上衡岳登滕王閣從洞庭而北眺覽岳陽黃鶴諸勝槃出入于藩之幕府幾十年與其間賢士大夫遊得于耳

永濟文集

卷二

五

目所見聞者甚廣且遠也旋里之後年甫弱冠篤志勤學于古昔聖賢之文博覽而貫通之戊亥間與咸集同人訂交會課筆硯盤桓見其氣宇豪邁丰采凝峻嶽峙淵渟不可一世而念切青雲心馳皇路每于功名之會輒自奮迅神色飛動若修鍊者之即欲昇舉而未能也余嘗謂樹百日蕤音乃文豹靈螭游霧雨而乘雲氣變化會有時耳樹百亦以爲然夫士之負奇者多有或命與志仇終身淪棄彼于昌黎所謂大聲疾呼者有所不屑爲焉故至此則得志與不得

志未可遂以此定士之賢不肖也然而士必以得志爲貴今蕤音已得志矣前戊子舉于鄉余選新篇行世其文刊落凡艷別見奇姿如太原王嫋嫋而來識者驚爲英物今乙未成進士又以笥中秘稿托余評梓其簡練古逸則先秦之神韻也其雄深沉毅則西京之丰骨也其雋致玄言則晉人之名理也其勢險節短則韓柳之體態也至于廬陵之風格眉山之氣勢則又合爲一人而兼之蕤音揣摩之工其所志遠且大矣文章之光發于事業以此卜蕤音異日必行

永濟文集

卷二

六

其志而伸其志而已哉

徐叶飛稿序

懷應聘

余友叶飛余之元直也勤見啟誨者十六七年矣立身行已余愧叶飛叶飛不愧余也叶飛年長于余胸之所藏既巨麗矣而又能爲品式文字上規董賈下軼歐曾其純用古法也蚤余十年得之余自知叶飛遇而余終不遇也矣余少失學文不立宗與俗浮競工于曼靡其爲說固已非矣又不幸以之掇小遇而竊虛譽則輒詡爲驚人之具持此每不欲變今復自顧無一非深悔焉者播落以來乃盡廢向之所爲取

木齋文集

卷二

七

古人之書閉戶讀之爲時已久忽掩卷而嘆曰周秦兩漢其人其書如太華三峯高接雲表非旦夕可至思假其筏而遊乎其藩者庶幾唐宋諸家之間乎段與蘇隆盛于文章之府肆而醇焉者也韓又其極品雖不能至然心之欲往同于二家有我起欲爲之意則又未若周秦兩漢之不可幾而及也奈何今之人如不欲見如不欲聞也噫余既悲往事之已非而又嘆習俗之寡陋思以古學變易乎已因以變易吾鄉而其心以爲附青雲之士則其言易施于今日喜

吾友叶飛之書而論定之吾友之書吾友之道也吾友書行則道亦行矣而余言得附吾友之書以行然則余亦將行其道也夫彼淺淺者竊以余言爲多所刺謬未可爲操觚作制義者勸也是則余終不遇也矣吾友之書自在天壤揭日星而游也夫吾友叶飛蓋遇者也

木齋文集

卷二

八

向水修稿序

懷應聘

士以揣摩餌富貴者僉曰文章成一家言者也夫能讀陶子不修之稿竊謂不然米修承士而世于松向從彘仲臥子燕又子玄諸先生遊玄心浩致非三代之文不敢習所以十年前卽有陶子書也余生髮未得從捉戈弄威時誌其二三自後英聲橋起揮廓自有有澄清一切之概幾社集中所見汪汪如千頃波濤周回但玉山上行所以十年內又有陶子書也余識得半獲更從聞聲相思時得其二三自後褰旗

米齋文集

卷二

九

拔幟尚淹公車易靖節青松之資探魏文主氣之義長江大河一瀉千里所以十年後別有陶子書也余自來年修稿論心數種時法其二三今米修行矣

郭

徐敬菴稿序

懷應聘

徐子敬菴西冷人也少時父歿于江右敬菴千里尋親路遇猛虎不色動及齋父骸渡江風浪大作舟幾覆敬菴禱于天獲免由是以孝聞讀書刻苦自勵辛卯中浙闈式問其年猶弱冠也余內兄張蘧林方假歸寓湖上奇其才遂以繼女許字之故敬菴之與蘧林猶那侯之與譚公也是年冬敬菴公車道經禾中余因葭葦之戚得與敬菴朝夕聚對者月餘知其爲人卓犖負氣昂昂若干里駒駉睨一世乍見之若傲

米齋文集

卷二

十

誕者卽久與交亦終不能測其所至對客寡言笑意所不可卽起徑去不復與言其爲文矯然自異理解未確不肯下筆每一藝成必不猶人其有前說相沿世俗共信而書理非真者必獨出見解不寄人籬下文體堅栗亦非近人所有壬辰放還僑居于蘧林齋次雖有室未能家日與咸集諸子月會季課下惟三載至乙未成進士初敬菴未第時人皆未之奇也自會墨出人讀之始奇敬菴知有敬菴名說者咸以爲敬菴成名孝行所感夫以孝得科第理或有之然人

操是心也吾恐天下皆孝子天下無一孝子矣方敬
菴渡江舟危時願抱父骸同溺英于江魚腹中豈有
纖毫芥蒂于胸中哉惟其出于中心而發乎天性故
誠誠能動天天之報施或者其以是夫大凡有至性
者必有真氣有真氣者必有真文今其稿具在試以
問諸識者知其文與行之必有合也

張螺浮聯捷稿序

懷應聘

螺浮武原才士也爲人卓犖不群有凌厲一世之概
諸生時卽有聲賢豪間名藉甚己丑冬余偕內侄秋
佩過鹽官得識荆訂金石交因與咸集諸子唱和詩
文時寓趙子武昔齋余造晤接膝縱談天下事歷歷
如指掌識貫天人如江都之學術道弘經濟如長沙
之治安及發爲文雄深沉毅而奇情逸致洒然見于
毫端余謂武昔曰螺浮丰神英偉才氣高邁乃祥麟
威鳳應運而生不日當破壁去耳武昔亦以爲然辛

卯春螺浮以副車膺貢挾策游燕爲四方士大夫所
推獎皆樂爭與之交居無幾何至甲午六月疾馳入
京就鄉試登賢書矣乙未正月又疾馳入京就會試
成進士矣以一書生匹馬走京師取科第如拾芥真
英物也將刻稿問序于余余何以序之欲序其文耶
螺浮之文早已譽滿士林矣雖極口贊揚于螺浮無
所加也無所加而必爲贊揚焉則近于諛欲序其交
情耶余與螺浮交亦不淺乘車戴笠盟心久矣于螺
浮既貴之後而若爲攀附之詞則近于諂欲序其

世耶螺浮之尊公符九先生理學文章名震海內中
癸卯乙榜所著大白居稿人皆誦爲人文山斗亦無
待余之稱述也無已則言其發跡之所自可乎父老
爲余言符九公遷葬先人而無其地有一門生姓趙
江右人也精于地理家言一日自江右來候公曰此
間有佳地彼穴悞葬不吉如移其穴而更其向葬後
十餘年師當發公卽遷之果葬後十餘年而公發後
復問趙趙曰尚未也後必大發今又驗矣此一奇也
螺浮始名恒一夕夢神人迎天榜螺浮持而問之曰
水齋文集 卷二 十三

有我名乎日無但有張惟赤尚未有其人耳螺浮就
北闌卽改今名果聯提此又一奇也地啟之天相之
英豪之踵生也豈偶然哉宜乎鴻文大章爲當世所
宗仰而異日之助業可預卜也

毛石墨行稿序

懷應聘

丁酉秋榜發秀邑中元魁者七人而石墨得雋余不
覺喟然歎興曰石墨之成名也宜哉石墨少孤家徒
四壁母夫人食貧苦節紡績不輟惟以教子成名爲
務師事朱子人鏡負笈從遊不遠數十里非歲時伏
臘不聽假歸歸而課其功輒以讀書多寡文章進退
爲憂喜石墨至性孝謹善體親心每篝燈握槩夜分
不寐必欲顯親揚名以慰母夫人意故其師甚愛憐
之師或過石墨居母夫人命留師脫簪珥治具師知
水齋文集 卷二 十三
其艱苦不忍食而去母夫人召石墨呵之曰汝待師
無狀故師不肯食汝之食欲與杖後師來石墨道其
故師乃爲之就飲食母夫人始有悅色其尊禮師傳
蓋如此古來九熊畫荻賴母教以顯名於天下者不
乏然或出於貴家世族非特其力足以辨而流風遺
澤亦足以興起庇蔭其後人石墨以單門素士之家
而其母夫人之教其子乃能如此石墨之成名也豈
偶然哉先是石墨與墨竹堂諸子會課如洛屏魯生
人表扶野皆奇才也石墨旗鼓相當每一搦管同學

視爲畏友余讀其文決其卽破壁去夫文章之道以理爲主而氣輔之者也彫繪則悖理繁密則傷氣石墨之文疎快爽決而奇情逸致洒然見於毫端或以爲毆陽或以爲蘓子其淡折幽秀者亦不減曾王固無待余言以爲重也而其能增重石墨之文者其母夫人之教乎余與人鏡同硯共業知交最溪每過小齋備道母夫人之志節而嘆其苦心今特述而記之他日誌諸家乘垂之國史以爲天下之爲母者勸并爲天下之爲子者勸

趙武昔稿序

懷應聘

士之遇合有得有失咸以命爲解余初時少年狂態以爲藝工者必售命之說殆屬子虛及觀趙子武昔遇合之早晚前後之不同而始信其爲命也武昔弱冠卽知名當世博極羣書每出一藝和雅深醇氣度如汪汪千頃波澄之不清淆之不濁得其文者珍爲拱壁謂紆青拖紫可以擦券而得乃遲之又久而寂然其不及武昔遠甚者已乘堅刺肥作長安道上貴人矣而武昔咕嚕寒窓依然我曹也因相與咄咄私木齋文集 卷二 十四
惟之至癸卯以數戰浙閩不利援例入都就比試時余亦執鞭而後出場讀武昔卷大含元氣細入無倫而光采煥發苟非龔瞽自然賞識及榜發而武昔果售矣甲辰會試 朝廷取士崇實學尚經濟遂廢八股而用策論武昔竟落第丁未仍用策論而武昔復售夫癸卯之武昔猶癸卯以前之武昔非有兩武昔也乃昔不售而癸卯售豈拙于南而工于北耶是一奇也丁未之武昔猶甲辰之武昔非有兩武昔也乃以此失者又以此得豈難于甲辰而易于丁未耶是

又一奇也以爲策論與人股有殊乎何以失則俱失
得則俱得以爲策論與人股有同乎何以得者有一
失失者又復得嗟乎其遇合之早晚前後之不同竟
何如也是非命也哉戊申歲斯文復興仍復入股武
昔乃出篋中藏稿問世譬諸西子陽文有目者共見
昔人云文如其人世皆見趙子之文而未必視其人
也意者言其人而其文之美益見昔子丑間余倡文
會于南湖咸集諸子皆英少氣盛才調風發武昔獨
恂恂退讓粹然而清溫然而介不爲崖岸而是非所
木齋文集 卷二 五

木齋文集

卷二

五

朱佑人稿序

懷應聘

朱子佑人吾黨之叔度也其好學也篤其論文也詳
其立身也嚴其取友也慎其相規也以名節其相信
也以道義余與佑人交最久故知佑人也亦最深憶
昭代定閔以來余于兵燹中約南湖諸子訂集草堂
佑人家濮川寓鶴洲與諸子往還甚密亦與盟焉此
締交之始也雁行不誥不賣文章自爲師友佑人丰
神玉立幽心澹韻恂恂乎士莊莊乎君子也自戊而
亥而子余又廣合諸子課文南園面相砥礪每月輒
木齋文集 卷二 六

木齋文集

卷二

六

會會則自二三藝以至七藝無或曠者佑人操管以
從殫心著述以是覽佑人之文甚多愛佑人之才亦
甚切嗣後人文蔚興項背相望余與南湖諸子復聯
十郡之會于京寺佑人蒞玉敦共推文壇飛將以故
行誼日益彰文采日益著每爲四方同志推高之非
阿私所好也丙申冬王湯谷先生以木天重望出按
兩浙首觀風禾庠余與佑人以文章見知有國士之
目而數奇不偶俱落孫山始信文章之遇合或得或
失或先或後有命焉不可強而致也及丙午改取策

論余絕意舉業淡然悔悟而佑人意氣不衰如其壯
時西之役 朝廷復以入股較試多士佑人遂舉尚
書第一奇文共賞一時爲之紙貴余何能更贊一辭
第述其訂交始末知有文章者必有遇合前以之勉
佑人者行將以是勉諸子焉爾晉山谷云子瞻文走
天下而倩予爲叙叙文乎叙情乎抑叙情耳則今日
佑人縣書國門以公同好余敢一言以爲叙

木齋文集

卷二

七

黃葵吾稿序

懷應聘

葵吾我咸集之飛將軍也爲觀只先生之後勁先生
中壬午省元士林推爲人文冠冕猶憶前代余弱冠
時附先生壇坫之末先生不以前輩自居引余爲忘
年交卯辰間禾中社事紛起先生見咸集人文之盛
遂登壇執耳廣揚聲氣爾時葵吾年尚少英異卓越
長而豪邁坦率意氣豁如一見葵吾如見晉人名族
子弟令人鄙吝俱盡蓋其丰標使然也當葵吾少壯
時遠騁高厲視科第爲吾家故物可探囊而得之乃

木齋文集

卷二

八

老于塲屋晚而後遇何耶蓋文無媚世之姿則識之
者希故必遲久而後得也今讀其稿或駿爽明快如
對王武子或清言娓娓如見樂彥輔或丰神朗耀如
接衛伯玉而舉其大概則簡老蒼秀若霜幹扶疎伎
葉不繁而自具虬松偃栢之觀此葵吾向時之文也
至近時所著則部伍精嚴號令明肅取題之堅城而
破之能以寡擊衆以少勝多矢不虛發發必洞胸是
殺敵擒王手也此葵吾之文所以爲咸集之飛將軍
也蓋葵吾爲世家子其原本有自自宗伯葵陽公文

章蓋天下士子至今以爲楷模其先後乎葵陽公者
科甲連綿皆大官貴仕無不以文名顯宜乎葵吾之
雄于文而終得遇也使咸集中得葵吾十餘輩則後
來之氣加壯而志加勵可以起將衰之緒矣乃落落
如晨星而前此披堅執銳之數人今已老而憊矣天
之生才又不易得雖葵吾一人其如咸集何哉余序
是稿也而不能無慨云

構李人文序

懷應聘

司理者代巡之耳目也其職在于刺姦摘伏舉其名
數罪狀以上之按君而已四境之內無橫民惡少以
害良善卽稱之曰能文章之事宜非其所好前司理
專以躁急慘酷爲治有鷹擊毛鷙之風合郡苦之繼
之者今容園彭公也公爲中州名士擢魏科除嘉興
司理下車後懲前之失持以寬平而奸宄屏跡境內
肅清所謂花落訟庭閒此其時也公雖處刺姦摘伏
之職而獨好文故喜與文人交每于刑清訟簡之暇

校試多士一時前矛者非積學名宿卽新進英銳當
是時人才輩出文風丕振肩摩轂擊者比比而是亦
適會其盛也余獲受知于門下時時進見論文娓娓
輒前席不倦一日謂余曰構李多才余羅而致之收
之不勝收必拔其尤者評定而鐫刻之以表人文之
盛子爲我司其事余唯唯謝不敏公固命之遂不敢
辭而甲乙焉于斯時也體公虛已好文之意與諸同
人經營憊澹之心不敢苛亦不敢濫每進一莛抑一
莛兢兢乎有懼思焉蓋焚膏繼晷極盡苦衷而選始

疎帙已成呈之公公閱之頗曰榜李人文明所好也夫司理以法律刑名爲事者也法律刑名之習日深則與文章之事日遠非不欲好不暇好也案牘盈前獄獄定罪無虛日何暇與文士相親公獨能率綱維持大體理輪攬轡未常無風力之可畏而偏能與構李人文結契于南湖鴛水之間公眞良司理哉于茲刻之方始也公命余曰選事于實居庸馬當爲數言以序之余亦不敢承公之命以表其志謹退而序之如右云

朱齊文集

卷二

主

星湖會業序

懷應聘

世之所謂感恩者多矣然施有淺深而感有久暫卽拯危濟急再造之恩也有時而忘焉者矣獨至于知己之感則終身而不忘如孫陽之識驥驥蔡邕之識琴桐爲之悲哀而拂拭之知其爲出類之材寶貴之物使之顯重于世而有以異于庸庸者此眞能入人之心脾而俠烈之士所以願爲之死而不顧者也嘉邑宰恕菴高公楚中名士也蒞任下車人見其英少秀拔丰采可飲感卜其爲良宰果稱厥職吏治精明

朱齊文集

卷二

主

發奸摘伏寬恤民力微比有方人無不畏而愛之而于好士爲尤甚每于政事之暇聚嘉庠文士而試之隣學生慕其人文多有赴其試者公愈益喜余時以郡學應命及案發拔置第一余亦謂偶然耳閱歲餘再試又拔置第一嗚呼是豈偶然哉余爲諸生所工者文藝耳非有貴勢之藉也非有先容之資也非有金帛之饋也士之挾此以求知者衆矣前此不得則後此而漸得之乃人不得而我得且兩試而兩得此豈偶然哉余之以文章見許于當事者有先後乎公

矣然或以前日之長而屈于後日之短反掌之間忽則易其人矣公乃謂徧閱諸卷終無以易予者嗚呼蓋誠有以知我也此所以入人之心脾而每念不忘也歟今公取前後試牘復評定而較讐之壽諸剞劂懸諸國門名之曰星湖會業而命余爲序余何以序之亦序余知己之感已耳凡見賞于公者諒有同心也至如民之感公則有公之政蹟在

名文盛序

懷應聘

文風之衰盛其權操于督學然督學總其成者也其平日之鼓舞而振興之者必在于良有司然後衰者日盛而盛者不至于復衰夫有司之或遠乎文者無論已卽或以科名進一行作吏敲朴喧囂犯其慮牒詆倥偬攫其懷善事上官無失名譽文章一道直視之如芻狗矣欲文之盛也得乎賈公子唯錫山人也以壬辰進士來宰秀邑當未第時廣交游通聲氣賢名夙著及下車士民覩其氣和而色仁語言溫克皆

舉手相賀曰賢侯至矣江浙密邇如宦于家禮遇文士有如夙好季試錄取諸生待之恩禮甚沃或憐其貧而周給之有所請無不應也丁酉分校領房閱兩旬精敏公慎其所薦舉盡屬名流都人士咸噴噴慶得人云前乎公者率皆名詩武籍優之一官視文人雅士不知爲何物非得公之鼓舞而振興之士于豈知有文章之樂哉公素知余季試兩次俱拔余冠軍每進見握手最懽一日忽躍然起曰嘉禾才數也我兩試所拔皆名士其文不登梓以同世不足以鳴詩

人之盛于以課誦餘功試爲我釐定焉可乎余承命而退每進一莛抑一莛兢兢乎慎之選舉進之公公鼓掌曰我固知非子不能辦商所以頽之余曰士志欲立士節欲勵士氣欲揚士風欲振而後文盛數者一之不備卽不足以言益自有公之敬士也而士志立自有公之養士也而士節勵自有公之愛士也而士氣揚自有公之甄拔夫士也而士風振宜乎文之雄邁傑出而極一時之盛也頽之曰名文盛一字而數善備焉余因受而序之以成公之事

當湖來社序

懷應聘

馬子覲揚當湖名士也未遇時倜儻雋異於聲氣最爲然士當貧賤或與二三知己握手定交講論文藝及一旦得志則不復記憶如夢中事馬子連掇科甲官翰林與同寮輩居木天蘭署中讀中秘書曩時素交望之如天上人豈復異其訂盟好若平生歎乃馬子之於聲氣則極不忘者壬辰春假旋故里遂偕陳憲生于貞瑕陸嗣開郭臯旭諸子確商社政樹幟騷壇合三郡全人會于當湖之禪寺而爲來社之舉予

請以來之義序之易曰大蹇朋來孔子曰有朋自遠方來此來社之所以名乎夫士之詩書其言而衣冠其貌者何可勝數其中之所挾以來者未可知也或以利來或以勢來或以名來或以陰有所干而來若此者豈大聖之所云來乎聖人之所謂朋來必屏黜聲勢放遺名利於味淡聲希中鷄鳴風雨以相感重趼百舍以相求而後氣誼乃真馬子於三郡之士其有合焉者耶古有獨行之流謝絕交遊棲心物外王公大人屈已下之求一見而不可得難以天子之尊

安車蒲輪以招之而有不肯來者矣今三郡之士馬
子其何道以來之而介焉而遂乎期焉而遂至未嘗
謀面而連檣方軌無不來者馬子其必有所以來之
者矣夫吾儒之學以孔子爲宗孔子適周而問禮於
老聃老聃能致孔子之來得一人不爲少矣然而老
子無朋與老子爲朋者惟一尹喜而孔子之朋至於
三千人然則孔子之聲教廣矣馬子來社之集其猶
志孔子之志也夫

吳間七郡人文合集序

懷應聘

慨自鄒枚揆藻於梁園應劉摛文於鄴下鳴葭載路
南皮之勝事堪追看屐尋山峴首之風流斯在古來
文雅之士烏有不欣會遇重游讌者乎况南國多才
江山猶昔孫吳生命世之傑東晉饒文采之英莫不
開龍山之宴落帽爲歡邀蘭亭之賓流觴共醉斯蓋
文士之雅叙名人之高會也若乃學術多門宗風各
尚石梁天祿聚諸儒而講五經鹿洞鷺湖集生徒而
辯朱陸文教用昌得朋斯盛然而黨同伐異入此出

彼其風自此長矣 昭代定鼎一遵前朝之法以制
藝取士 新天子御極文運肇開十年之中人才輩
出共聞名公巨卿夾輔日月銘勲鼎鐘難以枚舉大
約江南屬半焉其有龍盤蛟屈者非吐鳳之雄才卽
夢花之俊物灑翰而文若湧泉擽觚而筆如垂露秀
標東箭一見而心傾價重南金未同而志合於焉臭
味之相投卽爲宮商之叶應壇坫各立旗鼓相當慎
交同聲斯稱兩大猶俗華之自擁其尊江河之各負
其勢也以故項劉修好猶劉鴻溝吳蜀相通尙分荆

主母乃因而好事豈其果有爭心譬之山近太華移
之岱嶽則難水歸江漢徙之河流則梗其勢然矣於
是吳梅村先生以前朝之鼎望爲當代之人宗鳳彩
歲稔謝玉堂而棲止碧梧之月鶴情瀟灑辭金闕而
徊翔紫蓋之煙許與氣類憫其門戶之分張領袖時
流念彼標榜之各出思合兩而爲一欲化異以歸同
於焉合七郡之士萃兩社之才歲在癸巳之仲春大
會於虎阜長江南北青雀連橋巨湖東西黃龍接尾
冠蓋過飛恨相見之不蚤軒車競集嘆訂交之已遲

水齋文集

卷二

五

異鄉投分林泉可結侶而遊千里同心煙霞已傳微
而定爾乃開瓊筵飛羽觴彈伯牙之素琴縱橫流水
酌稽康之綠酒滌酆頤山新交與舊識俱歡林壑共
雲煙對賞中筵撤坐連袂行歌尋館娃之故址只看
蔓草青青問響屨于迴廊惟向春風寂寂玄墓山前
丹崖如畫浣花池畔脂粉無香爰成吊古之詞頗有
傷今之句隨即汎舟中流洗盞更酌繫白日於西嶺
遲皓魄於東林風園夕散攜少女於歌筵月幌宵騰
下姬娥於舞席接光儀而促膝終日追歡讀詞賦而

傾懷連夕共賞誠會盟之樂事山林之壯遊也聘以
榜櫟凡材久附先生門下推四壁之餘輝分光隣女
竊三江之滴水貸涸枯魚對許玄度之風月用慰相
思遊王逸少之池亭得陪歡宴未曾窺豹敢學雕龍
敬序數言以誌同好云爾

水齋文集

卷二

五

嘉禾十郡人文合集序

懷應聘

嘉禾之有聲咸猶吳閭之有慎同也禾中之老成名宿與夫少壯英銳矯然出羣者聲咸各得其半兩社始分國而處焉四方無不知有聲咸者故慎同諸君子往往通贊而願交當慎同未合之先聲咸亦各自負其氣不肯相下及慎同既合聲咸不得獨分以故吳閭七郡之集在癸巳之仲春慎交同聲先合也嘉禾十郡之集卽於是年之季春聲夏咸集繼合也是日也適當修禊之辰會於構李城東之福城寺天氣

永齋文集

卷二

三

清和春光韶麗雜花生樹羣鶯亂飛上客雲來嘉賓景集方舟而至者無非嚴樂之筆精接軫而臻者豈止淵雲之墨妙十年懷刺曾無半字之投一日同名爰訂終身之契賓主之情既洽宴好之禮遂成酌醴傾醅徵歌選伎清聲發妙舞陳堯花照日紅來春酒盃濃楊柳搖風色映水漿椀碧孤增嶙峋覺雲林之四合危樓窈窕見竹樹之參差座中客醉揮杯招唐相之魂原上草青灑酒澆漢臣之墓爾乃徙坐移尊登舟水次擊簫鼓而緩棹乎中流罷管弦而停橈乎

前浦步煙雨之虛樓天鋪潭底憇園林之嘉樹日駐

花間大堤游女贈芍藥以行歌駿馬王孫初芳蘭而爲佩白水春塘波漾鴛鴦之湖青郊平島船廻放鶴之洲江淹抽穎而思吟宋玉含毫而欲賦秉燭夜遊連宵而未已分箋就咏浹日而彌歡雖蓬池之雅集竹林之高會未有以過也吳梅村先生樂有斯舉特序其事錦心寫出一天星斗增輝綠筆題來四座賓朋動色遂使乎尹之勝敘傳爲不朽之盛事聘向從延陵門下今忝東道主人思將玳瑁爲逸少裝書願

永齋文集

卷二

三

捧珊瑚與徐陵架筆執鞭後乘敢效西子之揮斂板下風輒有巴人之唱謹序

鶴湖平尹大集序

懷應聘

平尹之舉全人素志也懷之久矣而未逢其會非未
逢其會也貧賤之士欲有事于會盟則殫于資而誦
于力有富且貴者出焉登高而招順風而呼靡不響
應者蘇子所謂襲其勢而乘其氣者也甲午春御史
姜滙思先生假滿還朝道經禾郡見其風土水泉川
林雲物鬱然而深秀慨焉曰此人文之淵藪也謀諸
嚴子既方韋子劍威葉子緯加丁子叔范輩爲三郡
平尹之集夫御史尊官也主其盟天寧古利也會其

水齋文集

卷二

三

地嘉賓集綺筵開華燭明清聲合有謠有舞有絲有
竹密坐既移深杯復酌御史親自勸酬士無不願配
盡醉矣殿中諸佛平日皆以香花燈燭爲供養茲夕
獨以文人秀士醴醢大哉爲供養於是諸佛皆得歡
喜心作歡喜狀此數十年來所罕見者也御史在朝
冠鐵柱衣緇衣替白筆靴霜簡對仗讀彈文自半日
以下無不戰慄震竦者當時號三獨坐則御史以孤
立爲貴而何有於社然御史于天下事無所不當言
則于天下事無所不當知即于天下人無所不當

况文雅之會乎予以訪求利弊察知民瘼亦御史事
也而何傷于爲社是集也西陵茗溪居其半聲威兩
社居其半人文之盛一時傳頌先生問序于余余不
敢辭而序之以見御史之愛士也如此御史之重士
也如此御史之鼓勵夫士也如此倘後有繼者亦如
先生之愛士重士而鼓勵夫士也余爲舉首望之矣

水齋文集

卷二

四

西陵孚尹大集序

懷應聘

文會之聚人所同願然或能始而不能繼者無其志也有其志無其力有其力無其時遂至高朋雅集或逾年而不舉或數年而不舉天下之事成之甚難廢之甚易天下之人聚之甚難散之甚易古有以學校而廢爲牧馬之場射圃而變爲藝蔬之地彼有規模制度儼然爲教育人才之所猶尙若此况社事之無成法無定制尤所易弛者乎甲午秋 上命熊鍾陵先生典兩浙闈試鍾陵擅一代文章之望名震海內

木齋文集

卷二

五

士之負奇自異者無不爭自濯磨思得當于其門下以爲快爾時十一郡之才皆聚于西陵陸離璀璨無非明月夜光西陵猶天府也于是茗溪唐枚古董惟儒章雲李卓子孟諸子聚而謀曰湖上孚尹之訂集于辛卯之秋已逾三載矣今者三郡同人畢萃于茲邀而會諸以續前盟此非其時乎遂發簡定期非有道里艱關之遠也非有登陸涉水之勞也非有舟車僕從之費也而衆賓之履已滿于問奇園矣于焉山色空濛湖光潋灩者西陵之風景也曲檻彫欄秋芳

滿林者西陵之亭榭也徵歌選伎遏雲繞梁者西陵之梨園也觥籌交錯剪燭留賓者則茗溪之主人也形吟既忘歡樂斯極而辛卯孚尹之會有繼之者矣此非諸子之誼薄青雲道隆古處烏覩此盛舉乎今春南湖之役余既承姜御史之命而爲序矣若于是役而無以序之是不有茲會也是委道誼于草莽也余則何敢因不辭其拙而謹序之

木齋文集

卷二

三

語水孚尹大集序

懷應聘

友以會而益盛會以文而益光所以廣勵人才紹休
聖緒也孚尹聯東吳三郡之雋高文艷采見者欽爲
國器亦既振古而燦今矣然士有伏處潛修而名勿
著于縉紳聲未通于當事其才愈高而知者愈鮮非
縉紳當事之能重人人之耳目使然也退之曰莫爲
之前雖美不彰莫爲之後雖盛弗傳先達後進二者
相須而弘獎風流之任數數見稱于世云山左王湯
谷先生初授翰苑後任南臺其愛才特甚丙申秋首

木齋文集

卷二

序

按嘉禾諸務未理親自觀風郡庠嚴加覆試余與扶
楚特拔冠軍禮遇甚隆因以孚尹文會相告按君大
喜捐俸給示獎勵多士一時頌爲盛典語水吳可黃
金若千曹遠思顧自公諸先生者前代之進士也蓋
榜書名杏林分席躡足青雲之上擺袖春風之前一
旦烽烟驟起匝地含悲諸先生抗跡林泉振衣霞嶺
編經輯史權雅揚風共效江都之下帷未暇南皮之
雅集聞按君主持文壇領袖時英凡同人子弟之才
者門下士之賢者咸與斯集心甚欣慕之遂于丙申

仲冬同主孚尹之會遂及三郡仍人文之舊也會于

語水處道里之中也集于呂氏

堂

選其居而擇

其人也候當賦橋節近傳柑筵開宴設分楹列席斯

時剪燭飛觴賦詩論文莫不管花吐艷筆墨爭奇噫

亦盛矣猶憶當日者一經釋褐遂著烏紗早朝待漏

時賡淡月疎星之句豈非樂事今乃于烟寒月冷中

與三郡同人作文章知已雖笙歌繚繞第恐一曲雨

淋鈴令人愴然欲絕耳然諸先生之汲引後進功不

淺鮮而按君之相與有成異地而同心者斯足奇

木齋文集

卷二

序

也謹序

當湖平觀集序

懷應聘

朋友于五倫獨稱交四倫休咎于茲倚伏焉古人所以慎交也若今世則無交矣非無交也夫人而能爲交也夫人而能爲交者交徒以名焉而已矣我咸集之始皆禾中一時英絕文章自爲師友道義炳如日星聲動遠邇慕義者衆推而漸廣迄于七邑其不以咸集名者無不與咸集爲表裏如影之從形響之應聲無他氣類之相求不敢務乎其名也吾友陸非莢王馭一金藍珂屠少文諸子當湖之僑盼也余訂交水齋文集

卷一

五

最久莫不情深蘭蒞志堅金石同岑之好雅非一日乙未秋諸子有平觀初集訂五十八人爲一邑之勝概夫旣曰平觀則其名自命而號自定矣而余爲之說曰此咸集之應也曷言乎咸集之應也曰春秋諸國如魯衛宋鄭以得乎齊晉爲安而齊晉亦欲得諸國以爲重故其或從乎晉而會或從乎齊而會則其盟辭必曰我小國獲庇于字下惟太國之安靖而保持之使得有寧宇則朝聘會同敢不悉索敝賦以來會聘事此春秋之已事也今者平觀之集諸子亦舉

觴而言曰今日旣訂之後吾兩社無間彼此無開異同倘咸集有四方之賓至或舉太會或成社刻我平觀助其脯資餼牽雖力是視毋背盟言此吾所以謂咸集之應也豈曰務乎其名而已哉余爲咸集始事之人特序之以昭平觀諸公之志

水齋文集

卷二

中

魏里觀瀾集序

懷應聘

聞之金蘭之簿登一人必焚香以告祖禰昔人所以重交也苟非志行同符則始雖相歡後必相咄安望其同聲響應永矢不渝哉魏里得水土之秀節義文章項背相望自前朝迄今科第之盛甲于他邑士子相聚講習制藝揣摩場屋無不售者似獲枕中之秘近益風發廳舉文酒社飲無虛日其于聲氣向無封畛卽年來郡國有事盤敦率和不倡余得交于沈火文支武侯郁子弁毛義上諸子已有年矣君子之

水齋文集

卷二

序

交似水同心之臭如蘭定期會課隨有新業問世未嘗列名也辛卯社事之興門戶紛紜我咸集推廣七邑訂氣誼于斷金懷伊人于如玉諸子遙相鼓吹因有觀瀾之約其于咸集所稱異苔同岑者也夫咸集亦無甚殊特何幸而當湖平觀五十八人應之于前魏里觀瀾五十八人復應之于後余不解其故因以觀瀾之說求之而或有合也夫瀾豈無自而生者哉蹄涔尺澤必無瀾焉其發源也悠以長其蓄勢也深以潤而且挾衆水以爲之助然後瀾生于其間故海

有瀾四瀆有瀾百川之水皆有瀾但大小有不同耳及其既合則孰辨其爲海之瀾與四瀆之瀾百川之瀾哉一而已矣諸子者殆欲合小瀾以爲大瀾使觀者邇然以驅焉此其相應之意乎雖然盟以昭信信以達言諸子盟言與平觀無異詞余悉之平觀序中不復評述其說夫彼無其意而我強之則貌合而情不親彼有其誠而我就之則久要而心不變余多當湖魏里之諸君子可與久要也特序之以見吾輩之契合非偶然云

水齋文集

卷二

序

歲在壬申季春日，是緯兄七十覽揆之辰。余以同學夙契交好六十餘年，最深且久，敢以我兩人訂交始末畧述大概，以當三多之祝焉。余齒少公二歲，總角時與公同硯，八載文章相資，自經史而外，凡諸子百家之書靡不互相考究。朝夕與偕，同心莫逆，實有異姓昆弟之好。不數年，我兩人先後俱補郡庠博士弟子員，每試各列高等。弗華後，連舉鄉試，余與公舍志課業，屢就棘闈，未得一遇，遂並遊京師，入國學，兩人

水齋文集

卷二

聖

聲藉藉甚。自此以後，余志在四方，遍歷齊魯燕趙之墟，日僕僕於舟車馬蹕之上，不治家人產，公則置良田，建華廈，育亭有閣，有泉有石，名花異卉，四時不絕。時聚素心人，酣飲笑傲，如同李膺之舟人，望之如登仙然。或勸之仕，公曰：「吾少無宦情，故遇而不遇。今丘園之樂勝于廊廟，尚何求乎？」時作時長，時飲時藏，久之家聲愈振，而其所就業益大，度幾素封不亦恢恢乎哉？初娶孔夫人，生一子繼娶楊夫人，又生一子。二子脩其業而息之，俾昌爾嫩，未艾也。每憶我兩人自

少至壯，宛如昨日。由前而觀其行事，大畧相同；由後

而觀其境遇，迥然各別。余益加敬愛如茅容之于郭有道也。詎料天忌慧才，幼子早世，公與夫人日誦浮屠氏之言，悟徹空理，遂其泛扁舟往來吳越間，放情于寺刹名勝之地，極意于山海奇險之觀，不問道里之遠近，浩然適意，陶寫性情，以發其胸中之所鬱結。如是者，以為常已。已春，公首倡蓮社，余得追隨後座。還想昔年同學諸子，多化為異物，惟留我兩人白頭聚首，皈依佛教，營建帝閣，以誌不朽，豈非具一大因

水齋文集

卷二

聖

果乎？秋七月十九日，夫人誕辰，邀余內子同禮六時，相對唏吁，惟以幼子為念，不意庚午秋，余生一兒，竟與夫人同月日時生者一段奇緣，似屬有因。辛未秋，余內子特以小兒繼夫人膝下，惟求公錫以嘉名，視同猶子，使我兒年年此日上祝母壽，下延已庚，以是而世世子孫皆知我兩人異姓昆弟之好如此，其真且篤也。公天性孝友，言坊行表，如秋之月皎乎其清，也如冬之日溫乎其和，也得天地清和之氣以長生，將見膺百祿，備百福，則百世之壽若操券而得之。

昔菽子瞻誕日置酒赤壁下其友李委作鶴南飛曲
以獻余當願同斯舉而以一言爲壽爰再拜進我公
千春之一觴

楊仲黼六袞壽序

懷應聘

大禹叙洛書至五福之壽而壽居其首以壽爲諸福
之總也上古合同而化人貌而天故壽者什九中古
睢盱始分其民無欲故壽者什五末季生齒浸多嗜
欲浸起太樸散矣太和漓矣其能壽者幾何今已已
歲桂月余妹倩仲黼公之齒及耆矣舉室壽于庭舉
宗壽于廟若親暱若交游壽于堂敬脩三爵稱觴而
祝之始爵祝曰詩云天錫難老老而未老是之謂難
公抱直持方形足神王每晨辨色而視事無論巨細
必身親之日草率不少休若欬而張若闔而闢如乾
道之健運而不息其得之天者全也以故顏色甚腴
筋力甚旺其心思耳目不啻盛年一何壯也則其難
老固當耳人言公似日之冬也煦煦然其皞也似
秋月之秋也噉噉然其察也是天畀之全人人以爲
全人爲全人者必具全德有全德者必具全昌百全
百昌壽之上也再爵祝曰地氣盛于東南嘉禾爲東
南輿區當其盛矣公擇地而履處乎都會之中不出
里門頽拾仰取坐收山林市朝之利不遜時而獲不

握筭而饒久之義聲益起而家業益盛如坤道之厚
用而不竭其得之地者殊也蘭生幽谷桂樹冬榮豈
獨異乎衆芳夫固有待而然耳公援入大學薄辟雍
而甘丘園葢蘭桂之屬也是謂深根固蒂之道其壽
徵與三爵祝曰仁者必有後視彼鳳之羽也麟之趾
也不然乎哉公舉丈夫子長曰申郊受業成均次曰
爽庵補博士弟子員並以經術著則人道之成久而
無疆無亦公留不用者以貽後人後人者宜將畢公
之用於不窮爾聞諸老氏天地不自生故能長生夫

永齋文集

卷二

單

不自生者不自用也天地得六子以爲之用故用而
不居公有子二人其斯以不用用之矣以是而世世
子孫皆饗公之賜于無盡則百世之壽也語云心和
則氣和氣和則形和形和則天地之和應之矣而况
于人乎公也惇大含弘無町畦無畔援心之和也上
之以承休德下之以兆祥徵如埴簠如桴鼓形氣之
和也壽不亦宜乎夫言壽者觀諸天協諸地驗諸人
天不能以箇爲椿地不能以枳爲橘人不能以均爲
啓三者之難具久矣公今全而具之蓋人瑞也天瑞

則瑞人瑞則瑞壽可也祝可也然則余之爲公祝也
其亦公之所樂聞者乎于是屬酌者並陳之脩爵無
筭

永齋文集

卷二

單

徐公雅五十壽序

懷應聘

蓋聞玉樹瓊枝必推玄圃之奇蒲梢龍爰不產凡蹄之廐所以曉震龍鄉衆晨斯咽照車行魏溷目題魚庸者自庸傑者自傑也老親家譜系東海之名胄裔自文貞之耳孫河源江派余不盡述謹著行能之三節佐滿堂之杜舉請得而論列之公之蚤失恃怙也未必無瓏可畔其登傷承逝也不免有永堪淚年甫弱冠籍繫芹宮耻爲散儒辭師鴻舉才堪宰相非半逸而伏雙山中品已玉堂避金門而商歌磬北然而

水齋文集

卷二

聖

海內盡交元直何人不重季心此一奇節可舉觴而首領也華亭別蓋槐里自高巷愜名門沙堤未杳自夫玉山鵲起以寧越爰知高士雁序于南州阮家才調惟公克稱阿咸荀氏人龍得爾分星占坐公又自忘于畢萬之系姬公益復飲藏于文舉之福宣祖此又一奇節可舉觴而再頌也江鄉再聘德曜先榮女星弓鞠仍祈月篋驚傳墮虎惟是玉潔長倚冰清大媛庀蘋蘩于寒素小娥待年歲于東田而公也勛成家範典則溫公伯石豫防乎行穢止食不與飲羊茂

先別有其閨箴釐降常懷幸犬此更一奇節可舉觴而終頌也今也辰揆五袞玄首未華酒登孫楚之樓時時命友宅卜陶公之里夜夜聞鐘或以風情匹小史臺上吹簫此言其韻也或以芳心同士行屋中運甓此又窺其用矣斯皆公所有也半百生平已盡言于楮生之撥拾中年梗槩思揚扞于下里之餘聲爲公畫再獻左言一則曰緩急不可無君再則曰浮沈總合于道其往來吳市也是迹名之梅福其佞人廡下也兼借隱之伯鸞卓哉我公我以管窺惡能窮

水齋文集

卷二

辛

吳我以蠶測惡能悉海堞之高隱學探藏而未能雜以伎人調銀曲而自遠亦有尺璧之守用一無窮相隨逐臭之夫入羣不亂遽大夫俄而知非朱翁子何當露綬交封室有麻姑應脯行厨以餉我誰其李耳可停紫氣以遮君公之賞心樂事其在斯乎即書之以爲五十壽公之序

景石堂詩稿序

懷應聘

覽不廣者下筆必無靈氣昔司馬子長好遊徧歷
楚梁魯越之區凡可驚可愕可以娛心可使人憂使
人悲者無不取而爲文章故文益卓犖謝康樂遊永
嘉詩與李青蓮蜀道諸咏後先頡頏兩公胸具煙霞
故能爲山川特開生面若吾人跼影一室足跡未遍
天下非有浩汗欽磊之觀摩盪於胸中烏能涵古切
今自附風雅之林乎張子香巖才規白雪氣薄青雲
與余定交以來每論詩賦之源流古今人之所以得

水齋文集

卷二

五

矣自三百篇兩京六季以及三唐靡不探本別派迥
厥指歸卽近代北地瑯琊下逮竟陵雲間咸有以進
退之皆足以厭羣心而折衆口年來四上公車渡楊
子客燕市溯河淮洛馳驅青豫其間山河之憑吊風
雨之感懷交遊之贈答景物之留連轍迹所經發而
爲詩辨體之嚴也審格之高也運思之沉也選調之
雅也法備衆家文成一致歸而成集屬序於余余受
而讀之君家代有作者香巖克紹前徽其工敏該瞻
則超之賦頌箋檄也其精悍才辯則松之啓奏詩

也其婉約富麗則平子之四愁二京也其綜博精深
則茂先之考故論物也其佩玉鳴金則燕公之體裁
弘雅也其含宮吐羽則曲江之風展詳和也景與神
遇手與心謀盡詩之道宜乎詩之梓工也今天下盡
爲詩矣蕪音盛而六義乖浸微浸廢大雅幾淪得香
巖以振興之是猶橫流之歸洪海而衆峯之瞻泰嶽
也可以出而示天下之學詩者矣

水齋文集

卷二

五

高愉堂詩自序

懷應聘

詩之道源流正變昔賢論之詳矣余何能言詩哉自弱歲好詩未窺堂與近乃稍稍識其大旨數年來欲有所論列以自附述者之末而源流正變自昔賢定之守乎一而不得遷余即能言雖與前人之意相合而終無以過乎前人之立說者余是以不敢托之乎論詩而托之乎自序也夫詩之爲教造端于性情達源于境會者也含思摘藻則雅潤斯宗命物遺懷則微言欣賞包舉六字之繁馳騁方尺之內芳華各竭

木齋文集

卷二

詩

妙麗咸臻詩之道盡是矣余常思天地有自然之風雅或不離乎日星河漢風雨露雷山川草木禽魚鳥獸目對之成色耳遇之成聲之間昌黎之序孟東野也以善鳴爲指猶曰鳴春者鳥鳴秋者虫虫與鳥有詩之意也陵陽之序梅聖俞也曰詩者樂之苗裔心可得而會口不得而言無詩乃以有詩也余年來走燕都涉商洛巡淮甸歷青徐盤旋乎吳宮花草之地馳驟乎新亭風景之間或叙燕而賦句或攬勝而成吟或懷人而命律或念舊而紀詠統計爲詩若干首

非果有如杜子北征之什激楚流于襟期青蓮天姥之篇逸響諧于律呂而故爲是剗剗之役哉特以燕石之投而忽被秦珠之報其中有大人先生之訓示則固不可以或遺也此余自序之本旨也至于詩則仍抱蠶而爲測也又何必言哉

木齋文集

卷二

詩

送王倩鳴遠廣文壽州序

懷應聘

唐有廣文曰鄭虔者杜老殷勤贈詩得一韻而一俗
紫馬堂階俗耳時時乞酒錢則韻也倩之廣文廣文
之小小者將以何韻敵鄭虔我見倩之赴壽也黃頭
奴挾一胡床往爲聽泉也青頭奴索一如意行爲善
舞也夫然則鄭有鄭韻我倩有我倩韻莫謂古今人
不相及也往予遊中州過夔子斗分從車蓋上想十
三州五縣爲梁宋吳楚之衝一大都會而壽春厠其
間如中諸侯之附儼強大鬱然負形勝觀八公山慨
水齋文集

卷二

三

然思泥水之走符堅兵皆草木則謝元如可作也再
過金庭仰而踐馬跡俯而拾小金牌知丹砂之所以
化王安之賓客非世人固皆仙也倩也得官其中夫
其所司作人事一年成聚三年成才他日問有善相
如孫叔敖者乎曰有善吏如宓子賤者乎曰有善國
風辭翰如陳思曹植者乎曰有此數有者前廣文莫
爲後廣文莫繼倩也獨有之若取諸寄焉不可謂山
川人物之非助也時之人英外史者必曰清增吾聞
其語矣未見其人也欲見其人請自颺始

問世試草自序

懷應聘

蘇子由甫十八隨鄉貢士至京師舉嘉祐二年進士
第嘗讀其上韓太尉書云山見泰岱之高水見黃河
之深人見翰林學士段陽公爲得盡文章之巨麗今
天子富春秋右文學煌煌乎以成均巨典奔走天
下奇才異能之士而黃閣元老與在位卿士大夫俱
以湛然經術上佐文明之治是段陽集于輦下而韓
尉接踵也余浮沉諸生中二十餘年受知于當事諸
公自科試歲較以及觀風季考月課拔置冠軍計三
水齋文集

卷二

三

十七次其列前茅者指不勝屈奇文共賞有國士無
雙之目柰小駟不戰則北自思無子由之才與
子由之遇然生平讀聖賢書所學何事睹此文明慷
慨交集循例而走上國或者此戰必克乎向有歷試
草未敢言醇雅未敢言與古未敢言奇肆小有風格
者盡登剗剗今欲挾以獻之長安諸貴人之前難以
稱載止集歷來甲乙于諸選家試牘中者彙合一冊
附記原評夫文章之真屑係人心之邪正世道之盛
衰非淺鮮者前代文敝而旋乘曼之體充諸士習而

代遂以謝 聖興閱二十年幾于富而教之諷勵天下儒士尊經術崇傳註今時之文斐然入古是猶唐文既盛獨盛于元和宋文既正始正于慶曆有觀止之嘆矣予文淺陋豈足以當君子之一盼而希長者之特達哉夫亦日品題具在亦足以見選政諸賢刪除斯道之大力不遺一末士也毆陽韓尉其人天上余不得而問也

學山堂近藝序

懷應聘

余聞之昌黎矣伯樂過冀北而馬群遂空公之言重在伯樂也空馬群則其固然者爾姚侍讀如品醇學粹著述稱雄邇來研練攻苦洗髓伐毛其氣格力追先秦以上每讀一義輒爲之擊節丁卯試于北遇而復失長安諸公卿共爲惋嘆庚午試于南以謄誤數字又不遇夫遇不遇命也所可信者文而已矣癸酉賓興仍改較于北以濟河焚舟爲志而其所執以贊賢豪諸貴交之物則又傍以小卷題以學山近藝俱載驢背行夫豈不欲致多乎哉其意蓋似士衡赴洛詠道中子山棲魏賦枯樹讀小卷其他足以類觀矣余爲廣如取道春郊親知贈策亦有數人俱見廣如之意浩浩焉落落焉懷文傑氣騰爲列闕此必有爲之伯樂者而廣如退然竊有以自勗曰文章千古事得失寸心知若果懷文傑氣騰爲列闕伯樂又在已而不在人也較余之心期則又過矣則又過矣廣如勉乎哉

感舊集小序

懷應聘

董子曰正其誼不謀其利明其道不計其功君子出一言而處心積慮見焉無所爲而爲之者卽道誼也景翰敦朋友一倫作感舊詩亦彷彿于山陽隣薈峴首遺碑矣虞部陳繡峯爲序而鐫之以爲有古詩史意信乎哉繡峯之言也今人道誼不講競爲勢利名譽紛紛逐逐頃刻間炎涼幾變卽生死易節者猶爲厚矣景翰獨念其舊而反復味歎豈有所爲而爲之乎庶幾董子之所謂道誼也然則以朋友一倫爲河

永齋文集

卷二

五十七

漢者讀是集恐其類有此矣

永齋文集卷三

繡水懷應聘辛畢著

增郁珍黃嗣徽校

莊拱昌東曙

新建文昌閣碑記

出迎薰門數十武面長水而官者爲梓潼廟昔年項氏遷地之最靈者構閣以奉文昌之神而土人遂以梓潼名厥涯由來舊矣余居密邇于廟若東西舍焉歲國時不數數過間一過則見殘僧三四衣衾未

永

卷三

一

草屨叩焉旅聚而司佛火若不見有文昌焉者噫神佛之凭依以人心爲有無人心解神其去之矣後之罹兵而刳于火也固宜鼎革之初有西江僧掛錫茲土稍稍知文梓弗而寮與其徒能言正法住世事里之善信隨屬相餉以金中而堂之供古佛如來今又後而樓之供三元暨藥師總以全佛氏之衆設也于梓潼廟就舫不舫廢之盡矣梓如陳子向固有施于廟者奮焉欲復其故而挈余爲助余力不逮梓如梓如捐帑余募施捐則退而募則勞然我兩人普願

同彼此相度所見同殫思竭慮以期構之必成始終
奮勇無不同既皆同矣勞逸焉何有爰自鳩工于辛
未之春二月落成于夏六月登帝象于秋八月其規
式則緣絳如善遊軒三楹而互一閣得之洞庭席氏
不改攝提飛霞宛臨飛霞者前時道君額以貺苟洙
父子立殿崇奉之故事也今余與緯如之修廢與洙
父子略同是役也則天象協地宜與人文于制合矣
而道君又賜夢通隱自題大文于文不可無說蓋自
高卑定位萬象森羅無一物而不有乎文也天文星
雲地文山水放之決潏收之寸心目遇成色耳遇成
聲其不覩色不聞聲者有物間之也挾大雷之草以
憑欄本追松之韻以聽雀其人庶幾近之或未純乎
道也純乎道則于道君之道必有得矣勒石以俟

宋齊文集

卷三

七

都門放生池記

懷應聘

放生之說儒書未有言之者想佛氏慈悲四生勸世
之信因果求福田者爲之也雖然易言之矣天地之
大德曰生書言之矣好生之德洽於民心又曰鷺鳥
獸魚鱉咸若然則生生者聖人之心而卽天地之德
乎歷古以來惟唐肅宗克復兩京之後命天下州縣
臨江帶郭等處各置放生池始於洋州興道迄於昇
州江寧秦淮河凡八十一所顏魯公爲序文碑銘而
御書題天下放生池匾額以宣德意而廣慈愛自後
未有聞者夫飛走蠕動各愛其生而世人獨加意於
水族者蓋以凡物皆蠢而水族獨靈故能變化以自
神神龜出洛龍馬浮河發天地之文章洩理數之玄
秘者皆水族也至於蛟螭鼉鼉亦能興雲霧致水澤
以潤枯槁而及萬類卽其成精物而變怪百出以爲
害於天下亦惟水族爲最大然此皆氣運使然豈放
生初意逆計其至此哉歲乙未余至都門過訪吾鄉
徽機師僊道放生池始末知金曹材胡山陰兩相國
首倡此緣池在城外東南隅廣盈數畝築堤通泉不

宋齊文集

卷三

七

能度其淺深江浙之人買魚而捨者日凡幾輩長安諸貴人共發菩提心因爲放生會凡與會者各出錢若干買魚若大若小自盈尺以至數尺皆縱之池中召浮屠以西方梵語度之其新所放者與向所畜者或泳或游或跳或躍或沉或浮或怡然不動或自相驚逝其類不一色有赤如火者有黃如金者有白如銀者有黑如漆者有青碧色者有斑然雜點者皆欣然自得所謂魚相忘於江河也莊惠濠梁之樂其在此乎凡物之死可哀而生可樂余樂其生機之無窮也乃撚翰而爲之記

遊西山記

懷應聘

西山於天下名山爲最勝余少時讀王辰玉遊西山記謂西山景物與西湖相彷彿心嚮慕久之乙未秋余滯迹都門吳梅村先生招飲爲余言燕京諸刹西山爲最從長松巨栢中極望金壁輝煌樓觀高聳上木壯麗甲天下緇流雲集鐘鼓香燈之盛士女絡繹登覽瞻禮日無虛晷真宇內一大觀余聞喜甚訂友偕往忽有戒心遂止癸卯春余北上赴試日夕遙望西山一帶蒼莽鬱蔥輒欲御風而往孟夏朔日假友人騎同放生池僧蓮生遊西山出阜城門時天氣久晴風塵蔽空少息道左僧舍復策騎從亂山中馳二十里至承恩寺寺門高敞殿宇巍煥因山作壘塙若堅城登樓一望諸山盡在目前矣寺僧言萬曆御駕曾幸此山向存龍座等物鼎革後乃成迹是晚卽宿寺東精舍月光皎潔樹影參差與蓮生談佛事頗有會心次早走十餘里馬足依山高下路甚崎嶇暫憩圓紹菴又行五六里始達戒壇殿前有二松古勁夭矯不知何代神物俯視石級中寸寸圻嶺上

見浮圖如醉樓臺半圯莊嚴之佛相雄猛之戒神側
置地上僧衆俱星散唐宋以來千年古蹟無一存者
太息而出行里許渡渾河水橋投一村肆索茶隨登
石景山見渾河之水從塞外來濁流一線旋繞舊京
朝宗於海噫亦奇矣復上山腰石壁植古栢一株根
無寸土高秀凌空石上有靈根古栢四字蓋御題也
留連久之遂下山從大路中覓支徑歸薄暮抵寺倦
極不復成寐晨起隨山而行經過小巷院數十俱以
亂石塞其戶至碧雲寺循級而上孤巒縹緲草木陰

冰齋文集

卷三

六

森漸入清涼境矣殿亦高閣樓復壯麗繪畫鏤刻之
事華燦奪目有池半畝側有石橋一泓清水朱魚游
泳下樓坐泉亭觀泉水聲潺湲上與風聲鳥語相應
真山水化工也聞此寺建於元耶阿利吉至正德天
啓間兩次修飾雄殿傑閣震悚觀聽至今日佛堂寂
寂徒衆寥寥索飲厨下無復見僧矣可爲長嘆午餘
至香山上有茂林下有流泉高閣深院規模甚偉而
苔痕草徑殊甚荒蕪入無量殿登千佛閣少憩於來
青軒御書三字靈光巋然浩劫不壞隨詣洪光寺夾

遊皆拉栢路徑紆迴層折而進作十八盤得瞻圓殿
有千佛繞毘盧之飾布地皆金宣德時高麗國王李
徇遣鄭同入侍後賜歸國營建此寺所費金錢無算
真大梵之洞天福地也望玉皇閣入玉華寺僧寮荒
陋不能跣足返宿于來青軒是晚開窓一望綠槐交
陰月色當空大爲爽目更餘就枕頗適意詰朝抵臥
佛寺庭植杪樺樹菁葱可愛傳自西域移種前後殿
庭鎖閉寂無一僧惟見大銅佛一尊臥草叢中又行
數里過景陵遙望黃屋不敢入至玉泉如亭如洞四

冰齋文集

卷三

七

山皆光不留寸木徘徊一覽不勝忝離之感過此至
功德寺嵐峯杳幻古木聳秀日影穿林風景蕭然自
此以外無足游覽者策騎言旋復入萬壽寺觀永樂
時所鑄大鐘閱華嚴金剛二經手筆端楷梓刻精工
亦諸山所無比進城日已落山矣天下名山青徐得
其平秦蜀得其奇吳越得其秀博覽者足履其境筆
寫其勝心識其盛大抵得之天巧獨西山諸景盡屬
人工如疊石爲臺如鑿山爲洞如削峯爲平土如刻
岸爲深池土事必歸木工必雕當時承平日久物力

浩祿毋后歲有賜予大璫貴戚月有增修故雄偉絕
麗爲名山之最勝昔年氣象具見於此自園地之後
縑流希少佛教凌替人天憔悴龍象悲泣盛極而衰
數所宜然梅村先生所言蓋皆盛世風景余固不及
見之而亦不必盡見也勝遊不常轉盼成往感慨係
之矣

遊房山記

懷應聘

乙未秋余自都門出從盧溝橋西折之房山縣日向
早往來千百成羣觀聽誼雜忽入幽僻則蕭然形影
相吊也夜始抵城半爲山根月色皎潔如水鋪地上
人家皆閉門急投旅舍主人曰來何遲城中夜深有
虎食人客不知耶又山均往往龍蟄聞人聲觸其怒
必震起予相顧咋舌卽就寢明旦問入山之徑有老
叟願爲向導出城行六十里所過村落曰瓦井曰天
光曰孤山口俱與山勢爲升降居人皆結茅屋蓋以

石皮水溜掛簷間如垂指過此則崇山如環幽溪如
帶中有一菴爲諸峯所覆似狡狴之蹲伏也予結束
以入亂山巉岩兩壁相距中開一線鳥道盤旋五里
至石梯梯卽巨石五丁鑿爲坎僅容半跬高數百磴
左右兩鐵絙長百尺山巔下垂陟者緣之手足分任
其力蓋左迫無極之崖而右臨不測之淵矣梯盡處
可一里至山門入門始見諸菴縱橫稠疊處于懸崖
峭壁叢茸之內如鳥巢然所謂禪樓也獨上方寺正
中如負屨以居躡千百磴始可到傍有兩澗流下但

聞水聲而不見水其上有冰封之耳又東折而往則連崑崙陰堆雪未融獨有古栢青青龍蟠虬舞出堆雪之上其崑軒揭如仄奇秀如雲穿注如蜂房燕壘崑下有泉相傳開山時有龍占此禪師叱之避盡挈其泉以去師飛錫擊其尾留泉僅滿斗今卽名斗泉山也山下行五里入洞如一城僧家依洞爲窟客至煮茗以蒟蘆繫腰至洞裏取水曳之出入縛枯藤爲炬鱗次而進至三洞傍有一潭石蜿蜒如雙龍狀其中圓光如珠于是取水焉大抵中以一曲爲一洞至

冰齋文集

卷三

十

十三洞約有六七里洞中之石玉白鏡瑩劇爲琉璃踰寸明徹其境之最著者曰蓮華山片片如青蓮瓣曰龍虎宛肖龍虎形曰長眉祖師兀坐岩畔眉修然而垂曰呂純陽儼然具道者衣冠曰石墪層層筆立曰石鐘鼓叩之作鐘鼓聲此非歷三洞穿竇之苦不能得也又其最著者曰須彌山一山甚大行良久難盡曰雪山嶽如積雪捫之若刺曰萬花樓山之上有多重樓以雪爲地吐花如靈芝者數萬朵曰仙人橋跨清溪而渡曰十八羅漢爲修短狀正各狀貌曰接引

歸從頂倒懸縹渺若拂此非歷九洞入井之危不能得也出洞之後依然天光迥若隔世驚喜異常明日下山復從孤山口支徑之小西天小西天者卽石經寺也寺在絕頂天然成洞洞藏石經故云其東西峪俱有寺兩寺若張翼然由寺至頂因山爲徑上之爲洞者四東爲小洞者一西折而上又爲洞者一再西爲大洞者一卽石經堂也形方如矩平視如幔頂中奉金身如來修丈餘跣而端立足踏石板玉匣金甌貯舍利三顆洞之底復有二洞不可測識總之七洞

冰齋文集

卷三

十

皆藏石經也石經板約方三四尺層累相承以洞口窺之有煖氣襲人但石扉封固不可開開則有風雷之變攷碑記自北齊至隋有沙門靜琬發願刻十二部經藏之此山後其徒續成之歷唐宋遼金功始成其半在石洞半在西峪之寺墪噫真希有之境哉

遊趵突泉記

懷應聘

趵突泉者在山東濟南郊外爲天下奇觀其遊而見之者無不咄咄稱異余心向往久矣而未得親觀其勝甲子歲余適齊魯間大中丞徐敬菴招余飲卽偕遊趵突泉泉有三穴中間相去不數十步其水自三穴中湧出各高二三丈怒起躍突如三柱鼎立並勢爭高不肯相下噴珠飛沫又如水雪錯雜自相關擊嗚呼水之勁挺一至此哉夫水柔物也方之則方圓之則圓挹之則盈掬揮之則散落環之則爲池沼決

水齋文集

卷三

三

之則爲川流狎弄撓擾無不如意卽深如長江險如黃河爲人患者莫有加焉然不過因風鼓浪觸石生濤挾魚龍諸怪物以自雄耳假使無風石之險無魚龍諸怪物以助其勢其爲平流直瀉者與衆水無異也曾有獨起卓立骨聳髮豎若與山峯競其高下如趵突泉者哉嗚呼世有戴天履地目視日月耳辨音聲手持足行生而命爲人者無不有心有性有情有識其爲浩然之氣更當何如而一遇君國大故濡忍不決生死一迫隨卽披靡逐波順流往而不返曾

不若茲泉之介然自立足以厲廉耻而弋節行也豈不哀哉嗚呼同一水耳誰實使之然耶豈潤下之名水不樂居故以至柔之質而發爲至勇之槩以自見其奇耶抑水亦有不平于中而怒氣迸發排空直上勢不可遏如荆卿悲歌漸離擊筑壯士髮衝冠時耶泉之上有呂祖閣亭中題咏屬對後先唱和者不一人余今與敬菴相對不能無感于茲泉矣故記之

水齋文集

卷三

三

遊九華記

懷應聘

江上望九子如出水青蓮在龍嘴反視則盆中花也過其下如長城列戟凜然生寒又如鳥旂之狀隨風而靡陟其巔則銳者爲笄凹者爲門有作獅虎有作佛像奇詭百出而皆無所因依江水若浮之也九華之山有數十重每入一重則溪水絡焉五溪之水出而匯于一橋橋上與九華相對然正面非華山也華乃從傍而側出其色與他山別如金屏綺幃之中有艷姬微露領粧焉倘在朝霞夜月當如何作姿態耳

木齋文集

卷三

十

由此入山經一橋則一嶺而一溪也今人所游止化城寺耳寺去平地十有里而近之巔尙一日程也化城閔氏故居僧金地藏卓錫于此後捨宅爲寺文其說者不僧地藏而佛地藏以來四方進香之人而僧爲狙僧佛壤爲市翠微犁爲田澗水畜爲溝矣客遊至此興味漸殊遂有九華可望不可登之說夫客不登東嶺乎東嶺平頂而虛腹猶有山意但視華嶺則在雲表也至東嶺亦足以面華矣東嶺而下是閔園此一片地尙稱故物隔于溪則上華山既上山又不

知其隔幾溪也嶺直削無磴躡小石而上遇大石則緣遇溪則斷而稍下然下不能敵上三之一溪盡而嶺始有橫者嶺盡則江始橫矣嶺多古松生石隙或偃或舞江上視之如花鬚也嶺上以天臺峯爲最高其下有寺更越嶺數里始到僧皆苦行境色清絕夜中始聞鐘磬梵聲真離一切垢濁而入寂樂國矣次日經雲峯堂出龍嘴之青陽縣又次日始達江上江上復望九華也山人曰九華有太白祠云祠在化城寺地亦差高余意宜在天臺青蓮世不多人寧知九

木齋文集

卷三

五

華非以太白顯哉

遊光福訪梅花記

懷應聘

己丑春余寓虎阜知鄧尉山梅花盛開欲買棹一訪遂約顧子巖在王子九純訂期偕遊先一夕雨次早不止日中忽見日即解維天氣乍雨乍晴衆山忽隱忽見陰雲開闔月如仰盂是晚泊費家埠舉杯邀月相與盡酣就寢鷄未鳴雷大震雨如傾注殊可畏也迨曉雨勢瀰漫二子曰如雨奈何既至而不能入山花將殘矣奈何倘入山而雨不歇又何以遍歷其境耶余曰古有踏雪尋梅者矣我今冒雨看花亦佳話

水齋文集

卷三

七

也少頃山動雲行有霽色遂乘竹輿擔糞囊由董墳次有西堂取道花深處乃從棘林樊圃轉折而出竟上馬家山倚石一望如銀海生濤白雲布地獨兩松矯矯猶龍若張鱗振鬣競作飛騰狀爲之心動神移因考其處即宋黃金紫公墓旁在昔有松大松二區之久矣人弗及見此即俗名松三松四也及登輿直至鐵山因其石色如鐵故名次茶山又次繡裏山其石磊落皆生苔水色如銅綠石縫矮松根盤節錯高不過四五尺許仰觀而南則湖光波濤可挹可濯山

川映帶與若有三萬六千頃之廣也俯矚而北則雪

色凝空旋飄旋積村落深藏又不知其幾千萬樹之密也花氣醞釀令人自醉非人世間所有但無亭榭可以棲遲亦缺事耳次遠銅院上蟠峭過彈山麓登七十二峯閣遍爲李西涯書快哉羣松昂立一水交吞呼吸之間波撼山湧若夫蘆根沙嘴網集漁炊宛然圖畫憑吊久之不覺其間之危也及從山腰東遶湖隄不數武雨來矣不及尋覽石壁驚魚涸五雲洞米堆山柴庄嶺諸勝心甚怏快道旁幸有一山家門

水齋文集

卷三

七

徑清雅先命輿從進與老姬言買薪煮茶兼得避雨二子渴甚各飲二三椀頃刻雨止即過長旂嶺嶺亦多松大小不一嶺陰梅花無數縱觀之不減馬家山茶山之一望也輿人叩余曰此去公墓不遠將往耶抑從新菴去耶私村之萬峯道場久不隨喜今陰晴無定舍卒往還未敢瞻禮徑從新菴一路而歸野梅雖落官城正佳蹤踪雖離香窟神情宛在玉林矣道經靈巖即吳王離宮也廢爲寺其上浮圖曰永祚塔循磴而上少憩落紅亭則震澤撲面洞庭齊眉再憩

仰笑亭乃細聽松濤略浣塵汗展轉至梳妝臺一望
採香徑則見巨石夾道古木悲風經醉僧石石龜處
漸入山門禪室禮遍諸佛由浣花池進後見二大井
一曰吳王一曰智積大旱不涸又從響屨廊故道尋
至琴臺先有數客踞其巔管絃低唱非絲非竹縹緲
穿雲曲終嫋嫋一時散去豈猶歌舞之遺風歟館娃
故址何限餘哀立盡斜暉鐘聲遠度以薄暮不及到
佛日巖聞是山谷所書吳中勝蹟四字即在琴臺石
畔高侍郎啓所謂靈巖拔奇挺秀若不肯與衆峯列
水齋文集
尤多奇石爲名人所賞高公豈欺我哉偕二子下山
集于虎丘指香樓新月上弦春風徐來余隨筆作記
二子讀之撫掌稱快以爲玄墓之勝正在不知有寺
也其最妙處盡在此記中矣是夜盡醉一宿而別次
早王子其長過余寓悔不同往乃謂此游當從妙風
東望至姚家河遠至萬峯山四十里梅花相接明年
請過從之余曰諾

遊太湖登洞庭兩山記

懷應聘

太湖巨浸也東西洞庭與區也山在水中目景斯聚
心景斯別從曠處望三吳數百里不能遁形或行幽
僻咫尺成迷固不知此身之處浮矣其地多產果木
梨花西山角村盛桃杏東山盛梅與橙橘兩山俱有
之村落上下隱見無間也間嘗過松陵望湖中七十
二峯神氣爲之飛揚况涉其流而摩其巔者乎庚寅
春仲之始蘇黃子靜御邀余看梅由胥門渡湖西行
二十五里至木瀆登靈崑山此吳王館娃之地其勝
在望太湖復八里至胥口臺下有伍相祠舟從祠下
過是日天無風湖平如鏡下上遠近洞澈見底自胥
口行四十里始抵東山黃子謂山中梅花未盛開余
問曷知之黃子曰花開則香氣浮水上數里與棹相
拂云隨卽傍岸訪許山人登其閣閣甚高敞有露臺
莫釐峯橫之如帶莫釐爲東山最高處與閣相距五
里皆曠然平地地盡卽山初從湖中來左右顧盼皆
水至此則忽與水背登高而望不見若入山已甚深
者境爲一變矣下樓數里入曹塢與莫釐峯相遇時

欲尋梅未暇登梅花爲葢者十之五欲放未放者十之三開而成朶者不過一二分其地多重岡小澗古松修竹曲折十餘里與湖皆不遠而望不見忽有湖水在林際晶濛射人見之不覺欣暢爲甚歸宿閣上次日渡西山舟移十五里抵林屋洞山下洞頂多奇石可踞坐坐臨湖望之如江流蓋左右皆爲山勢所遶水過山下盈盈如衣帶適包山寺僧來乃引入山時已暮湖水挾風聲以驅人愈遠愈甚行于重林幽谷之中風至輒開暗香度之必梅花也投寺卽就寢

明旦登小樓樓之四面皆山而出寺之前後以此山內多澗壑有梅樹自開自落山外則若異世其與湖水相隔又不知幾重矣山左有毛公壇之路梅林界之余以爲入山深去湖遠而湖水復遠見一痕于山外乃出山登舟至石公而泊石公者岸傍一石如老人而偃僕故名呼其名卽應然稍遠則應近反不應有石壁高廣俱數十仞壁之下有石如露臺可坐而酌倚壁臨流亭午不見日色于斯爲樂其石爲水所穿空裂刻削風激之輒成聲石盡則爲土岸岸俱爲

灣灣之名有三以其逶迤寬衍令人盤桓其下而不厭也曰可盤灣其形如初月且能受月最早也曰明月灣愈旋愈深其中若別以湖水自爲一區也曰銷夏灣卽吳王向所從避暑者大抵由石公至銷夏不能五里以灣而爲十五里灣皆處山之陽梅花盛開柳正綠櫻桃亦半吐梅與之亂香氣浮水上而果與棹相拂也舟過水中山爲厥爲五浮最近落日在五浮之間抱石爲出沒觀之甚奇過五浮始入銷夏灣旣入則厥山在水之口而五浮反居西矣是灣正當

縹緲峯下而可盤明月爲之表也夜宿于舟大雷雨以在灣中無虞明早復霽遂登縹緲峯平地二里皆梅花上山者五里皆可望梅花及頂但見白色模糊無際不辨其爲湖水也白雲也而爲梅花也縹緲峯之尊不特于西山而湖中之七十二峯豈非以東山馬跡及西山爲三大者耶予望東與莫釐對而莫釐以東之靈崑諸山不能蔽西北與馬跡對而馬跡以西之蒼弁北之陽羨諸山不能蔽則其餘可枚舉無遺矣下山暮復宿舟中越旦自銷夏灣逆風渡東山

之長圻寺從山船行不能直指東山俱與水中之三
山相對若欲登三山者須更過三山始抵長圻梅已
稍落在地薄暮大風雨俄變爲雪曉霽雪卽化余急
從嶺上觀惟點綴松隙併澗道之不受日者而已然
梅花亦藉是大有生色不至委頓如昨日也復汎舟
湖上望西山雪亦漸薄最遠而蒼弁則隱隱玉芙蓉
也數里至河沙尋古梅樹已不復存乃山行十里至
興福寺其梅爲東山最勝香氣親人大爲快心次日
登莫釐峯峯以隋將軍莫釐得名其高讓于縹緲三
水齋文集

卷三

圭

之一望吳門諸山則浮屠草木纖悉可辨但望西山
則如西山之望蒼弁晉陵諸山也仍至胥口有光福
諸山梅最盛亦俱可望湖水以梅落遂不登是晚與
黃子別卽返寓以年來第一勝遊遂記之

遊東越記

懷應聘

渡江而適越地則首西與百里至紹興郡又百里至
東關卽山陰道亦曰剡溪也越中之水有三勝其清
徹底其色抱藍一勝也青山當面若窮若不窮二勝
也所至輒有嘉名古蹟三勝也余壬午春內兄張子
孟高偕予入越探禹穴登越王城歷覽舊跡蘭亭鑑
湖不無今昔改移過曹娥廟一讀古碑廟前江水雄
壯與越水頗異觀是宜鍾孝烈焉走嵎縣由溪路卽
王子猷訪戴所經隔溪望東山爲謝安石故居惜無
水齋文集

卷三

圭

舟不得到旣抵嵎復行半日至新昌剡地謝靈運詩
夕投剡中宿旦登天姥峯則剡直接天台耳新昌城
外陟岡嶺下得一谷中有美沼曲隄高松垂柳其障
此谷者有巖因之鑿爲佛十丈極其莊嚴錢王署寶
相寺由新昌行數十里皆天姥山之麓也天姥自康
樂遊後以入李青蓮夢而奇今詢居人洞天石扇杳
無聞矣過天姥則漸入台其遊天台也自北門入路
中最奇者有石山與鄒嶧類然彼若累而高此若奔
而下乃益增險勢耳流水從石中注無一而不達也

則又嶧所無余以足躡之石忽斷而爲潭潭以上怪石不計也天將暮乃投萬年寺寺爲晉帛道猷所建始未及寺時已于嶺上見嶺視東陽奉化諸山浩淼無際及至寺則八峯環絕不與外通乃遊石梁復以此出石梁在天台最著跨兩山間長五丈腹廣三丈吞狹而銳不能盈趾泉自其腹下過喧震若雷坑風益不可支卒難以度去石梁十里而遙無遊徑多涉潭水已據一大石卽水頭也水三疊下皆數丈入石洞中洞形圓而外周水必盤旋而後下洞底爲水所

水齋文集

卷三

五

穿若斷若不斷故附會于石梁而有斷橋之稱其實非橋過此則水勢稍緩循澗至斷橋卽登絕頂頂上有池在太白堂前以王右軍曾遊遂名墨池至降魔埦始爲頂埦不能高以頂故其觀日以海者也其天穹其星辰四垂其首銳者也山頂去天台縣高六十里今自頂抵縣乃正路稍折而出過寒風閣實此山一上下關其氣候寒煖其有草木無草木其水流可見不可見其遊人之爲怡悅爲驚駭種種迥別下至金地嶺埦頭國清二寺與縣益漸近皆釋教極盛之

地復西之赤城赤城不甚高但厥勢矗拔遂負霞標之望大抵自萬年至國清皆西而東今之赤城則稍復西山赤城而之桐栢菴源則益西計桐栢與萬年同方而異級者也復由菴源而至寒巖明巖則爲西之極桐栢盛于唐有伯夸叔齊像以他山石爲之菴源之路入必窮日折數十重竟莫知其源其菴花林金橋潭亦後人擬之未便是二仙門牖也過台郡則趨黃巖又爲遊鴈宕路鴈宕屬溫已在海上然必至四十九盤始見海中有東西谷而馬鞍嶺爲之界馬

水齋文集

卷二

五

鞍嶺者山脊也白台抵溫亦西而之東耳鴈宕乃稍易位故入者反東而出以西地雖屬溫而勢復得爲台有也然終以東谷爲宕陰宕陰稍在北有散水巖其水出焉至石門爲潭而內外皆溪也余由東谷入東谷最勝有二洞靈峯洞者兩峯高聳天合而成洞外靈嵒洞高與之等但石勢稍散天光入洞中如常景未若靈峯望青天如一片水也二洞前後奇峯怪石羅列森向狀如王宮神府有崇牙交戟以衛重寶焉西谷峯嶺與東谷相抗而境轉幽惜寶冠古埦

鹿飛泉諸處皆不存所存惟大龍湫而已龍湫在谷中水之下也數千丈巖爲之首而谷爲之尾直若挾全軍喧呼鼓譟欲突重圍走耳上頂數十里頂乃甚平爲湖者十里鴈之所居也山以是名余自頂而出外谷谷外有寺曰能仁口靈雲皆極幽翳山已易石而土出四十九盤益傍海傍海則入溫溫之縣樂清與永嘉斷于江孟浩然詩有衆山孤嶼之句此江上景也孤嶼以靈運著靈運復有遊石門詩自永嘉發舟江行耳夜而不知其入溪也過石門則接石帆宋

永齋文集

卷三

七

之間詩有石帆搖海上句傳爲佳咏計由溫入處江爲乘潮而溪卽爲迺流處之水出于括蒼括蒼亦有石梁瀑布諸勝而眞米元章書失之不見乃西走縉雲縉雲處之藻邑其崑洞潭石俱可取而廬一峯如天柱有湖水時時下溢是名鼎湖縉雲永康俱不城而縣蓋攝于華與處之間金華有二洞最奇去蘭谿不遠余獨未曾遊余之越遊也歷郡縣山川古蹟若干因爲之記

重建煙雨樓記

懷應聘

禾地皆平原廣野無山林遊賞之所可以寓目而獨饒於水當郡城之南者有南湖史傳始皇東遊以其地有天子氣因掘其地爲湖而煙雨一樓建于五代之錢氏屹然于湖之中央李供奉有云天地者萬物之逆旅元陰者百代之過客明知其爲逆旅過客而一遇名區勝境必有人焉爲之亭臺樓閣以點染林泉之色吐納雲霞之氣亦人事所宜然而情興所必有也煙雨樓曷可少耶乙酉兵焚之後毀廢已盡彫

永齋文集

卷三

七

梁斷絕石徑淒涼祇有寒煙荒草頽垣葉壁令騷人詞客過其遺墟有憑吊太息而去耳今則廢而復興吾于茲樓有感焉而烏能不爲之記溯夫南湖之來也爲湖居其上流而接原于龍淵實維雙溪之本派而五湖之支原左闡閨之鱗次煙火萬家右桑拓之農時民居錯雜南對廣陌平野芊綿西開朱欄掩映林除北枕臺隍雉堞參差濠塹環繞其後石梁如虹飲川亦往往多勢家之池館焉此一湖之勝槩也若夫中流一阜突兀而起結樓其上名曰煙雨高可十

尋廣盈百步前後左右縱橫皆方樓建八楹窓開四面窓牖之外又爲通軒周圍可達開窓則遠吞煙光倚軒則平收雨色綺疏杳隱窮彫鏤之飾鈞心闕角極匠石之奇將欲傲井幹之閎壯岳陽之環偉而陋孤山處士之亭壑矣此其規制之精也樓外多聚石爲孤峯絕巘石狀皆險怪奇峻或如龍躍或如虎臥高下起伏與樓爭勢人行山外若隱若現舟泛湖中如出如沒復臨流布石曰釣鰲磯磯之北爲石砌登者屈曲而上旁有石欄可凭可坐迴廊環折亭臺軒

晚涼起于波間夕陰生于樹裏乘扁舟揚素波登樓而涼颼來望檻而輕陰至又况松濤竹浪因風競起白露蒼煙近水先得幾忘暑之爲暑也時而秋也秋水澄波皓魄散彩八月之望青雀黃龍連橋接尾明月旣升絳竹並奏于焉漢濱游女洛水神姬解珮遺玦城頭戍鼓幾與簫管齊鳴堤畔明燈若與星輝並燦至東方旣明然後酒闌人散何其流連而無極也迨夫菱芡半凋白蘋已放鴻飛早度落木滿村蕭瑟之氣登高益甚則有增壯士之悲秋而蒼深閨之幽怨者已冬則葉枯林瘦溪流村舍歷歷可數當夫雪滿亭臯冰深洲浦憑高一望千里同色好事者乘舟載酒放乎中流陟乎危樓於斯時也煙銷雨歇清絕塵表澄景凝寒骨竦神慄問青女于寒梅訪素娥于明月彷彿乎身在水壺之中足陟廣寒之庭斯極登臨之勝事而四時之氣備矣若乃潮光漱澗四圍若一天鋪水底鳥飛鏡中地不過十餘畝而樓居高曠幾于憑虛御風下臨無地低含萬樹之煙遠送千山之雨此固鄉校之所不能稱而顧吳之所不能繪者

也無何而九鼎既移樓臺同盡丙申丁酉間郡侯堯文許公以文章巨手風流雅宗思欲起而新建之賦煙雨樓詩十首都人士和者數百家事有緒矣旋罷職去至庚申辛酉間郡司馬關山季公以神明之望兩袖清風慨然以興復爲已任特捐資爲紳士勸不足則取諸罰鍰鳩工伊始旋又奪爵去嗣後當事者踵二公之志加意整飾而煙雨樓漸次告成遠而望之巍然者其樓耶白者其壁而丹者其戶耶然而方者變而爲圓矣四牖者變而爲二牖矣通軒四周今本齋文集 卷三 三

變而一樓之外無餘步矣波迴瀾繞四面俱受今變而有南北無西東矣嗚呼今之變者非一茲樓寧能無變也而且林乏啼鶯之樹山無米顛之石或者其有待耶樓之旁東擗小普陀西起仁文書院意者欲借人文之慧業廣士女之福田香煙雜還以復至于盛耶余猶及覩其盛時也故記其盛不記其衰所以志感也嗚呼煙雨固依然無恙乎而樓之規模布置與其水陸之種植隔岸之池亭猶如曠昔之日石也我將起煙雨而問之

觀海市記

懷應聘

舊傳海鹽邑離塘七十里尙屬縣治一旦爲颶風巨浸所徙以故天朗日瑩時往往聞海中鷄犬雜作聲又時結成海市村郭樓臺出沒隱現其說載在佚史中余生長橋李習聞有海蜃之說思欲一遇以慰我目然竟不可得披閱古文讀文忠公東海碑記不過几案間作虛空想癸丑歲仲秋日辰刻發棹薄暮抵鹽寓于城南去海二里許聞潮聲震耳乃急登捍海塘見水去岸尙五六里南北諸山俱不見惟遙見暝煙混合波光微明而已詰旦天霽宇澄風微波平始登樓望海見漁筏數處隱見波面晨潮忽來長風擁之水不及岸巔僅三四尺時土著人指點南一帶秀峯爲秦駐諸山東北爲乍浦城連海中龍湫黃盤諸山黃盤在陳山東忽焉海底煙飛蓬萊氣吐見海中有浮圖長三十仞白雲滂滂從之初謂絕島所有未之奇也已而石塘闊沸鹽官人皆走且呼曰海市矣海市矣翹首視之黃盤山現一壘影層級可數陳山現一大城雉堞參差壯麗偉觀又見獨山現一關塞

旌旗閃爍飄颻摩盪瑟瑟若有聲俄而黃盤山又現
爲杯竿爲旂旄爲盤匝陳山上又現爲村郭爲竹樹
爲洞壁諸山或開而遠或連而合而海中縹緲又時
見芳洲煙樹西舫蘭橈未幾赤壁矗起甃城剝落若
培塿少間色變白黃盤之東南又現危樓數十間巍
然陡起重簾三壘窻櫺玲瓏忽蒼煙飛來複閣盡沒
而修竹萬叢松栢槎枒層城睥睨橫亘異狀煙盡樓
杳漸出頓還舊觀復有長橋出于水上隱隱歷歷車
馬無聲樓船旗幟似有人隊介而立其餘若鬬者縮

水齋文集

卷五

七

昔幅蓋者盤孟杯餘者目之所接手之所指俄或淡
而遠倏或濃而似近久暫遲速升沉巧拙雖有摩
詰在旁不能爲之彷彿萬一也總而計之陳山其都
會也獨山其倉囤也黃盤山其陳天球鼎呂處也乍
浦其附庸城也黃盤東之小山其材木禽鳥藪也橋
山其徑行津也高樓其別墅也大小舟其所乘泛航
也煙樹其圃岡也秦駐其菴廬也昔人登北固金焦
便縹緲有三山凌雲意何期此十洲三島一日俱在
几席眉睫間亦觀海者之至樂也自朝曦以至大簡

後將永日都人士觀者億萬計咸譁爲罕觀以爲此
海市或數十年一見或數年一見有自髻髻以至黃
髮未得一見者卽見亦不過俄頃如電閃逝茲何以
光怪百出令人應接不暇此固一大奇緣也遂援筆
爲之記

水齋文集

卷五

七

古之達人情必有所寄托意必有所眺尚故所居之地或在通都大邑或在名山喬嶽或覽勝江海之濱或寄跡林阜之下其爲古蹟遺址不知其幾而湮沒勿傳者何可勝道良以年代久遠基趾廢壞有變爲宅者有棄爲長林豐草者有營建古剎浮圖者如梁太子讀書園亦其一也史稱昭明在東宮時有書三萬卷名才並集文學之盛爲晉宋以來所未有且性愛山水築亭館於玄圃與朝士名素者遊其中而

水齋文集

卷一

書

不及是園今考其地則在古木之桐溪昭明嘗讀書于此此園之所由名乎夫古之爲園者不一梁孝王之兔園漢宣帝之樂遊魏武之芳林晉武之華林賈太主之長門宋孝宗之玉津大約上聯雲物之奇下窺泉石之勝美卉嘉木蔭平修原珍鳥游鱗縱其飛逝崇岡峻嶺以爲登臨複道通衢以爲馳逐桐之地無一焉東則爲武原武原有大海之壯濶西北則爲吳興吳興有震澤之曠濶西南則爲西陵西陵有山湖之秀麗桐之地又無一焉不知善乘者不必

善剽者不必干將善遊者不必名山大澤况乃圖書

鉛槧卽斯園之雲物泉石也春誦秋絃卽斯園之鳥魚卉木也左休文而右彥昇卽斯園之崇岡峻嶺也朝著述而夕討論卽斯園之複道通衢也萃經典之徵言卽斯園之大海也集子史之芳潤卽斯園之震澤也詩賦之盛詞章之艷卽斯園之山湖也噫所以爲園亦備矣獨怪世人于遊觀之所咸遇而問焉古人講德問業之堂則置不復道豈以地隘隅偏不足稱述耶夫表章遺蹟學士之高風憑吊芳踪雅人之

水齋文集

卷三

書

深致斯園也雖不變爲第宅不棄爲長林豐草然已爲古剎浮圖矣天下後世不以爲古剎浮圖者幾希我于此惡能無記

新建小普陀記

懷應賜

普陀山在南海中上有觀音大士殿宇鯨窟蛟門風波險惡且國初海禁甚嚴二十餘年之間無一人敢朝禮大士者吾禾煙雨樓自遭兵焚之劫向之曲徑迴廊繁花修竹小山堤柳俱不可問行人過客從舟中遙望之惟有兔葵燕麥蔓草荒坵而已余一日與陳子道升語及之因相與謀曰南海普陀久奉嚴禁進香者莫敢往焉吾南湖爲一郡之勝境而煙雨樓又爲一湖之勝境與其棄爲廢址孰若築菴于其上

水齋文集

卷三

五

望大士像令禪侶司其香火則人之朝禮者必以爲便而競往焉倘有大力者出資創建之未必非此樓復興之兆也謀既定余與道升首倡捐助衆力繼之鳩工庀材刻日告成雖無金碧之輝煌殿宇之弘壯然亦足以點綴荒冷圖南海之小景以解嘲矣名之曰小普陀陳子屬予爲記予則何以記之今且以南湖爲南海而煙雨一丘屹峙水中央非普陀之山乎菴中有大士像非山上之觀音殿宇乎湖中風帆往來其卽海客估舟之櫓櫓出没乎白鷺青鷗飛止淵

水齋文集

卷三

五

治其卽海鵬爰居之高翥雲霧平湖流春暖潛鱗起躍其卽鯢鯨之露尾揚鬚騰波狎浪乎遠浦疎林高下下其卽海島之螺子青螭參差水面乎湖邊樓閣素壁朱欄其卽海市蜃樓變幻隱現乎籠煙幔雨樹色迷離其卽海外之黑霧黃雲蠻煙瘴雨乎漁舟欸乃其卽海中之編筏乘潮捕魚而返乎菴中梵唄與啼鳥之聲相間其卽普陀鐘鼓與海潮之音相應乎凡此皆煙雨一丘之勝槩而小普陀皆得而有之者也夫鑿尋丈之池以貯水不可謂之非水築一卷之石以爲山不可謂之非山植盈尺之木以爲林不可謂之非林種徑寸之草以爲卉不可謂之非卉天下之物何大小之有哉因其大而大之則萬物莫不大因其小而小之則萬物莫不小吾烏知南海之爲大而南湖之爲小耶吾烏知南海之普陀爲大而南湖之普陀爲小耶吾於大中見小焉亦於小中見大焉則南海也南湖也普陀也小普陀也一而已矣

遊白蓮寺記

懷應聘

從來名山絕境必有招提古刹錯綴其間以踞天下之奇勝令人流連不忍去若櫛李皆平曠廣野無山巖之雄麗可以寓目然泉甘而土肥氣清而水秀人知崇禪三教故梵林佛宇往往葦布焉龍淵真如峙其西東塢白蓮峙其東其峙于中者如楞嚴金明水西皆最著然諸寺俱在城邑近或負郭卽稍遠亦有車馬往來風帆相接故遊者駢集惟白蓮居城之極東地近村落荒涼寂寥寺僧蘭靜淳朴不數數以談

水齋文集

卷三

三

經說法孟蘭聚衆之術傾動士女以故都人士未嘗過而問焉視之遂如他鄉別境良可異也乙丑孟夏趙子武昔膺天子簡命督學閩中余偕同學諸子觴而送其行是日也薰風微扇天氣清和扁舟載酒欲登陟塵表放遊霞外如駕鸞兩湖勝地所在都有然數見不鮮無足遊騁于是順流而東至白蓮而長流夾石堤旁無民居寺前有會龍禪院屹然水中插其左臂如侍衛側立而白蓮儼然南向臨之食曰此可遊也舍舟而登焉流水斷絕板橋接步山門殿宇

俱不甚高體構殊古僧房列其左右叩門而入僧出迎客多樸野之趣門外竹樹稠密新綠可愛庭中藤花草卉隨意開落風氣迥異直似他鄉別境者諸子樂甚或倚樹或坐石或箕踞蒲團上劇談縱論雖言人人殊而興會則一良久登舟而夕陽已西矣今日者雖無金罇琥珀之華歌扇舞衣之艷然而同志數人追念平昔忘形吟遺竄達遊陟上方一空諸有已而移舟設饌濁醪盈尊野蔬雜進或劇飲或不劇飲各盡所懷而客主俱醉斯亦友朋之勝集矣余因念

水齋文集

卷三

三

諸子年少時各以文章相雄長自謂青雲可立致而今老不堪用獨趙子以經生成進士歷金門上玉堂乘車戴笠有同霄壤然而一登皇塗此身卽爲朝廷所有東西南北惟其所使欲與白頭故人同爲放浪之遊可多得哉今趙子行矣吾輩舉觴而屬之曰兵刑錢穀皆俗吏也公佩斯文正印爲八閩司衡品藻士林主持文風至清高矣公知天子命公之意乎趙子受而飲之曰知之再舉觴而屬之曰閩地濱海海中多海市蜃樓光怪百出能蝕文士之錦心繡口

公能以清風掃之乎趙子受而飲之曰能又舉觴而
屬之曰間經喪亂人才荒失公必如昌黎廬陵振敝
起衰品陶甄拔一以秦漢爲程式庶他日傳臚唱名
有五色雲見者必出自公之門下也願公毋忘白蓮
寺之言趙子又受而飲之曰不敢忘遂援筆而爲之
記

重建關帝廟記

懷應聘

古之舍生取義沒爲明神者多矣而漢前將軍關公
爲最著公廟祀遍天下山陬海澨靡不庇飭卽愚夫
愚婦咸知敬信而崇祀之嗚呼公之義烈震動天下
萬世一至此哉其正直之節壯勇之氣彪炳史冊奚
待廟祀而後顯乎然而思其人不得不塑其像而禮
之丹楹刻桷而嚴奉之以爲公之威靈於此式憑也
云爾人之愛戴欽崇於此致敬也云爾故凡郡邑中
自古剝梵宇而外亦有建立他神祠廟者然迭有存
廢而公之廟則有興而無替如我永城建廟大小不
下十餘所而殿基灣其一也灣之間向有公廟歷年
多矣近以棟樑朽壞日漸傾圯余族侄孫子敬自幼
棄家爲羽流道心甚堅偕徒陳葵靜同發至願重復
募建余與里中善信諸公共襄其事所用材料幾何
工匠幾何食費幾何戊辰年冬月而始事庚午年秋
月而告成其規制其巧鏤屹如也煥如也說者謂公
之廟彰著於郡中者皆歷歷可稱奚必於殿基一廟
之爲號號余曰非也殿基灣在北關之外地通大塘

爲蘇杭之要路凡仕宦之所經將卒之所過估客販之所歷東西南北之人來者去去者復來日不知其幾倘有邪心生焉或者觀公之精氣靈爽廟像赫赫則畏懾恐懼而寢其邪心未可知也是茲廟之興復不爲小補矣嗚呼漢末羣雄並爭如蝟毛而起皆惟利是視士不北走魏卽南走吳耳公獨能以義自立識帝胄於草莽之中委身事之雖顛躓憾頓不以死生利害二其心如水之萬折而必束也當是時蜀最弱而公則鬼視曹操鼠視孫權兩人畏其鋒而不木齊文集

卷三

聖

楞嚴梵受兩寺齋僧記

懷應聘

飯僧古無有也自後漢楚王瑛納緣以贖詔報曰王好黃老之言尙浮屠之教其還緣以助王伊蒲塞桑門之饌而佛祖西來名藍肇建白馬青龍之寺興於漢魏則飯僧殆起于中古乎夫聚天下不畊而食不織而衣之人使之仰食於民間其勢固有所不給矣在彼雖有叢林接衆之法然豈能神爲運而鬼爲輪哉其實皆取之于民耳若以儒者之法論之則人其人而火其書盡驅而農之以自食其力然後可然先王有柔遠之經爲之立鄙食以守路以供遠人之乏困今天下之僧雖在四民之外爲王政所不及然以先王視之皆吾民也令先王而在今日其教旣不可去而斃者不可復髮亦必設法以安之必不禁絕其飲食而使之轉徙於四方也况彼佛之教時時以因果之說勸天下以爲飯僧之功可以得長壽祈智慧種福田柔其說以漁夫樂爲善者不願者不強也亦大異乎世之力取而勢劫者矣而因果之說亦往往有之則雖取所餘以贖其不足何不可之有矣富知

非之年慨然念及於佛門之尚清靜戒貪嗔忍性息
爭五蘊皆空四大非有間有高僧老衲演爲格言以
發吾儒之所未盡濬天下之欲平彼我之情其教亦
人世所不可無當其雪山修道乞食化城卑其身以
接引天下之愚夫愚婦人之信之雖使堯舜乘鐸孔
顏戶說未有若斯之速也且諸僧之苦行甘淡良有
人所不易及者何惜擔石之粟而不一飽之乎張子
孟高飯依蓮教歷年最久發願齋僧萬緣相勸同志
余爰於楞嚴梵受兩寺設伊蒲之供滿千爲願彼
杖一瓢一笠中豈無雪山修道乞食化城其人
乎卽不然而衆生之性卽佛性衆生之體卽佛體以
爲齋僧可也以爲齋佛亦可也與作片時之緣豈先
王之法之所禁而通人之所刺繆者哉若曰藉此以
求福與壽則所持者狹而所望者奢雖愚者亦知笑
之矣

水齋文集

卷三

四

重建十八里橋記

懷應聘

古之橋梁國政也今之橋梁民事也徒枉輿梁之制
自周已然國語曰水洳而成梁故昔之建橋梁者必
擇農隙而出公帑以從事小民但知出力而已自古
法蕩然卽修城郭築塘堤其費皆取諸民間而况謀
利涉通關梁其肯以一絲一粟卹其道路往來之艱
乎嗚呼先王之制求其存什一於千百而不可得矣
我嘉水國通津虹梁屢構所在基置其興廢修建皆
民力也國不與焉十八里橋其一也橋在郡之東跨

水齋文集

卷三

四

塘南北橫亘數十丈去城一十有八里以此得名蓋
會龍之鎖鑰而當湖之要衝也橋之剏建厥惟舊矣
歲久傾圯遂至中斷石沉水底觸舟碍楫行道者窘
步鼓枻者浩嘆問渡水濱日凡數十百輩嗚呼乘輿
濟人子產貽譏而今亦不可得矣望其軫民艱按古
制設法興復其何日之與有余族一支世居橋之北
近有瑞林順湖兩公老成練達里中推重因見行旅
之苦發心重建廢產捐貲踴躍首倡然以獨力難而
衆輕易勢不得不出於募于是擊柝開疏立簿分單

不計多寡惟力是視庀工料材僅完其半適有雲棲
老僧桂一偶過其地見往來之輻輳工費之匱乏矢
願立闢勸緣以三日爲期進關之日善信歡呼如期
施捨立得五百金于辛酉歲三月而橋遂成規制宏
壯柱礎深固中列三星如出水之半月如飲川之彩
虹老稚有安行之樂民庶無病涉之悲功雖足紀而
力亦殫矣况如盧溝洛陽長虹落星其爲力且什伯
於此原其初非國家發帑金而營構之維彼小民豈
能助其萬一哉余喜其橋之成而瑞林順潮首倡之
功不可沒也是用序之以誌其事

永濟文集

卷三

四

重建吳老橋記

懷應聘

橋李爲東南名郡而駕湖當橋李之城南環駕湖而
居者煙火數千家閭閻鱗次湖之北有東西米市望
衡對宇商賈駢集稱沃饒焉駕湖之分流直出於東
而兩市之間而北趨於城之南濠者帶水之隔彼此
相望而不相通非可以徒步涉也爰有如虹飲川如
月吐規而鎖其上者名吳老橋有是橋也東西南北
之人攸往無不利焉然則是橋雖非落星長虹之比
而控五達之要道者所係豈小也哉橋初自元之至

永濟文集

卷三

五

正間歷三朝而再圯於兵火至今蜿蜒猶存第歲久
傾圯行者患之里中沈子百城石子臨初等偕發誓
願謀所以鼎新之因而分卑互勸立法程功時上而
喜助者有若驛憲李公下而喜助者有若里人吳佛
子夫李公以冰蘖之操歷巡方諸要津衣被斯民功
垂竹帛其慨然捐俸固其宜矣至若吳佛子以胼胝
而得之錙銖而累之乃輸誠恐後以爲將伯之助豈
昔日之橋有吳老者荆建之而得名佛子其苗裔耶
不然何前後姓氏之相符也以觀今之士大夫與夫

素封之家膳膏粱營田舍擁姬妾以自娛者其相去
何如哉無何沈子謝世石子遷齋余怒焉心傷謂規
模雖具竣事維艱里中有許天生者樂義好勞矢志
完工時有姬斯役者稍加謗語天生曰功之成怨之
府也奚足爲慮欣然任以襄事衝寒履水披星冒雨
廣募善信力董匠氏而茲橋遂成工始于康熙戊午
之冬杪終于庚申之嘉平記之以爲爲善者勸考之
郡邑志爲吳老橋而父老爲余言則又曰五老云

石芝亭記

懷應聯

石芝亭者吾鄉錢容山先生所築也先生己丑進士
官至督學使者隨陞任卽解組歸後二十載性耽林
野構別墅於宅之南對宇相望也壘石爲山疏泉爲
池花木環繞洞房層閣複道迴廊窈然以深遊者迷
路名之曰綠谿莊莊與宅隔一衣帶水先生作石橋
以渡朝夕遊於其中賓朋過從無虛日歲在己巳仲
春先生八袞誕辰先是戊辰之夏忽有紫芝數本產
於石上人咸驚異進說者皆謂芝者神草世不恒有

今神芝肆生適當先生大耋之年是天錫以無疆之
壽而兆其祥作亭以表之其可乎于是鳩工而定其
制廣不倍丈高不兼尋素椽白壁不數日而成嘗攷
芝之爲類近百種有金芝木芝火芝有龍芝菌芝石
芝有雲母芝萬年芝而石芝爲最其爲色則或黃或
紅或青或赤或黑或紫或青蓋白莖或白蓋紫莖而
紫芝爲最是芝也既紫且石抽幹分枝文妍理密無
根而岡不培而堅得天地自然之氣而挺然獨秀於
園林之間時而朝霞絢采儼如出水之芙蓉夕照凝

輝宛爾芳洲之芍藥淡煙微籠疑仙子之護輕紗精
霞未消如白鶴之棲瑤島採商山之秀未足多奇摘
王母之英方斯匪美乃天葩之爛熳非人世之凡卉
也古人一丘一壑一觴一詠皆可以名其亭曾以石
芝之異而可不名之以昭其瑞乎先生年至八旬精
采矍鑠如四五十歲且子若孫以及曾孫四世於茲
矣天既與以安樂之境而又與以強固之軀而又加
以多男之慶顧尉俊及鍾於一門將破浪冲霄自今
伊始所以啓其休徵而繩繩振振未艾也四方之士
未齋文集
咸咏詩作賦以頌揚其休聘也不文從而記之以當
芝房之歌可乎

書吳準菴給諫遊五岳記後 懷應聘
五岳遊昔人有其事矣以余見論同于莊子之寓言
爾及余讀司馬遷史記則實言五岳或在天子之都
或在諸侯之境是大塊間不脫塵壒積培塿而充之
以至于蜿蜒扶輿適然列五而具圖也非真由遼瀾
誕邈若神山海上望氣則白雲蓬蓬身至又在水下
云謂其可以趾計而目量也不得以寓言莊子比準
菴公九垓意及六羽頓生御風冷然決起以成鴻蒙
之遊也不徒凭藉于濟勝之有具亦非牽綰于資斧
之得朋蓋緣前時解組絕去衣囊之嫌近事懸車已
無魏闕之戀心胸不挂一岳是以能撰志探幽于五
岳也不爾班生之廬望洋而返久客有嘲公者云
鹿門已過奈何而不做龐公之深入是望賢者太過
也于是乎書

嘗聞球圖異寶俱爲天府之珍杞梓殊材咸備王居
之構故水雄百谷潏潏襟帶江淮嶽鎮四維恒霍控
聯嵩岱惟利見之聚正萃有攸亨斯于野之同人貞
無不吉粵惟嘉禾名郡寔爲古楊輿區牛斗星分金
箭發山川之秀東南美聚筦絃抒嶽瀆之靈是以奕
代之文風主持海內累朝之人物冠冕中原邇因文
治之益隆更覺心燈之愈炳言雖異水爭飛白鳳于
甘泉筆卽非秋競躍玄龍于紫露長水固文獻之淵

禾齋文集

卷三

三

源金科方振樞李尤藝林之都會木主猶存魏里江
東獨秀瑤笙寶瑟如聆天上簫韶武原大海廻瀾屈
市蛟門共駭雲中宮闕當湖挾弄珠之勝浮金耀碧
萬寶爭輝語溪振傳貽之宗刻玉鏤瓊群峯競秀龍
山爲爛溪所繞梧桐維威風攸棲以是質被九苞枝
亭百尺此皆方州爲之引領薄海在所遜心者也弟
等生同簞渚晨夕幸有素心長締鷗盟動靜俱懷至
性文成二帙每思驛騎于通都功殫三餘爰欲會同
于上國雖裁難揅謹不敢自設叮咛然報李投桃亦

復聊稱邇莒用藉小昭之咸集擬動震旦之鉅觀伏
願廣錫瑤章天漢綴朝霞之錦弘披蕊笈滄江貫夜
月之虹一代文章預定經國之宏業千秋氣誼肅堅
麗澤之小心載馳載驅無負輶軒之使三爨三沐佇
延剗剗之登行將石破而天驚奚啻山奔而海立謹
啟

禾齋文集

卷三

三

募建文昌閣初引

懷應聘

人間科名之籍歷代相傳實司之梓潼尊神故習儒之家咸崇奉之吾禾城南湖濱舊名云梓潼匯蓋其地有梓潼廟因而得名且禪宮仙院禾中可千百數梓潼之神無尚祠惟城南有之故不惟名其廟并名其地無何興華廟火于兵夫廢興天數也何有于梓潼一隅况文昌豈可以責武夫健卒哉未幾守僧與居民卽其地建殿宇焉問其所供者則曰如來也彼不知文昌者也無怪也歲戊辰有繼之者復建高樓

水齋文集

卷三

古

于殿後問其所供者則曰三元也彼又不知文昌者也無怪也此無異故蓋由廟近市屋列屋而居者皆取商賈之財頗饒于貲以此土木之費爲力易而施功多且文昌豈可以責市井闖闖之子哉獨怪國初開科以來我禾之振科第而登顯宦者不可勝數有視昔日之頽垣斷壁而思初建者乎無有也夫武今日之廟宇重新而問文昌所在者乎無有也夫武夫健卒不知市井闖闖不知乃士大夫亦曰不知則天下竟無有文昌矣然曰無倡之者也未之春陳子

梓如與余同發誓願度其殿前有造閣基兼臨駕湖之勝駕湖上承天目之源一自紫兒灣西至一自硤石山南至滄瀾于此望之森然有汪洋千頃之樂殆文昌之所樂降神于茲以鼓盪衍溢于此地之人文乎于是製頁刻單里中王邁人錢客山莊玉侯三先生手敘募言凡屬弟子咸踴躍而樂助焉相率經始其間將不崇朝而閣且告成夫嘉禾人文之秀固毓于駕湖駕湖之秀氣又適鍾靈于斯匯而文昌閣特踞其勝然則閣既開新此地梓潼之名常存吾禾人文科第之盛常繼是亦一郡之大有賴者也輿情所叶共手易成豈待余之勸哉

水齋文集

卷三

書

募建文昌閣後引

懷應聘

辛未仲春三日余與陳子絳如公祝帝誕卽擇吉啟
工鳩工庀材量其廣狹高下計其竹木瓦石度其日
月遠近凡一切銅鉄采漆與夫工匠所需饗餐所費
約數三百餘金斯時上而薦紳下而衿士俱書諱領
單今數月于茲矣而按其所入僅得三之一余與絳
如各捐數十金不足則質物而償之又不足則轉貸
而給之向之領單者始未嘗不濡毫登冊欣然樂助
至今無一人應者豈借其空名以爲重耶抑實不知

水齋文集

卷三

集

有文昌耶木客索價甚急余束手無措忽絳如之室
楊夫人者立捐篋中所藏六十金以與之嗚呼此真
女中丈夫哉夫巾幗女流世人咸以爲怯懦吝刻者
也乃輕財好道如此忼慷無所繫戀如此此未嘗屈
首受書也又未嘗從科名中來也聞富貴者之風祇
供其撫掌一笑耳夫富貴之流勿讀孔孟之書長列
衣冠之林豈不知文昌以七十二世之修持爲億萬
千年之啟佑理學從茲而興勲名籍是以起何竟遇
此勝舉置若罔聞坐視余之拮据而莫救焉此真吾

道之叛黨而文昌之罪人也清夜之間撫心自問儼

然士大夫曾巾幗之不若不亦大愧于中乎今閣已
成矣憑欄而日月臨軒倚檻而風雲入座右顧則真
如之寶利可攀南望則鶴洲之島嶼可接湖光激澗
烟舍萬頃之波樹影參差綠映千林之色一閣立而
全湖盡爲之有斯誠文明之氣象而風景之殊勝也
仲秋二日帝君升閣而正位士民瞻禮萬衆懽騰咸
喜梓潼滙之得復其舊觀焉茲役也將茶卒瘡余與
陳子心殫而力瘁矣記之者不敢言功敬告無罪云

水齋文集

卷三

集

耳

文昌化書引言

懷應聘

圓圓者機對境雲行川逝故故者新何愁石爛松枯
但變鼠肝則遞下改女子爲不祥元君法藏妙有化
書其化也初鼓大鑪范出金銀銅錫其化化而不化
也一收間氣混淪虞夏商周讀此編無復語怪老子
雞窠定應抱胎出樹鑽是老別現神通三香皂角自
然一粒回生是惟立德不沉泗水方知爲善可聳于
門十六字心傳之後誰爲副本五千言道德之餘斯
旨秘笈悔昨似少譚塵儉父敢進說鈴

永齊文集

卷三

五

文昌原降籤引言

懷應聘

大衍四十九奇于歸劫帝籤三百六備在周天小叩
亦鳴原有甲先辛後昆從來卜不勞筮短龜長元君
子弟皆才宮商叶而得句洞霄書佐能文蝌蚪合以
成采江東好用隱語事後燃犀蜀西直闢微言簾前
立雪昔年神降鏡赴夜蛾新閣編摩燈傳白日太人
占之先幾預識曾沙君子既焉卽事不迷身毒果抱
至誠而來可擬明月以去

永齊文集

卷三

五

繡水懷應聘莘阜著

侄

寶渭符全較

侄孫

偉季禾

上吳梅村學士書

聘蹇陋無似偶竊小巫之譽不擯龍門年來文壇苑
苑稍得歷堦以遊夫子之賜也今見寰內社舉如蜩
毛而起最下三家之市亦有聞耳竊讀荀子云有爭
心者不可與謀道此爭之始而道之憂也思以一丸

水齋文集

卷四

泥封斯事之紛紛函谷則彼中耆舊以望淺而難其
人才弱而難其事此任非夫子誰歸梅村籬落大有
松筠非北山也托以懸車著述久矣道之高而風之
卓矣若便許朱公書入相信絕交名人才士有以望
夫子而議其後也今西泠蒼溪諸子挾乎尹之聲建
鼓先路聯十郡之願厨禾之聲咸循吳之慎同也慎
同才調鏗鏘志各不下乎而合之似難聲威矩步規
行強半間修乎而合之似易茲者果燕劉華買易願
臨願聽嚶鳴跼趾畢集安車出臨條風風之飲醉之

意微萃渙之道得矣春秋慎盟會蜀中黃池未善也
葵丘踐土兩大會外蕭魚鷄澤或得竊附衣裳之舉
誠慎之也今之乎尹稍稍近之敢以公緘附私稟惟
夫子一賜垂鑒焉

水齋文集

卷四

二

上王敬哉宗伯書

懷應聘

先生圭璧天庭鳳麟人代叶胥靡之夢密贊經綸應有道之科直參化育小子爲儒已賤治經不免于雕虫立譽非真挾冊終嗟乎散木濫隨濁水之波一聽革聲之履荷蒙先生以夙昔之故降重而納于門款坐而賜以語乃日邇來士風人習剗方以爲園鶯華而離質入關十六坐病氣矜二十四友甘心陷溺遂至爛倒名場失足俯仰既不祓除于君子亦復訾議于小人一披載籍此最足悲足下寧無意乎斯言也

本齋文集

卷四

三

先生不惟教聘抑廣教天下士也奉身以退尋繹誨言不寒而慄已而辭尊還里掩關檢點忽已三年不敢卽信澡身于滄浪亦得小慰變化于弦韋切所喜者以其人隨俗步趨已無試有司之事則聲利自淡且三復楊諫垣之疏則氣類無求可以洗心可以滌慮矣伏念曩時親瞻先生之青天白日不能虛往而實歸今復馳仰先生之霽月光風尚冀挹彼以注茲也浣誠申候終賜攀蒙是禱

上熊鍾陵大司成書

懷應聘

先生奎斗儲精川嶽毓秀一氣新轉洪鈞李桃俱盛八紘如沃文網竹箭咸登快倖手之運斤幸多士之有造如聘者早歲傳經卽隨中散竄年擢官竊附文通浮沉諸生中二十餘年知遇各當事三十七次但蒙擢首不落二三自謂點頭可期入九詎意流離居上數屢逢奇黑貂漸敝于秋塵玄兔難探于夜窟途窮未能稅駕音絕乃復更絃爰謝郡庠特遊京學不能風搏九萬而南聊且水擊三千以北胡琴破軫行

本齋文集

卷四

四

寶卷于街頭沙絡迎車或獻書于閣下豈終獲落莫計別翔眼久迷于五色空受蘓知骨若買以千金請龍隄始幸遇先生文章冠冕人倫匠石蒙賜取結敬陳梗概念一身初無他過惟歷試薄有微名控而驚飛愛必假之毛羽敝而又收好定篤于緇衣伏祈先生向教化雨終覆油雲庶望鞭影而行得隨良馬吐珠光以報長類棄蛇矣虔來樞謁侍右奉教一傾側良在于斯跼足以待也先此佈個不盡

上鄧元昭太史書

懷應聘

試草猶小草也處則揣摩蓬藋出則登獻華屋皆是物也非其人則亦不必有其事矣聘自前代舞象時以黃口嬉戲之言受知于許平遠文宗特拔郡庠第二國初定典以來受知于李庚生文宗科歲四次優錄高等再受知于翟義圖文宗拔尤竟先多士更受知于谷霖蒼文宗錄科冠軍謂余文足配名以外如受知于蕭復初撫軍裴晉卿王湯谷兩御史張坦松藩司錢黍谷臬司俱觀風高列領案忘其等級名

水齋文集

卷四

五

位荷被寵愛尤極諸老師之恩遇不可忘當以何物誌不忘愛自以所遇之文發殘籠付刷氏猶人子奉所親觀梓捲即思口澤意也然諸老師之品題施于余文誠爲不稱而溢美不能不遵之爲太華其他如名部使道憲之觀風賢郡侯司理之季試良邑宰之月課後先見賞拔置第一俱有國士之目其文悉綴集中無軒輊皆所以重文之遇也梓議已定客有過日子文瑜不拚瑕今則自暴其短矣因思先生嚴士西江路山雨浙延覽名彥聘也不才得附門下先生

時時以詩文摩切弟子今願得一言謝客果得一言謝客即使余文終不掩瑕非玄非法不敢妄齒覆瓿去秦火則已遠矣何則有先生之言在也隨風珠玉賜不淹時是禱

水齋文集

卷四

上施愚山太史書

懷應聘

詩以人傳以地衍西河四始派在宣城先生一代之聖俞千秋之謝朓也幾子向未學詩今小有詩卒歸無詩學西子之贖不過捧心里之貧人傲之里之富人避之矣向來作者論詩好以己意排斥衆有如云秦子野之音雀來二八鼓秦青之曲去後塵飛以是喻詩詩之至神者矣賤子之欲聞詩詩之麤者耳要在讀王孟如無元白讀元白如無王孟專心一意久于其中或有合也此一路當以何見入向嘗索解于

水齋文集

卷四

七

梅村吳老師吳師不我告近又索解于芝麓龔老師龔師不我告不我告外之至矣外吳師又外龔師賤子之欲聞詩爲術也竊今向先生而懇一擊蒙焉若俯教之則是先生文滿天下今則變化齊魯詩滿天下今則不廢蠅聲其爲道閎矣大矣小冊無隻字近纂組晏于元晏愧甚不宜

上徐立齋總憲書

懷應聘

戊子己丑之交聘也竊慕同群頌然抱屈轂之瓢求友吳閩一覲三詩卽聯六筆大暢御李之懷可使河南無應安平無崔者矣自後日月之際台星高朗泥淖姓名稀通執事然先生由國師而掌天憲一時建白眞稱孫敬到雍繁籍千夫傳公在臺効案驚人賤子頗能頌之更服膺之也茲以祗饋之私竊有冒昧者小兒紹中稍有坦腹之致猥荷令阮公雅親翁賜以欵公之鑒館諸甥室黃口成章于海外體則無于

水齋文集

卷四

八

俗下調殊減敢獻一冊于左右伏望大君子俯教之不吝齒牙獎成之俾咸池不損北里巴曲得溷陽春鄙念足矣孔文舉魯國男子于禰衡不諱薦表韓昌黎唐代偉人于祠部盛有陳乞愧夫子非其人耳先生以通儒爲己任以激揚爲風聲大者見之朝著細者不遺韋素于登明邈公之憲度無絲髮損也及重先生徧照無不及恩波潤細流也臨啟瞻注丙惕不宜

賀沈韓倬太史書

懷應聘

已丑秋章子素文邀弟輩集虎阜湖舫一時御李紛然座中識顏子傾蓋結元龍今憶之猶然以樂事賞素心也時僕得偕先生同婁東王子惟夏懋半塘小築披襟論心惟夏才狂龍虎不測先生韻雅圭璧自然便以心期相許謂非翰林不足以佇先生矣隨讀贈章服膺二美愧無子桓之鑒隱以國風推公幹意在惟夏以中論推偉長意在先生未知當否未幾于翰林期待則已驗矣後先生佐貢舉分詩經較得我水齋文集

卷四

九

鄉曾道父道兄之文空青石壁先生之文寶鼎泗水門還差別天然而合合以水乳人之遇不遇何足感也今先生又掖兩公子後先偕至翰林福齊難文齊尤難比于舊聞德建才競繼美休連孝綽雕龍蟬聯孝儀聲華榮遇昔有今無不虞全得之先生也烏可無賀然以子貴賀猶衆人之私耳因賀子貴而歷叙先生之品先生之文并以及先生之知人得士則非衆人之私矣帶水箋馳懼悚雲涌不宣

上金亦菴大中丞書

懷應聘

先生嶽瀆鍾靈星辰應瑞建節旄于兩浙威靖海隅沛雨露于三吳思覃蔀屋此天子所以南顧而無憂士民所爲承流而仰德者也聘夙蒙帡幪時奉光儀今以俚句塵覽復見甄收登之剞劂螢火微明不掩光于日月爰桐棄質得進御于宮商自非弘吐握之風開延攬之益則末微下士何以得此哉聘自度無所短長于世然追維前事少好讀書長喜結納涉江淮遊齊魯往來京洛一時名公巨卿不鄙棄而深

水齋文集

卷四

交之頗以志氣自命非碌碌者比乃心懷九萬終爲戢羽之孤鵬志在千里猶然伏櫪之老驥邇來四壁徒存莫問桑榆晚景三徑雖在祇看松竹清陰幸遇先生禮賢好士當路垂仁參苓俱入于藥籠葑菲不遺于食品昔時桃李年芳早識荊州之面今日雲霄路近輒登元禮之門醉北海之尊臨風猶赤入步兵之座流盼惟青禮遇亦甚隆矣夫唐之孟郊賈島段陽詹一介寒士耳當其偃蹇風塵天下豈知有三子哉一遇韓吏部蒸濡而潤澤之乃能成名于天下今

聘才不如三子而志則同于三子適有韓吏部當其
前矣蒸濡而潤澤之不望之知己而誰挈哉惟先生
情深念舊惠出維新始憐貧女稍分秦璧之光終念
波臣爲激楚江之水則感恩知己非淺鮮者倘霽雲
屯六月之膏洪河無九里之潤一旦金甌卜相丹詔
自天山斗望遙笑言伊阻斯時而欲施解推之愛大
覆載之恩不亦晚乎夫人深山而不取鄧林之一枝
席者笑其矣遊元圃而不握崑山之片玉愚者嗤其
迂此人情之所同也不揣佈悃幸垂察焉

本齋文集

卷四

七

致丁葑園儀部書

懷應聘

先生一代才下筆妙天下早歲登賢書中年成進士
一註誤卽輕軒冕無宦情辟園西泠壯心著述間出
而遊四方卽擔一囊書同懷抱向友開發絕無子公
東獨有鵲鵲賦亦先生之感遇致然矣僕以窮鳥仰
先生之衷鳳身雖放猶爲聖明之嘉惠也憶戊子冬
先生集素心老友訂性命交僕得附文壇之末往來
以雁序齒時而遮留信宿罄莫逆惓惓情意蓋視
骨肉過之夫古之眷友者施德于不報不報而施足
多矣又無若施于不知令弟弋雲至禾始知先生之
推恩于僕者皆僕之所不及知者也先生嘗爲余言
當代理學名宗在日月之際不愧祥麟威鳳者惟王
敬哉一人先生固已得之深矣余前遊學都下登文
舉座忝竊絳帷有年今獻到小冊中有上王宗伯書
比于唐宋大儒上元老書氣象不侔大儒能言其本
小弟能言其真其所綴中間淋漓感慨一則真稱宰
相之言關係人心世道先生所樂觀也幸呼惠連共
發之在先生無用此謬言若令弟之于僕實可代於

本齋文集

卷四

七

鐘之叩者也再拜不宣

水齋文集

卷四

十三

答李仙巷太史書

懷應聘

老姻臺文章虎繡才調龍雕承顧問于當陽細旃望
重序高班之列宿執戟風生如弟者下牀臥穩瞻依
久切于登瀛香漢書來驚喜如同平御李接讀家報
知老姻臺巖負大恩子友之子南山毓豹決非吳下
凡兒丹穴培雛定作李門亞子切念易失者時難成
者名前此快心幸其托根文苑向後期許終望標映
清門願以今日之幼學卜他年之壯行得使此群一
息千里無若阿翁之鈍滯鹽車鄙心屬望于斯足矣

水齋文集

卷四

十四

祝確有女何煩問字之新加蔣濟添兒惟伏殊恩之
挺植若以兒女繫戀之私頓令遠于趨庭則少年學
業得無爲隴西之游越人之射耶况兩姓芳年折衷
舊典爲時荏苒尚可從容兼以承俗好文一編家禮
就同轍一六禮具備始舉親迎非極賤貧不敢廢禮
老姻臺爲文獻宗盟青溪禮望宇內稟承或宜珍護
及此也淳于贊齊賈生所嘲無論弟勿克堪池上風
毛豈有此事乎謹復來諭蓄悰未盡神馳不宣

與袁丹叔郡侯書

懷應聘

老祖臺五花題柱直收赤汗于東甌十韻瀟湘初鼓
文瀾于南紀彈丸醉里料無任聖之童可當甲乙無
知黃口間有木鱗之句亦覲品題聘風叨知愛今豈
啟事無甚高論敢同文字之薦雄未免有情竊慕祈
奚之舉子仰禮門之閭峻思細流以朝宗或以館甥
而幾通半部或以猶子而甫習操觚或以寒童而志
苦觀光或以貧交而力艱進步統希埏埴之恩俱入
同聲之額伏望採其隻字之長恕以風簷之短一判
水齋文集 卷四 十五

醉凝成寓流金之在冶或分高下總祈滄海之不遺
則九霄振翮簷鳩亦藉附羽之榮萬里追風櫪馬同
懷逐塵之願矣

與陸麗京前輩書

懷應聘

登樓西南之大壇坫也作始則人人王褚繼藻則輩
輩機雲其不獲望元亭而析隻字者恨其生之晚也
後以蒙筆上吳峯合編紵于西泠筮盍簪于正雅得
與先生家阮左城兄時時論心真所謂芬芳共一氣
言矣而先生著述大業亦得窺半豹于谷霖蒼師之
文局服膺七十三篇謂之含任謂之吐沈推爲南朝
巨手心醉固然又以文筆之承流而論張西銘後一
人也因念登樓宿老徐陳應劉一時俱謝靈光不劫

水齋文集

卷四

十六

獨有先生斯真言志述懷之時弗可失也柰聘鍊金
繞指化不更時空嘆陸沉于既往終嗟泥淖于將來
思卜季主罕所執言聊爲先生一述近狀近狀者何
婦能收書不收封禪其人實無禪草非關所忠也豫
宜課木不課東屯身在市南雜嘈嘈也滿眼西華東
里罵到漚舌或存意氣銷盡輾轉不復爲也先生自
嘉邇來濟若生妙得大藥有如聘者顧已實非黎產
取次將爲眩人敬問先生當以何方起述俾得如趙
同子寤五日而反也底事無一可爲志在養生不能

有論先以書達

米齋文集

卷四

七

與偃亭和尚書

懷應聘

上人寄跡維摩教中過去僧臘若干年自號偃亭和尚維摩接引偃亭耶偃亭竄入維摩耶維摩道廣受恒河沙等弟子不見多又復接引偃亭維摩將芥子乎偃亭矣而偃亭豈甘心受芥子維摩哉我以宿昔之文豪決之也言接引非是言竄入益非是偃亭時時語錄不見語錄日日詩文常有詩文詩文空語錄空乃以成偃亭之真空果爾則盍不并偃亭而空之耶空詩文不空語錄可也空語錄不空詩文可也一

米齋文集

卷四

八

而二二而一也吾聞諸昔矣以理自勝韓昌黎以之拔大顛皆奇男子歐陽修以之拔祕演如韓之說儒者之所甚難如歐之說庸衆人絕無而未有顛不辭韓贈若以爲固然祕演不辭歐贈若以爲固然則大顛也祕演也韓也歐也必有說以處此矣吾無說歐之識亦欲有說以拔偃亭前時二釋領其分今時偃亭會其合偃亭固奇男子也型自勝也蓋寂寞梵受之老禿緇璫登樓之徐繼恩也天荒一破偃亭之爲空久矣吾徒自無慧眼不卽觀空而稍以爲梵

受之俱亭和尚出以書去報一撫掌來

水齋文集

卷四

七

海陽程燕侯墓誌銘

懷應聘

我禾自癸巳歲季春吳梅村先生主持社會徵兩江
十郡之士命文酒於鴛鴦湖上一時名彥雲集極聲
氣之樂至丙申冬王湯谷按君倡道東南雅續此盟
人文之盛甲於海內余同學程子扶野向余噴噴稱
族中其章諸子高文碩學爲同人之冠余服膺久之
旣而出處殊途人琴之感昔之祖若父操觚角技於
壇坫者今則繼以子若孫矣爰於雛鳳中得程子榭
雲年方弱冠而落紙揮翰如飛仙御空傾滿座余因

水齋文集

卷四

二十一

歎程氏之多才久而彌盛也今癸酉春榭雲携先君
子狀過荒齋再拜請曰小子之抱終天憾十年矣以
貧故久稽塋茲幸得家山大塲之陽尺寸地爲先人
藏不可無以誌先人德知寒家先世者莫先生若願
乞一言責貞珉予以伊祖其章公向屬盟好復重以
榭雲金石交誼何敢辭按狀公諱衍字燕侯行一先
世自周程伯休父掌司馬封爵受氏至晉元譚公領
郡新安卒於官遂家焉遠祖先忠壯公爲梁征西大
將軍族益繁分派八五代時司馬建公居休寧爲公

本支祖。遷於浯溪。則始祐公。歷傳公之高祖鄉飲大賓碧潭公。生曾祖青宇公。以節行旌於郡邑。當事縉紳皆稱爲岩叟。時有尤溪令黃如松先生慕青宇公德。遂以女妻公之祖太學鳴臯公。生二子。長諱珣。字其章。次諱翺。字奕李。兄弟負才名。皆食餼於庠。其章仰公父也。持已峻潔。素履端方。郡大夫敦請課子弟。終數年不齒及簿書一字。大夫愈高其品。四方立雪程門者。皆得所指授而去。一時道德文譽並峙。齊雲公爲其章長子。次卽文學。諱詰。字麟毅。公十三歲。慈母戴孺人見背。公於苦塊哀慟稍間。卽理貝葉資冥福。求親見孺人。夜夢孺人告曰。兒何自苦。予生前不造業。無藉經力。乃引公至一冥府。乞主者出生死錄示公。凡高會子姓。無不註名分修短。公覺而述之。咸以爲誠孝所感。時太學公慮公哀毀過。挈之僑寓雲間清風里。然公形神清減。憂積多病。太學公諭之。輟舉子業。恐耗精血也。公遂承厥志。每遇朔旦。爲戴孺人位。薦茶酒。悲悼竟日。及奉嚴命。歸娶同里吳氏。花燭夜。以慈親不在。涕洟垂垂下。不能休。踰年。文學公

水齋文集

卷四

二十一

病劇。公聞信奔侍湯藥。醫者以日進人乳。方可延。文學偕公弟麟毅攝養於古子禪寺。距浯溪十數里。公日覓人乳往。會夏潦山水驟發。一望無際。公歎曰。父此時待乳久。豈可懼。於是旋涉旋渡。攀躋榛莽。比至則寺門扁矣。奉侍數月。終不起。公悲悼瘠立。凡飲食循禮。而慎費不逮。吳孺人典簪珥助。宗黨見者。無不哀其孝。奕李公子慶積從弟也。隨公遊。客亡。載棺還丘首。痛傷甚切。不數年奕李公遽沒。公囑弟麟毅經紀其喪。延師課訓兩孤。其友愛如此。太學春秋高。傷兩文學相繼體愈衰。公侍左右無頃刻離。內外事皆待決。煩不可支。爰趣室眷來涇上。以時甘旨。忽有持僞券索負者。公不辨而與之。恐太學在床褥間聞而怒也。隨遭大故。痛絕者數四。崎嶇千餘里。扶輿歸。葬哀聲震地。行道皆憐之。復渡浙。謝遠唁者。經黃浦。舟膠冰立。不能抵岸。俄見老嫗立岸上。曰。薪炭在此。水頓泮數尺。舟得涯際。公欲酬金以取薪炭。倏無人影。一日見小婢以湯傾地。公惻然叱曰。下有虫蟻。皆物命也。後不可須臾蟻蚋數升擁壅堦前。若應聲出。

水齋文集

卷四

二十二

者公威物益持齋素歲已未從弟有退變公將太學
所遺逐一分授僕取其老罷取其敝若薛包當日次
年省墓於故鄉遇族屬患病將有典醫之慘公止而
調之并葬其先世暴露五棺鄉黨稱義無異詞生一
子鸞起字梯雲天資穎異從師力學公以獨子心切
憂鬱不解忽一日潛謂吳孺人曰吾父子不能兩存
矣可奈何即促弟姪至告以十三歲時冥中所註修
短之說甲子正月下旬遂仙逝悲乎哉燕侯也公之
自少而壯居哀則思其母為孫則存其祖色養乎嚴
承肅文集 卷四 二十三
父友愛乎諸弟慈撫乎猶子調恤乎同族饋餽券而
不辨廣理掩而不德肯堂構而遠丹漆啟書香而戒
馳逐故能接泉下之母儀讀冥官之秘錄天濟斷岸
之炊烟物應淮湯之訓諭宜乎以授杖之年膺金紫
而報公於萬一也何僅登中壽而止哉然耆於年而
豐於德久而愈彰是烏可以弗銘耶公生于崇禎庚
辰十月十九日丑時享年四十有五卒于康熙甲子
正月二十一日寅時擇今癸酉秋九月初四日巳時
葬於休寧之大場山陽阡巳山亥向元配吳氏新安

世家女也子一諱鸞起華亭籍貢士始聘郡司馬陳
公女娶當湖戴文純公女早卒繼娶新安黃安
之公女孫一永祐尚幼銘曰
白嶽之精孕秀於黃泉香而注渥之洋洋中產哲人
河美且良淵源家學令望江鄉命也何短比顏則長
蘊藉後人蔚為珪璋條山剖獻卜君永藏嶺複載崇
崗亘復崗龜筮有靈食墨既臧奉子之宮蘭室蒼蒼
千年華表令威來翔

周母富太孺人墓表

懷應聘

嗚呼。言之不可信也。至銘墓而極矣。以昌黎之自重。劉君猶持其諛墓之金而去。則銘墓者誠不可信其言。而其言斷不可作。故蔡長史謂碑文惟郭有道不僞。亦以作者多諛也。夫諛丈夫且不可。況巾幗乎。予生平自操文以來。不喜作碑言。以沉於冷烟荒草中。即諛亦不足爲亡者榮。而自慎之意。若比蘇文忠獨銘五人而更甚焉。然有義不可拒。言之非諛。而無劉君持去之物者。如吾友公衡之母富太孺人。安可不

冰齋文集

卷四

二十四

表其墓也哉。嗚呼。公衡之塋其母者二十餘年。紀節行。則有司馬倪伯屏先生之信筆。而表墓之文。至今闕焉。則又自顧非予莫爲表。非予而表。不獨人不之信。即公衡亦不以表爲毋重而自信也。庚午夏。爰按狀。并倪司馬紀畧。杜司空秦太史曹行人諸紳士挽誄。兼采鄉里姻黨之定論。以爲孺人表之。孺人姓富氏。武原城東之文族。歷宋元明。皆以儒顯。耆士鳳梧公生孺人。爲長而不舉子。富公無以遣。輒授經於女。父訓典傳。母引線。女即見愛。不啻子。雲之有童鳥。

冰齋文集

卷四

二十五

也。是時古塘周氏。方席孝廉明經盛業。處士禹梅公有三珠。而仲更卓越。孺人遂歸敬松公。公得配。以伉儷爲師友。且時請益於富公。才名愈鵬起。於是歲往晉陵陽羨。與宗族之秀。會文講道。以古人自期待。禹梅公日望其仲之興也。無祿。禹梅公即世。敬松公哀毀過。治喪甫畢。而天奪之。伯諫臺公相繼亦殞。未五十日而三喪。孺人方二十九齡。公衡僅八歲耳。大痛如成人。躡踊人棺。必欲身殉。賴富公抱持之。公衡自此早夜泣。繼以血而替。孺人撫此八歲兒。日哀慟於靈櫬間。上以事其姑姚。孺人較兒在時尤敬謹。兩婆形影。慘絕人世。迨公衡漸長。學易有名。祖若母爲謀室。同學之賢蔡華。封茂才。亟欲得孝子婿。而妻公衡。及公衡有子。則富有孫而姚有會矣。姚忽端坐而告孺人曰。汝亦有孫。則老嫠之望其孫者慰矣。可以下報。禹梅公於地下矣。孺人亦不久而告公衡曰。汝有子。則予之撫汝者不虛矣。可以下報。汝父於地下矣。孺人卒之年五十八歲也。倪司馬歷書其守節實三十年。方公衡母喪時。即在媿祖母喪後。力愈困頓。

司農助之木。更閱七年戊申。諸交舊爲劇金。公衡始得葬其母於武原城北清水池之上。并甲山庚向。收兌脉焉。土未封。豪劣侵其兆。構訟三稔。上藩郡至縣。親看而直。墓木不眠矣。忽有異鳥銜檜栢數枝。擲隴上。漸以惹鬱。人盡稱苦節所感。公衡與予交淡。每過鴛湖數晨夕。談易臺臺。脗合皇極經世。且別有神解。嘗道其先慈之節行。遂嗚咽不自禁。曰。廢人雖六十餘。無時不思依母側。予有蒙師乏祀。母教予享之。富公無後。母教予掃其墓而省之。予初生。輔奏兒。母教予弗姑息之。予婦翁客終。母教予繕外母。而撫孤以訓成之。予有母姨孀居。母教予每月往省之。予知名四方。母教予謙謹而虛心以應之。予有升斗之貯。母教予念困急者而薄濟之。予有女將笄。母教予擇名賢後而字之。予有蔬食酒漿之供。母必教予待客而出之。予有縞紵之歸。母必教予易布絮而衣之。母之教予也。無一不至。今予之思母也。何刻能忘。公衡長子輔。奏爲吾黨後競。而侍公衡集於予齋也。恒數當孺人舍公衡去。輔奏止七齡餘。今猶憶孺人之音容。

水齋文集

卷四

李士

嘗告予曰。先祖母真苦節也。家淪落不能爲顯揚。卽一坏之土成。二十餘年尙無一字志。殊自傷耳。予惟孺人之子。若孫兩世交。而無以表其墓。使節行沒於後世。甚失儒者風勵流俗之志矣。因牘其始末。以羽翼倪司馬之信筆焉。孺人生於萬曆乙巳年。月。日。時。卒于康熙癸卯年八月初四日。時。葬于康熙戊申年十月。日。因敬松公附葬於城西頭亭子祖塋。故公衡卜城北清水池上。去三里。東西相望也。子一輩。孫三輔。奏。成。奏。孫女二。嫁娶皆武。

水齋文集

卷四

李士

原望族。脩哉行述中。

表曰。生爲節婦。而影孤舉案。死爲慈母。而穴隔同藏。有子作母之嗣。有孫惟祖之章。奕世方昌。永懷勿忘。

前文學葉公諱森字公榮姓葉氏其先世中州人後爲姑蘓人世譜殘脫其得姓所自出之祖在中州者無考自遷姑蘓來祖之著曰遷四卜居禾之永安鄉有子茂一茂一生三子存者曰普曰昇普生苗昇生薇兩兄弟以明經起家苗司訓東阿薇尹山東荏平而葉氏遂爲禾之著姓苗生向春復以廷元學正高郵族望益顯向春生雲仍雲仍生華芬俱秀才華芬號光吳卽公父也公生而負異才烈于義豫讓荆卿

木齋文集

卷四

三

若優爲之而重于所發將以規其大也而卒死于賊武弁之手子大年積復仇之志至于今未得路每欲托天報仇從公地下四十餘年如一日也而士友之所以悲而憤憤而欲代年甘心者大有人在亦四十餘年如一日也嗚呼此可以想見公之平生矣按狀公厥初始生母朱揭父書中天字詢公公隨母應聲曰天字而光吳公實未從書指授也因是奇之乃語母曰此葉氏人龍也而善撫之稍長頓露頭角就外傳咄咄倡人未幾而善屬文葉之老人嘗有言曰森

木齋文集

卷四

三

之爲文好用長楮舒几意到濡頰而揮不虎豹踞卽龍蛇走可畏復可愛也于是甫出以應童子試得大名邑侯蔣郡侯顧觀察憲使趙咸以奇才拔置公第一而憲使與郡侯後先延公爲公子友當是時視學東西浙者閩之人洪承疇洪所取士尙及有司之格而卓厲震悍非所好也公遂落卷下提調啟糊名揭榜不見公名郡侯恚甚赴轅折節于洪懇補入洪不允侯以色言侵之遂出出而召兩邑侯與語曰我不能爲葉童地矣兩賢令肯玉彼以成當再行蔣侯卽請袖公落卷以請嘉邑侯會以季試拔尤公奮願出力佐之並轡赴洪請問伏興已蔣出卷于袖偕嘉侯厲聲詰曰葉童子文不繩墨坐才累爾老大人爲今之墮陽奈何失一蘓軾奇士洪取卷一再閱微有慙怍色蔣卽取洪几上筆踞而授洪曰請老大人下一名次洪卽下次伏謝出還報郡侯侯喜曰一童子矜易與爾幾敵我等舌何爲也若葉童則固自能于矜耳時禾中諸老先生益爭迎致公爲子弟師而高才生後爲名孝廉屠弘胤者先得之屠始欲破家館

公于其子誓不更師要令學成如其師之文與品乃已公置絳于屠數年日見屠之不足于力也請減修之半乃留否從此辭屠知公義素不可回而已必不忍釋公勉從其請公始留屠固長者凡遇應取之金短于計不能取時屠廩保一新安佑子公助以策得酬金二十四兩屠感公助分半贈公公怒屠以市交待公却金不見屠者數日屠又持金過公求公見不得挈公嗣大年視其金投諸湖屠曰湖水當知我心不令公榮兄獨爲君子也屠之投金與前時公之請

水齋文集

卷四

去

減館金皆爲義形于性至今人稱道之婁東復社二張並起西銘德望尤爲士林奔走承流四大書院非甘陵黨部比時公又受知于黎博菴文宗實于二張同推正學吳吏部昌時要公入社公不許徐孝廉柳臣要公入社公又不許吳之要公中藏不可知或挾公以自媚西銘爾徐之要公卽受指于吳實愛公才聞其語客日交滿海內不足多矣一葉公榮吾道三君矣因公不許以身溺公門帶水斃死公終不絕之峻也未幾而吳吏部死于法朱學重于南渡公

于朱學言論意向微不足而考亭卽見夢于公公夢天使勅一人升高座磨勘學子諸卷不合者盡下公就詢曰此下者何卷一人曰落卷而公卷在其中矣公又詢曰若何人一人曰我朱考亭也公之不得志于科舉以齟齬終坐此過耶然公實非畔朱學者畔竊附者之口正誠而心侏離耳處公時設有新經若王氏公必螟螣置之矣而公又善殺賊公弟新饒于蓄盜久闕之一日往鵲塘主秋祭未回夜二鼓大盜噪而至攻新後門門堅不可破盜擬乘垣假公仲弟

水齋文集

卷四

去

聲樓取道行劫時聲有廢疾婦先負而匿卽語公及季弟章曰賊鋒銳宜走耳公呵止之曰二親在倘盜得之以爲奇脫有不避我兄弟死不足贖矣卽與定計曰盜以我兄弟禦行劫不大得志必下樓從汝窺下一門出急用大釘牢拴此門門前一籬我三人踞爲虎牢盡力禦使不得出卽成擒矣無兵仗聲力大操山竹一根其末銳一可當百公力不逮聲持木挺一可當十季弟力弱則持棍亦短小精悍得棍術一可當五盜果至聲先一盜破籬取徑聲舉山竹盡之

一盜仆又一盜破籬聲又盡之一盜又仆罵賊聲與竹根聲挺聲棍聲俱下厲而壯震鄰刁斗畢會矣盜懼扶二傷從他道脫去公赴二親曰賊退矣光吳公倚枕笑曰吾固知兒輩之必能殺賊也新自此終其身無盜患形家之言曰秀學之不利土著士而利窟籍士有故白虎高屋房崇大障之也時縣吏王能臣窟其所有年邑宰李向中甫下車有風槩未便昌言去之也會明倫堂傾圮公條上修學事宜因以及形家言甚悉圖而懇李且言曰便風水利士子盛科目

水齋文集

卷四

三

邑大夫之德也李頌之出示限日以徙已而忽復收示公廉得王能臣行賕免李之同年萬曰吉撓其中其撓之之辭則曰風水卽有驗捕影爾吏民無罪忽飄掃其居先不近人情李以其言可採思寢其事會王學使行部試嘉已輟試發散等諸生卷于屬學博士集明倫堂閱卷時懷憤于不得錄優粹發于王能臣之害風水固侯前示一倡羣和毀其廬頹其垣矣李侯經過日之有變色未有以難也或曰亦畏公名士而才傑也秀學吳賓素于公爲投分友秀才金湯

于公不謀面湯以元宵夜看燈受侮壕上惡子孫臺得公救復得公證郡侯詹立真之法湯耻雪一郡義聲喘公矣賓素諍三邑田糧觸迂巡御史郭統其廩受杖繫獄公獨左右之入獄後獄出公又首倡呈申復其廩吳得以年貲仍班歲薦真不愧患難交矣若公之內行孝友接物坦直則尤薦于性母有心痛疾疾發不可已公則爲母分痛常以爪指自副其心創不自覺也後先修脰如館于憲使館于郡侯所得豐與寄悉以奉二親歡無錙銖私也受光吳公命教兩

水齋文集

卷四

三

弟以兄道兼師行文不稱兄心則對案常至不食也居安道申弘胤子吳青如賓素子執義公門無愧行愛如猶子也漢人岳瀚好名來學文行兩薄後中已邪式公編門士藉必下之也所謂薦于性者如此前甲申年三月十七日明懷皇帝死社稷凶問至公挈子大年哭臨三日有終焉之志乙酉年五月清師渡江下浙禾中不知有兵六月下雞髮令好人悉危煽亂起義徽人黃伯修自言將賊爾屯兵掠餉城南一鄉人給以游騎三四在某所方炊蓐食林中黃乃馳

適見公鬚髯飄飄粹詢公前有敵騎果耶公曰或有之遂馳去初遇果四三騎也黃使弟先往嘗騎白旗麾伏盡起騎遂殺弟黃乃奔奔時欲雪殺弟之憤給者之人不可得得公以公前語或有之爲間諜便欲必公屠人貸雙橋素重公見公厄于賊事亟矣叩頭出血願代死黃義之釋公已而悔復執公夾以至城南均遇害有人傳言公被害時無他語但言葉森不受賊殺而日死死明也年四十七

逸史氏曰語云烈士慕義何所不勉有利有不利時

永濟文集

卷四

七

爲之也余與公長君大年稱莫逆交知公生平班班可紀強半廢發于義率無恙後忽見禍于賊之黃豈黃能死公哉公之義心浩氣如狀所稱乃爾卽無意外久住日月難矣良足悲哉良足悲哉

明經孟高張公傳

懷應聘

公諱天柱字孟高別號擊菴宋南軒先生之後也先生別一支住雲間至公高祖南溪公過秀水之橫塘樂其土風因徙居焉遂爲秀水人南溪生南虹南虹生霽宇霽宇生來範公卽公父也常設教于郡中以經學著從遊取科第者甚衆後以明經知濠州有惠政改知寧州未之任而沒沒之日繼娶伍氏止生一女相隨任所遂遺囑托公曰一寡一孤汝善視之撫妹如己女爲擇配焉聞訃之日哀毀如不欲生雖喪

永濟文集

卷四

七

墓盡禮每以病不及嘗藥死不及凭棺爲國極之慟公天資警敏文學過人弱冠補博士弟子員天啓丁卯南闈鄉試本房珠巖顧公薦公第一主司意別有屬難之顧公不欲以第二人屈持卷不錄竟失之時台州木叔陳公才氣無前出顧門下一見公文不覺心折後延公靖江署中令其子六吉執弟子禮適晉江郭爾翰偕公舉鎮盟皆四方名宿社刻成集贈炙人口自是聲氣益廣庚辰歲余年十五受知于許平遠文宗拔入府庠第二迎送之日公見余器宇不凡

遂托又淵沈公作伐以妹許字焉結稱後余先室事
翁姑最孝處伉儷甚賢待親族有禮遇僕從有恩皆
公撫教之力也弘光乙酉公在南雍積分每試高等
司成首推國士遂得貢選曾于嵩山遇一老人授
延年訣兼及諸武備有神水神烟法可當行間用煉
之將有成既而本朝定鼎諸氛蕩平公乃曰今無
用武地矣遂置不復道丙戌仍就浙試而公弟蓮林
已獲雋時奉恩選每學拔貢一名公因乙酉年例不
准貢李庚生文宗推重文名遂補秀水拔貢缺已丑

水齋文集

卷四

壽

蓮林公及第公益自砥礪蕭然韋素未嘗有貴介容
庚寅春入京廷試以他阻不得與踰年蓮林公給
假錦旋是夕親族郊迎置酒演金印記公氣憤不平
對余痛哭即囑余曰人貴自立讀書成名萬勿依傍
他人門戶作乞憐態也因杜門鄉居督課諸子不趨
盛勢不驚虛名力行善事培養元氣若不知有窮達
得喪者里中士大夫每以懷才未展惜之公則決志
不復出也余每過候談輒竟日一吐胸中之言言無
不盡聞及所感慨不堪悞爲潸潸下如是者以爲常

故蓮林公顯宦十年公不涉一事以叨涓埃不求一
函以借齒芬所居者村里之敝廬所食者先疇之糲
畝所往還者皆老友故戚與時俗多抵牾不爲流輩
所喜然四方縉紳先生至吾里重其名必枉駕訪公
聞公詩文悉公行履稱其賢不釋口蓋欽其品詣有
然也丁酉科場弊發波及伍太夫人與公起解赴省
羈杭一載平昔蓮公門下假聲施以光寵者皆引去
矣患難之中惟余周旋左右公談笑自若絕不介意
臨行之日語余曰寒家德淺福薄向之發賜原出意

水齋文集

卷四

壽

外今之流戾亦屬意外順受其正夫復何辭但諸子
皆幼未成立諸務不諳家中事悉托汝經理之徑分
手去里中送者頗多無不頌其寬公則恬然安義命
未嘗有患難意余感公之誠事無大小知無不爲不
負公托也出關時公備搜蹶跋諸苦有禪師剝人倡
化遼陽公因御史宿海霍公從之遊遂悟空理能外
死生齊得失雖遭險阻處之晏如浮屠之學自此益
進辛丑春秋佩喬扶從藩陽假歸得接公手書長篇
累牘皆得道之語先室聞內嫂崔夫人之變自料母

子永別相見無期心酸腸斷七情有損積疾經年困而長逝余以密札報公公甚悲痛不敢聞之太夫人恐高年傷心也其孝思如此壬寅 朝廷有城工贖罪之例公長子昇具呈認工移咨同籍癸卯余入雍鄉試至濟寧遇公歸舟見公貌澤而神腹精爽不異少壯是夕與公同宿天涯骨肉一朝復合備述數年聚散存亡之感流離播遷之苦相對流涕竟夜不寐慘可知也先是公有中人產前分授諸子俱荒落村居四壁圖書僅存余以曩所贈畬田歸之公辭不受

水齋文集

卷四

三

余曰公清苦余頗能自給不復需此且君家故物何辭之有公乃受之晚年好著書有學道類纂進善寶書三教參同五宗要旨性道叅微孝史及讀史綱要等集今詳載郡志邑志中遊天目入玉林國師之室相印可衣布茹蔬淡薄過于僧人家雖貧頗樂施捨凡寺觀橋梁修葺之務隨力捐助無少吝尤專意于放生及齋僧放在梵受者惟公主之每月初八無虛期他如三塢金明真如之會無不與齋僧以萬為緣于梵受楞嚴分舉之無遺力併以為衆勸庚戌上

元舉鄉飲王郡尊以公德行品望無出其右遂請大賓正席一時傳為盛典八旬誕日燃燈真如塢每登一級必致百拜周七級上下不為倦人以爲行善之報云甲子春余遊山左公托余致書敬菴徐公所話衷曲語甚多不及載仲冬二十六日早忽語季子曰疇昔之夜夢麗眉皓首三人引入山中有一道士從石室中出揖余言曰此間多瑤函秘笈請公參訂之余已心許想去期不遠乎命請各寺諸禪友至榻前共悉空門之旨有頃伏枕呬唔誦孟子養氣章至大

水齋文集

卷四

三

至剛配義與道數語卽奄然而逝卒年八十有六公有四子伯子昇赴任南昌仲子吳繼居西鄉叔子昱出遊四方數年不歸惟季子昂向贅王門近以公年老迎之同居凡舍殮窆皆季子量力營辦焉公平生善跡最多不勝紀紀其尤著者有師某沒而貧爲營喪墓撫其子若孫如親子弟有故戚遺二子爲其掘完婚娶未幾其一子夫婦俱沒又設處爲墓埋當出行遇男婦兩人抱一孩赴水公出重金救之携至家醫養逾月復資之生計又嘗救一婢云其兄賣之

償所逋徐察之知其所云兄者夫也立取券還之去
又嘗行暑日中有工人肩大木觸公仆地問逾時始
甦工惶怖伺于旁不敢去公慰諭遣之自寓禪室養
月餘而痊至如拾遺金還故主公前後行此凡二次
余以葭莩之戚交好四十餘年公知余最深余之知
公亦最詳不忍使公之碩德懿行湮沒而不彰也故
立傳以示後人焉

永齋文集

卷四

三

孝子公衡周公傳

懷應聘

公諱華字公衡武原人也徙居嘉興邑南里仁鄉遂
籍構李以父敬松公繼舅氏太原後亦稱王云其先
本陽美晉孝侯處後自三十五世孫芳四避元季亂
移家武原之古塘三傳生孝廉鑑魁永樂癸卯榜出
東南康上猶鐸時有小濂溪譽鑑生淵天順癸未廷
薦高隱不仕淵四傳禹梅公承祖爲耆儒生三子仲
敬松公生金卽公父也紹世澤忠孝家法不踰尺寸
居禹梅公喪哀毀而殞是時公母富孺人二十九歲

永齋文集

卷四

三十一

公方八歲耳號痛如成人躡踊入棺者數四必欲身
殉外祖富翁鳳梧甚驚悼力抱阻之遂絕飲食晝夜
泣目漸昏醫親黨強醫藥公誓不進竟至於瞽無悔
邑人僉曰父以哀毀殞八歲孤兒復以哭父瞽何周
之以卒世也文學蔡華封固長者重公之純孝遂以
女許字焉人並高蔡公義公天姿最敏五歲卽誦孝
經小學六歲誦四子書七歲誦周易春秋八歲未畢
三經竟以哭父喪明天若忌者稍長請於母曰兒心
不育豈無瞽之業爲終養計母曰富翁翁携公西棹

茗雪謁舍卜張星源而師焉張一見輒奇之朝夕間語多頓悟旁通師說冥搜言外不數年旋家適海上有孫鬼谷者不知所從來日醉卧市巷能爲射覆藏之戲公叩其源心知爲異人復師之以秘授如赤公之於黃石也未弱冠鄉里漸稱其學乙酉秋武原以豐山與可避兵公亦奉母往不十日公忽白母曰此地難將至莫如還入城聞者疑愕公竟借小舸奉母歸舊廬未幾豐山變作枕尸流血而城中無恙人益神公之言遂名震四方因與倪司馬伯屏金太傅

永齋文集

卷四

李十九

思齋曹司農倦園領侍御且菴諸先生講究易道原本義孔非近習卜筮家能窺測故咸敬禮之自後當事宦江浙者多具書幣密訪於公必得一言爲指南公則決行止判休咎一一不爽其數學最神幻一脫屐就坐便望宅舍氣色言禍福若左券偶在海昌陳氏歷一廢宅公曰下有藏金若干陳曰果可取否公曰試擇日掘之竟如數夫地中物能識之真異也然公不自以術炫至三十四歲時會病絕預白母曰兒如死勿亟殮終已而絕三日果復甦長子輔奏才四

歲公問曰阿方安在地藏王教汝讀書矣親族聞之皆驚喜散去輔奏漸長公延師嚴課惟以忠孝家法爲諄諄次連舉二子秉奏成奏教之如初俱命其子執經於名公巨卿之門四十歲遭母喪哀毀復不欲生曹司農助之沐柳手數行勸慰真切五日後強水漿三年中忽有失思至輒慟雖客館不顧也貧不能塋郡人士皆贈之止初葬於豪劣地公血訴公庭得直其事墓木未植有異烏啣棺柩數株環植隴上儼若手栽葱鬱特異咸以爲誠孝所格嘗手著

永齋文集

卷四

李三

易學貞觀一書貫徹精微每遇老儒宿學訂析疑義予間得聞其旨服膺向往以是三過訪之不遇丁巳春在內兄張遜林公書齋得識公面談經術訂交好恨相見之晚自此每歲至禾必寓予舍晨夕親進範儀度中節言論風旨皆有聖門矩矱卽叩以易吉凶情遷而必衷諸道十六年如一日也公生二女字先賢延陵紫陽後長君漢理學知名最早倡道於江浙門下士幾滿時過篤湖問難於予予愧未能如響應公曰兒曹請教幸以根本勗之俾無得罪於聖賢

若沾沾文字虛聲鄙人所深懼也其敦尚實學如此
客秋予刺一葉訪公值微疴得遂把手歡越初冬以
訃至僅享年六十有七天奪我老友予愴甚凡士大
夫交於公者聞之無不流涕與長君同學而悉公品
誼者遂臚其孝行請褒於 朝例由學廣文先生欣
然考核其實次第而陳之曰周華行堪勵俗誠可格
天失怙於藐孤之際不惜身殉將母於殘疾之餘猶
能力養事生事死全始全終允爲當世之式型應沐
盛朝之褒獎詞上 各憲將渙德音邀 綸錫以

永齋文集

卷四

五十二

慰孝子魂先是海昌陸永修贊其像曰舍易者不言
易然而成之與世爲推移了不爲塵俗思嗚呼吾少
見其匹曹司農曰孝者吾友哭父喪明事母怡神能
識三十六宮之皆春查太史聲山曰東坡句予今親
見雀作精神松作筋峽山潘美含曰龍德而隱不躍
而潛神遊象外理在象先雖有榮觀燕處超然他所
贈公者不能盡述沒之日里黨思其孝不休且慕其
淵源家學得主靜真傳遂私謚曰孝靜先生云

逸史氏曰人之稱世德豈偶然哉弗圖其本何能世

也詩云天生蒸民有物有則又曰哀哀父母生我劬
勞苟非孝是五官具而本先撥矣孔門若曾閔首以
孝傳其統而子思子作中庸數言庸行爲敦本也以
予觀公衡先生哭父喪明情同厥考之哀毀而於陽
美世德遠而光矣雖以有瞽之學鳴於世謂止襲景
純公明之緒餘哉然則太史公述其先以文史星曆
近乎卜祝而漢自卑抑至日者流復津津臚列於簡
編豈知本者耶

永齋文集

卷四

五十二

梧林鄭氏雙節傳

懷應聘

雙節者故明經州司馬鄭允達諱孚允公之金姜兩安人也鄭本新安右族高賢名宦相望於朝載郡邑志最詳自贈奉直大夫純於先生于勝朝晚葉僑寓我禾魏塘清風涇上傳經課子門戶清寂有前輩風流生子四長爲中翰允吉先生公居季仲叔皆以文學顯中翰初遊學於金沙蔣闇然先生門下與虎臣學士爲同硯友講道學儼若泗壇不攻文而文益工中翰應試鳳陽兩冠軍掄元者三格于命會 鼎新

永齋文集

卷四

五十九

學使者屢檄諸生應舉中翰勉就道歲科俱第一遂需次對 大廷公亦采芹於嘉郡首席文名嘖嘖中翰典鳳池幾二十年館閣推老成凡 朝廷有火制誥非出中翰手不稱癸卯公亦以歲恩薦成均時李太司成爲文章宗匠分堂肄業濯磨甚力公卷出必懸之國門爲同儕師法 筆下稱文章者首推二鄭中翰公餘兄弟燕樂仕宦如家食是時贈公春秋高屢寓書京邸曰大兒既珥筆禁近此身不可私汝尚未除盍歸以慰老人望公卽欲趣裝南旋適 國家

有事滇黔而百粵諸境亦稍煽惑於是政府得人急方大用公遂不得歸贈公復寓書曰爾兄弟既以公事故不得歸盍爲嗣續計耶此時中翰亦未舉子並奉嚴命擇於燕之遺族中翰聘於侯公聘於姜焉先是公娶於鄉之金氏爲名御史後正希先生其近族也夫婦相莊著令德而更有姜氏舉案寓邸贈公得釋外顧憂未幾中翰領郡思明兼轄潯江當軍書旁午以一人統兩郡十州飛芻轉粟羽集星馳且音問隔絕而仲叔兩文學俱發疾先贈公辭世公聞訃丁

永齋文集

卷四

四十

艱辛脊南還哀毀過又念中翰在數千里外雁行日斷四方交遊贈答黨族家事悉總公公夙夜操治如理劇郡精神日益耗損偶得疾遽不起賫志以沒時金姜兩安人同二十八歲姜先舉一子二女子曰琮方五歲金舉一子曰瑾方三歲有此二孤義不得身殉然兩安人同秉金石志往往慟絕驚家人頓湯藥甦妯娌間苦勸曰安人弗過悲今日撫孤爲第一着若殉反遺死者憾兩安人曰有刺史在何憂藐孤之不育也我兩人曷以生爲嗣後女侍審隄防不得死

所兩安人各撫其子遇疹疾輒焚香告蒼蒼呼公在天靈願以身代曰孤存則夫存寧死娶婦不足重輕之身無奪鄭氏後也二子質弱以慈母而嚴教以長以育就外傳學業日進爲二子謀室皆擇同郡之世家女新婦出拜兩安人皆淚濺不能禁每念公平生未得展大志二子成婚後卽命其遊學三吳請益賢達以竟先業而兩安人蛩幃自守惟對一輪霜月耳今年並五十矣計其守節撫孤者已二十有三年此真足勵世風而爲王綱首重者予於中翰先生景仰

水齋文集

卷四

四十一

高風未遂識韓惟公存日以執牛耳於吳會得挹雅致去世以來久絕聞問今中翰先生子諱璉字商彝公之子諱琮字廷玉皆受經於吾黨周子景翰景翰每過從備道鄭氏雙節顛末且予久佩鄭氏世範知景翰言之不汙也爰操筆而傳之逸史氏曰女德有三曰貞曰烈曰節貞則在璞之玉也烈其不焚於崑火而自震震者乎珪璋旣成無敢褻視久而彌光者惟節之謂矣以余與周子論司馬君婦豈非合璧而完者歟羅一峯曰雨落不上天泉流不歸山可以壽

兩安人矣若祇以爲鄭氏閨門之頌則又徒占婦人吉也夫

水齋文集

卷四

四十二

葉母呂孺人節行傳

懷應聘

呂孺人者故樹侯葉公室也葉家世魏塘多通顯族屬蕃盛乃有居邑之清風里歷數傳至耆碩萬山公以孝行稱州間長子思雲公復能懋德繼父風享大年郡邑高其行屢徵賓典堅辭不就賢大夫兩旌其廬讀善邑信志者每歎葉爲峯泖之瑞樹侯爲思雲公家嗣幼秉粹質讀書必探根本嘗請師曰古聖賢教人多矣大約不外孝弟二字何拘拘章句師甚奇之思雲公與曹孺人爲謀室而難其配擇久乃委會

永齋文集

卷四

甲十三

於呂呂同望族孺人生有女德長嫺婦則歸葉後孝事姑嫜敬備蘋蘩動必循理居閨閣卽女隸未嘗聞言笑聲嫺當皆以孺人爲娶婦勸旋舉子早自胎教凡三育得二子一女長子貢士如琛字雙南方就外傳樹侯遂患腹疾蓋樹侯體素清羸高堂恐鷄鳴燈火益之病止其進取無何病日篤思雲公仰天歎曰吾家代傳忠厚未嘗獲罪蒼天何天我兒也醫者亦以爲論公世德必不死論神脉不能活矣不數日而二十七歲人竟作千古人矣合室痛悼不知所爲循

永齋文集

卷四

甲十四

其木孺人竟欲先赴以結果此一生思雲夫婦且驚止勸謂兒死有命汝何性烈若是卽欲死亦必先視夫殮汝秉禮久死亦不可失次孺人暫止赴義狀然此心不同也殮後合家大小惟恐孺人變乃以二三菹孤時刻哀號其側孺人終不顧一月中水漿僅數進曹孺人哭告曰我兩人垂白旦晚將舍去未知此三孤從何人長也言未已頓仆地孺人皇遽扶起乃悟曹孺人意欲已不死而撫孤也於是堅忍死節念代良人終子職盡父道嗚呼誰謂荼苦也未幾仲子

耳今婚嫁已畢以後日日是死所豈有良辰令節爲
婆婦設者男女環侍皆慘動顏色居嘗享祀宴客必
躬親厨爨致芳潔遇兩嗣君應試講會必戒之曰進
取有命汝往外不可馳逐奔競失先人醇謹風故涇
上子弟之賢共推葉氏由孺人之淑訓嚴也予往年
遊雲間訪二三老友道輒過涇上瞻師曾以四子文
就予正予挹其人溫如玉也是必生於忠孝節義之
家故其文矯然不羣今春瞻師理楫驚湖以孺人一
生苦節請傳於孺人二十七而守孀越今癸酉四

永齋文集

卷四

四十五

十有八則二十有二年矣紅淚辭機頭髻絲絲松栢
之節老而歸然真同德之僅見者也夫節行女德之
首也吾堂有母德而弗之彰亦儒者之過也雖言不
足爲孺人重卿聽其慨以應瞻師意此又瞻師兄弟
之孝思也夫

逸史氏曰予觀天之答善人多矣其厚者必產孝子
節婦光厥門閭而金紫爵祿猶輕也清風里之有葉
氏其爲傑丈夫者多能世其德而至巾幗中復有金
石不渝之節天何答之厚矣若呂孺人者殆心共中

永者歟每讀孟郊之語不覺三嘆云

永齋文集

卷四

四十六

家傳

懷應聘

自古及今凡屬郡邑代有志書綜其年代人物選舉
事文無不條載使後有所攷豈獨于家而無之禾中
子姓蕃衍無過數大家而邇厥淵源各有家傳以記
世代之接續人物之高下家業之興廢子姓之盛衰
俱可按冊而稽道其實也總之不離乎往籍我家先
世譜牒自無懷氏錫姓寥遠莫紀已至周代封唐有
懷姓九宗支派甚多系久難考漢高祖定天下徙齊
楚大族昭氏屈氏景氏懷氏田氏入關中與利田宅

永濟文集

卷四

家

三國時懷氏吳進爵尚書郎有異績晉元康中諱
瑒攝政致富家巨萬事見搜神記世居河南開封府
陳州宋政和中諱芭號鎬生薦舉登科建紹興中諱
文起號荊州官侍中隨駕南渡占籍嘉興卜居城北
相家湖嘉興之有懷氏自荊州公始也荊州生陶菴
陶菴生遂百諱英工詩文聲稱籍甚是為明初遂百
生永思永思生存田公諱信字潛夫髫年握管喜吟
唔意有所得振筆疾書年十七充嘉邑庠生博綜古
今沉酣六籍為士林領袖中永樂辛卯科舉人四上

公車不第除寧國府學教授振興文教獎引後進開
發瓊湖鹿洞之旨精研理學聲望日隆出江南諸博
士之上諸博士亦自謂莫公若也改濟寧州學教諭
未及赴任而卒嘉興懷氏之登乙榜自存田公始也
公生二子長廊菴諱可大嘉郡庠生分為東房授徒
海鹽周家馬次靜菴諱可久秀邑庠生存為西房克
守家址前此累代俱讀書未嘗多產也自存田公宦
遺家業兩房均分而靜菴公藉先人之蔭攻于子母
之術因以富雄一方東房相繼設教三傳至永伯公

永濟文集

卷四

家

諱成二自海鹽贅婿平湖張氏入泮平庠遂遷居焉
平湖之有懷氏自永伯公始也西房四傳至用和公
諱悅少時有異徵為諸生十餘年結納名流著述充
棟東南人士咸推重之時有漕粟入官之例宣德庚
戌年遂膺貢選授職府通判高隱不仕唱和詩文彙
集一時名士等為士林詩選大率十才子之流而丘
吉二唐李進陳顯姚綸皆與焉詩之格調與湖海耆
英相類又集明代士大夫詩稿評定選刻為明詩珠
王俱載入志書晚年與老衲遊民遊玩名勝人咸高

其品嘉興懷氏之就明經自用和公始也六傳至容
齋公諱海字子淵少孤賴繼母徐氏撫育七歲讀經
史卽成誦十二三善屬文十五歲入嘉邑庠生歷撫
按學使郡邑十餘試俱冠軍中景泰丙子科舉人庚
辰會試中式呈堂總裁以表內二字不合棄勿錄士
論謂之性好積書几案間雜陳法書名画所選制義
四方珍爲球璧三上公車方幅談經著書講道晏然
也生二千循厥祖志續分南北兩房南房方植公諱
棟嘉邑庠生世守舊業族姓日蕃北房虞求公諱柱

木齋文集

卷四

三

嘉邑庠生卜居感化鄉後分邑隸嘉善生子克慎公
諱儉入籍嘉善補博士弟子有文譽試輒高等補廩
成化丁未年恩例選貢廷對第一已酉春謁選授歸
德府學教授甫抵署訓課諸士悉祖安定先生教湖
成法分經義治事兩科文風丕振是科秋闈得雋甚
多人咸稱成人有造一時羣比無出其右念母梁氏
年邁遂告歸歸則與里中同社詩筒往來爲詞壇執
耳嘉善之有懷氏自克慎公始也東房奕葉相繼至
諱山公諱仁字德先苦志力學入平邑庠爲名諸生

音課兩子俱入泮有四女擇配得人長壻陳高山諱
善道由舉人任松江同知次壻周岐山諱鳳來由選
貢授紹興訓導三壻俞蒲山諱客伯由進士歷任山
西副使四壻沈愛山諱庠生補遺時有四山環
侍一山之句一時傳爲盛事此亦吾家一傑出者數
傳至臥南公諱所學字敏卿七歲喪母弟寄南公
諱所蘊同育于祖母潘氏自幼家學切互相師友
同補平邑弟子員兄弟齊名臥南公二十四歲中萬
曆己卯科舉人爲人性方正以綱常名教自勵不屑

木齋文集

卷四

望

治生產兩赴春闈不第家愈窘勿顧也寄南公壬午
科書二房呈堂擬魁主考以第三篇草率竟遭之憤
疾而歿時臥南公下第南旋忽聞寄南內信失一文
字羽翼悲痛嘔血相繼天亡銘史公諱勳早歲遊平
庠食餼工文章負盛譽隆慶庚午年以歲貢授六合
縣訓導之任後立法造士課甚勤條其僻規甚嚴多
士俱在春風化雨中不以寒暑自廢也旣以足疾乞
休家居十五年杜門謝客安食著書類古之知道者
南房傳至余父翁君玉公諱以獻字九峯勤學善文

教誨里中徒造就成材洪公諱承疇文宗歲試特拔前列充秀邑庠生鄉先生如褚公諱繼良沈公諱中英顧公諱民高俱慕其文名延爲西賓爭造請之爲人溫雅持重言不妄發行不妄作端如也慷慨有智畧姻黨戚族遇有難處事悉決于父翁輒抵掌指畫成敗如目覩事無巨細力爲排解誓不使之終訟也連試棘闈不得遇遂拮据經營創興基緒督課三子長德明入嘉邑庠生未婚而夭次卽應聘入嘉郡庠生三來聘入秀邑庠生倘天假之年則家業成就未

水齋文集

卷四

望

可量也惜乎年僅中壽遂卽謝世嗚呼痛哉

懷應聘曰余讀史書見古人頌揚祖德宗功之文心喜而慕之奈懷氏至今日後裔式微不能振起家聲曷亦念先德乎故作家傳以表之夫存田公以後奕葉相傳若高若曾若祖若父不依序脩載而止述數代者何以故曰以表先德也其餘譜牒詳之矣數代諸公生何年娶何氏卒何歲不考明備載而止述出身行實者何以故曰以表先德也其他譜牒詳之矣所紀先德迄今余父翁而止惟願吾若子若孫若曾若

玄枝生節派振振繩繩以之光前以之裕後而先德之表實未有艾則傳之作何可已也如曰傳可無作則今日已矣後世孝子慈孫亦何所據而知先德之所自哉是何可以已

水齋文集

卷四

望

追薦里中同學諸子文

懷應聘

蓋聞苦海彌天佛爲彼岸業風鼓蕩法是慈航陳金
利之淨筵頓開覺路教竺乾之妙道立脫迷津欲薦
幽魂定資冥福吾里同學諸子者總角訂交勝冠締
盟既投分子管鮑亦托契于陳雷振采儒林共美嘉
禾才藪蜚聲文苑咸稱構李名邦雖七藝成章未獲
題名于雁塔而三秋獻賦曾經點額于龍門直諒多
聞時有切磋之益詩書六藝總歸啟沃之資素烏兔
遺飛人生若寄百年有盡如危葉之墮繁霜四犬非

水齋文集

卷四

聖

真似輕塵之棲弱草因而良友之中屢有修文之暢
或芳年賦鵬詞林葉盡三春或中歲騎箕學海波乾
一夜賦玉樓于天上思瀾橋風雪以何年留金骨于
人間知宮錦淋漓之無日嗚呼孤山鶴香難招處士
之魂縱嶺烟深莫返仙人之駕維甲子之孟冬值應
聘之六麥幸獲天人之祐聿登耳順之齡追念同游
湛先朝露讀安仁懷舊之賦黯爾傷神覽士衡嘆逝
之篇潸然出涕延津劍去徒傳牛斗之光合浦珠移
空下數人之淚子侯既逝北館之歌聲已虛阮瑀云

山南皮之勝遊不再多年坎墓草雖宿而猶青幾度

春秋琴欲彈而絕響素車白馬遠奔元伯之喪斗酒

隻鷄不負喬公之約非憑釋典曷展丹誠爰召禪僧

宣禮皇懺啟龍宮之華藏坐涌蓮花建鷲嶺之道場

經翻貝葉入功德水思波落被于九原七寶香花光

氣氤氳于十地千聲佛號同生歡喜之心半偈真言

共蜀煩惱之性夢幻泡形知既往之本無地水火風

悟將來之不有佛土三十界親禮世尊玉京十二樓

遇遊仙境以茲妙福上薦良朋是用煮梁爲飯燒栴

水齋文集

卷四

聖

爲錢炤以三昧之光盛以衆香之鉢無邊之施下他
于三塗普救之心傍寬于六趣願我同學諸子莫寧
不昧聞梵音而親證菩提精爽常存臨法筵而受生
樂國索金銀于樹裏羊祜再來吹牧笛于山中國公
重遇清淨寡累常居福德之鄉安樂延年重觀昇平
之世永綏魂魄揮淚以陳

祭徐母昌太宜人文

懷應聘

嗚呼。太宜人之計。以庚子之五月也。間闕之哭宜人者。哭之以其德。親姪之哭宜人者。哭之以其情。交朋之哭宜人者。哭之以其義。聘亦親姪之屬。而交朋之末也。情義之涕已零。今復爲三不朽之頌。托生芻而薦焉。宜人之歸于徐也。其贈公由新安至武林。以素儒不能封殖。宜人故儒族也。以儒歸儒。處之澹如。未足奇也。所奇者。能以勤順相夫子。爲博學鴻儒。縱橫上國。噪聲千里。至今稱西泠男子。可配關西季操者。

永清文集

卷四

七

徐徵士也。此則宜人所爲一不朽者也。贈公從辟書佐人于豫。卒沒于客。宜人日夕悲號。致青一日。春秋則設虛祭。招魂千里之外。凭几而慟曰。爾旣不能歸其骨。願成此兒。閱三稔而敬菴頭角嶄嶄。宜人卜其爲成兒也。度其年可耐風霜。乃使之往負父骨。夜治。裝旦趨行。敬菴徒步出西陵城。仰天大哭。伏地誓曰。此行不得父骨。卽焚我骨歸。于是至則得之矣。此則宜人所爲再不朽者也。宜人教敬菴也。時以名義。汨期勉曰。我能奮伏爲鄭母矣。苦汝不得爲段陽耳。

敬菴則跪而受教曰。願以此自鑒。辛卯登賢書。乙未擢南宮。不三四年。由卽署而進銓曹。肅肅乎惟職事。是凜茹蔬衣帛。不加于昔。曰。澹泊是母教也。我當爲。題曰薦人學山公啟事足矣。遂羶非所願也。此則宜人所爲三不朽者也。聘與敬菴交好最深。故述宜人歸徐以來。以及敬菴之得志。艱難辛苦。凡四十餘年。而有此三不朽。客有能爲王顧者。卽以丹書其事。而揭宜人之阡表。宜人墓之墓可也。雖有大人先生之辭。余弗之避也。宜人有靈。其鑒茲哉。

永清文集

卷四

七

祭尹母梁太孺人文

懷應聘

嗚呼。伯母其溘焉長逝耶。歲至丙辰。伯母年八十矣。聘以通家子。將捧觴以爲伯母壽。而竟哭伯母于乙卯之冬。豈運數有盡。不可復假。而至斯乎。抑有憂傷鬱結之疾。入于膏肓。而致然耶。伯母誕清門。歸舊族。克相夫子。子孫以禮義享年七十有九。已幾上壽。可以長逝而無憾矣。聘將何以哭伯母哉。憶昔壬辰之歲。聘哭茂翁伯父矣。伯父先伯母而爲兩楹之夢者。蓋二十四年。爾時長公年未強仕。然其踴踊悲號。

永齋文集

卷四

哭

呼天而抱恨者。則以伏首誦書。不能博擔石之祿。以養親。深爲同族之痛。然慈親尚在。日月猶餘。苟得乘風雲而脫泥塗。則伯父之所不及見者。猶幸伯母之及見之也。每簪燈鉛槧。長公必仰而祝曰。母老矣。貧無以爲養。天其憐之。而使我一遇以爲祿。養計而伯母之私爲其子祝者。亦猶是也。嗚呼。世之碌碌庸伍。從事于啜哦咕嚕。經史未能句讀。而置身青雲者。殆不可數計。獨于文章之彥。老其材而艱其遇。雖豐城劍氣。必遇張雷。乃在苒苒二十四年。而高堂之老親。則

已不及待矣。此長公之號慟欲絕。猶之哭伯父。而聘亦不禁長言之而潸潸涕墮者也。伯母生三子。長樹。而才學不凡。屢試高等。士林之冠冕也。次壯千。季釗。而亦自能克家。然而趙威后之于長安君。則愛憐之特甚。亦與長公之榮膺力足。以及于其弟。而未克遂其所期。不無憂傷鬱結。損其天和。而遂至斯極也。然耶否耶。尚賴長公曲體其意。使之昆弟雍穆。家無間言。此伯母之所藉以瞑目者。其以是夫。聘向于伯母之生也。登堂而拜之。今于伯母之歿也。臨喪而哭之。

永齋文集

卷四

哭

絮酒在筵。生芻在陳。升階旅進。不見其人。珮聲長寂。靈馭遐賓。摘文一慟。涕泗沾巾。嗚呼哀哉。

祭高母沈孺人文

懷應聘

嗚呼。伯母之離世而登仙也。聘卽欲伐石紀詞。述生平之懿行。表于墓而揭于阡。苦其中之無顯人。不能爲光大之辭。托之以傳。故遲遲而有待也。今則有不可待者。以伯母有三大行。敢藉卮酒。一呼伯母之靈而告之。且以慰嗣君之悲。而誌吾儕之哀。且慕。何不也。伯母生于名門。習姆訓。嫻禮儀。于歸之後。克敦婦道。時乃翁蓋卿先生。爲名孝廉。讀書講道。衣冠滿座。伯母主中饋。以宜家。脫簪珥以薦賢。登萬氏之堂。永濟文集

卷四

七

者。穆乎孝友之風。不幸中道失偶。伯母竭甘旨。盡溫清。凡以承歡舅姑者。靡所不周。其以婦職而兼子職。有若此。吉先幼而孤。伯母茹苦食荼。保護于漂搖懼之中。惴惴焉以未能負荷先業爲憂。篝燈佐讀。急使力學。師傳之供。無缺于節。以是吉先得肆力于文字。補博士弟子員。試輒高等。而伯母義方之訓。諄切無已。日引古之賢哲相勸勉。其以母道而兼父道者。若此。及其稱未亾人也。四十餘年矣。聘與吉先訂上弟交。時進而拜見。則莊莊乎其賢母也。常聚遺

文之士。與吉先同視席。晝則登壇搦管。夜則聯床風雨。而使吉先之聲氣日益廣。名聞日益著。乃屢試棘闈。艱于一第。時長孫畢公。蘄然傑出。伯母督課益甚。惟以讀父書。繩祖武爲諄諄焉。嗟乎。嗟乎。教育厥子。以象賢爲伯母。婦齡之苦節。其事果已難。及規訓乃孫。以燕貽爲伯母。老邁之美德。而其心又勤甚。摯聘所以泣然臨觴。獨以此三大行哭伯母者。庶以勵伯母之壯子。與嗣孫。相與勉爲元宗。而耻爲庸碌。又奚必伐石紀詞。擬表墓而思揭阡。一惟顯者之言爲信。永濟文集

卷四

七

序也哀哉

祭文學王子建文

懷應聘

嗚呼。公抱宰相之才。而遭累意外。不得邀一命之榮。以高山溪林。龍虎變化不測之偉器。悠悠巖壑。與布衣野老。淋漓酣醉。歌哭不平。貴志以卒。卒之日。門以內號而踊者。視而含者。憑而殯者。莫不有以致乎哀。而余之哀者。蓋哀其平日孝友之訓。經濟之畧。所以教其子若孫者。自此而不復聞。則不覺慟以切也。公總角時。博極群書。嶄然傑出。慷慨多大志。旣而補華庠弟子員。每試高等。好與賢豪長者遊。論文談道。爲水齋文集。卷四。五。四方士大夫所推重。適以通稅例處。不得見用于世。氣益憤而雄。志益困而堅。才益鬱而奇。余時造高齋。縱談天下事。握手道肺腑。時而怒裂。時而唏吁。窺其中似有不能言者。今夏聞公微疴。余飛棹候問。見公氣完而神旺。且五行命相俱無死法。余私度我兩人同爲刎輪百歲人。長生久視未艾也。孰意此日之分手。不月餘而遂成永訣耶。嗚呼。以公之平生行實。視夫世之伏處戶牖。湮沒不彰者。何啻什百。然不能聞達以光寵。而竟以諸生老公之志。止于此而已。

止于此。命也。天乎。豐于才。富于學。而齒其遭遇。亦命也。公猶憶黃犢早歲。藝苑增光。蒞盤敦于壇坫之上。而結客于少年之場。公猶憶疇昔之日。賓朋滿坐。把酒臨風。談心話舊。共風雨于連床。公猶憶湖舫送客。折柳長亭。對烟景而飛觴。風淒淒兮總帷。塵冉冉兮縹緲。忽登堂而不見。拭淚畔兮望洋。賦玉樓而應召。寒鴉遊兮銷。春風碧草。秋雨寒蟬。悼夜臺之不返。徒極目兮北邙。歌楚些于宋玉。倘歸來兮故鄉。哀哉。

水齋文集

卷四

五

祭文學萬吉先文

懷應聆

嗚呼。百年賦命。誰彰誰殤。德言配功。不朽兼常。苟達于觀。可無悼傷。雖然。嗚武子之驢。無情亦感。吹山陽之簫。有淚俱糜。況弟輩之于兄。弱齡同好。弄壯歲同舞。鵲。老大同傷。悲者哉。兄乎兄乎。孝廉門冑。族望我永。兄以士冠。衍大其後。道則增高也。德則繼長也。石家謹厚。有盛無衰。素業羊曇。有守無替。今則書香逾繁。荆花不剪。將合百口。以成橋。幾聯三宗。而同爨。兄不惟有其志。亦竟有其事矣。此弟輩哭兄之履端一

永齋文集

卷四

五

大槩槩也。若夫景曜賁天。鴻文啟運。揮于小隊。非星古史。弟輩與兄。一首同學。締紆千群。兄居荀里。供瞻君子之大來。弟在程鄉。偕慶朋簪之畢盍。然而兄之進。則太丘也。兄之才。兼計然也。淮南之客。未至。兄先獨往。陶峴之賓。欲臨。兄已置舟。于是鄴下才調。西園遊雅。弟輩佐兄。不私臧否。互見品題。決公幹之五言。當時妙絕。識偉長之中論。通體無疵。此又弟輩哭兄之賢勞于吾道。不能忘其首庸也。至夫久游于藝。已妙荆關之墨。老精夫術。忽收伏犧之鍼。十年踞壁。獨

印心。求之者戶外屢滿矣。緣因濟物偏高。若屋之封。春切友朋。與掘膝公之日。此又弟輩哭兄之多能。以近事爲盛德事也。嗚呼。生浮若寄。知歸可樂。君子之委化也。伏地回陽。小人之蜉蝣也。稿石出火。兄其伏地。陽回者耶。弟輩以行誼信之。惟是兄嫂之喪。計以前年之秋。孟兄之喪。計以今年之秋。仲兩喪相距。不遠大洋。猶自首同歸之義乎。室復向隅。堂增蹕踊。誦人事之慘哀者矣。兄性不飲。設醴于座。兄味嗜淡。登堂于祖。是我儕享意之真率。或宜綴于余文也。卒

永齋文集

卷四

五

京之風。謂蘭陵之角。大有人在。辭無斐然。不及也。

祭州守沈子相文

懷應聘

嗚呼。今之執竿以奠者。爲兄僅存之老友。師資于兄。幾五十年矣。少壯全掇庶子之華。兄則星雲脫下。歲晏共合家丞之碩。兄居百尺樓頭。以兄之才地先鞭。退讓之道宜爾也。曩時讀兄友略。知兄詳于論交矣。初編哀露。始溯洄于敬信。既訂咸集。卽氣類于慎同。兄于壇坫事。意主道廣。而當時之議兄者。謂有宋襄。獨霸之私。適自遠于桓文。雖與晉楚交見之盟。終留跡于申蜀。而弟輩愛兄之深。時對四方同志。必稱兄。

未齋文集

卷四

三

之青天與白日也。今何時也。白頭何數。還說開元。必遭兄靈壁然笑矣。然而事則有其事也。兄才當爲眞進士。落爲鄉進士。鄉進士之食報。反多于眞進士之遭逢。天耶人耶。讀運命論者知之矣。若兄之宦遊在新寧也。社伴數過民廬。胡牀時在山頭。是兄表萬古老之言也。在樂城也。賓至飽羊羹之膳。上官贈越石以驂。是兄歸來自道之言也。至任轉州守。則其風愈高矣。赴商州。同于王尊之叱馭。一意奉公。辭商州。又以曼容之養志。不過百六。此豈得之造次哉。由

夙昔之信道篤。夫是以終日之見幾蚤也。歸田之後。三遷有道之鄉。一聽鹿鳴之詠。註易則君平下簾也。禪喜則維摩入室也。猶以百年人境。以人乘之痛痛。兄兄必歷垓而嘗矣。則我豈敢嗚呼云云。

水齋文集四卷

浙江巡撫
採進本

國朝懷應聘撰應聘字莘阜秀水人是編刊於康熙
癸酉蓋所自編皆散體古文而時文選本之序最

多